



عمادة الدراسات العليا

جامعة القدس

تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة
القومية للطفولة المبكرة NAEYC

ميرفت أمين محمد عباسي

رسالة ماجستير

القدس - فلسطين

1439هـ - 2018م

تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة
القومية للطفولة المبكرة NAEYC

إعداد:

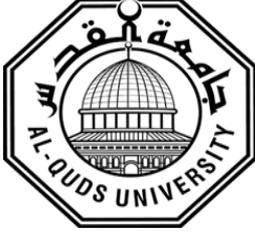
ميرفت أمين محمد عباسي

بكالوريوس معلم صف من جامعة بيت لحم، فلسطين

المشرف: بعاد محمد فرج الخالص

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في أساليب التدريس
من كلية العلوم التربوية - عمادة الدراسات العليا/ جامعة القدس

2018 - 1439 هـ



جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

برنامج أساليب التدريس

إجازة الرسالة

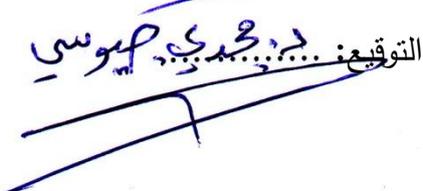
تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة
المبكرة NAEYC

اسم الطالب: ميرفت أمين محمد عباسي

الرقم الجامعي: 21511321

المشرف: د. بعاد الخالص

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ: 3 / 3 / 2018 من أعضاء لجنة المناقشة المدرجة أسماؤهم
وتواقيعهم:

- | | | |
|------------------------|---------------------|--|
| 1. رئيس لجنة المناقشة: | د. بعاد الخالص | التوقيع:  |
| 2. ممتحناً داخلياً: | د. أشرف أبو الخيران | التوقيع:  |
| 3. ممتحناً خارجياً: | د. مجدي جيوسي | التوقيع:  |

القدس - فلسطين

1439 هـ - 2018 م

إهداء

إلى من علمني الصبر والثبات

أبي رحمه الله

.....

إلى زهرة الحياة ونورها

أمي الغالية، أمد الله في عمرها

.....

إلى رفيق دربي ومن زرع الأمل في طريقي.....إلى من كان ملاذي وملجأني

زوجي الحبيب محمد

.....

إلى من هم سندي وقوتي وقُدوتي، إخواني - حماكم الله -

محمد وأحمد ومحمود وورنا

.....

إلى أبنائي وفلذات كبدي

عمر..... رؤى رفيف

.....

إلى من أنارت لي السبيل وكانت دوماً نعم الدليل

إلى معلمتي الدكتورة بعباد الخالص

الباحثة: ميرفت عباسي

جامعة القدس

إقرار

أقرّ أنا مُعدّ الرّسالة أنّها قدّمت لجامعة القدس، لنيل درجة الماجستير، وأنّها نتيجة أبحاثي الخاصّة، باستثناء ما تمّت الإشارة إليه حيثما ورد، وأنّ هذه الدراسة، أو أيّ جزء منها، لم يقدم لنيل درجة عليا لأيّ جامعة أو معهد آخر.

التوقيع: ميرفت

الاسم: ميرفت أمين محمد عباسي

التاريخ: 3 / 3 / 2018م

شكر وتقدير

الحمد لله الذي تدوم بنعمته النعم، حمداً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، فله الحمد والشكر على إنجاز هذا العمل، وأسأل الله العظيم أن يكون خالصاً لوجهه، وأن يجعله علماً يُنتفع به.

فلا يسعني في هذا المقام إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل لجامعة القدس الشامخة وكلية العلوم التربوية.

وأقدم بالشكر لمعلمتي صاحبة القلب الطيب، الدكتورة بعاد الخالص، التي كانت خير مشرفة ومعينة، فساعدتني على تخطي الصعاب، فجزاها الله خير الجزاء، وأحاطها الله بالعناية والرعاية.

يسورني أن أوجه شكري لجميع أعضاء لجنة التحكيم؛ لما بذلوه من جهد في تحكيم أدوات هذه الدراسة.

كما وبطيب لي أن أقدم بالغ الشكر والتقدير لأعضاء لجنة المناقشة اللذين أبدوا ملاحظاتهم القيمة؛ لرفع قيمة هذا العمل وتطويره.

وفي الختام أتقدم بالشكر والتقدير لكل من مد يد العون والمساعدة في سبيل نجاح هذا العمل المتواضع فجزاكم الله عني خير الجزاء..

الباحثة : ميرفت عباسي

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي المختلط النوعي والكمي لملاءمته طبيعة الدراسة. وتكون مجتمع الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس للعام الدراسي 2017-2018، وقد بلغ عددهن (300) معلمة، وتكونت عينة الدراسة من (40) معلمة من معلمات رياض الأطفال، تم اختيارهن بالطريقة العشوائية، وتكونت العينة أيضاً من (15) مديرة من مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس واللواتي وافقن على المشاركة بالدراسة. ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثة بطاقة الملاحظة وصحيفة المقابلة وتحليل الوثائق لمعرفة مستوى الأداء المهني لمعلمة رياض الأطفال، وقد تم التحقق من صدق الأدوات الثلاث وثباتها. وبيّنت نتائج الدراسة أنّ مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC) جاء بدرجة عالية. و حصل مجال تصميم البيئة التربوية على أعلى متوسط حسابي ومقداره (4.47)، ويليه مجال التمكن من استراتيجيات التدريس ثم مجال التقويم. وأظهرت النتائج عدم وجود فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى (لمتغير التخصص، المؤهل العلمي، الملاحظة). ووجود فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة يعزى لمتغير سنوات الخبرة. وبيّنت نتائج تحليل الوثائق أنّ مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف جاء بدرجة منخفضة ونسبة (2.29). وأظهرت نتائج المقابلة لمعلمات رياض الأطفال أنّ معلمات رياض الأطفال يخططن الأنشطة وفقاً لمراعاة خصائص المتعلم، كما أنّهن يستخدمن أسلوب القصة وأسلوب الدراما والمسرح، ويخترن استراتيجية التدريس بناءً على مناسبتها للموضوع أو النشاط، وتستخدم المعلمة المواد والوسائل المتوفرة في بيئة الطالب، ولا تعتمد على الوسائل المجردة، وتنظّم المعلمات بيئة الروضة من خلال مجموعات مصغرة واستخدام الحلقة الجماعية، أما بالنسبة لتقييم أداء المعلمة لأداء الأطفال فقد بيّنت النتائج أنّ المعلمات يستخدمن الملاحظة كأسلوب تقييم بنسبة عالية بلغت 35.3%، ويستخدمن أوراق العمل كأداة تقييم بنسبة عالية بلغت 49.0%.

وفيما يتعلق بنتائج النمو والتطوير المهني للمعلمة فقد تبين أن استخدام المعلمة لمواقع التواصل الاجتماعي كان بنسبة 27.1%، وهي نسبة مرتفعة.

أما نتائج مقابلة مديرات رياض الأطفال فقد بينت أن المديرات يرين بأن معلمة رياض الأطفال تستخدم الوسائل التي تخدم المنهاج بنسبة كبيرة بلغت (21.6%)، وأجمعت آراؤهن بأن المعلمة تنظم بيئة الروضة وفقاً لما يحقق الهدف، وتستخدم المعلمة أسلوب الملاحظة لتقييم أداء الطفل، ويتم تطوير أداء معلمات رياض الأطفال بالدورات التأهيلية في الطفولة المبكرة وطرق التدريس. أما الأسس التي تعتمد عليها المديرات في تقييم أداء معلمات رياض الأطفال فكانت بعدة عوامل، أهمها: قياس المقدرة على التعامل مع الأطفال وقدراتهم المختلفة، ومدى تفاعل الأطفال مع المعلمة، وقدرتها على تطبيق استراتيجيات التدريس المختلفة، ومدى تحقيق أهداف الأنشطة والتخطيط الجيد وغيرها، ويتم ذلك بالملاحظة أثناء زيارات المديرية الصفية.

وأوصت الباحثة بتكثيف تدريب معلمات رياض الأطفال على كفاية التخطيط بالدورات والورشات التربوية، وتوظيف ملف الإنجاز في رياض الأطفال؛ لقياس التطور المهني للمعلمات في رياض الأطفال.

Evaluate the performance of kindergartens in Jerusalem in the light of the NAEYC standards

Perpared by: Mervat Amen Mohammad Abassi

Supervisor: Dr. Buad Al Kholes

Abstract

This study aimed to evaluate the performance of kindergartens teachers in Jerusalem in the light of the National Association for the Education of Young Children (NAEYC) standards. The researcher used the qualitative and quantitative mixed descriptive approach to suit the nature of the study. The study population consisted of all kindergarten teachers in the city of Jerusalem for the academic year 2017-2018. The sample consisted of (300) teachers. The sample consisted of (40) kindergarten teachers randomly selected. The study sample consisted of 15 female kindergarten principals In Jerusalem who agreed to participate in the study.

In order to achieve the objectives of the study, the researcher used the observation card and the newspaper and the analysis of the documents to determine the level of professional performance of the kindergarten teacher.

The results of the study showed that the performance of kindergartens teachers in light of the NAEYC standards was high. The field of design of the educational environment has the highest academic average (4.47), followed by the field of mastery of teaching strategies and then the field of evaluation.

There are no differences in the performance of kindergarten teachers in the light of NAEYC standards (for specialization variable, qualification, observation). There are differences in the performance of kindergarten teachers in the light of the National Association of Early Childhood Standards due to the variable years of experience. The results of the documentation analysis showed that the performance of kindergarten teachers in the planning and formulation of the goals was low (2.29).

The results of the interview with the kindergarten teachers showed that kindergarten teachers plan activities according to the characteristics of the learner. They also use the story style, the drama and the theater method, and choose the teaching strategy based on

their relevance to the topic or activity. The teacher uses the materials and methods available in the student environment, The parameters of the kindergarten environment are organized through small groups and the use of the group seminar. As for the performance of the parameter for children's performance, the results showed that the teachers use the observation as a 35.3% evaluation method, As an assessment tool and a high rate stood at 49.0%.

The results of the interview with the kindergarten principals showed that the principals see that the kindergarten teacher used the methods that serve the curriculum by a large percentage (21.6%), and they agreed that the teacher organizes the kindergarten environment according to the goal. The teacher uses the observation method to evaluate the child's performance. Performance of preschool teachers in early childhood rehabilitation courses and teaching methods. The principals adopted by the principals in evaluating the performance of kindergartens were based on several factors, the most important of which are: measuring the ability to deal with children and their different abilities, the extent to which children interact with the teacher, their ability to implement different teaching strategies, and the extent to which the objectives of the activities and planning are achieved. During classroom visits.

The researcher recommended intensifying the training of kindergartens teachers on the adequacy of planning through courses and workshops, and the use of the achievement file in kindergartens to measure the professional development of teachers in kindergartens.

الفصل الأول: مقدمة عامة للدراسة

1.1 المقدمة

1.2 مشكلة الدراسة

1.3 أسئلة الدراسة

1.4 فرضيات الدراسة

1.5 أهداف الدراسة

1.6 حدود الدراسة

1.7 مصطلحات الدراسة

1.8 مصطلحات الدراسة

مقدمة عامة للدراسة:

1.1 المقدمة

تعدّ مرحلة الطفولة المبكرة من أهم مراحل حياة الفرد؛ لدورها البارز في تكوين شخصيته، وفي تكيّفه مع بيئته ومجتمعه وتحقيق الفرد لأهدافه، إذ تعدّ السنوات الأولى من حياة الفرد الأساس التكويني الذي يقوم عليه بناء الشخصية، حيث تتحدد السمات الرئيسة للشخصية؛ لذا تؤكد نظريات ودراسات عديدة على أنّ خصائص نمو الطفل في هذه المرحلة التكوينية المبكرة، تكون غالباً بمثابة منبئات لشخصية الطفل وتطور مسار نموه في المراحل العمرية اللاحقة (سليم، 2002).

ويؤكد أوبنس (Owens,2002) على أهمية مرحلة الطفولة المبكرة، وعلى أهمية تعريض الطفل للعديد من المثيرات والخبرات، فقد تبين أنّ ما نسبته (80%) من تباين الأفراد واختلافهم في سنّ الثامنة عشرة يرجع إلى أدائهم العقلي في السنوات الأولى من عمرهم، ومن هنا جاء اهتمام الدول بإنشاء مؤسسات تُعنى بهذه المرحلة أُطلق عليها ما يعرف بـ(رياض الأطفال)، والتي بدورها تهدف إلى التنمية الشاملة والمتكاملة لكل طفل في المجالات العقلية والجسمية والحركية والانفعالية والاجتماعية والخُلقية، مع الأخذ بعين الاعتبار الفروقات الفردية في القدرات والاستعدادات والمستويات النمائية لكل طفل (صليوة، 2004).

ولكي تتحقق أهداف رياض الأطفال، يجب تعريض الطفل إلى خبرات تربية تساعد على تنمية قدراته ومهاراته، عن طريق تطوير قطاع التعليم في مرحلة ما قبل المدرسة، من حيث البيئتين المادية والاجتماعية لرياض الأطفال (Meckes, 2004).

ولأنّ الطفل محور عملية التعلم فإنّه يحتاج إلى معلمة توفر له خبرات تساعد على التطور والنمو بشكل أفضل، فالمعلمة هي حجر الأساس في رياض الأطفال، فإذا تمّ إعداد المباني والتجهيزات والمناهج بأفضل ما يمكن، ولا توجد معلمة مربية القادرة على استغلال هذه الامكانيات والمناهج، ستعجز رياض الأطفال عن تحقيق ما تسعى إلى تحقيقه من أهداف (صليوة، 2004).

إذ تؤدي معلمة رياض الأطفال دوراً جلياً في تنمية الأطفال تنميةً شموليةً في مجالات النمو كافة؛ العاطفي والاجتماعي والذهني واللغوي، كما أنها تؤثر في اعتقاداتهم واتجاهاتهم وميولهم وسلوكهم، (عبيد الله، 2006)؛ لذا فإن إعداد معلمة رياض الأطفال وتجهيزها لمتطلبات المهنة يعدّ من الأمور المهمة في مجال التعليم، لما لها من دور أساسي في إعداد جيل واعٍ من النواحي العقلية والنفسية والاجتماعية، وتزويده بالمعارف والمهارات والتكيف مع الحياة (البسيوني، 2008).

كذلك لبرامج إعداد المعلمة وتأهيلها لرياض الأطفال دور كبير في صقل مهاراتها التدريسية، وبتزويدها المعارف التربوية وإكسابها مهارة تخطيط الأنشطة، وإعداد المواد التعليمية الملائمة لنمو الطفل، (NAEYC, 2003)؛ لذلك يجب أن تؤهل معلمة الروضة تأهيلاً أكاديمياً في المواد المتعلقة بتربية الطفل والمهارات والأنشطة وعلم نفس النمو، خصوصاً سيكولوجية الطفولة، ففي هذه المرحلة يحتاج الطفل إلى مراعاة حاجاته وإمكاناته وقدراته، فتؤدي المعلمة المُعدّة إعداداً مناسباً دوراً بالغ الأثر في تكيف الطفل وتقبله لرياض الأطفال (عثمان، 2010).

ونستدلّ على أهمية دور معلمة رياض الأطفال من التجارب العالمية المتعلقة بإعداد المعلمة وتأهيلها للتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، فتعد الولايات المتحدة الأمريكية في هذا المجال من الدول المتقدمة في رعاية برامج الطفولة وتطورها، والتي أنشأت الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC) National Association for the Education of Young Children، وهي منظمة للطفولة المبكرة الهادفة إلى تحسين الممارسات المهنية وزيادة الفهم والمساندة للجودة العالية في تعليم الطفولة المبكرة، وتحقق الرابطة أهدافها بمنشوراتها المتمثلة في مجلة الأطفال الصغار، وبأكثر من 80 كتاباً، وتعدّ مؤتمراً سنوياً يحضره عدد كبير من مهنيي الطفولة المبكرة، وبالتوصيات التي أقرتها هذه الرابطة حول برنامج إعداد معلمي الطفولة المبكرة، بضرورة امتلاك المعلم معرفة واسعة في مجالات الآداب والفنون الحرة والحياة الأسرية والعلاقات الإنسانية ونمو الطفل وتعلمه، وفلسفة التربية، ومناهج الطفولة المبكرة وتطويرها، ودراسة تقنية أساليب التربية، وأوصت بضرورة وجود خبرة عملية مع الأطفال تحت إشراف مناسب، بحيث تكون مدة الدراسة المهنية المتخصصة ما بين 4-6 سنوات، تنتهي بالحصول على شهادة أو إجازة تدريس، ولا ينتهي الأمر بالحصول على الشهادة، إنما بالتدريب أثناء الخدمة؛ للمحافظة على مستوى عالٍ من البرامج المطروحة للأطفال تحت إشراف المستشارين والمشرفين على العمل في برامج الطفولة المبكرة (الناشف، 2005).

قد وضعت الرابطة القومية للطفولة المبكرة معاييراً لتعليم جيد في مرحلة الطفولة المبكرة، ركزت على ما يسمى بالممارسة الملائمة للنمو، وقد توصلت (NAEYC) إلى ذلك بالاستناد على دراسات وبحوث عديدة، جرت على مدى عقود حول واقع التعليم المبكر، وتأثيره على نجاح أو فشل الأطفال في المدارس، وقد بيّنت هذه الدراسات والبحوث بأنه إذا كان التعليم ملائماً لنمو الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، كان الأداء التعليمي اللاحق للأطفال في المدرسة متقدماً، والعكس صحيح. كما اعتمدت على العديد من النظريات الحديثة والتجارب العلمية التي يستفاد منها ما يؤدي إلى تعليم ذا نوعية أفضل (بشور ، 2002).

ولأهمية توصيات (NAEYC) والمعايير التي وضعتها، وتحقيقاً لتعليم أفضل منذ نشأة الفرد، جاءت هذه الدراسة لكي تجني أكبر قدر ممكن من هذه المعايير في تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس، ولكي نطلع على الأسس السليمة الناتجة عن دراسات وبحوث ونظريات، ونستفيد مما قام به الذين سبقونا نحو إعداد معلمة قادرة على إكساب الأطفال الاتجاهات الإيجابية نحو التعليم، والإفادة من الأسس المتنوعة في تقييم المعلمة ذاتها.

2.1 مشكلة الدراسة

تؤدي معلمة رياض الأطفال دوراً أساسياً في تدريس الطفل في هذه المرحلة العمرية، فلا يتضمن دورها على تدريس الأطفال المعارف المتنوعة وتلقيهم، بل مساعدتهم على النمو في جميع مجالات حياتهم النفسية والاجتماعية والعقلية وتطوير قدراتهم، وتسهم في تحديد ميولهم وطاقتهم واحتياجاتهم وتوجيهها التوجيه السليم، وأن تتمتع بالمقدرة على التخطيط المستمر والتمكّن من استراتيجيات التدريس المتنوعة، والمقدرة على الاتصال والتواصل والتقويم الحقيقي، وهذا كله بحسب معايير التربية السليمة، لذا ينبغي على معلمات الروضة امتلاك الكفايات اللازمة لتحقيق هذا الدور على أكمل وجه، لكن أشارت نتائج دراسات عدة منها (إبراهيم، 2014؛ كنعان، 2011؛ الحصان 2011) وجود قصور في أدائهن؛ لأنّ الكثير منهن غير مؤهلات للعمل في رياض الأطفال، بسبب اختلاف التخصصات وقلة الإعداد والتدريب العملي الذي يسهم بالتطور المهني لمعلمة الروضة، كذلك لاحظت الباحثة في أثناء عملها كمعلمة في رياض الأطفال بأنّ عمل المعلمات يتصف أحياناً بالعشوائية ودون الاستناد إلى معايير معينة، فكل معلمة كانت تسير وفق خطة منفردة وتقوم بها، يؤدي هذا إلى حدوث تفاوت في الخبرات التي يتعرض لها الأطفال في نفس الروضة وفي نفس العمر، ولاحظت أيضاً عدم امتلاك بعض من

المعلمات المقدره على تقييم وتقويم الطلبة بالشكل الصحيح، وعدم امتلاكهنّ الخبرات الكافية في مجالات النمو المختلفة لدى الطفل، فقد ينتج عن هذا الأمر ضعف في تقبل الطفل للروضة ونفوره من العملية التعليمية في سنوات عمره اللاحقة.

3.1 أسئلة الدراسة

سعت هذه الدراسة الى الاجابة عن الأسئلة الآتية :

1- ما المعايير التي ينبغي توافرها في معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC؟

2- ما مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC؟

3- هل يختلف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC حسب متغير المؤهل العلمي، سنوات الخبرة ، التخصص ، الملاحظة ؟

وينبثق من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

أ- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير المؤهل العلمي؟

ب- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير سنوات الخبرة ؟

ج- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير التخصص؟

د. هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير الملاحظة؟

1.4 فرضيات الدراسة

سعت هذه الدراسة الى فحص الفرضيات الصفرية الاتية (فرضيات الملاحظة الأولى)

1) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

2) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

3) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير التخصص.

4) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq a$) بين المتوسطات الحسابية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية للطفولة المبكرة تعزى لمتغير الملاحظة.

1.5 أهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى:

1) تحديد المعايير المهنية اللازمة التي ينبغي توافرها في معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة.

(2) تحديد مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة باختلاف متغيرات: (المؤهل العلمي ووسنوات الخبرة والتخصص والملاحظة).

1.6 أهمية الدراسة

الأهمية النظرية

تختص هذه الدراسة في مرحلة الطفولة المبكرة وهي أهم مرحلة عمرية في حياة الطفل، كما توفر هذه الدراسة إطاراً نظرياً ومرجعاً عن المعايير اللازم توفرها في معلمة رياض الأطفال، وذلك بناءً على معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC).

الأهمية البحثية

وتشكل هذه الدراسة نواة لأبحاث أخرى في كيفية تقييم أداء المعلمات في المراحل الأساسية الدنيا والعليا اللاحقة، وتسهم هذه الدراسة في تفعيل أداء المعلمات في رياض الأطفال عند اطلاعهن على معايير (NAEYC) قبل العمل في رياض الأطفال.

الأهمية التطبيقية

وتساعد هذه الدراسة في توفير معايير عالمية للمشرفين التربويين لاستخدامها في الحكم على أداء معلمات مرحلة الطفولة المبكرة، خصوصاً معلمات رياض الأطفال، وقد تساعدهم في عقد دورات تدريبية وفق هذه المعايير وكيفية استغلالها في تطوير العملية التربوية.

1.7 محددات الدراسة

قامت الباحثة بإجراء الدراسة في نطاق الحدود الآتية :

الحدود البشرية: اقتصرت الدراسة الحالية على معلمات رياض الأطفال ومديراتها في مدينة القدس.

الحدود المكانية: اقتصرت الدراسة الحالية على مدارس رياض الأطفال التابعة لمدينة القدس.

الحدود الزمنية: تم تطبيق الدراسة الحالية في الفصل الأول من العام الدراسي 2017-2018.

1.8 مصطلحات الدراسة

الطفولة المبكرة:

التعريف الاجرائي: المرحلة التي تمتد من لحظة الولادة حتى سن تسع سنوات، وتقسم إلى ثلاث مراحل هي: الحضانة من لحظة الولادة حتى ثلاث سنوات، ثم الروضة التي تمتد من ثلاث سنوات إلى ست، ثم المرحلة الأساسية التي تمتد من ست سنوات إلى تسع.

- التعريف الاصطلاحي : وحددتها الرابطة القومية للطفولة المبكرة بأنها: المرحلة منذ الميلاد حتى سن الثامنة. أما بريطانيا فحددت سن الحضانة (3-5) سنوات وهو أقرب إلى ما يعرف باسم ما قبل المدرسة، أي سن التعليم الالزامي في المملكة المتحدة هو الخامسة، يتفق هذا مع ما تأخذ به معظم الدول العربية حيث سن الحضانة (2-4) سنوات وسن الروضة (4-6) سنوات (الناشف، 2005).

رياض الأطفال:

التعريف الاجرائي :مؤسسات خاصة بتربية الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين الثالثة والسادسة، وتعتني بالأطفال من جميع الجوانب المقدمة لهم، وتقدّم العديد من الأنشطة التي تنمي شخصيتهم وتطورهم الشمولي والتكاملي.

- التعريف الاصطلاحي : مؤسسات خاصة بالأطفال وتقسم إلى صفيين: البستان والتمهيدي، وترعى الأطفال من سن 4 سنوات حتى 6. (بطانية ، 2006).

معلمة رياض الأطفال:

التعريف الاجرائي :المعلمة التي تقوم بتربية الطفل في مرحلة الروضة وتسعى إلى تحقيق الأهداف التربوية التي يتطلبها المنهاج، مراعية الخصائص العمرية لهذه المرحلة، وتقوم بإدارة النشاط وتنظيمه في غرفة النشاط وخارجها، إضافة إلى تمتعها بمجموعة من الخصائص الشخصية والاجتماعية والتربوية التي تميزها عن غيرها من معلمات المراحل العمرية الأخرى.

- التعريف الاصطلاحي : المعلمة التي تتولى الإشراف على الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين (5-6) سنوات ويندرجون تحت اسم أطفال الفئة الثالثة، وتزودهم بالخبرات المتنوعة؛ للإسهام في عملية نموهم نمواً متكاملأً من الجوانب الجسدية والعقلية والنفسية والاجتماعية والقيمية، وتتولى عملية تهيئة هؤلاء الأطفال للتعليم النظامي (الحمود، 2009).

تقييم الأداء:

- التعريف الاجرائي :العملية التي يتم فيها إصدار حكم حول أداء معلمة الروضة في المجالات الأربعة، وهي: التخطيط وصياغة الأهداف، والتمكن من استراتيجيات التدريس، وتنظيم البيئة التعليمية وتصميمها، والتقويم.
- التعريف الاصطلاحي : الحكم على مستوى امتلاك المعلم للمعارف والمهارات والاتجاهات الضرورية لأداء مهامه داخل حجرة الدراسة لتحقيق أهداف درس محدد، ويُستدل على توفرها بالإجازات أو الأداءات (الخزندار وسكر، 2005).

الرابطة القومية للطفولة المبكرة National Association for the Education of Young Children (NAEYC):

الهيئة الوطنية لتعليم الصغار التي تأسست في واشنطن عام 1978 كهيئة غير حكومية متخصصة، وتسعى إلى تعزيز نمو الأطفال من عمر الولادة حتى عمر 8 سنوات، وعضويتها مفتوحة لكل من يشارك معها الرغبة في خدمة الأطفال وتلبية حاجاتهم وتأمين حقوقهم والعمل من أجلهم. وتؤمن خدمات تربوية ومراجع للراشدين الذين يعملون مع الأطفال، وتعد مؤتمراً سنوياً يضم المعنيين بمجال الطفولة لتبادل الخبرات والتحاور حول قضاياها، وتضع معايير لتعليم جيد لهذه المرحلة حول ما يسمى الممارسة الملائمة للنمو (عيسى 2004).

معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC:

تتمحور هذه المعايير حول ما أطلق عليه (مجالات التركيز) المحددة بأربعة مجالات، هي :
الأول: الأطفال: انبثقت منه خمسة معايير هي: العلاقات الاجتماعية، والتدريس، والمنهج، والقياس والتقويم، والصحة.

الثاني: هيئة التدريس: انبثق منه معيار المعلمين والمدرسين.

الثالث: مشاركة الأسرة والمجتمع المحلي: انبثق منه معيار الأسرة والمجتمع المحلي.

الرابع: القيادة والإدارة: انبثق منه معيار البيئة المادية والقيادة والإدارة. (عيسى 2004)

الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة

2.1 الإطار النظري.

2.2 الدراسات السابقة.

الفصل الثاني:

الإطار النظري والدراسات السابقة:

2.1 الإطار النظري

2.1.1 الطفولة المبكرة:

زاد الاهتمام بمرحلة الطفولة المبكرة مع تطور المجتمعات والعلم، وبيّنت نتائج دراسات عديدة أهمية هذه المرحلة في حياة الطفل، إذ تؤثر في تطوره وتكوين شخصيته لاحقاً، وتحدد له طريقه في الحياة، حيث تتأثر هذه المرحلة بالعوامل المحيطة بالطفل (الخالص، 2010). وتظهر أهميتها بما يكتسبه الطفل فيها من أساسيات المعرفة والقيم والمفاهيم، مما يجعلها مرحلة حاسمة في حياة الطفل المستقبلية، وما يتأصل فيها يبقى أثره طوال العمر (بدران، 2003).

اختلفت التسميات التي أطلقت على هذه المرحلة، ويعود السبب في ذلك إلى الأسس التي اعتمدت في تقسيم مراحل حياة الإنسان، فقد عرفت الطفولة المبكرة وفقاً للأساس البيولوجي، أما وفق الأساس التربوي فقد عُرِّفت باسم ما قبل المدرسة، أما بيرجر فأطلق عليها اسم سنوات اللعب للتأكيد على أهمية اللعب، ويميل آخرون إلى إطلاق مسميات أخرى، وفقاً لمرحلة التطور المعرفي أو الجنسي أو الأخلاقي التي يمر بها الطفل في هذه المرحلة، لذلك سميت بمرحلة ما قبل العمليات وفق تصنيف بياجيه، وبالمرحلة القضيبيية وفق تصنيف فرويد. كما عرفت باسم المصلحية أو الفردية وفقاً لأساس التطور الأخلاقي الذي اقترحه كولبرج، إلا أن مصطلح (الطفولة المبكرة) يعد أكثر المصطلحات شيوعاً. وهذه المرحلة تمتد من سنتين إلى خمس سنوات، حيث تبدأ بمهارات النمو الأساسية الخاصة بالتكوين، مثل المشي واكتساب اللغة، ويبدأ الطفل بالاعتماد على نفسه تدريجياً في أعماله وحركاته التي تتصف بقدر كبير من الثقة والتفانيّة، إذ تتحدد معالم شخصية الطفل الرئيسية في هذه المرحلة (أبو جاد، 2004).

وتتبع أهمية مرحلة الطفولة المبكرة لتأثيرها في الجوانب والأبعاد المختلفة للطفل التي يجب أن تُراعى في هذه المرحلة، وتعدّ الطفولة المبكرة المرحلة التكوينية الحاسمة من حياة الانسان، حيث تتكون فيها

البذور الأولى للشخصية، والتي تتبلور وتظهر ملامحها في مستقبل حياة الطفل، وإن ما يحدث في هذه الفترة من تصوّرات يواجه صعوبة عند تقويمه أو تعديله مستقبلاً في حياة الفرد؛ لذلك وضع كثير من التربويين في العصر الحديث، مثل فروبل وجون ديوي وجان جاك روسو وماريا منتسوري وبياجيه، استراتيجيات ونظريات لتربية الطفل وتعليمه في هذه المرحلة. وتاريخياً كان العرب قبل الإسلام يهتمون بتربية أطفالهم البدنية والعقلية، فكانوا يرسلون أطفالهم في المراحل المبكرة إلى البادية، حيث الهوا الطلق والفترة السليمة والطبيعة والفروسية البارعة واللغة الفصحى والشجاعة والإقدام، وكانوا يختارون لأطفالهم مرضعات صالحات حتى يشبّ الطفل متشبعاً بتلك المظاهر الطبيعية من القوة والجرأة والفتوة وطلاقة اللسان وصلابة العود، فيكتسب الطفل هذه الصفات من بيئة البادية، وتستمر معه بعد أن يعود إلى أهله (اليمني، 2011).

وتتميز مرحلة الطفولة المبكرة بما يطرأ فيها على الطفل من تغيرات في جميع أنواع النمو؛ الجسمية والعقلية والاجتماعية والعاطفية والنمو اللغوي، وما بلغه الطفل من نضج في كل منها، ومن ثم ما يتبع ذلك من تغيير في سلوكه وتصرفاته مع نفسه ومع غيره من الناس، إضافة إلى سرعة هذا النمو وتطوره في هذه المرحلة بشكل يفوق ما يحدث في المراحل العمرية الأخرى، مما يبرز أهمية السنوات الخمس الأولى في تكوين شخصيته، وبناء كيانه بصورة تترك أثرها عليه طيلة حياته، وتجعل تربيته في هذه المرحلة أمراً يستحق العناية البالغة، والطفل في هذه المرحلة - إذا قورن بأطفال هم أكبر منه سناً - يكون على درجة كبيرة من النقبّل والميل للإبداع، الأمر الذي من شأنه أن يجعل لديه الاستعداد ليدرك بحواسه الكثير من الظواهر والأمور من حوله (عدس، 2005).

ويرى أرابيلا (Arabella, 2007) أنّ مرحلة الطفولة المبكرة غاية في الأهمية في تكوين ملامح الشخصية، فتمده بالقيم والمهارات والاتجاهات التي سيسير عليها في حياته، أهمها القيم والاتجاهات الدينية والوطنية، مثل حب الوطن والحرية والانتماء.

2.1.2 رياض الأطفال وأهميتها:

تمثل مرحلة رياض الأطفال المؤسسة التربوية الأولى التي تتشكّل ملامح شخصية الفرد المستقبلية، وتشكّل عاداته واتجاهاته، وتنمي ميوله وتحدد مسارات نموه (رفيقة، 2014).

وهي مرحلة دراسية خاصة بالأطفال، تقسم إلى صفيين البستان والتمهيدي، وترعى رياض الأطفال فئة الأطفال من سن أربع سنوات حتى السادسة، فهي مؤسسة تربوية يُحسم فيها توجهات الفرد العلمية بحسب مدى الاهتمام بحاجات الأطفال وإشباع رغباتهم، حتى تؤدي إلى النمو الإنساني الخلاق، ويقاس نجاح هذه الرياض بمدى تقدم التعليم فيها، فالروضة حاجة أساسية تيسر للأطفال فرص النمو والتعليم، وتسهم في تشكيل شخصية الطفل من جميع جوانبها في هذه المرحلة، خصوصاً إذا أتيحت الظروف والشروط الصحية والتربوية الملائمة لتحقيق الأهداف التي تسعى إليها رياض الأطفال (بطانية، 2006).

وبيّن عبيد الله (2006) أن رياض الأطفال مؤسسة تربوية تنشئ الطفل وتكسبه فن الحياة، باعتبار دورها امتداداً لدور المنزل واعداداً للحياة، حيث توفر له الرعاية الصحية وتحقق مطالب نموه، وتشبع حاجاته بطريقة سوية، وتتيح له فرص اللعب المتنوعة، فيكتشف ذاته ويعرف قدراته ويعمل على تنميتها، ويتشرب ثقافة مجتمعه، فيعيش سعيداً متوافقاً مع ذاته ومجتمعه، وفي هذا الشأن أشار فروبل إلى ضرورة دخول الطفل الروضة؛ لأن تعليمه في المنزل لن يُغني عن الروضة التي تربي فيه الجوانب الاجتماعية عند اختلاطه بالأطفال الآخرين، فعندما يشاركونهم ويتفاعل معهم بأعمالهم وألعابهم يكتسب قيماً واتجاهات جديدة.

وررياض الأطفال مؤسسة تربوية تستقبل الأطفال من سن 3-6 سنوات، وتهدف إلى تحقيق النمو المتكامل للطفل من جميع جوانب النمو الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية، عن طريق برامج ومعلمة متخصصة وأدوات وتجهيزات، تتناسب مع حيوية الطفل وخصائصه في هذه المرحلة، لتعدّه لمرحلة التعليم الأساسي. لذا تؤكد الأدبيات التربوية أن من أهم أهداف رياض الأطفال تحقيق الذات والابتكارية وملاءمة الخبرة ومستواها، وأسهم هذا التأكيد بسيادة النظرة المتكاملة للطفل وخصائصه ومظاهر نموه، وبضرورة التفاعل معه في إطار كلي لا يتجزأ، وأصبح تحقيق النمو المتكامل هدفاً أساسياً في جميع رياض الأطفال، لذا اتفق المربون على ضرورة سعي رياض الأطفال إلى تحقيق النمو الاجتماعي والنفسي والعاطفي والأخلاقي والعقلي والجسمي والحركي للطفل (بدران، 2003؛ خلف، 2006).

والاهتمام بمرحلة رياض الأطفال مسألة في غاية الأهمية؛ لأنّ الطفل ينمو نمواً متكاملًا إذا أتيحت له شتى الفرص، لكي ينمو نمواً سليماً وتتوسع مداركه وتتصلق مهاراته بالأنشطة المختلفة، وإذا تمّ إشباع

حاجاته المختلفة وتوجيه ميوله بالشكل الصحيح، لذا فإنَّ احترام شخصية الطفل والاهتمام بكيانه وتلبية حاجاته الأساسية، تساعد على بناء شخصيته وتحديد معالمها، وأنَّ أي استهزاء أو استهانة بالطفل، أو أي إهمال يعتبر إساءة كبرى للطفولة، وسبباً لانحراف الطفل وإضعافاً للشخصية المتكاملة (الحريري، 2002).

2.1.3 معلمة الروضة وكفاياتها:

يعرّف (نبهان 2009) معلمة رياض الأطفال على أنها التي تعمل تحت إشراف مديرة الروضة، وتنسيق مع مربية الأطفال وتعمل على إثراء المفردات اللغوية لدى الأطفال، وتعودهم النطق السليم، وتدرّبهم على إدراك العلاقات بين الأشياء، وتنظّم نشاطاتهم في رياض الأطفال ودور الحضّانة؛ لتحقيق نموهم البدني والعقلي والنفسي والاجتماعي، وتدرس البرنامج التربوية لدور الأطفال وتحدد الأهداف التربوية والاتجاهات المطلوب غرسها في نفوس الأطفال، وتخطط وتنظم وتدير الفعاليات كالمسرحيات والمناقشات ورواية القصة والألعاب والغناء والرقص والرسم والتلوين وصنع النماذج، ليزداد فهم الأطفال للطبيعة والبيئة الاجتماعية، وتحفز وتطور اتجاهاتهم واهتماماتهم، وتنمي ثقتهم بأنفسهم وتشجعهم على التعبير عن أنفسهم، وتشجع روح التعاون في سلوكهم الاجتماعي، وتطور النمو الصحي والبدني لهم، وتدرّب الأطفال على النظافة والطاعة وقوة الاحتمال، وغيرها من مبادئ السلوك الاجتماعي، وتقيّم وتناقش تقدّم الأطفال مع المختصين وذويهم، وتقوم بإعداد تقارير العمل الفنية، وتعزز أسس السلامة والصحة العامة وإجراءاتها، وتوفّر وسائل الحماية والوقاية.

ومعلمة رياض الأطفال تختلف عن معلمات ومعلمي المراحل الدراسية الأخرى، فالمعلم في مراحل التعليم الأخرى مطالب بإتقان المادة العلمية التي يقوم بتدريسها، كذلك عليه إدارة الفصل على وجه سليم وغير ذلك من الأمور الأخرى من الأسس التعليمية والصفية، أما معلمة الروضة فإن الأمر مختلف، فالتربية والتعليم والرعاية في رياض الأطفال لها أولوياتها على وجه خاص، حيث تعدّ مرحلة الإعداد والتهيئة للمراحل التالية في السّلم التعليمي، لذا عند الحديث عن معلمة الروضة وكفاياتها، يكون الحديث دالاً على المعلمة المؤهلة أكاديمياً في المواد التي تتعلق بتربية الطفل والمهارات والأنشطة وعلم نفس النمو، خصوصاً سيكولوجية الطفولة، وبدلاً أيضاً على مقدرتها على مراعاة حاجات الطفل وإمكاناته وقدراته في هذا السن المبكر. إذ تعدّ معلمة رياض الأطفال من أهم العوامل المؤثرة في تكيف الطفل وتقبله لمؤسسات رياض الأطفال؛ لأنها أول من يتعامل معه طفل الروضة

خارج إطار الأسرة، لذلك تؤدي معلمة الروضة دوراً كبيراً في دراسة المشكلات والمعوقات التي تواجه طفل الروضة في هذه المرحلة المبكرة، وتقوم بالمساعدة في تنمية مواهبه في مجالات متنوعة، وهذا كله يحتاج إلى امتلاكها لبعض الخصائص والكفايات المهنية التي تساعدها في تعليم أطفال الطفولة المبكرة وتربيتهم ورعايتهم (عثمان، 2010).

فأوضحت الرابطة القومية للطفولة المبكرة أن المهنيين في الطفولة المبكرة يجب أن يعرفوا كيفية تعزيز تنمية الطفل، ويعرفوا التعلم الذي يستند إلى الفهم العميق لاحتياجات الطفل وتنميته، بناءً علاقات مع الأسرة والمجتمع المحلي وإشراكهم في تعلم الطفل، ويتقنوا توظيف المراقبة والتوثيق والتقييم؛ حتى يؤثر إيجاباً على تعلم الأطفال وتطورهم. وأوضحت الرابطة أن تعزيز التعلم يتم عن طريق دمج المعرفة بالعلاقات مع الأطفال والأسرة، وبمجموعة واسعة من النهج التعليمية الفعالة، وبمعرفة المحتوى لكل مجالات تعلم الأطفال وكيفية بناء منهج هادف (NAEYC, 2010).

ويشير (Barnet, 2003) إلى وجود علاقة بين مؤهلات المعلمين وجودة تعليمهم، حيث يتطلب من معلمي مرحلة ما قبل المدرسة الحصول على شهادة جامعية لمدة أربع سنوات والتدريب المتخصص وتصميم برامج التطوير.

أما (عبد الهادي، 2010) فقد حدد كفايات شخصية ومهنية لمعلمة الروضة تكمل كل منها الآخر وهي:

- الصفات الشخصية: الصبر، وتحمل العناء، وتقبل الأعمال الموكلة إليها.
- الصفات المهنية: يجب أن تكون مؤهلة علمياً ولديها دراية بعلم نفس الأطفال وبالإسعافات الأولية، ولديها ثقافة ولديها إلمام بطرق البحث العلمي، خاصة الملاحظة، وتكون حاصلة على الشهادات والدورات في مجال التربية ونمو الطفل.
- وبين لجوبتيك (Ljubetic, 2012) أن كفايات معلمات رياض الأطفال تتمثل في الاتجاهات والمهارات والمعارف والقيم التي تعمل على تطوير أداء المعلمة، إضافة إلى الاتصال والتواصل، ومدى قدرتها على التعبير اللغوي الجيد ومهارات البحث العلمي؛ لتطوير قدرتها على مواجهة الصعوبات التي تواجهها أثناء العمل مع الطلاب.

وأظهر كاراكاچلو (Karacaoglu, 2008) أهم الكفايات التي يجب أن يمتلكها المعلم، منها حُسن معاملة الطفل، والاتصال والتواصل مع الأهل والمجتمع، والمقدرة على ضبط الصف وإثارة التفكير بطرح الأسئلة والإبداع في الأنشطة، ومراعاة الفروقات الفردية وطرق التقييم التي تناسب الأطفال.

2.1.4 تأهيل معلمات رياض الأطفال:

يقصد بتأهيل معلمة رياض الأطفال مجموعة من العمليات التربوية المخططة والمنظمة في برنامج التأهيل، الهادفة إلى تزويد الطالبات المعلمات بالمعلومات والأساليب والثقافة العامة، والكفايات والخبرات اللازمة لاعدادهن للقيام بالأدوار التربوية المطلوب منهن تأديتها عند الالتحاق بالعمل في رياض الأطفال (مرتضى وآخرون، 2016).

وتأهيل معلمة رياض الأطفال تأهيلاً جيداً يحقق التعاون ما بين الروضة وذوي الأطفال، لأن ذلك يمكنها من إشراك الأهالي بفعالية في البرنامج التربوي للروضة، سواء أكان من حيث تربية الأبناء أم من حيث إشراكهم في الخدمات الداعمة للمناهج في الروضة والعمل التربوي فيها (Comfan, & Lopez, 2003).

لذا ينبغي أن تحمل معلمة رياض الأطفال مؤهلاً علمياً يمكنها من التعامل مع الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، وتعليمهم وتنميتهم تنمية شاملة؛ لأن شخصية الطفل شخصية متكاملة تعمل المعلمة على العناية والاهتمام بها (صلوية ، 2004).

أما العمل على تأهيل معلمات رياض الأطفال فهو ضرورة ملحة، لأنه يساعد على إمتلاك منظومة من المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التي تشكل الكفايات التعليمية لديهن، ومنها المقدرة على التعامل الفعّال مع الطفل، والتمكن من استراتيجيات التدريس الخاصة برياض الأطفال، واكتساب مهارات التخطيط والتقييم، والمقدرة على التأمل والتطور المهني؛ لأنّ معلمة الروضة هي المخططة لتعليم الأطفال، ويقع على عاتقها مهمة اختيار المواد والأنشطة التي تثير اهتمام الأطفال، وتحفّز فضولهم لتمكينهم من اكتشاف العالم المحيط بهم (هيئة تطوير مهنة التعليم، 2017).

وترى الباحثة أن تأهيل معلمة رياض الأطفال يجب أن يتم بالطرق والأساليب التربوية التي يستخدمها المختصون بمجال التربية، عند تهيئة معلمات رياض الأطفال وتدريبهنّ على كيفية التعامل بشكل مهنيّ مع عناصر العملية التعليمية: الطالب والمنهج والإدارة وأولياء الأمور والمجتمع والمعلمات.

2.1.5 برامج النمو المهني لمعلمة رياض الأطفال:

تمثل برامج النمو المهني لمعلمات رياض الأطفال حجر الأساس؛ لأنها تركز على الكفايات والمهارات والمعايير الواجب على معلمات رياض الأطفال امتلاكها، كما ينبغي أن تسهم برامج تأهيل المعلمات في إكساب المعلمات المعرفة المهنية المتعلقة بعملها (مرتضى وآخرون، 2016).

وقد أوصى شولمان بأنّ برامج تأهيل المعلمين يجب أن تتضمن: (Darling-Hammond, 2013).

- **معرفة أصول التدريس العامة:** وهي قواعد التدريس، مثل إدارة الغرفة الصفية والأهداف العامة للمنهاج.
- **معرفة المحتوى:** تشتمل على معرفة الحقائق والمعلومات والمبادئ والقوانين والتعميمات والمجال المعرفي، والمعرفة التي تشير إلى الطرائق والعمليات التي يتم فيها إنتاج المعرفة، إضافة إلى المعرفة التي تقيّم المعرفة ذاتها.
- **المعرفة بالمنهاج:** أي معرفة عناصر المنهاج والنظرية التي انبثقت منه، وطرق تنفيذه وتقييمه وتنظيم خبراته وأساليب التعلّم والتقويم.
- **كيفية تعليم المحتوى عن طريق معرفة محتوى التدريس.**
- **معرفة خصائص المتعلم:** أي معرفة احتياجات واهتمامات الطلاب والفروقات الفردية بينهم ومعرفة خبراتهم السابقة.
- **معرفة البيئات التعليمية:** تعني إيجاد بيئات تعليمية مناسبة لتعلّم الأطفال، ومعرفة الروضة كمؤسسة، والسياق الاجتماعي وطبيعة المجتمع الذي يعيش فيه الأطفال وثقافتهم.
- **معرفة الفلسفات والأهداف العامة والخاصة:** تشمل معرفة الفلسفات التربوية، ومعرفة الأهداف التربوية العامة والخاصة، والغاية من التعلّم والتعليم .

كما تسعى برامج إعداد المعلمين في مرحلة الطفولة المبكرة إلى امتلاك المعلمين الكفايات التعليمية المتمثلة في التخطيط والتدريس، وإنتاج الوسائل التعليمية والتقويم وتنظيم البيئة التعليمية، وتخريج معلم قادر على الربط بين النظريات التي تعلمها وتطبيقها في مهنة التعليم (Wise & Leibbrand, 2000).

وتؤكد نايس (NAEYC, 2010) على إعداد الأدوار المهنية للمعلمين في برامج الطفولة المبكرة بمدة سنتين إلى أربع سنوات، بالتركيز على المحتوى وطرق التدريس وتعلم مبادئ الكبار، وتوليد معارف جديدة من خلال البحث حتى الوصول إلى مستوى الدكتوراه.

وتنوعت برامج إعداد معلمات الروضة وفقاً للسياق الاجتماعي والثقافي، ووفقاً للاتجاهات التربوية والنفسية التي تتبناها، فهناك برنامج قائم على الكفايات أساسه التحديد المسبق للسلوك والاتجاهات والقيم والأدوار المطلوبة من المربية القيام بها عند التحاقها بالعمل، وتحديد مستوى الأداء الذي يجب الوصول إليه، أما البرنامج القائم على استخدام النماذج فيؤكد على أهمية تزويد الطالبات المعلمات بأساليب منهجية لاكتساب المعرفة وتنمية العقل ونظريات التعلم لتطبيقها والإفادة منها مهنيًا، وهناك النموذج السلوكي القائم على سلوك المعلمة وأدائها وعلى الأهداف السلوكية لبرنامج إعداد المعلمة (مرتضى وآخرون، 2016)

لذا أكدت الخالص (2016) على الاهتمام بتعدد برامج التدريب على الكفايات، مثل برامج العصف الذهني والتدريب التشاركي، كما دعت إلى توظيف ملف الإنجاز في تدريب المعلمين. أما الحريري (2002) فقد أكد على دور الجامعات في تصميم برامج التأهيل من جهة، وعلى ما يجب أن تتضمنه برامج النمو المهني من جهة أخرى، كأن تتضمن علم النفس اللغوي وعلم نفس النمو، والمشكلات السلوكية الخاصة بالأطفال، وسيكولوجية اللعب، ونظريات علم النفس والتربية وعلم الاجتماع، وغيرها من الدروس النظرية، إضافة إلى الدروس العملية والفهم الجيد لمرحلة نمو الطفل، وكيفية التعامل معه، والتصرف الجيد في المواقف الحرجة، وأكد على تدري معلمات الروضة على استخدام التقنيات الحديثة، إضافة إلى تدريبهنّ على استخدام المهارات الاجتماعية والاتصال الدائم مع الأسر لمساعدة أطفالهم على النمو والتطور.

لذا تبنت دول عديدة برامج متنوعة بتأهيل معلمات رياض الأطفال، توجد دول عدة لها اتجاهات مختلفة في إعداد معلمات الروضة ومنها استراليا وفرنندا وإيطاليا وغيرها. وتولت الرابطة القومية للطفولة المبكرة معايير إعداد معلمات رياض الأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية (بشور، 2002).

2.1.6 تقييم الأداء:

عرّف (الخنذار، وسكر، 2005) تقييم الأداء بأنه الحكم على مستوى امتلاك المعلم للمعارف والمهارات والاتجاهات الضرورية لأداء مهامه داخل حجرة الدراسة لتحقيق أهداف درس محدد، ويستدل على توفر التقييم بالإنجازات أو الأداءات.

أما تقييم أداء المعلم فيعني مجموعة الاستراتيجيات اللازمة لتطبيق المعرفة والمهارات وعادات العمل من خلال أداء المعلم لمهام محددة ينفذها بشكل عملي ومرتبطة بالحياة (الدوسري، 2001).

حيث تهدف عملية تقييم الأداء إلى تحديد مدى كفاية معلمة الروضة في أداء الأدوار المنوطة بها، والتعرّف على ما لدى المعلمة من إمكانات مختلفة وتخطيط برامج التنمية المهنية المستمرة، بناءً على رؤية علمية، وتهدف إلى مساعدة المعلمة على تقدير ذاتها بالتفكير في ممارساتها ومراجعة أدائها (خلف، 2014).

2.1.7 معايير تقييم معلمة الروضة:

تشكل المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال إطارًا مرجعيًا ووطنياً لدعم معلمات رياض الأطفال وتطويرهن وتقييمهن، وتحدد توقعات واضحة من الممارسات التربوية والتعليمية، وتمكّن معلمة رياض الأطفال من التأمل الذاتي لأدائها، وتحديد نقاط القوة ونقاط الضعف في عملها، وتعمل على إيجاد لغة مشتركة بين معلمات رياض الأطفال والتربويين، وتحدد الكفايات المهنية الخاصة بمعلمة رياض الأطفال، وتوجّه برامج إعداد معلمات مرحلة الطفولة المبكرة لتنفيذ برامج تطويرية وتدريبية مناسبة وبناء أدوات تقييم مناسبة، وتساعد في تقييم أداء معلمة رياض الأطفال، وتعزيز الشراكة مع مؤسسات التعليم العالي؛ لمواءمة برامجها مع المعايير المهنية لمعلمات رياض الأطفال (هيئة تطوير مهنة التعليم، 2017).

وتتحدد المعايير المهنية لمعلمات رياض الأطفال بستة محاور حسب ما جاءت في (هيئة تطوير مهنة التعليم، 2017)، وذلك كما يأتي:

المحور الأول: التخطيط: يشمل صياغة الأهداف وفق مجالات النمو، ومستويات الأهداف ووضوحها، والتخطيط المتمركز حول الطفل، والتخطيط الشمولي التكاملي، والتنوع في تخطيط الأنشطة، ومخرجات التعليم.

المحور الثاني: استراتيجيات التدريس: يشمل تنوع الإستراتيجيات المستخدمة، وتوضيح الهدف من التعلم، وتوظيف الوسائل التعليمية، وإتاحة التميز، وتشجيع العمل التعاوني والتطور الاجتماعي وتوظيف المعرفة السابقة.

المحور الثالث: البيئة: ويتضمن البيئتين المادية والتربوية:

أ- **تصميم البيئة المادية:** أي المقدره على تصميم مراكز التعلم، وتوفير الوسائل والألعاب والتجهيزات، وتوفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة.

ب: **تنظيم البيئة التربوية:** أي المقدره على تصميم البيئة بشكل يعزز التفاعل الاجتماعي، ومشاركة الأطفال في توضيح القوانين والسلوك المرغوب، وخلق أجواء تدعم الأمان النفسي، كذلك تنمية المحاسبة الذاتية والسلوك المسؤول.

المحور الرابع: الاتصال والتواصل: القدرة على التواصل مع الطفل، والتواصل مع الزملاء وطاقم الروضة، والاتصال والتواصل مع الأهل وأولياء الأمور والمجتمع المحلي.

المحور الخامس: التقويم: التمكن من ربط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم، ومراعاة التقويم لخصائص الأطفال النمائية، وتنوع التقويم والتقويم الذاتي.

المحور السادس: التطور المهني: يشمل المشاركة في التعلم المستمر، واستخدام التقويم الذاتي والتغذية الراجعة لتحسين الأداء، والعمل ضمن مجتمع مهني متعلم، وتوظيف أدوات تعين على التطور المهني.

التقويم الذاتي لمعلمة الروضة:

يعد تقويم معلمة الروضة لأدائها ذاتياً من أهم المؤشرات التي تساعد على تحقيق الجودة العملية التعليمية، لأن التقويم الذاتي يساعد على التعلم من خبراتها وعلى البحث وتجربة النظريات الجديدة

وإجراء الممارسات الجيدة، فهذه الأنشطة تثري معرفة ومهارات المعلمة، وتشجع الإبداع في طرق التعليم والممارسات مع الأطفال، وتحتاج معلمة الروضة إلى التمكن من بعض المهارات لتطور من أدائها، مثل تطبيق أداة التقويم الذاتي وتفسير النتائج، واستخدام نتائج التقويم في وضع خطط لتحسين أدائها في ضوء الفرص والإمكانات المتاحة، وتوظيف التكنولوجيا الحديثة في رياض الأطفال، وتوظيف البرمجيات في المنهج، وإجراء البحوث واستخدام مصادر المعرفة المختلفة (خلف، 2014).

2.1.8 الرابطة القومية للطفولة المبكرة National Association for the Education of Young Children (NAEYC):

هي منظمة عالمية للطفولة مقرها في الولايات المتحدة، تمثل احتياجات الأطفال والمعلمات والأهالي والمجتمع برمته في موضوع الطفولة المبكرة، فهي تهدف إلى تحسين أوضاع الطفولة المبكرة بتحسين ممارسات المعلمين ومساعدتهم وفقاً لشروط العمل، وتوفير بيئة غنية للأطفال.

وتصدر (NAEYC) نشرات ومجلات أهمها الأطفال الصغار (Young Children) صوت الممارسين (Voice practitioners)، وتصدر الكتب التي تعالج موضوعات الطفولة المبكرة، إضافة إلى عقد المؤتمرات السنوية للطفولة المبكرة. (NAEYC, 2010)

وقد أخذت الرابطة على عاتقها ابتداءً من عام 1981 مهمة ومسؤولية تنسيق الجهود وتوحيدها لجميع الشركاء العاملين في الطفولة المبكرة، وسعت إلى وضع المعايير الخاصة ببرامج الطفولة المبكرة؛ لضمان ضبط الجودة وتطبيق برامج نوعية وذات كفاءة عالية لكل مؤسسات الطفولة المبكرة في الولايات المتحدة. (NAEYC, 2010)

وقد توالى مراجعات وثيقة معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة لإعداد المعلمين وتأهيلهم؛ من قبل خبراء الطفولة في العالم والعاملين الميدانيين وخبراء التقويم والتقييم ومديري مؤسسات الطفولة وأعضاء الهيئات التدريسية في الجامعات، للخروج بصورة متكاملة لوثيقة المعايير المستندة إلى جملة قيم السلوك الأخلاقي المرتبط في الطفولة المبكرة، والذي يعنى بتقدير هذه المرحلة وتمييزها كمرحلة خاصة وقائمة بذاتها وليست مرحلة الإعداد للمستقبل، ولضمان جودة التعليم في رياض الأطفال، ولتقدير الأطفال واحترامهم ودعمهم هم وأسرهم، واحترام كرامتهم وكرامة معلمهم وذويهم، والسعي للعمل

الدؤوب على إطلاق مكنونات الأطفال وتطويرها، وتوفير أفضل السبل لتعليمهم وتمييزهم، في إطار علاقة تبادلية أساسها الثقة والاحترام (عيسى، 2004؛ محمود، 2016؛ بشور، 2002).

دعائم الرابطة القومية لبرامج الطفولة المبكرة التي وضعتها الرابطة القومية لتربية الأطفال الصغار بالولايات المتحدة (NAEYC):

تمثل هذه المعايير رؤية مستدامة لمجال الطفولة المبكرة، وبشكل أكثر تحديداً للبرامج التي تعدّ المهنيين العاملين في هذا المجال، وتبيّن البحوث أنه عند امتلاك المهنيين في مرحلة الطفولة المبكرة التدريب والتعليم المتخصص يستفيد الأطفال بدرجة أكبر، لذا تصف هذه المعايير ما يتوقع من المهنيين في مرحلة الطفولة المبكرة أن يعرفوه ويقوموا به، وتحدد مخرجات التعلم الأساسية في برامج الإعداد المهني وتقديم رؤية مشتركة للتميز (NAEYC, 2010).

إن الصورة النهائية للمعايير القومية لبرامج الطفولة المبكرة (The National Early Childhood Program Standards) التي تمّ التوصل إليها بعد التعديل الأخير الذي جرى في الفترة من 1996 وحتى 1998، قد تمّ اعتمادها من قبل مجلس إدارة الرابطة القومية لتربية الأطفال الصغار في الولايات المتحدة (NAEYC) في شهر أبريل من عام 2004، وبدأ تطبيقها مع بداية عام 2005 (NAEYC, 2010).

وتضمنت الوثائق التي صدرت عن الرابطة حول هذه الوثيقة المهمة شرحاً للمعايير ثم توضيحاً لطريقة تطبيقها على البرامج التربوية الخاصة بهذه المرحلة، من قبل لجان الاعتماد التي تشكلها الرابطة والمحكمين الذين يتولون هذه المهمة وتحتوي المعايير على عشرة مكونات أساسية للبرامج الخاصة بالأطفال الصغار، يبدأ كل مكون بتحديد الهدف منه والمنطق من ورائه، ثم يلي ذلك شرح للمحكات (Criteria) التي تدلّ على تحقق الهدف، ثم يلي كل محك عبارات تفسيرية للمساعدة على توضيح وشرح البند. وتحتوي المعايير كافة التفاصيل التي قد يحتاج لها المعلمون (محمود، 2016).

وتوفّر هذه المعايير للممارسين إطاراً لتطبيق المعارف الجديدة على القضايا الحرجة، وتدعم أهداف التعلم المبكر المهمة، بالإعدادات التي تخدم الأطفال منذ الولادة حتى سنّ ثمانية سنوات، وتدعم الهياكل الأساسية الحاسمة في مرحلة الطفولة المبكرة بما في ذلك الاعتماد المهني، واعتماد برامج

الإعداد المهني، وموافقة الدولة على تعليم المعلمين والبرامج، وأنظمة الدولة للتنمية المهنية في مرحلة الطفولة المبكرة، وتوفّر تنطبقات بمستويات متفاوتة في العمق والاتساع (NAEYC, 2010).

2.1.9 معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة لمعلمات رياض الأطفال:

قسمت المعايير المهنية إلى أربعة مجالات للتركيز، وتتفرع إلى عشرة معايير كما يأتي (محمود 2016)، و (NAEYC, 2010) و (بشور 2002)، و (Copley, 2000):

مجال التركيز الأول (الطفل):

المعيار الأول: العلاقات الاجتماعية: يشجع البرنامج وينمي إقامة العلاقات الاجتماعية الإيجابية بين جميع الأطفال أنفسهم وبين البالغين، وذلك لبناء إحساس الطفل بقيمته وتشجيعه بأنه موضع تقبل، مما يقوي انتمائه للجماعة، ويساعد على تنمية مقدرة الطفل على الإسهام في المجتمع كعضو مسؤول.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: العلاقات الإيجابية مطلب أساسي وضرورة ملحة لتنمية الشعور بالمسؤولية، والمقدرة على ضبط الذات وتنظيمها، وتحقيق التفاعل البناء مع الآخرين، فالتفاعلات والاستجابات الدافئة الودودة الحساسة تساعد الأطفال على تنمية الشعور بالأمن والإحساس الإيجابي بالذات، كما تساعدهم على اكتساب مهارات التعاون واحترام الآخرين، فالطفل الذي يشعر بأنه ذا قيمة كبيرة ومقدّر من الآخرين يكون أكثر استعداداً للشعور بالأمن والقوة والتعامل مع الآخرين بكفاءة، والتعلم والشعور بالانتماء للمجتمع.

المعيار الثاني: المنهج: يلتزم البرنامج بتطبيق منهج يتسق مع الأهداف التي يسعى لتحقيقها مع الأطفال، فيشجع تعليم الأطفال وتمييزهم في المجالات الجمالية والمعرفية والوجدانية واللغوية والبدنية والجسمية والاجتماعية.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: البرامج التي يكون لها أهداف محددة، والتي تُصمم على أساس نتائج البحوث العلمية الحديثة، وتتضمن المفاهيم والمهارات التي كشفت عنها هذه النتائج، تحقق نمو الأطفال وتعلمهم وتمييزهم، فالمنهج الواضح والمحدد والمخطط له بدقة يرشد المعلم المؤهل ويمكنه من تصميم وتقديم خبرات للأطفال، تحقق لهم النمو المتكامل بمدى واسع من مجالات النمو والمحتوى. كما يمكن هذا المنهج المعلم من أن يكون له قصد واضح وهدف محدد، حين يشرع في

التخطيط للجدول اليومي، بحيث يتضمن توظيف الزمن ومواد وأدوات اللعب، وإتاحة الفرص للأطفال للتعلم الذاتي والتعبير الإبداعي والابتكاري، كما يساعده على توفير الفرص اللازمة للأطفال للتعلم الفردي وفي جماعات صغيرة أو كبيرة، وفقاً لاحتياجاتهم النمائية وميولهم واهتماماتهم.

المعيار الثالث: التدريس: يستخدم المنهج مداخل ومناحي تدريسية فعّالة وملائمة لنمو الطفل بشكل عام، ونموه اللغوي على وجه الخصوص، ومتناسبة مع عمره وثقافته وحضارته، وتشجع التعلم وتحث على النمو في سياق وإطار وأهداف المنهج.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: المعلمون الذين يستخدمون مداخل ومناحي متعددة للتدريس يتيحون للأطفال أفضل الفرص للتعلم، حيث تتضمن هذه المداخل والمناحي وتستخدم الاستراتيجيات التي تتفاوت من التي تركز على المعلم إلى التي تركز على الطفل، ومن التي تتضمن مواقف وخبرات موحدة متشكلة، إلى التي تتضمن مواقف وخبرات مرنة وغير متشكلة. فكل طفل يذهب إلى المدرسة بخلفيته واهتماماته وميوله وخبراته وأسلوبه المفضل في التعلم واحتياجاته وقدراته في التعامل مع البيئات المختلفة للتعلم، فإذا راعى المعلم وأخذ باعتباره هذه الفروقات عند اختيار وتنفيذ المداخل التدريسية والأنشطة والخبرات التي تقدم للأطفال، فإنه يساعد جميع الأطفال على تحقيق النجاح. وتختلف كفاءة وفعالية المداخل التدريسية المختلفة باختلاف المجالات وعناصر المنهج والتعلم المطلوب، ولكي يتصدى البرنامج ويواجه التعقيدات الكامنة والمتضمنة في أي موقف تدريسي أو تعليمي، يلزمه أن يستخدم المداخل والمناحي المتعددة والمتنوعة وذات الكفاءة العالية.

المعيار الرابع: القياس أو التقويم: يكشف المنهج عن علم ودراية بالمداخل الرسمية وغير الرسمية للقياس والتقويم، التي طورت حديثاً لتقديم المعلومات عن تعلم الأطفال ونموهم في جوانبهم المختلفة. ويتم هذا القياس والتقويم في سياق التواصل المتبادل بين المدرسة والأسرة، مع مراعاة حساسية وأهمية الانتباه لاختلاف السياقات الثقافية للأسر التي يأتي منها الأطفال. وتستخدم نتائج القياس والتقويم لصالح الطفل، حيث تساعد على اتخاذ قرارات صائبة حول الطفل من جهة، وحول طرق التدريس المستخدمة من جهة أخرى، بما يحقق التجديد والتحسين والتطوير المستمر للبرنامج.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: إن معرفة المعلم بكل طفل على أساس علمي دقيق، يساعده على تخطيط مناهج وخبرات ملائمة وتتحدى الأطفال، كذلك يساعد على اختيار طرق التدريس التي

تستجيب لجوانب القوة لدى الطفل وحاجاته. كما أن القياس والتقييم المنتظم المنهجي ضروري للتعرف على الأطفال الذين يحتاجون ويستفيدون من رعاية خاصة وتدريب أكثر كثافة، أو لتدخل من نوع مختلف، أو أولئك الذين يحتاجون لمزيد من التقييم والفحص والتشخيص لمستوى نموهم في مختلف الجوانب. فمن شأن هذا الإجراء، الحصول على هذه المعلومات، ضمان تحقيق البرنامج لأهدافه في إتاحة الفرص لجميع الأطفال لكي ينمو ويتعلموا ويتقدموا بأقصى ما تسمح لهم به قدراتهم وإمكاناتهم. كما أن من شأن هذا الإجراء أن يقدم المعلومات اللازمة لجهود تحسين وتطوير البرنامج.

المعيار الخامس: الصحة: يهتم البرنامج بتغذية وصحة جميع الأطفال والعاملين معهم، ويحميهم من التعرض للإصابة بالأمراض أو الحوادث.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: لكي يستفيد الأطفال من الخبرات التي تقدم لهم ويتعلمون ويحققون نمط حياة جيد، لا بدّ أن يكونوا في أفضل مستوى صحي ممكن، ولأن الأطفال يعتمدون على البالغين؛ فلا بدّ أن نضمن لهؤلاء البالغين أفضل مستوى صحي كذلك، حتى يكونوا نموذجاً من جهة، وحتى يتمكنوا من القيام بالمسؤوليات الكبيرة الملقاة على عاتقهم من جهة أخرى، وأن يعلموا الأطفال الممارسات والاختيارات الصحية.

وعلى الرغم من أن التعلم والتعليم التجديدي يتضمن قدرًا من المخاطرة، إلا أن البرامج ذات الجودة العالية لا تسمح بالممارسات العشوائية الارتجالية، ولا تسمح بوجود الأطفال في بيئات قد ينتج عنها نتائج سلبية بالنسبة للأطفال وأعضاء هيئة التدريس أو الأسر أو المجتمع.

مجال التركيز الثاني: هيئة التدريس

المعيار السادس: المعلمون والمدرسون: يوظف البرنامج ويدعم هيئة تدريس من ذوي المؤهلات التربوية والخبرة والمعرفة، والالتزام المهني اللازم للإسراع في نمو الأطفال وتشجيع تعلمهم وتنميتهم، ولتدعيم حاجات الأسر واهتماماتهم على تنوعها.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: تتحقق أقصى فائدة ممكنة للأطفال عندما تتوفر لدى معلمهم مستويات عليا من التعليم الرسمي، والإعداد المهني المتخصص في مرحلة الطفولة المبكرة. فالمعلمون الذين يجمعون بين التخصص الدقيق والمعرفة والمهارة في مجال نمو الأطفال والتربية المبكرة، يكونوا أقدر من غيرهم على التفاعل الإيجابي الدافئ مع الأطفال، وأقدر على تقديم خبرات

لغوية وإنمائية تتسم بالعمق والثراء، كما يكونوا أكثر من غيرهم مقدرة على إنشاء أو تصميم بيئة تعليمية ذات جودة عالية. كما أن توفير توجيه تربوي داعم وإيجابي للعاملين مع الأطفال وإتاحة فرص المشاركة المستمرة في برامج التنمية المهنية المتوفرة، يضمن حصول هؤلاء العاملين على المعرفة والمهارات التي تعكس التطور والتغير الدائمين في هذا المجال والمستجدات فيه.

مجال التركيز الثالث (مشاركة الأسرة والمجتمع المحلي)

المعيار السابع: الأسرة: يحرص البرنامج على بناء علاقات تعاون مع أسر الأطفال جميعها، والمحافظة على استمرار هذه العلاقات حتى يتحقق النمو والتعلم والتنمية المنشودة في جميع المجالات. ويجب أن تكون هذه العلاقات حساسة وتتأثر ببناء الأسرة واللغة المستخدمة فيها وخلفيتها الاجتماعية والثقافية.

المنطق الذي بني على أساسه هذا المعيار: يرتبط تعلم الأطفال ونموهم وتمييزهم ارتباطاً كبيراً بأسرهم، لذا لا بدّ للبرنامج من أن يضع الأسرة على قمة أولوياته واهتماماته، حتى يتحقق للطفل أقصى حدود النمو والتعلم. كما يلزم أن تُبنى هذه العلاقات مع الأسرة على الثقة والاحترام المتبادلين، كما يجب أيضاً الحصول على مشاركة الأسرة ودعمها للمدرسة في البرنامج وفي النمو التعليمي والتحصيلي لأطفالها، كما يلزم دعوة الأسرة للمساهمة الكاملة في جميع خطوات البرنامج.

المعيار الثامن: المجتمع المحلي: يقيم البرنامج علاقات مع المجتمع الذي يعيش فيه الطفل، ويستخدم موارده لدعم تحقيق أهداف البرنامج.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: كجزء من نسيج المجتمع المحلي الذي يعيش فيه الطفل، يقيم البرنامج الفعّال العلاقات المتبادلة مع الوكالات والمؤسسات الموجودة بالمجتمع المحلي، والتي يمكن أن تدعم وتساعد في تحقيق أهداف البرنامج وتحسين الصحة وانتقال الأطفال والدمج وتشجيع التنوع. كما يلزم أن يسعى البرنامج إلى المحافظة على هذه العلاقات وتقويتها بالسبل كافة. ويمكن للبرنامج أن يساعد على النمو الصحي للأطفال عن طريق المساعدة في ربط الأسر بالمصادر المطلوبة في المجتمع المحلي.

مجال التركيز الرابع (القيادة والإدارة):

المعيار التاسع: البيئة المادية: يوفر البرنامج بيئتين داخليّة وخارجية ملائمتين، ويحسن المحافظة عليهما، حيث تتضمن البيئة المادية الأدوات والمعدات والتجهيزات والمواد التي تيسّر نمو الطفل وتعلمه وتنميته والمتعاملين معه. لتحقيق هذا الهدف يصمم البرنامج وبيئته بيئة صحية وآمنة.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: ييسر تصميم البرنامج لبيئة مادية ذات مستوى رفيع ويحافظ عليها، ويدعم تقديم أنشطة وخدمات وخبرات ذات جودة عالية، ويسمح بأفضل استخدام وتعامل وعمل، فالبيئة المنظمة والمجهزة والمعدة التي تراعى المحافظة عليها تدعم جودة البرنامج؛ لكونها تيسّر التعلم وتوفر الراحة والصحة لمن يستخدمون البرنامج، كما أن تصميم مواقف وبيئات صديقة ومرحبة ومقبولة من كل من الطفل والأسرة وهيئة التدريس، من شأنه أن يرفع من جودة البرنامج.

المعيار العاشر: القيادة والإدارة: يطبق البرنامج بكفاءة وفعالية السياسات والإجراءات والنظم التي تضمن استقرار هيئة التدريس والعاملين، وتوفر إدارة قوية للأفراد والنواحي المالية وإدارة البرنامج، تضمن لكل من الأطفال والأسر والمتعاملين مع الطفل خبرات ذات جودة عالية.

المنطق الذي بني على أساسه المعيار: يتطلب البرنامج المتميز بناءً إدارياً كفوفاً وفعالاً، وقيادة ذات كفاءة وخبرة عالية، وسياسات إدارية شاملة تطبق بكفاءة في جميع جوانب الإدارة الخاصة بالبرنامج. فالقيادة والإدارة الفعالة والناجحة، تنشئ بيئة تتوفر فيها رعاية وتعليم يتصفان بالجودة العالية، عن طريق الالتزام بالنظم الملائمة والإرشادات الصحيحة، وضمان الإدارة المالية والمحاسبية الدقيقة والأمانة والصحة، وتأكيد التواصل الفعال، وبناء علاقات إيجابية بالمجتمع، وتقديم الخدمات الإرشادية، وضمان الراحة والأمان في العمل، والمحافظة على استقرار هيئة التدريس، وتوفير فرص التنمية المهنية للمتعاملين مع الأطفال، وإدخال التطوير والتحسين المستمرين على البرنامج.

2.1.10 أساليب تقييم معلمة رياض الأطفال وأدواتها:

يتم التقييم بالملاحظات والملاحظات لممارسات المعلمة التربوية داخل الروضة، ولكي يتم تقييم أداء المعلمة في رياض الأطفال بشكل شمولي وتكاملي يجب أن يشمل على ما يأتي (هيئة تطوير مهنة التعليم، 2017):

- الخطط اليومية والفصلية والشهرية.
- ملف الإنجاز للطفل: الذي يشتمل على إنتقاء واعٍ لعمل الأطفال، مثل: العمل الفني، وعينات من المواد التي تم تجميعها، والرسومات والصور، وملاحظات المربية، وملاحظات الأهل، وسجلات قصصية، وأوراق العمل للطفل التي تشتمل على عنوان ورقة العمل ومكان تنفيذها.
- ملف الإنجاز للمعلمة: هو ملف يبيّن إنجازات المعلمة وخبراتها، ويتضمن السيرة الذاتية، والخطط والتأملات والأنشطة والوسائل وأوراق العمل ونماذج من أعمال الأطفال والصور والأفلام، والوسائل والألعاب والمواد التربوية.
- مشاريع تربوية للأطفال.
- محاضر اجتماعات مع أولياء الأمور.
- سجل أنشطة التعاون والتشبيك مع المؤسسات المجتمعية الرسمية وغير الرسمية.
- ملف ملاحظات المعلمة حول إنجاز وأعمال الأطفال اليومية.

أما (ملحم 2005) فيضيف أن المعلم يمكن أن يُقيّم أيضاً عن طريق الأثر الذي يحدثه في طلبته، وتُحدد قدرة المعلمين ومقارنة مجهوداتهم على أساس اختبارات التحصيل، ويرى العديد من التربويين أن هذه الطريقة لا يمكن الاعتماد عليها، خاصة أن مجموعات الطلبة ليست متشابهة في القدرات العقلية والظروف البيئية والاقتصادية ونمو العوامل الوجدانية. فقد وضع خبراء التربية بطاقات لتقييم عمل المعلم تحتوي على عناصر شخصية، مثل الصفات الجسمية، والتوافق الاجتماعي والاستقرار الانفعالي والعلاقات المهنية والمقدرة على الحكم وغيرها من العناصر.

وتجري عملية التقييم من خلال عدة مراحل، وهي: وضع معايير ثابتة لتقييم معلمة الروضة تقيس جميع المجالات التي تبيّن أدوار المعلمة بشكل واضح وموضوعي، ثم اخبار المعلمات بهذه المعايير لتسير وفقها أثناء عملها؛ لتعرف ما هو متوقع منها إنجازها، ثم يتم قياس أدائها بناءً على ما يتم ملاحظته في أدائها، ويكون بشكل ثابت وصادق، ثم مقارنة أداءها بالمعايير والمؤشرات التي تم الاتفاق عليها لتحديد مدى الاتفاق والاختلاف؛ لتتم مناقشة النتائج ويتم التطوير بناءً عليها لاتخاذ القرارات الصحيحة (خلف، 2014).

وتتم عملية تقييم الأداء وفق معايير تقييم الأداء، التي هي عبارات يتم من خلالها الحكم على جودة الممارسات المعبرة عن قيم أو اتجاهات أو أنماط التفكير أو المقدرة على حل المشكلات واتخاذ

القرارات، باعتبار المعايير خطوطاً إرشادية تمثل المستوى النوعي للأداء، ولهذه المعايير أهمية، لأنها تشكل إطاراً يتم الرجوع إليه لتطوير وتقويم معلمة رياض الأطفال، وتحديد الممارسات المتوقعة منها، ومعرفة مدى تمكن المعلمة من تقييم ذاتها، وتحديد نقاط القوة التي تعمل على تطويرها، وتحديد نقاط الضعف التي تعمل على معالجتها؛ لترتقي في أدائها نحو الأفضل. وتكون هذه المعايير بمثابة لغة التفاهم بين معلمة الروضة والأخصائيين التربويين، ليحددوا ما تحتاجه المعلمة من تطوير مهني ولدعمها للأمام، وتساعد هذه المعايير مؤسسات التعليم العالي بدعم برامجها (هيئة تطوير مهنة التعليم، 2017

2.2 الدراسات السابقة

اطلعت الباحثة على مجموعة من الدراسات السابقة التي تمحورت أهدافها حول الكفايات التعليمية والمهنية لدى المعلمين الطلبة في مجال رياض الأطفال، وحول المهارات المهنية والشخصية لديهم، وتطرق إلى دور الخبرة والبرامج التدريبية ومتطلبات إعداد معلمي رياض الأطفال، التي تؤدي إلى تكوين مواصفات خاصة بهذه الفئة من المعلمين، وفي ما يأتي مجموعة من الدراسات العربية والأجنبية التي استفادت منها الباحثة في إعداد هذه الدراسة:

دراسة الخالص (2016) التي هدفت إلى تعرّف أثر ملف الإنجاز في تنمية الكفايات التعليمية للطالبات المعلمات في مرحلة الطفولة المبكرة في جامعة القدس، واقتصرت العينة على الطالبات المعلمات في مساق التربية العملية في جامعة القدس. وقد استخدمت الباحثة بطاقة الملاحظة والمقابلة وتحليل ملف الإنجاز من خلال التحليل النوعي. أظهرت النتائج أن ملف الإنجاز يقدم تغذية راجعة للطالبة المعلمة، ويوسع من أفقها ويزيد من معرفتها، أما النتائج المتعلقة بالكفايات فقد كانت أعلى كفاية هي كفاية التدريس، تليها كفاية إنتاج الوسائل التعليمية، ثم تصميم البيئة التعليمية والتطور المهني، ثم كفاية التخطيط، ثم كفاية التقويم.

وأجرت الخالص (Khales, 2016) دراسة هدفت إلى استقصاء فاعلية الحوار التأملي في حل الصعوبات التي تواجه طلبة التدريب العملي في رياض الأطفال في جامعة القدس، ودراسة الحلول والاقتراحات التي طرحها الطلبة المعلمين لمجابهة مشكلات التدريب في رياض الأطفال وقطاع الطفولة، مع عينة قوامها عشرين طالباً وطالبة من طلبة التربية العملية من جامعة القدس، ووظفت في الدراسة جملة من الأدوات؛ وهي الاستبيان المتعلق بصعوبات التربية العملية، وحلقات النقاش وصحائف التأمل للطلبة المعلمين. استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي للمجموعة الواحدة والتصميم القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة Pre- Post ، والتحليل الكمي بحساب المتوسطات الحسابية (paired t test)، والتحليل النوعي الثيماتي لحلقات النقاش وصحائف التأمل. بيّنت نتائج الدراسة أن الحوار التأملي ساعد الطلبة المعلمين على مواجهة الصعوبات التي تعترضهم في التدريب في رياض الأطفال، وطوّر لديهم علاقة تواصل إيجابية فيما بينهم وبين الأطفال، وساعدهم على تخطيط الأنشطة وتنفيذها مع الأطفال بصورة ناجحة.

سلطت الخالص (Khaheh, 2015) الضوء في دراستها على التفكير التأملي والكتابة التأملية في تطوير معلمات رياض الأطفال في فلسطين، وشارك في الدراسة سبع معلمات من مدينة القدس، درست حالتهم لمدة (18) شهراً. استخدمت الباحثة منهجية دراسة الحالة والتحليل النوعي، ووظفت في الدراسة جملة من الأدوات، تتمثل في المقابلة، وصحائف التأمل، وحلقات النقاش. بيّنت النتائج أن الكتابة التأملية طورت التفكير التأملي والنقد الذاتي لدى معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس، كما قادت الكتابة التأملية المعلمات إلى فحص معتقداتهن التربوية نحو ذواتهن كمعلمات أطفال، ونحو الأطفال ومهنة التعليم برمتها، وأسفرت النتائج عن وجود دور للكتابة التأملية في مساعدة معلمات رياض الأطفال على تطوير أدائهن وممارساتهن في تعليم الأطفال.

وقصدت دراسة إبراهيم (2014) إلى التعرف على مدى توافر الكفايات المهنية لدي عينة من معلمات الروضة في ضوء وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر، إضافة إلى إبراز نقاط القوة ونقاط الضعف، وذلك لتطوير أداء معلمة الروضة لمواكبة المتغيرات واستثمار المستحدثات في عملية التعليم والتعلم. وبناء على ذلك تم تحديد الاحتياجات التدريبية اللازمة للمعلمة. تكونت عينة الدراسة من مجموعة من معلمات رياض الأطفال، وتم تطبيق أدوات الدراسة (بطاقة ملاحظة، استمارة استطلاع رأي) علي عينة عشوائية عددها (40) معلمة من معلمات الروضة. وأشارت نتائج بطاقة الملاحظة إلى أن جميع الكفايات المهنية لمعلمة الروضة تراوحت نسبة توافرها لدي عينة الدراسة ما بين (39%-57%)، وقد وصلت في بعض البنود إلى 100%، وهي نسبة مرتفعة. ومع ذلك يوجد قصور في ممارسة بعض الكفايات التي تحتاج فيها معلمة الروضة إلى تحسين كفاياتها المهنية، خصوصاً مع وجود بعض العوائق والصعوبات، وقد تم تحديد نقاط القوة ونقاط الضعف في أداء المعلمة باستطلاع آراء معلمات الروضة. وذلك للوقوف على نقاط القوة وتدعيمها ومعرفة نقاط الضعف وعلاجها. بناءً على ذلك تم التوصل إلى قائمة بأكثر الاحتياجات التدريبية اللازمة لتحقيق الكفايات المهنية لمعلمة الروضة في ضوء المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر.

وسعت دراسة خضر وإسماعيل (2013) إلى قياس الوعي المهني لدى معلمات الرياض، وتعرّف الفروق في الوعي المهني بين معلمات الرياض الحكومية والأهلية في محافظة بغداد. قام الباحثان ببناء مقياس الوعي المهني المؤلف من (26) فقرة، وتم التأكد من ثبات المقياس بإعادة الاختبار، إذ بلغ معامل الثبات (0,83)، وهذا يدل على أن معامل الثبات جيد، إضافة إلى تطبيق معادلة ألفا

كرونباخ، وتم تطبيق المقياس على عينة بلغ عددها (300) معلمة من معلمات رياض الأطفال الحكومية والأهلية، تمّ اختيارهنّ بطريقة عشوائية منتظمة، ووصل الباحثان إلى نتيجة مفادها تمتع معلمات رياض الأطفال في مدينة بغداد بوعي مهني عالي، وإلى وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الرياض الحكومية والرياض الأهلية تعزى لمتغير الوعي المهني.

أما دراسة السعدية (2013) فقد هدفت إلى بناء برنامج تدريبي مقترح لتطوير الكفايات المهنية لمعلمات رياض الأطفال بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان، وإلى التعرف على الفروق بين تقديرات المعلمات لبناء البرنامج التدريبي لتطوير الكفايات المهنية تعزى لمتغيرات: سنوات الخبرة، والعمر، والولاية. اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي. ولتحقيق أهداف الدراسة أعدت الباحثة استبانة مكونة من (41) فقرة ورّعت على خمسة مجالات، هي: التخطيط للتدريس، واستراتيجيات التدريس، وإدارة الصف، والعلاقات الانسانية، والتقويم، وذلك لقياس الكفايات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال بهدف وضع التصور المقترح للبرنامج التدريبي، وقد تكونت عينة الدراسة من (58) معلمة من معلمات رياض الأطفال في محافظة جنوب الباطنة، تم اختيارهن بطريقة طبقية. بينت نتائج الدراسة أن معلمات رياض الأطفال بمحافظة جنوب الباطنة يدركن أهمية الكفايات المهنية في عملهن ومهامهن اليومية، والتي جاءت على التوالي: كفاية التقويم، وكفاية التخطيط للتدريس، وكفاية العلاقات الإنسانية، وكفاية استراتيجيات التدريس، وكفاية الإدارة الصفية. كما بينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تقديرات معلمات رياض الأطفال في الكفايات المهنية تعزى لمتغير العمر ولصالح المعلمات ذوات الفئة العمرية (22-30) سنة، وعدم وجود فروق بالنسبة لمتغيرا سنوات الخبرة، والولاية.

وسعت دراسة كنعان (2011) إلى الوقوف عند مواصفات معلمي رياض الأطفال ومتطلبات إعدادهم، وذلك في ضوء المتغيرات العالمية من جهة، وقيمة دوره وأهميته في العملية التربوية من جهة ثانية، ومن ثم التعرف إلى واقع برنامج إعداد معلمي الرياض في كلية التربية بجامعة دمشق أنموذجاً، والوقوف عند الأهداف المقررة والطرائق المعتمدة والمناهج المتبعة في تأهيله، من أجل تطوير هذه البرامج في ضوء الأدوار التربوية الجديدة المنوطة بالمعلم، وفي ظل الاتجاهات العالمية المعتمدة في إعدادهم، وذلك بهدف إعداد مقياس لتقويم برنامج إعداد معلم الرياض وتأهيله وفق متطلبات أنظمة الجودة العالمية. وسارت الدراسة وفق إطارين: تحليلي ووصفي، يعنى بمواصفات معلمي رياض

الأطفال ومتطلبات إعدادهم لتطوير برامج تأهيلة وفقاً لهذه المتطلبات، والإطار الميداني التطبيقي الذي يقدم مقياساً لتقويم برنامج لإعداد معلم رياض الأطفال في كلية التربية في جامعة دمشق، وذلك وفقاً لآراء عينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية من أعضاء الهيئة التدريسية بلغ عددها (12) عضواً ونسبة قدرها (3.19%) وعينة من الطلبة معلمي رياض الأطفال التي بلغ عدد أفرادها (80) طالباً وطالبة من طلبة السنة الرابعة، مما يمثل ما نسبته (16.8%) من المجتمع الأصلي. أظهرت النتائج أن برامج إعداد معلمي رياض الأطفال لا ترتبط بمعايير أنظمة الجودة الشاملة، وقد يعود ذلك إلى حداثة التجربة التي لم تتجاوز أعوامها الأربعة، وأظهرت النتائج وجود عقبات تتعلق بواقع إعداد معلمي رياض الأطفال برمته، إبتداءً بالأهداف والمحتوى ومروراً بالطرائق والتقنيات وانتهاءً بالمنشآت والتقويم.

واستقصت دراسة الحسان (2011) الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال في مدينة الرياض في ضوء معايير الجودة الشاملة، ومعرفة مدى توافر تلك الكفايات التدريسية لمعلمات رياض الأطفال في مدينة الرياض في ضوء معايير الجودة الشاملة. استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، وقامت بتصميم بطاقة ملاحظة تحتوي على 59 كفاية تدريسية لمعلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة الشاملة. تكونت عينة الدراسة من 40 معلمة من معلمات رياض الأطفال في مدينة الرياض. وكانت أبرز نتائج هذه الدراسة تحديد قائمة بالكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة الشاملة، كما أسفرت نتائج الدراسة الميدانية عن وجود قصور واضح في مستوى توفر الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة الشاملة.

وسعت دراسة المواضية، والصريره (2011) إلى التعرف على مدى فاعلية البرامج التدريبية من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال في مدارس محافظات إقليم الجنوب في المملكة الأردنية الهاشمية. واستخدم الباحثان المنهج الوصفي على عينة الدراسة تكونت من (119) معلمة، واستخدم الباحثان استبانة لجمع البيانات. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج، منها أن مستوى تقدير معلمات رياض الأطفال لمدى فاعلية وتنفيذ وتصميم البرامج التدريبية كان مرتفعاً، ووجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين أبعاد وتنفيذ وتصميم البرامج التدريبية وبين فاعلية البرنامج التدريبي، كما تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية للخبرة وللمؤهل العلمي في مستوى فاعلية البرامج التدريبية.

وسعت دراسة **عبد الفتاح (2010)** إلى تنمية وعي معلمات دور الحضانة ورياض الأطفال بمعايير الجودة في برامج الطفولة المبكرة المستمدة من مؤشرات الرابطة القومية لتربية الأطفال الصغار (NAEYC). وقد طُبقت استبانة بالاستناد إلى معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC) بعد إجراء بعض التعديلات عليها لتتلاءم مع ظروف البيئة المصرية، باستخدام المنهج التجريبي وذلك على عينة مكونة من (28) معلمة يعملن في دور الحضانة ورياض الأطفال، وطُبّق البرنامج التدريبي لمدة أسبوعين لشرح معايير الجودة في برامج الطفولة بمحركاتها العشرة. أظهرت نتائج التحليل الكيفي أنّ التخطيط لم يتغير إنما جاء متأثراً بما اعتادوا عليه من أساليب عمل قديمة.

وهدفت دراسة **العريقي (2009)** إلى الكشف عن أهمية وممارسة الكفايات التعليمية ودرجة ممارستها من وجهة نظر مربيّات رياض الأطفال في مدينة تعز في اليمن، ومعرفة العلاقة الارتباطية بين درجة أهمية الكفايات التعليمية ودرجة ممارستها باستخدام المنهج الوصفي. وتكونت عينة الدراسة من (75) مربية من ثلاث مديريات هي القاهرة وصالة والمظفر. استخدمت الباحثة استبانة مكونة من (48) فقرة، وللإجابة عن أسئلة الدراسة استخدمت الباحثة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعامل الارتباط (بيرسون) واختبار (ت) وتحليل التباين الأحادي، وبيّنت النتائج أن درجة أهمية الكفايات التعليمية من وجهة نظر المربيّات كانت مهمة جداً، وبلغ المتوسط الحسابي العام (2.64)، ودرجة ممارسة الكفايات التعليمية من وجهة نظر المربيّات كانت كبيرة، إذ بلغ المتوسط الحسابي العام (2.44)، ودرجة العلاقة الارتباطية بين الأهمية والممارسة كانت متوسطة وذات دلالة إحصائية، كما بينت النتائج عدم وجود فروق في أهمية الكفايات التعليمية الأساسية وممارستها من وجهة نظر المربيّات تعزى لمتغيرات التخصص وسنوات الخبرة وعدد الدورات التدريبية التي التحقت بها المربية، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق عند مستوى الدلالة في ممارسة الكفايات التعليمية الأساسية من وجهة نظر المربيّات تعزى لمتغير نوع الرياض لصالح رياض الأطفال الخاصة.

وهدفت دراسة **كونغ ودونالد وكيونغ (Guang & Doland & Kyoung, 2009)** إلى الكشف عن تأثير الكفاءة الذاتية وحوافز التدريب على فاعلية التدريب لدى معلمي رياض الأطفال الذين خضعوا لبرامج التدريب في كوريا الجنوبية. تكونت عينة الدراسة من (326) معلماً. بيّنت نتائج الدراسة أن كفاءة التدريب ونوعيته والتحفيز ودعم المشرفين لهم أثر في فاعلية التدريب، ودعا

الباحثون إلى ضرورة تطوير الدافعية لدى المتدربين والتركيز على تشجيع الاستقلالية، وإنشاء مناخ تنظيمي أثناء العملية التدريبية يسهم في فاعلية التدريب.

وهدفت دراسة **جيوريس (Georgios 2009)** إلى معرفة خصائص ومهارات المعلم الفعال في مرحلة ما قبل المدرسة، من خلال تقييم ست سمات لشخصية معلمي ما قبل المدرسة، وهذه السمات هي (حب الأطفال، والتطور المهني المستمر، والاحتراف والالتزام، وامتلاك مهارات الاتصال الفعال، والشخصية المقربة، والقدرة التعليمية). تكونت عينة الدراسة من (226) معلماً من مؤسسات التعليم في مرحلة ما قبل المدرسة، كدور الحضانة ورياض الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وقد تم استخدام إستبانة ثنائية المقياس كأداة للدراسة، وبعد معالجة البيانات إحصائياً، أظهرت نتائج الدراسة أن هناك أربع سمات مهمة للمعلم الفعال، تتمثل في: حب الأطفال، والتطور المهني المستمر، والاحتراف، والالتزام.

وبحثت دراسة **الهولي وجوهر والقلاف (2009)** بالكفايات الشخصية الأدائية الأساسية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال، والتعرف على مدى توافر هذه الكفايات لدى مجموعة من معلمات رياض الأطفال في الكويت، وقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي للإجابة عن أسئلة الدراسة. اشتملت أدوات الدراسة على بطاقة ملاحظة في ضوء مجموعة من الكفايات، وطبقت على عينة من معلمات رياض الأطفال بلغت (66 معلمة)، مرتين مع كل معلمة. وأشارت النتائج أنّ الكفايات الشخصية حققت تقديرات عالية تقع ما بين 82% - 96%، أما الكفايات الأدائية الأساسية اللازمة لمعلمة رياض الأطفال فكانت: كفايات التخطيط للحلقة التعليمية، وكفايات تنفيذ الحلقة التعليمية، وكفايات تقويم الأركان التعليمية، وكفايات إدارة الصف والتفاعل مع الأطفال، وكفايات الوجبة الغذائية (المطعم)، وكفايات القصة، ثم كفايات الإعداد للأنشطة اللاصفية، وهي تشمل الحركية والمكتبية والمطبخ ثم الرسم. وأشارت النتائج أيضاً إلى أن جميع الكفايات التعليمية تراوحت نسبة توافرها لدى عينة الدراسة ما بين 81% - 90% وهي نسبة مرتفعة جداً، واتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات عينة الدراسة فيما يتعلق بمستوى ممارستهم لكفايات الصفات الشخصية، والتخطيط للحلقة التعليمية وتنفيذها، وتقويم الحلقة التعليمية والأركان التعليمية وإدارة الصف، والتفاعل مع الأطفال والإعداد للأنشطة اللاصفية الحركية والمكتبية، والمطبخ والرسم، وتبين عدم وجود فروق دالة في متغير الوجبة الغذائية (المطعم) وذلك لصالح مجموعة سنوات الخبرة (11 - 15 سنة). وتبين وجود

فروق ذات دلالة إحصائية بين معلمات رياض الأطفال فيما يتعلق بمستوى ممارستهن لكفاية متغير الصفات الشخصية فقط ولصالح مستوى البكالوريوس، أما فيما يتعلق بالكفايات الأخرى فلا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمات.

وهدفنا دراسة أفاجا (Afaga, 2007) إلى الكشف عن الجوانب السلبية والجوانب الإيجابية في نظام تقويم كفاءة المعلم في معهد إعداد المعلم التابع لمؤسسة رعاية وتنمية الطفولة السويدية، وقد قام الباحثون بتصميم استبانة لاستطلاع آراء العاملين في الحقل التربوي من معلمين وإداريين وموجهين حول هذا النظام وفق المنهج الوصفي التحليلي، بهدف التعرف على واقع تنفيذه، وقد احتوت الاستبانة على أربعة محاور: (الأهداف، والكفايات التدريسية، وسلبيات النظام، والجانب الإداري). تكونت عينة الدراسة من (525) من المعلمين والموجهين والإداريين (322 معلماً، 68 موجهاً، و133 إدارياً)، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: أن أهم الكفايات الضرورية إعداد الدرس، والقدرة على إدارة الصف.

وهدفنا دراسة أبو دقة (2007) إلى تشخيص جودة التعليم في رياض الأطفال في قطاع غزة، في المجالات التالية: المنهج، وكفاءة المعلمات، والمواد التربوية المستخدمة في الرياض، ومشاركة أولياء الأمور، وتحديد معوقات جودة التعليم في رياض الأطفال وتم اختيار (54) روضة عشوائياً موزعة جغرافياً في محافظات غزة ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي من خلال الأدوات التالية: استبانة مديرة الروضة واستبانة المربيات واستبانة أولياء الأمور وبطاقة ملاحظة أداء مربية وبطاقة تحليل الكتب المستخدمة في رياض الأطفال وبطاقة تحليل الخطة السنوية للروضة وبطاقة تحليل الخطة اليومية للروضة والمقابلة الشخصية والمجموعة البؤرية. وأظهرت نتائج الدراسة أن رياض الأطفال في غزة يستخدم نظام الصف التقليدي، ويعتمد نظام الحصص، وتبين هيمنة البعدين الاجتماعي والمعرفي كأهداف رئيسة للروضة. أما بالنسبة لكفاءة المعلمات فقد بينت النتائج أن جميعهن لديهن شهادة الثانوية العامة، وثلاث أفراد العينة لديهن مؤهل جامعي، والمواد التربوية غير متوافرة بشكل كافٍ في رياض الأطفال، أما مشاركة أولياء الأمور لا تتعدى دفع الرسوم وحضور بعض الاجتماعات والندوات. أما المعوقات فأهمها المتعلقة بعدم دفع الرسوم، والمشاكل السلوكية من الأطفال، وضعف تفاعل الأهالي، إلى جانب تدني راتب المعلمات وقلة خبرتهن في مجال الطفولة المبكرة.

وهدفت دراسة ولجن وفانتھون (Walelign & fantahun 2007) إلى التحقق من فاعلية البرنامج التدريبي لمواجهة المشكلات التي تعترض المعلمين الجدد قبل وضعهم في الخدمة وفق المنهج التجريبي . وقد تكونت عينة الدراسة من (292) من طلبة معلم الصف من السنة الأخيرة من جميع الأقسام، ومن (7) موظفين إداريين في الكلية. أظهرت نتائج الدراسة أنه تم التركيز على المناهج العملية بشكل كبير، وأن نقص التسهيلات والخدمات الإلزامية لتنفيذ البرنامج التدريبي هو المشكلة الأكثر خطورة، التي تعوق وضع المناهج الدراسية موضع التنفيذ، وأن الجهاز الإداري لا يولي اهتماماً كافياً لمتطلبات، ورغبات المتدربين، إذ أعطى معلمو الصف تقويماً جيداً لسياسة تدريب المعلمين قبل وضعهم في الخدمة، وكانت نسبتهم (38%)، وأن موقف معلمي الصف تجاه مهنتهم تأثر بشكل مرتفع بنظرة المجتمع تجاه مهنة التعليم.

أمّا دراسة أبو حرب (2005) فقد هدفت إلى معرفة الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات مرحلة رياض الأطفال في ضوء تطوير نماذج منهج القرن الحادي والعشرين من وجهة نظر (48) مديرة ومعلمة بولاية مسقط باستخدام المنهج الوصفي ، وقد قام الباحث بإعداد قائمة بالكفايات التدريسية بلغ عددها (85) كفاية فرعية، موزعة على خمس كفايات رئيسية، وهي: كفاية التخطيط وتنظيم الأنشطة وتضمنت (18 كفاية) فرعية، وكفاية ربط الأفكار والمعلومات واستخدامها في التعليم واشتملت على (16 كفاية) فرعية، وكفاية حل المشكلات والعمل مع الآخرين واحتوت (20 كفاية) فرعية، وكفاية جمع وتنظيم البيانات وتحليلها وتضمنت (16 كفاية) فرعية، وكفاية استخدامها وتضمنت (15 كفاية) فرعية، وأظهرت نتائج الدراسة حاجة المعلمات الماسة لجميع الكفايات التدريسية المقترحة.

وهدفت دراسة ياسين (2003) إلى تحديد درجة توفر الكفايات الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال بالروضات الحكومية بالعاصمة المقدسة في مدينة الرياض ، وتكونت عينة الدراسة من (78) معلمة في (7) روضات حكومية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي من خلال استبانة تكونت من (58) مهارة. توصلت النتائج إلى أن معلمات رياض الأطفال في مدارس الروضات الحكومية يتمتعن بكفايات شخصية ممتازة وبدرجة عالية، وأنّ درجة هذه الكفايات لا تختلف باختلاف التخصص أو المؤهل العلمي، وأن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال للكفايات التدريسية ضعيف وبحاجة إلى

تدريب وإتقان لجميع المهارات التدريسية، وأن درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف سنوات الخبرة أو عدد الدورات التدريبية التي التحقن بها.

وهدفنا دراسة مور (Moor, 2003) إلى التعرف على برنامج الإعداد التربوي للمعلم في نيوزلندا، والخبرات العملية قبل الخدمة باستخدام المنهج الوصفي. وتكونت عينة الدراسة من (77) طالباً وطالبة. وكانت أبرز نتائج الدراسة: وجود قصور من الناحيتين النظرية والتطبيقية في برنامج الإعداد التربوي في كلية التربية. واقتراح مجموعة من الحلول لمعالجة هذا القصور عن طريق تكثيف الزيارات الميدانية، وحضور المحاضرات التي يلقيها مدرسون ذوو خبرة في التدريس، المتمثلة في كيفية التعامل مع الطلبة، والتدريب على الإلقاء، وتنظيم الوقت، وحل المشكلات، والتكيف مع البيئة المدرسية.

وعملت دراسة سيلفن (Selven, 2003) على تحديد الكفايات الأدائية الأساسية، والتعرف على مدى توافرها لدى معلمات رياض الأطفال في ولاية بنسلفانيا في مؤسسات تأهيل ورعاية الطفولة المبكرة في الولايات المتحدة الأمريكية. تكونت عينة الدراسة من مجموعة من المختصين في مجال إعداد وتدريب المعلمين، وقامت الباحثة بإعداد قائمة للكفايات، استناداً إلى المصادر التالية في اشتقاق الكفايات: ملاحظة أداء بعض المعلمات برياض الأطفال، والإطلاع على بعض المراجع والدراسات والبحوث التي تناولت موضوع الكفايات بوجه عام، والتي تناولت كفايات معلمة رياض الأطفال على وجه التخصيص. والتعرف على آراء بعض العاملين والمهتمين بتربية الطفل قبل المدرسة وإعداد المعلم، وقد توصلت الباحثة إلى قائمة بالكفايات اشتملت على (61) كفاية، قُسمت إلى سبعة جوانب، هي: الكفايات اللازمة للتخطيط للتعليم، الكفايات اللازمة لتوافرها لإعداد للتعليم، والكفايات اللازمة لتوافرها لتنفيذ البرامج في رياض الأطفال، والكفايات اللازمة لإدارة العملية التعليمية، والكفايات اللازمة للتفاعل مع الآخرين، والكفايات اللازمة للتقييم، والكفايات اللازمة للنمو المهني للشكل النهائي لقائمة الكفايات التربوية. تم تطبيق بطاقة الملاحظة على عينة مكونة من (150) معلمة من معلمات رياض الأطفال في ولاية بنسلفانيا، وقياس ما لديهن من كفايات باستخدام المنهج التجريبي، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: تحديد قائمة بالكفايات الأدائية الأساسية اللازمة لمعلمة رياض الأطفال، والإشارة إلى أن معلمات رياض الأطفال لا تتوفر لديهن الكفايات الأدائية الأساسية بالقدر الذي يرضى عنه المختصون، وإلى أنه لا توجد علاقة بين عدد سنوات الخبرة في العمل برياض الأطفال، وتوافر الكفايات الأدائية الأساسية لدى المعلمات.

2.2.1 مناقشة الدراسات السابقة

من خلال مراجعة الدراسات السابقة تبين ما يأتي:

- هدفت الدراسات السابقة إلى تحديد الكفايات المهنية لمعلمة رياض الأطفال كما في دراسة سيلفن و ابراهيم والهولي وجوهر والقلاف، في حين تناولت دراسة السعدية وعبد الفتاح وافاجا بناء برنامج تدريبي لتطوير الكفايات المهنية لمعلمة الروضة، وتناولت دراسة كنعان وياسين تفويم معلمات رياض الأطفال، أما دراسة أبو دقة فهذفت إلى تشخيص جودة التعليم في رياض الأطفال ومن ضمنها كفاءة المعلمات.
- اتبعت معظم الدراسات السابقة المنهج الوصفي التحليلي كما في دراسة السعدية وكنعان وافاجا في حين اتبعت دراسة الخالص (2016) منهج التحليل النوعي، أما دراسة سيلفن فقد استخدمت المنهج التجريبي.
- تناولت معظم الدراسات معلمات الروضة أثناء الخدمة، مثل دراسة ياسين والعريقي، في حين جمعت دراسات أخرى بين المعلمات والمديرات، مثل دراسة أبو حرب وأفاجا، أما دراسة الخالص (2016) وفانتاهن وولجن (2006) فقاموا بدراسة عينة من الطلاب المعلمين قبل الخدمة.
- تناولت بعض الدراسات متغيرات سنوات الخبرة والمؤهل العلمي، كما في دراسة (العريقي 2009) ودراسة (ياسين، 2003، أما دراسة (الهولي وجوهر والقلاف 2009) تناولت الخبرة والتخصص والمؤهل العلمي، في حين تناولت دراسة (السعدية 2013) متغير المؤهل العلمي وسنوات الخبرة والتخصص إضافة إلى الولاية.
- اختلفت الدراسة الحالية بأنها تركّز على أداء معلمة رياض الأطفال، الذي يعد في غاية الأهمية ، لأنّ المعلمة هي حجر الأساس في تنمية وتطوير الطفل، خصوصاً إذا كانت مؤهلة تأهيلاً جيداً، أما إن لم تكن مؤهلة، يؤدي هذا إلى وجود جيل ذو شخصية ضعيفة ويؤثر على مجالات نموه المختلفة. وميدانياً، تتميز هذه الدراسة لأنها تهدف الى تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس وفق معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة، والتي تشتمل على جميع المجالات والمؤشرات المتعلقة بالطفل وبملاحظة ما يحدث للأطفال في برنامج رياض الأطفال، حيث توضح هذه الدراسة أن نتائج هذه

الملاحظات توضح القيمة الحقيقية للسياسات التي تمارس بالفعل في رياض الأطفال في مدينة القدس، سواء من جانب الإدارة أو داخل الفصل الدراسي، وتوضح مدى امتلاك معلمة رياض الاطفال للكفايات التي تؤهلها للعمل في هذا المجال.

وتتميز هذه الدراسة في تطبيقها بوجود الاحتلال الإسرائيلي لمدينة القدس وتعدد جهات الإشراف على المؤسسات التعليمية في المدينة.

واستخدمت الباحثة ثلاث أدوات لتطبيق الدراسة، وهي: الملاحظة والمقابلة وتحليل الوثائق، لكي تعطي الدراسة الحالية قيمة وصدق في البيانات والنتائج، وربط الدراسة بمعايير عالمية، وهذا يعني الارتقاء بمستوى رياض الأطفال وبنوعية التعليم واستخدام التحليل الكمي والنوعي في الدراسة.

وتتميز هذه الدراسة لقلّة الدراسات المماثلة لها في فلسطين.

الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

3.1 المقدمة.

3.2 منهج الدراسة.

3.3 مجتمع الدراسة.

3.4 عينة الدراسة.

3.5 أدوات الدراسة.

3.6 متغيرات الدراسة.

3.7 الطريقة والإجراءات.

3.8 المعالجة الإحصائية.

الفصل الثالث:

الطريقة والإجراءات:

3.1 المقدمة

يتناول هذا الفصل وصفاً مفصلاً للخطوات التي اتبعتها الباحثة في تنفيذ الدراسة، ومن ذلك تعريف منهج الدراسة، ووصف مجتمع الدراسة وتحديد عينتها، وإعداد أدوات الدراسة، والتأكد من صدقها وثباتها، وبيان إجراءات الدراسة، والأساليب الإحصائية التي استخدمت في معالجة النتائج.

3.2 منهج الدراسة

من أجل تحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج الوصفي المختلط؛ الكمي والنوعي، ويعرّف بأنه المنهج الذي يدرس ظاهرة أو حدثاً أو قضية موجودة حالياً يمكن الحصول منها على معلومات تجيب عن أسئلة الدراسة دون تدخل من الباحثة فيها. وتحاول الباحثة عن طريق هذا المنهج وصف الظاهرة موضوع الدراسة، وتحليل بياناتها، وبيان العلاقة بين المكونات والآراء التي تطرح حولها، والعمليات التي تتضمنها والآثار التي تحدثها، وهو أحد أشكال التحليل والتفسير العلمي المنظم لوصف ظاهرة أو مشكلة، وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسات الدقيقة بالفحص والتحليل.

3.3 مجتمع الدراسة

يتكون مجتمع الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس، والبالغ عددهنّ (300) معلمة، ومن جميع مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس والبالغ عددهنّ (53)، بحسب سجلات مديرية التربية والتعليم في مدينة القدس.

3.4 عينة الدراسة

شارك في الدراسة (40) معلمة من معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس، جرى اختيارهنّ بطريقة عشوائية ، والجدول (3.1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة:

وصف متغيرات أفراد العينة:

يبين الجدول (3.1) بأنّ توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير المؤهل العلمي جاء بنسبة 22.5% للدبلوم، ونسبة 72.5% للبكالوريوس، ونسبة 5% لماجستير فما فوق. وجاء توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة أن ما نسبته 32.5% لفئة أقل من 5 سنوات، ونسبة 35% لفئة 5-10 سنوات، ونسبة 32.5% لفئة من 10 سنوات فأكثر. ويبين هذا الجدول أن توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغير التخصص جاء ما نسبته 55% من فئة تربية ابتدائية، ونسبة 40% من فئة رياض أطفال، ونسبة 5% لفئة غير ذلك.

جدول (3.1): توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة.

المتغير	المستوى	العدد	النسبة المئوية
المؤهل العلمي	دبلوم	9	22.5
	بكالوريوس	29	72.5
	ماجستير فما فوق	2	5.0
سنوات الخبرة	أقل من 5 سنوات	13	32.5
	من 5-10 سنوات	14	35.0
	أكثر من عشر سنوات	13	32.5
التخصص	تربية ابتدائية	22	55.0
	رياض أطفال	16	40.0
	غير ذلك	2	5.0

كما وشاركت في الدراسة (15) مديرة من مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس، اللواتي وافقن على الانخراط في الدراسة والمشاركة فيها، وكانت منهنّ مديرة واحدة حاصلة على شهادة دكتوراه في علم النفس، وعدد المديرات الحاصلات على ماجستير في الإدارة التربوية خمس مديرات، في حين اثنتين حاصلتا على ماجستير في أساليب التدريس، وعدد المديرات الحاصلات على شهادة بكالوريوس خمس

مديرات في التربية الابتدائية ورياض الأطفال، ومديرة واحدة حاصلة على دبلوم في إدارة الحضانات، وأخرى على شهادة الثانوية العامة، وتتراوح سنوات الخبرة لمعظم المديرات من 5 إلى 18 سنة.

3.5 أدوات الدراسة

اشتملت الدراسة على الأدوات الآتية:

3.5.1 الأداة الأولى: صحيفة ملاحظة معلمات رياض الأطفال (الملاحظة الصفية):

هدفت الملاحظة إلى تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC)، والتي تم تبنيها من قبل هيئة تطوير مهنة التعليم الفلسطيني (2017)، وقد تكونت صحيفة الملاحظة من ثلاثة محاور أساسية، وهي: التمكن من استراتيجيات التدريس، وتصميم البيئة التعليمية، والتقييم، ولكل محور عدة أبعاد، ولكل بعد خمسة معايير، وهي: ممتاز، وجيد جداً، وجيد، ومرض، وغير مرض. كما هي واردة في ملحق (3).

وكان دور الباحثة ملاحظة أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة، وذلك بتطبيق الملاحظة مرتين لكل معلمة، والبالغ عددهن 40 معلمة من معلمات رياض الأطفال بمعدل 80 ملاحظة.

صدق أداة الملاحظة الصفية:

تم التحقق من صدق هذه الأداة بعرضها على المشرف ومجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص والخبرة، حيث وزعت الباحثة البطاقة على عدد من المحكمين. وطلب منهم إبداء الرأي في فقراتها من حيث: مدى وضوح لغة الفقرات وسلامتها لغوياً، ومدى شمول الفقرات للجانب المدروس، وإضافة أية معلومات أو تعديلات أو فقرات يرونها مناسبة، ووفق هذه الملاحظات تم إخراج بطاقة الملاحظة بصورتها النهائية.

من ناحية أخرى تم التحقق من صدق الأداة بحساب معامل الارتباط بيرسون لفقرات الاستبانة مع الدرجة الكلية للأداة، واتضح وجود دلالة إحصائية في جميع فقرات الاستبانة، يدل هذا على وجود اتساق داخلي بين الفقرات. والجدول (3.2) الآتي يبيّن ذلك:

جدول (3.2): نتائج معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لمصفوفة ارتباط فقرات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC

الرقم	قيمة R	الدالة الإحصائية	الرقم	قيمة R	الدالة الإحصائية	الرقم	قيمة R	الدالة الإحصائية
1	0.857**	0.000	6	0.446**	0.000	11	0.509**	0.000
2	0.803**	0.000	7	0.548**	0.000	12	0.834**	0.000
3	0.572**	0.000	8	0.239*	0.033	13	0.840**	0.000
4	0.661**	0.000	9	0.226*	0.044	14	0.793**	0.000
5	0.794**	0.000	10	0.631**	0.000	15	0.659**	0.000

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

ثبات الملاحظة:

تمكن الباحث من التحقق من ثبات الأداة بحساب ثبات الدرجة الكلية لمعامل الثبات، لمجالات الدراسة حسب معادلة الثبات (كرونباخ ألفا)، وكانت الدرجة الكلية لمستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC (0.874)، وهذه النتيجة تشير إلى تمتع هذه الأداة بثبات يفي بأغراض الدراسة. والجدول (3.3) يبين معامل الثبات للمجالات والدرجة الكلية.

جدول (3.3): نتائج معامل الثبات للمجالات

معامل الثبات	المجالات
0.832	التمكّن من استراتيجيات التدريس
0.738	تصميم البيئة التربوية
0.785	التقويم
0.874	الدرجة الكلية

2.5.3 الأداة الثانية: صحائف المقابلة:

أولاً: صحيفة مقابلة معلمات رياض الأطفال: تمّ إعدادها بهدف التعرف على أداء معلمات رياض الأطفال، وللكشف عن كيفية تعبيرهن عن هذا الأداء من وجهة نظرهن في ممارستهن في الروضة، وللربط بين بيانات كل من المقابلة والملاحظة، وسئلت المعلمات عشرة أسئلة كما يتبين في ملحق (7).

ثانياً: صحيفة مقابلة مديرات رياض الأطفال: تمّ إعدادها بهدف التعرف على كيفية تقييم مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس لمعلمات رياض الأطفال، وللربط بين مقابلة المعلمة والمديرة ومدى ارتباطها بالملاحظة، وسئلت المديرات 11 سؤالاً كما يتبين في ملحق (8).

صدق أداة المقابلة:

بعد إعداد صحيفة المقابلة بصورتها الأولية تم عرضها على مجموعة من المحكمين المختصين الواردة في ملحق (9)، والذين بدورهم أبدوا بعض الملاحظات حولها، فأجرت الباحثة التعديلات المطلوبة بحسب الملاحظات التي أبدتها المحكمين؛ من حيث الصياغة اللغوية وحذف بعض الأسئلة، فأصبحت صحيفة المقابلة جاهزة للتطبيق ومكونة من 10 أسئلة للمعلمات و 11 سؤالاً للمديرات.

3.5.3 الأداة الثالثة: تحليل الوثائق:

حللت الباحثة خطط معلمات رياض الأطفال اليومية والأسبوعية والشهرية والسنوية وفق خطوات تحليل الوثائق، وهي:

- 1) إعداد قائمة بالمعايير التي يجب توافرها في ملف الإنجاز لمعلمة رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC في مجاليّ التخطيط وصياغة الأهداف.
- 2) تحديد هدف التحليل: هدفت عملية التحليل إلى تقييم أداء معلمة رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (جانبا التخطيط وصياغة والأهداف).
- 3) تحديد عينة التحليل: ملف إنجاز معلمات رياض الأطفال الذي يشتمل على الخطط اليومية والفصلية والسنوية وأوراق العمل والكتابة التاملية.

4) فئات التحليل: اعتمدت الدراسة الحالية على قائمة المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال في مجال التخطيط وصياغة الأهداف.

5) وحدة التحليل: تم اتخاذ العبارة والكلمة كوحدات تحليل

ثبات تحليل الوثائق:

لمعرفة ثبات تحليل البيانات، حللت الباحثة ومشرفتها البيانات كما يأتي:

- الثبات بين شخصي: تم الاتفاق بين الباحثة ومشرفتها على معنى واضح ودقيق لوحدات تحليل العبارة والكلمات، وبعد ذلك أجرت الباحثة والمشرفة، بشكل منفرد، تحليلاً من ملفات الإنجاز.

- الثبات عبر الزمن (ضمن شخصي): قامت الباحثة والمشرفة بإجراء عملية التحليل مرتين بفارق (15) يوماً بين التحليلين الأول والثاني. واستخدمتا معادلة (هولستي) لحساب معامل الثبات لحساب البين شخصي والضمن شخصي، حسب المعادلة: $2M / (N1+N2)$ ؛

- N1: عدد الفئات التي تم تحليلها في المرة الأولى.

- N2: عدد الفئات التي تم تحليلها في المرة الثانية.

- 2M: عدد الفئات المتفق عليها في المرتين الأولى والثانية.

وبلغ معامل الثبات البين شخصي 80%، أما الضمن شخصي فبلغ 81% وهما نتيجتان مقبولتان.

3.6 متغيرات الدراسة

المتغيرات المستقلة:

- المؤهل العلمي وله مستويان: دبلوم، وبكالوريوس فما فوق.
- سنوات الخبرة ولها ثلاثة مستويات: أقل من 5 سنوات، ومن 5-10 سنوات، وأكثر من 10 سنوات.
- التخصص وله مستويان: رياض الأطفال، وتربية ابتدائية.

المتغير التابع:

أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة.

3.7 إجراءات الدراسة

قامت الباحثة بالإجراءات الآتية:

- مراجعة الأدب التربوي والدراسات السابقة حول موضوع الدراسة.
- الحصول على موافقة من عمادة الدراسات العليا لإجراء الدراسة.
- الحصول على قوائم بأعداد معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس.
- إعداد أدوات الدراسة بصورتها الأولية.
- عرض أدوات الدراسة على لجنة من المحكمين للخروج بالصورة النهائية للأدوات.
- التحقق من ثبات أدوات الدراسة وصدقها.
- اختيار العينة.
- تطبيق بطاقة الملاحظة وتفرغها وتحليلها.
- تطبيق صحيفة المقابلة مع معلمات رياض الأطفال ومديراتها، وتفرغها وتحليلها.
- تحليل الوثائق المتعلقة بملف إنجاز معلمة رياض الأطفال.

3.8 المعالجة الإحصائية

بعد قيام الباحثة بمشاهدة ملاحظتين لكل معلمة والتأكد من صلاحيتها للتليل تم ترميزها بإعطائها أرقاماً معينة، وذلك تمهيداً لإدخال بياناتها إلى جهاز الحاسوب لإجراء المعالجات الإحصائية المناسبة، وتحليل البيانات وفقاً لأسئلة الدراسة بيانات الدراسة، وقد تمت المعالجة الإحصائية للبيانات باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل فقرة من فقرات الاستبانة، واختبار تحليل التباين الأحادي (one way ANOVA)، ومعامل ارتباط بيرسون، ومعادلة الثبات كرونباخ ألفا (Cronbach Alpha)، وذلك باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) (Statistical Package For Social Sciences).

كما استخدمت الباحثة التحليل الثماتي في تحليل نتائج المقابلة وذلك بتفرغ المقابلات والقراءة المتمعنة لها، ووضع الأفكار المتشابهة في مجال أو موضوع معين .

الفصل الرابع: نتائج الدراسة وتحليلها

4.1 المقدمة

4.2 النتائج المتعلقة بالسؤال الأول

4.3 النتائج المتعلقة بفرضيات الدراسة

4.3.1 النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى

4.3.2 النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية

4.3.3 النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة

4.4 النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة

4.5 النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة

4.6 النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق

نتائج الدراسة وتحليلها:

4.1 مقدمة

يتضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج الدراسة التي توصلت إليها الباحثة عن موضوع الدراسة، وهو "تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC" وبيان أثر متغيرات الدراسة عن طريق استجابة أفراد العينة على أداة الدراسة، وتحليل البيانات الإحصائية التي تم الحصول عليها. وحتى يتم تحديد درجة متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة تم اعتماد الدرجات الآتية:

الدرجة	مدى متوسطها الحسابي
منخفضة جداً	1.80 فأقل
منخفضة	1.81 - 2.60
متوسطة	2.61 - 3.40
عالية	3.41 - 4.20
عالية جداً	4.21 فأعلى

4.1 النتائج المتعلقة بالاجابة عن السؤال الأول

نص السؤال: ما المعايير التي ينبغي توافرها في معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC؟

للإجابة عن هذا السؤال حللت الباحثة معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC)، كما حللت المعايير المهنية لمعلمات رياض الأطفال في فلسطين المعتمدة من هيئة تطوير مهنة التعليم وأوجدت التشابه والاختلاف فيما بينها كما يأتي:

تحتوي وثيقة معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة (NAEYC) على عشرة مكونات أساسية للبرامج الخاصة بالأطفال الصغار، ويبدأ كل مكون من هذه المعايير بتحديد الهدف منه والمنطق من وراءه، يليه شرح للمحكات التي تدل على تحقق الهدف أو عبارات تفسيرية للمساعدة على توضيح وشرح البند، وهي مقسمة في أربعة مجالات رئيسية، هي: مجال التركيز الأول وهو الطفل، وينبثق منه خمسة معايير، هي العلاقات الاجتماعية والمنهج والتدريس والقياس والتقويم والصحة. أما مجال التركيز الثاني فهو هيئة التدريس، ويتضمن معيار المعلمين والمدرسين. أما مجال التركيز الثالث فهو مشاركة الأسرة والمجتمع المحلي، والذي يتضمن معيار الأسرة ومعيار المجتمع المحلي. أما مجال التركيز الرابع فهو القيادة والإدارة، ويتضمن معيار البيئة المادية والقيادة والإدارة.

تهدف هذه المعايير من عناوينها إلى خدمة الأطفال من الميلاد وخلال مرحلة الروضة، وضبط الجودة وضمان تطبيق برامج تربوية ذات جودة عالية في كافة المؤسسات التي تخدم أطفال مرحلة الطفولة المبكرة، والتعرف إلى أكثر الاستراتيجيات والأنشطة التي تلائم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، والتوصل إلى أهم خصائص ومواصفات البرامج التعليمية اللازمة لها، إضافة إلى التعرف على كيفية بناء وتصميم وتخطيط البرامج وتطبيقها وتجريبها، والتحقق من مدى كفاءتها وفعاليتها في رعاية وتعليم وتنمية أطفال هذه المرحلة.

وفيما يتعلق بوثيقة المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال المعتمدة من هيئة تطوير مهنة التعليم والإدارة العامة للتعليم العام، فتشتمل على ستة معايير، لكل معيار عدة أبعاد تفسره وهذه المعايير:

المحور الأول: التخطيط ومستويات الأهداف.

المحور الثاني: استراتيجيات التدريس.

المحور الثالث: البيئة، وتنقسم إلى:

أ: تصميم البيئة.

ب: تنظيم البيئة.

المحور الرابع: الاتصال والتواصل.

المحور الخامس: التقويم.

المحور السادس: التطور المهني.

ويلي هذه المحاور الستة عبارات تصف السلوك والنشاطات القابلة للملاحظة والقياس، والتي يمكن تحقيقها والقيام بها، إذ يظهر مدى تقدم معلمة رياض الأطفال في تحقيق معيارها من خلال خمسة مستويات: ممتاز، جيد جداً، جيد، مرض، غير مرض، يوضح كل مستوى ماذا يعني بالدقة التامة.

جاءت هذه المعايير بهذا الشكل المفصل لتعطي معلمة الروضة المقدرة على التعامل مع طفل الروضة في فترة الطفولة المبكرة، وهي الفترة الحاسمة في حياة الطفل التي تعطيه فرصة التعبير عن نفسه وكسب الثقة بالذات، وفرصة بناء جوانب الشخصية المختلفة، والإحساس بالهوية، وتكوين العلاقات مع الأشخاص والأشياء، وتوسيع دائرته وتفعيل الميل الطبيعي لديه لاكتشاف البيئة والعالم المحيط به.

ترى الباحثة وجود تشابه كبير بين تلك المعايير من حيث المحتوى والهدف من وراء كل وثيقة، إذ أن هدف الوثيقتين في الدرجة الأولى تطور الطفل وإعداده للحياة. ويتبين أن معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة تأخذ طابع عام، وشملت معاييرها على مرحلة الطفولة من الميلاد حتى سن الروضة وقسمت محاورها الى أربعة مجالات رئيسية.

أما المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال المعتمدة من قبل هيئة تطوير مهنة التعليم، فقد حددت معاييرها في ستة محكات أو محاور بشكل مفصل، وترى الباحثة بأنه على الرغم من اختلاف الشكل والتقسيم في كلا الوثيقتين، إلا أن المضمون واحد لا اختلاف فيه بينهما، ففي وثيقة المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال دمجت كل ما هو موجود في معايير الرابطة القومية تحت محاورها الستة بطريقة مرتبة ومنظمة ومفصلة، ليسهل على معلمة الروضة ملاحظتها وقياس مدى تطورها وتقييمها، فمثلاً في معيار الاتصال والتواصل دمجت الاتصال مع الأهل ومع الطفل والزلاء والطاقم والمجتمع المحلي وأولياء الأمور والمشاركة في الأنشطة المجتمعية، في حين جاءت في معايير الرابطة القومية كل واحدة بشكل منفرد.

ودمجت أيضاً معيار رقم 5، وهو الصحة في المعيار الثالث وهو البيئة تحت مسمى توفير البيئة الصحية الأمنة والسليمة، أما معايير الرابطة القومية فصلت بين البيئة والصحة.

وقد اختلف مسمى المعيار الثاني في معايير الرابطة القومية وهو المنهج، عن المعيار الأول في المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال، وهو التخطيط ومستويات الأهداف، لكن ما يتضمن كل منهما وما يفسرهما هو واحد وبنفس المعنى.

وبالنسبة لمعيار استراتيجيات التدريس في معايير الرابطة القومية جاء بشكل عام أما في المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال فقد تناولته الوثيقة بشكل مفصل بشكل دقيق يسهل على المعلمة إتقان كل بند من بنوده، كما يسهل على المقيّم أو المشرف متابعة أداء معلمة الروضة وتطوره.

وقد أضافت وثيقة المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال بعد كل معيار أو محور مصادر التحقق من كل معيار، مثلاً ملف الانجاز للمعلمة، ومشاريع تربوية للأطفال، والملاحظة الصفية وغيرها، وهذا يسهل مهمة مقوم معلمة رياض الأطفال في كيفية التوجه وفي تقييم ومتابعة أداءها.

بذلك ترى الباحثة أن المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال المعتمدة من هيئة تطوير مهنة التعليم، هي معايير تخدم هدف الرسالة الحالية التي تجريها الباحثة، لذا تصلح هذه الأداة في تقييم أداء معلمة رياض الأطفال في القدس، وهذه المعايير تفسر ما جاء في معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة Naeyc بدرجة كبيرة وبشكل مفصل.

وبعد هذا التحليل اختارت الباحثة أربعة معايير اعتمدها في تطبيق الدراسة وهي كما يلي:

المحور الأول: التخطيط وصياغة الأهداف: يشمل:

صياغة الأهداف وفق مجالات النمو، ومستويات الأهداف ووضوحها، والتخطيط المتمركز حول الطفل، والتخطيط الشمولي التكاملي، والتنوع في تخطيط الأنشطة، مخرجات التعليم.

المحور الثاني: استراتيجيات التدريس، ويشمل تنوع الإستراتيجيات المستخدمة، وتوضيح الهدف من التعلم، وتوظيف الوسائل التعليمية، وإتاحة التميز، وتشجيع العمل التعاوني والتطور الاجتماعي وتوظيف المعرفة السابقة.

المحور الثالث: البيئة: توفر الوسائل والألعاب والتجهيزات، وتوفر البيئة الصحية الآمنة والسليمة، والقدرة على تصميم البيئة بشكل يعزز التفاعل الاجتماعي، ومشاركة الأطفال في توضيح القوانين والسلوك المرغوب، وإنشاء أجواء تدعم الأمان النفسي، كذلك تنمية المحاسبة الذاتية والسلوك المسؤول.

المحور الرابع: التقويم: التمكن من ربط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم، وشمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية، وتنوع التقويم والتقويم الذاتي.

4.2 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني

نص السؤال: ما مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC؟

4.2.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني للملاحظة الأولى:

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مجالات الصحيفة التي تعبر عن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC.

جدول (4.1): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجالات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC

الرقم	المجالات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
2	تصميم البيئة التربوية	4.47	.278030	عالية جداً
1	التمكن من استراتيجيات التدريس	3.94	.482760	عالية
3	التقويم	2.98	.623750	متوسطة
	الدرجة الكلية	3.82	.411140	عالية

يلاحظ من الجدول السابق (4.1)، أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (3.82) وانحراف معياري (0.411) وهذا يدل على أن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية

للطفولة المبكرة NAEYC جاء بدرجة عالية. ولقد حصل مجال تصميم البيئة التربوية على أعلى متوسط حسابي ومقداره (4.47)، ويليه مجال التمكن من استراتيجيات التدريس، ومن ثم مجال التقويم. وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال التمكن من استراتيجيات التدريس.

جدول (4.2): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التمكن من استراتيجيات التدريس

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأبعاد	الرقم
عالية جداً	.1580	4.98	توظيف المعرفة السابقة	7
عالية جداً	.7140	4.55	توظيف الوسائل والمواد التعليمية	4
عالية	.7580	4.20	تنوع الاستراتيجيات	1
عالية	.7840	4.00	التعلم النشط	2
عالية	.9550	3.60	إتاحة التميز	5
متوسطة	.5880	3.25	العمل التعاوني والتطور الاجتماعي	6
متوسطة	.5520	3.05	وضوح الأهداف التعليمية	3
عالية	.482760	3.9464	الدرجة الكلية	

يلاحظ من الجدول السابق (4.2) ، أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (3.94)، وانحراف معياري (0.482)، وهذا يدل على أن مجال التمكن من استراتيجيات التدريس جاء بدرجة عالية.

وتشير النتائج في الجدول (4.2) أن بُعدين حصلوا على درجة عالية جداً و(3) أبعاد حصلت على درجة عالية، وبعدين حصلوا على درجة متوسطة، وحصل بُعد "توظيف المعرفة السابقة" على أعلى متوسط حسابي (4.98)، يليه بُعد "توظيف الوسائل والمواد التعليمية" بمتوسط حسابي (4.55). وحصل بُعد "وضوح الأهداف التعليمية" على أقل متوسط حسابي (3.05)، يليه بُعد "العمل التعاوني والتطور الاجتماعي" بمتوسط حسابي (3.25).

وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال تصميم البيئة التربوية.

جدول (4.3): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال
تصميم البيئة التربوية

الرقم	الأبعاد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
2	توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة	4.98	.1580	عالية جداً
1	توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات	4.85	.5330	عالية جداً
3	الأمان النفسي	4.44	.2430	عالية جداً
4	توضيح القوانين والسلوك	3.62	.7740	عالية
	الدرجة الكلية	4.4734	.278030	عالية جداً

يلاحظ من الجدول (4.3)، أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (4.47)، وانحراف معياري (0.278)، وهذا يدل على أن مجال تصميم البيئة التربوية جاء بدرجة عالية جداً.

وتشير النتائج في الجدول (4.3) أن (3) أبعاد حصلت على درجة عالية جداً، ويُعد واحد حصل على درجة عالية، وحصل بُعد "توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة" على أعلى متوسط حسابي (4.98)، يليه بُعد "توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات" بمتوسط حسابي (4.85). وحصل بُعد "توضيح القوانين والسلوك" على أقل متوسط حسابي (3.62)، يليه بعد "الأمان النفسي" بمتوسط حسابي (4.44).

وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال التقويم.

جدول (4.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التقويم

الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
3	تنوع التقويم	3.70	.8830	عالية
2	شمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية	3.62	.8070	عالية
1	ارتباط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم	3.60	.8410	عالية
4	التقويم الذاتي	1.00	.0000	منخفضة جداً
الدرجة الكلية				متوسطة
		2.9813	.623750	

يلاحظ من الجدول (4.4) ، أنّ المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (2.98)، وانحراف معياري (0.623)، وهذا يدل على أن مجال التقويم جاء بدرجة متوسطة.

وتشير النتائج في الجدول (4.3) أن (3) أبعاد حصلت على درجة عالية، ويُعد واحد حصل على درجة منخفضة جداً. وحصل بعد "تنوع التقويم" على أعلى متوسط حسابي (3.70)، يليه بعد "شمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية" بمتوسط حسابي (3.62)، وحصل بعد "التقويم الذاتي" على أقل متوسط حسابي (1.00)، يليه بعد "رتباط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم" بمتوسط حسابي (3.60).

4.3 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: الملاحظة الأولى:

هل يختلف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC حسب متغيرات المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، التخصص، الملاحظة ؟

وللاجابة عن هذا السؤال تم تحويله للفرضيات التالية:

نتائج الفرضية الأولى:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة يعزى NAEYC لمتغير المؤهل العلمي".

تم فحص الفرضية الأولى بحساب نتائج اختبار "ت" والمتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي.

جدول (4.5): نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض

الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي

المجال	المؤهل العلمي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	دبلوم	9	4.1746	.461680	1.646	0.108
	بكالوريوس فما فوق	31	3.8802	.475380		
تصميم البيئة التربوية	دبلوم	9	4.5417	.346580	0.833	0.410
	بكالوريوس فما فوق	31	4.4536	.258180		
التقويم	دبلوم	9	2.9167	.760350	0.349	0.729
	بكالوريوس فما فوق	31	3.0000	.591610		
الدرجة الكلية	دبلوم	9	3.9370	.448510	0.888	0.380
	بكالوريوس فما فوق	31	3.7984	.402040		

يبين الجدول (4.5) أن قيمة "ت" للدرجة الكلية (0.888)، ومستوى الدلالة (0.380)، أي أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي، وبذلك تم قبول الفرضية الأولى.

نتائج الفرضية الثانية:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة "

تم فحص الفرضية الثانية بحساب المتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة على مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة.

جدول (4.6): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة لمستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة

المجال	سنوات الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التمكن من استراتيجيات التدريس	أقل من 5 سنوات	13	3.6154	.503000
	من 5-10 سنوات	14	4.0408	.417170
	10 سنوات فأكثر	13	4.1758	.360240
تصميم البيئة التربوية	أقل من 5 سنوات	13	4.3846	.257500
	من 5-10 سنوات	14	4.5268	.270450
	10 سنوات فأكثر	13	4.5048	.304550
التقويم	أقل من 5 سنوات	13	2.7308	.472820
	من 5-10 سنوات	14	3.1071	.569360
	10 سنوات فأكثر	13	3.0962	.767430
الدرجة الكلية	أقل من 5 سنوات	13	3.5846	.383360
	من 5-10 سنوات	14	3.9214	.370920
	10 سنوات فأكثر	13	3.9756	.394210

يلاحظ من الجدول رقم (4.6) وجود فروق ظاهرية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة، ولمعرفة دلالة الفروق تم استخدام تحليل التباين الأحادي (one way ANOVA) كما يظهر في الجدول رقم (4.7):

جدول (4.7): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة

المجال	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف" المحسوبة	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	بين المجموعات	2.233	2	1.117	6.027	.0050
	داخل المجموعات	6.856	37	.1850		
	المجموع	9.089	39			
تصميم البيئة التربوية	بين المجموعات	.1550	2	.0780	1.004	.3760
	داخل المجموعات	2.860	37	.0770		
	المجموع	3.015	39			
التقويم	بين المجموعات	1.209	2	.6050	1.602	.2150
	داخل المجموعات	13.964	37	.3770		
	المجموع	15.173	39			
الدرجة الكلية	بين المجموعات	1.176	2	.5880	4.015	.0260
	داخل المجموعات	5.417	37	.1460		
	المجموع	6.592	39			

يلاحظ أن قيمة (ف) للدرجة الكلية (4.015) ومستوى الدلالة (0.026) وهي أقل من مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$)، أي أنه توجد فروق دالة إحصائية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة، وكذلك لمجال التمكن من استراتيجيات التدريس، وبهذا تم رفض الفرضية الثانية.

وتم فحص نتائج اختبار (LSD) لبيان اتجاه الفروق وهي كما يأتي:

الجدول (4.8): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة

المجال	المتغيرات	الفروق في المتوسطات	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	أقل من 5 سنوات	من 5-10 سنوات	*-0.42543
		10 سنوات فأكثر	*-0.56044
	من 5-10 سنوات	أقل من 5 سنوات	*0.42543
		10 سنوات فأكثر	-0.13501
الدرجة الكلية	10 سنوات فأكثر	أقل من 5 سنوات	*0.56044
		من 5-10 سنوات	0.13501
	أقل من 5 سنوات	من 5-10 سنوات	*-0.33681
		10 سنوات فأكثر	*-0.39103
	من 5-10 سنوات	أقل من 5 سنوات	*0.33681
		10 سنوات فأكثر	-0.05421
	10 سنوات فأكثر	أقل من 5 سنوات	*0.39103
		من 5-10 سنوات	0.05421

وكانت الفروق بين 10 سنوات فأكثر وأقل من 5 سنوات لصالح 10 سنوات فأكثر، وبين من 5-10 سنوات وأقل من 5 سنوات لصالح من 5-10 سنوات.

نتائج الفرضية الثالثة:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص".

تم فحص الفرضية الثالثة بحساب نتائج اختبار "ت" والمتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص.

جدول (4.9): نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة Naeyc يعزى لمتغير التخصص

المجال	التخصص	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "t"	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	تربية ابتدائية	22	3.9286	.424580	0.325	0.747
	رياض أطفال	16	3.9821	.592180		
تصميم البيئة التربوية	تربية ابتدائية	22	4.4318	.244670	1.025	0.312
	رياض أطفال	16	4.5273	.330690		
التقويم	تربية ابتدائية	22	2.8977	.549130	1.017	0.316
	رياض أطفال	16	3.1094	.735800		
الدرجة الكلية	تربية ابتدائية	22	3.7879	.330310	0.768	0.448
	رياض أطفال	16	3.8948	.527770		

يتبين من خلال الجدول (4.9) أن قيمة "ت" للدرجة الكلية (0.768)، ومستوى الدلالة (0.448)، أي أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص، وبذلك تم قبول الفرضية الثالثة.

4.3.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: للملاحظة الثانية

ما مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC؟

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مجالات الاستبانة التي تعبر عن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC .

جدول (4.10): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجالات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC.

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجالات	الرقم
عالية جداً	.327430	4.4453	تصميم البيئة التربوية	2
عالية	.468680	3.9750	التمكن من استراتيجيات التدريس	1
متوسطة	.603280	3.0875	التقويم	3
عالية	.377010	3.8638	الدرجة الكلية	

يلاحظ من الجدول السابق (4.10) الذي يعبر عن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC، أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (3.86) وانحراف معياري (0.377) وهذا يدل على أن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC جاء بدرجة عالية. ولقد حصل مجال تصميم البيئة التربوية على أعلى متوسط حسابي ومقداره (4.44)، يليه مجال التمكن من استراتيجيات التدريس، ومن ثم مجال التقويم. وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال التمكن من استراتيجيات التدريس.

جدول (4.11): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التمكن من استراتيجيات التدريس

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأبعاد	الرقم
عالية جداً	.4630	4.87	توظيف المعرفة السابقة	7
عالية جداً	.5720	4.68	توظيف الوسائل والمواد التعليمية	4
عالية	.7470	4.18	تنوع الاستراتيجيات	1
عالية	.6980	3.97	التعلم النشط	2
عالية	.8910	3.77	إتاحة التميز	5
متوسطة	.6360	3.18	وضوح الأهداف التعليمية	3
متوسطة	.5010	3.18	العمل التعاوني والتطور الاجتماعي	6
عالية	.468680	3.9750	الدرجة الكلية	

يلاحظ من الجدول السابق (4.11) الذي يعبر عن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مجال التمكن من استراتيجيات التدريس أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (3.97) وانحراف معياري (0.468)، وهذا يدل على أن مجال التمكن من استراتيجيات التدريس جاء بدرجة عالية.

كما وتشير النتائج في الجدول (4.11) أن بعدين حصلا على درجة عالية جداً و(3) أبعاد حصلت على درجة عالية، وبعدين حصلا على درجة متوسطة. وحصل بعد "توظيف المعرفة السابقة" على أعلى متوسط حسابي (4.87)، يليه بُعد "توظيف الوسائل والمواد التعليمية" بمتوسط حسابي (4.68)، وحصل بُعد "وضوح الأهداف التعليمية" و "العمل التعاوني والتطور الاجتماعي" على أقل متوسط حسابي (3.18)، يليه بُعد "إتاحة التميز" بمتوسط حسابي (3.77).

وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال تصميم البيئة التربوية.

جدول (4.12): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال

تصميم البيئة التربوية

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأبعاد	الرقم
عالية جداً	.3160	4.95	توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة	2
عالية جداً	.6200	4.78	توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات	1
عالية جداً	9.450	14.4	الأمان النفسي	3
عالية	.7360	3.65	توضيح القوانين والسلوك	4
عالية جداً	.327430	4.4453		الدرجة الكلية

يلاحظ من الجدول (4.12) الذي يعبر عن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مجال تصميم البيئة التربوية أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (4.44) وانحراف معياري (0.327)، وهذا يدل على أن مجال تصميم البيئة التربوية جاءت بدرجة عالية جداً.

وتشير النتائج في الجدول رقم (4.12) أن (3) أبعاد حصلت على درجة عالية جداً، ويُعد واحد حصل على درجة عالية. وحصل بُعد "توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة" على أعلى متوسط حسابي (4.95)، يليه بُعد "توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات" بمتوسط حسابي (4.78)، وحصل بُعد "توضيح القوانين والسلوك" على أقل متوسط حسابي (3.65)، يليه بُعد "الأمان النفسي" بمتوسط حسابي (4.41).

وقامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة التي تعبر عن مجال التقويم.

جدول (4.13): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال

التقويم

الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
3	تنوع التقويم	3.83	.8740	عالية
2	شمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية	3.82	.7810	عالية
1	ارتباط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم	3.65	.8340	عالية
4	التقويم الذاتي	1.05	.3160	منخفضة جداً
	الدرجة الكلية	3.0875	.603280	متوسطة

يلاحظ من الجدول (4.13) الذي يعبر عن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مجال التقويم أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (3.08) وانحراف معياري (0.603)، وهذا يدل على أن مجال التقويم جاء بدرجة متوسطة.

وتشير النتائج في الجدول (4.13) أن (3) أبعاد حصلت على درجة عالية ويُعد واحد حصل على درجة منخفضة جداً. وحصل بُعد "تنوع التقويم" على أعلى متوسط حسابي (3.83)، يليه بُعد "شمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية" بمتوسط حسابي (3.82)، وحصل بُعد "التقويم الذاتي" على أقل متوسط حسابي (1.05)، يليه بُعد "ارتباط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم" بمتوسط حسابي (3.65).

4.3.2 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: الملاحظة الثانية

هل يختلف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC حسب متغيرات: المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، التخصص، الملاحظة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تحويله إلى الفرضيات الآتية:

نتائج الفرضية الأولى:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي".

تم فحص الفرضية الأولى بحساب نتائج اختبار "ت" والمتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي.

جدول (4.14): نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي

المجال	المؤهل العلمي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "t"	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	دبلوم	9	4.1111	.538220	0.989	0.329
	بكالوريوس فما فوق	31	3.9355	.448490		
تصميم البيئة التربوية	دبلوم	9	4.3403	.421710	1.096	0.280
	بكالوريوس فما فوق	31	4.4758	.296100		
التقويم	دبلوم	9	3.3056	.715650	1.240	0.222
	بكالوريوس فما فوق	31	3.0242	.564040		
الدرجة الكلية	دبلوم	9	3.9574	.435100	0.843	0.404
	بكالوريوس فما فوق	31	3.8366	.361800		

يبين الجدول (4.14) أن قيمة "ت" للدرجة الكلية (0.843)، ومستوى الدلالة (0.404)، أي أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي، بهذا تم قبول الفرضية الأولى.

نتائج الفرضية الثانية:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة".

تم فحص الفرضية الثانية بحساب المتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة على مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة.

جدول (4.15): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة لمستوى

أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى

لمتغير سنوات الخبرة

المجال	سنوات الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التمكين من استراتيجيات التدريس	أقل من 5 سنوات	13	3.8022	.375880
	من 5-10 سنوات	14	3.9592	.377670
	10 سنوات فأكثر	13	4.1648	.588570
تصميم البيئة التربوية	أقل من 5 سنوات	13	4.3894	.408370
	من 5-10 سنوات	14	4.5268	.260260
	10 سنوات فأكثر	13	4.4135	.309930
التقويم	أقل من 5 سنوات	13	2.9423	.613680
	من 5-10 سنوات	14	3.1429	.655700
	10 سنوات فأكثر	13	3.1731	.553250
الدرجة الكلية	أقل من 5 سنوات	13	3.7295	.362100
	من 5-10 سنوات	14	3.8929	.363550
	10 سنوات فأكثر	13	3.9667	.394520

يلاحظ من الجدول (4.15) وجود فروق ظاهرية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة، ولمعرفة دلالة الفروق تم استخدام تحليل التباين الأحادي (one way ANOVA) كما يظهر في الجدول رقم (4.16):

جدول (4.16): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة

المجال	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف" المحسوبة	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	بين المجموعات	.8600	2	.4300	2.065	.1410
	داخل المجموعات	7.707	37	.2080		
	المجموع	8.567	39			
تصميم البيئة التربوية	بين المجموعات	.1470	2	.0730	.6730	.5160
	داخل المجموعات	4.034	37	.1090		
	المجموع	4.181	39			
التقويم	بين المجموعات	.4120	2	.2060	.5530	.5800
	داخل المجموعات	13.782	37	.3720		
	المجموع	14.194	39			
الدرجة الكلية	بين المجموعات	.3840	2	.1920	1.377	.2650
	داخل المجموعات	5.159	37	.1390		
	المجموع	5.543	39			

يلاحظ أن قيمة (ف) للدرجة الكلية (1.377) ومستوى الدلالة (0.265) وهي أكبر من مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) أي أنه لا توجد فروق دالة إحصائية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة، وكذلك لجميع المجالات، وبهذا تمّ قبول الفرضية الثانية.

نتائج الفرضية الثالثة:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص".

تم فحص الفرضية الثالثة بحساب نتائج اختبار "ت" والمتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص.

جدول (4.17): نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص

المجال	التخصص	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "t"	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	تربية ابتدائية	22	3.9870	.486770	0.087	0.931
	رياض أطفال	16	3.9732	.475860		
تصميم البيئة التربوية	تربية ابتدائية	22	4.4176	.266830	0.671	0.507
	رياض أطفال	16	4.4922	.418250		
التقويم	تربية ابتدائية	22	3.0909	.575000	0.062	0.951
	رياض أطفال	16	3.0781	.693530		
الدرجة الكلية	تربية ابتدائية	22	3.8629	.346330	0.078	0.938
	رياض أطفال	16	3.8729	.446840		

يبين خلال الجدول (4.17) أن قيمة "ت" للدرجة الكلية (0.078)، ومستوى الدلالة (0.938)، أي أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص، وبهذا تم قبول الفرضية الثالثة.

4.4 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:

السؤال الثالث: هل يختلف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC حسب متغير الملاحظة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تحويله للفرضية الآتية:

نتائج الفرضية الأولى:

نص الفرضية: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير الملاحظة".

تم فحص هذه الفرضية بحساب نتائج اختبار "ت" والمتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير الملاحظة.

جدول (4.18): نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير الملاحظة

المجال	الملاحظة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "t"	مستوى الدلالة
التمكن من استراتيجيات التدريس	الأولى	40	3.9464	.482760	0.269	0.789
	الثانية	40	3.9750	.468680		
تصميم البيئة التربوية	الأولى	40	4.4734	.278030	0.414	0.680
	الثانية	40	4.4453	.327430		
التقويم	الأولى	40	2.9813	.623750	0.774	0.441
	الثانية	40	3.0875	.603280		
الدرجة الكلية	الأولى	40	3.8296	.411140	0.387	0.700
	الثانية	40	3.8637	.377010		

يبين الجدول (4.18) أن قيمة "ت" للدرجة الكلية (0.387)، ومستوى الدلالة (0.700)، أي أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير الملاحظة، وبهذا تم قبول الفرضية.

4.5 النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق (التخطيط وصياغة الاهداف)

4.5.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:

نص السؤال: ما مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف؟

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف.

جدول (4.19): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمستوى

أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف

الرقم	المجالات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
4	التخطيط الشمولي المتكامل	2.57	.6590	منخفضة
5	التنوع في تخطيط الأنشطة	2.48	.8720	منخفضة
2	مستويات الأهداف ووضوحها	2.28	.6140	منخفضة
1	صياغة الأهداف وفق مجالات النمو	2.16	.068	منخفضة
3	التخطيط المتمركز حول الطفل	1.95	.4870	منخفضة
	الدرجة الكلية	2.29	0.572	منخفضة

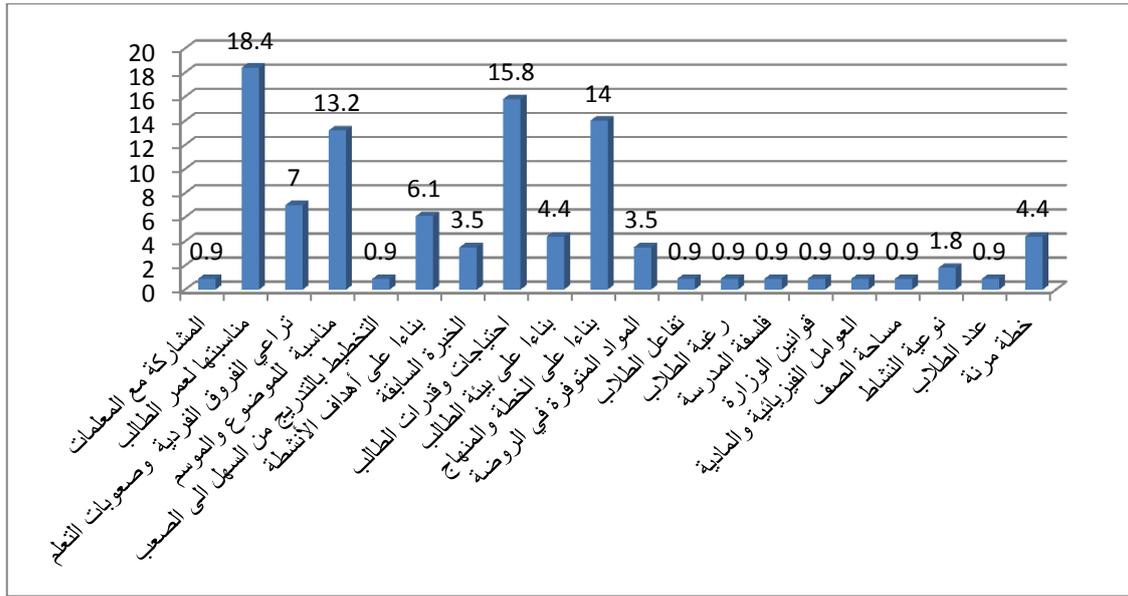
يلاحظ من الجدول (4.19) ، أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية (2.29)، وانحراف معياري (0.572)، وهذا يدل على أن مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف جاء بدرجة منخفضة.

وتشير النتائج في الجدول (4.19) أن كل الأبعاد حصلت على درجة منخفضة. وحصل بُعد "التخطيط الشمولي المتكامل" على أعلى متوسط حسابي (2.57)، ويليه بُعد "التنوع في تخطيط الأنشطة" بمتوسط حسابي (2.48)، يليه بُعد "مستويات الأهداف ووضوحها" بمتوسط حسابي (2.28)، وحصل بُعد "التخطيط المتمركز حول الطفل" على أقل متوسط حسابي (1.95)، يليه بُعد "صياغة الأهداف وفق مجالات النمو" بمتوسط حسابي (2.16).

4.5.2 النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة للمعلمات:

للقوف على أداء معلمات رياض الأطفال حللت الباحثة المقابلات التي أجرتها مع المعلمات وعددهن 30 معلمة تحليلاً ثيماتياً، وذلك بتفريغ المقابلات والقراءة المتمنعة لها، ووضع الأفكار المتشابهة في مجال أو موضوع معين وعليه خرجت الباحثة بالتحليل التالي:

أولاً: تخطيط الأنشطة:



الشكل (4.1): تخطيط الأنشطة.

يظهر من خلال الشكل (4.1) أن نسبة المعلمات اللواتي يرين بأن تخطيط الأنشطة يتم وفقاً لمراعاة خصائص المتعلم جاءت بأعلى نسبة وبلغت 18.4% في حين حازت العبارات (تفاعل الطلاب ورغبتهم، وفلسفة المدرسة، وقوانين الوزارة، ومساحة الصف، وعدد الطلاب) على أدنى نسبة وبلغت 0.9% فقط.

وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

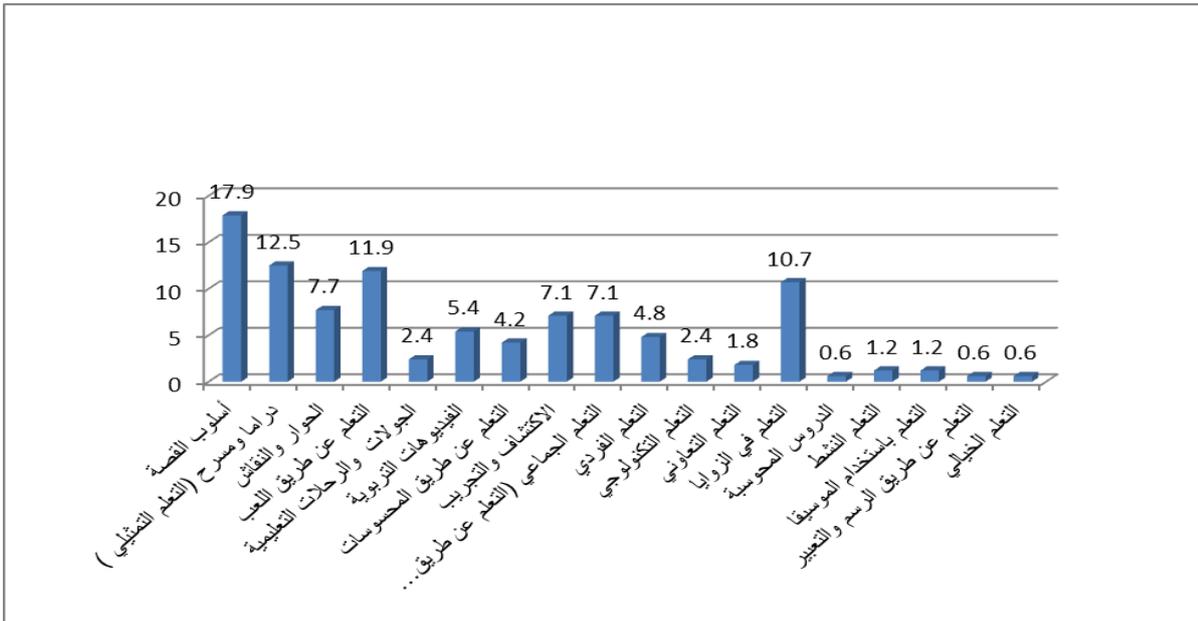
معلمة (1) "أخطط أنشطة الروضة بناءً على مستوى الطفل".

معلمة (2) "أخطط أنشطة الروضة بناءً على عمر الطالب واحتياجاته وعلى الموضوع والخطة".

معلمة (3) "أخطط أنشطة الروضة بناءً على قدرات الطلاب واحتياجاتهم".

معلمة (4) "أخطط أنشطة الروضة بناءً على الأهداف المخطط لها وعلى قدرات الطلاب".

ثانيا: استراتيجيات التدريس:



الشكل (4.2): نسب استخدام معلمات رياض الأطفال لاستراتيجيات التدريس.

يبين الشكل (4.2) أن نسبة استخدام المعلمات لأسلوب القصة جاء بدرجة كبيرة تبلغ (17.9%)، وجاءت بعض الأساليب الأخرى بدرجة متوسطة، وهي أسلوب الدراما والمسرح، والتعلم عن طريق اللعب، والتعلم في الزوايا، أما التعلم المحوسب والتعلم الخيالي فقد حصلوا على أدنى نسبة وقد بلغت (0.6%) فقط.

وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

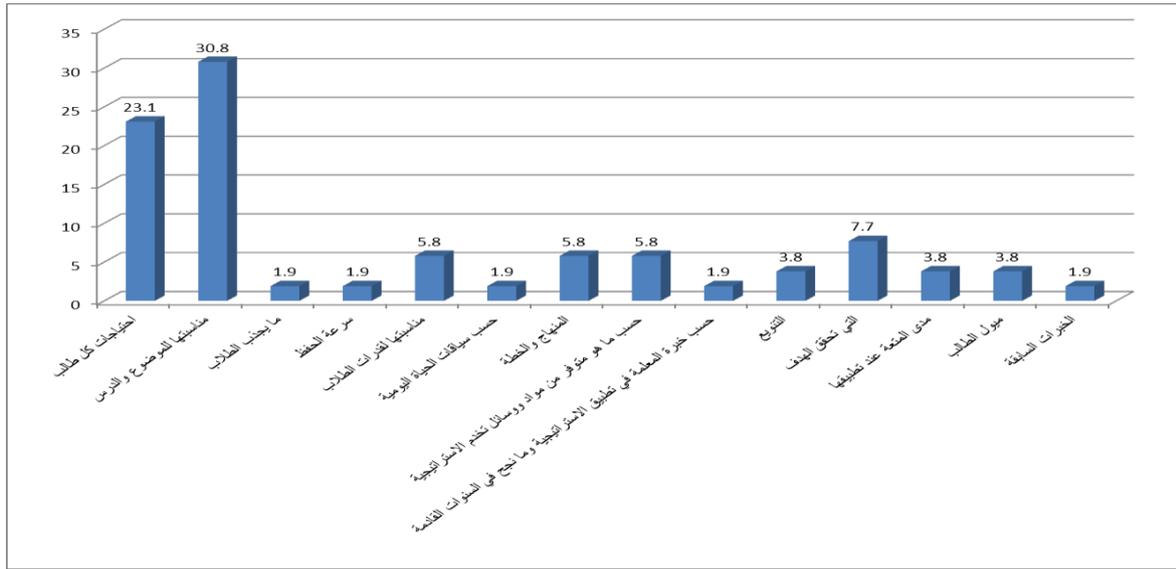
معلمة (6) "استراتيجيات التدريس التي أستخدمها هي: أسلوب القصة، والدراما والمسرح والتمثيل، والتعليم باستخدام الأنشطة".

معلمة (7) "الاستراتيجيات التي أستخدمها في التدريس هي: التعليم عن طريق اللعب، والمسرحيات والقصص الدراما".

معلمة (8) "أستخدم استراتيجيات التدريس الآتية: التعليم عن طريق اللعب، والدروس المحوسبة، والقصص التعليمية، والدراما والمسرح، والفيديوهات التعليمية، والتعليم باستخدام الأنشيد".

معلمة (9) "أستخدم استراتيجيات التدريس الآتية: التعليم بالاكشاف، والتعليم بالقصة، والعمل التعاوني، والتعليم بمجموعات".

ثالثاً: اختيار استراتيجيات التدريس:



الشكل (4.3) كيفية اختيار المعلمة لاستراتيجيات التدريس.

يبين الشكل (4.3) أن نسبة المعلمات اللواتي يخترن استراتيجية التدريس بناءً على مناسبتها للموضوع أو النشاط بلغت (30.8%) وهي أعلى نسبة، أما نسبة اختيار المعلمات لاستراتيجية التدريس حسب احتياجات الطالب كانت بنسبة (23.1%) وهي نسبة جيدة، في حين أن نسبة اختيار المعلمات لاستراتيجية التدريس بناءً على (الخبرات السابقة وما يجذب الطفل وسياقات الحياة اليومية وحسب خبرة المعلمة) فقد بلغت (1.9%) وهي نسبة منخفضة.

وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

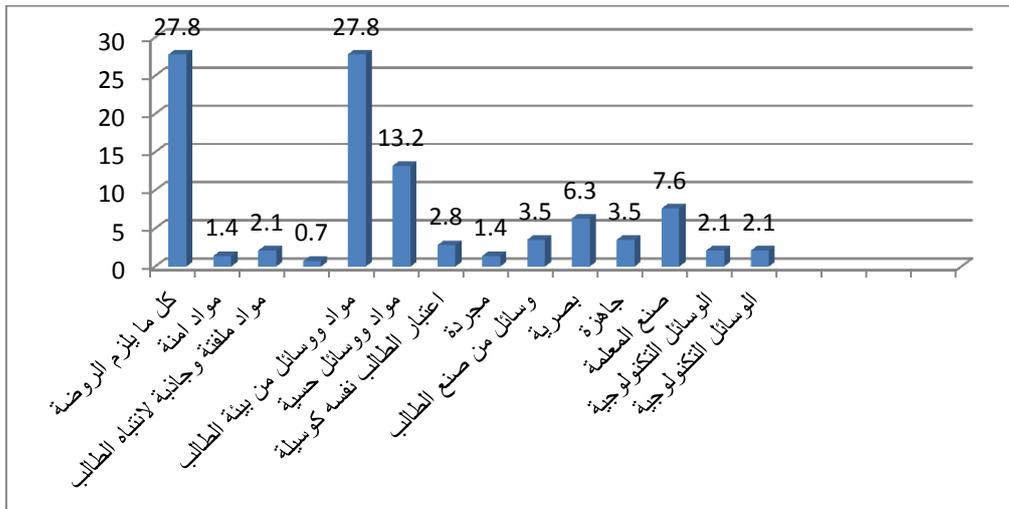
معلمة (10) "اختر استراتيجية التدريس بناءً على مناسبتها لموضوع النشاط ومناسبتها لحاجات الطلاب".

معلمة (11) "اختر استراتيجية التدريس بناءً على موضوع النشاط والموسم، وحسب تطويرها لمهارات التفكير وعمر الطالب واحتياجات الطلاب".

معلمة (12) "اختر استراتيجية التدريس بناءً على موضوع الوحدة، فمثلاً المنطق الرياضي يحتاج إلى استراتيجية التعلم عن طريق اللعب، وحسب احتياج الطالب".

معلمة (13) "اختر استراتيجية التدريس بناءً على موضوع النشاط، وسياقات الحياة اليومية، وحاجات الطلاب".

رابعاً: المواد والوسائل التعليمية:



شكل (4.4) الوسائل التي تستخدمها معلمة الروضة.

يظهر من الشكل (4.4) أنّ معلمة الروضة تستخدم الوسائل والمواد من بيئة الطالب والمتوفرة في بيئة الروضة بنسبة عالية بلغت (27.8%)، في حين جاءت أدنى نسبة لاستخدام الوسائل المجردة والأمانة، حيث بلغت نسبتها (1.4%).

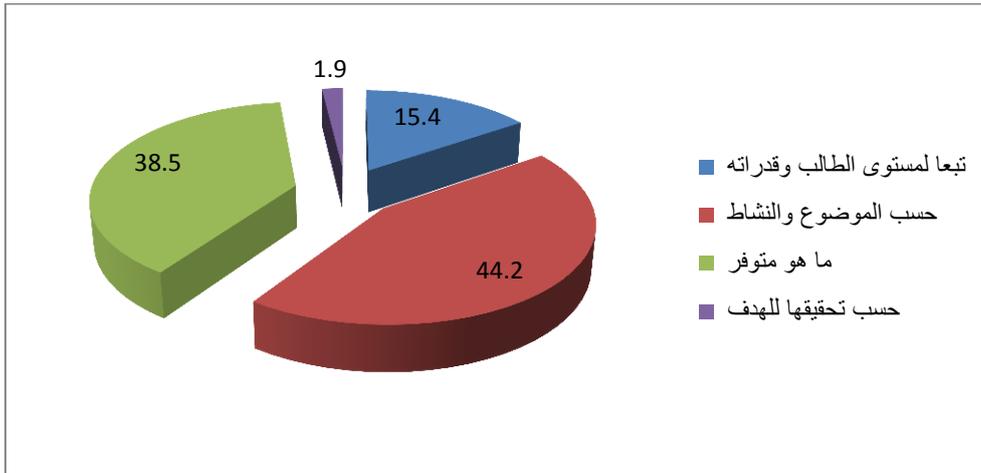
وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

معلمة (3) "استخدم المواد والوسائل المتوفرة في الروضة، وأدمج بين الوسائل الجاهزة والوسائل التي أصنعها مع المساعدة واختار الوسائل القريبة من بيئة الطفل".

معلمة (8) "اختار الوسائل والمواد المتوفرة في الروضة وما يتلاءم مع النشاط والفعالية".

معلمة (30) "استخدم الوسائل المحسوسة القريبة من بيئة الطفل".

خامساً: سبب اختيار المواد والوسائل التعليمية:



الشكل (4.5) اختيار الوسائل التي تستخدمها معلمة الروضة

أظهرت النتائج كما في الشكل (4.5) أنّ اختيار معلمات رياض الأطفال الوسائل التعليمية تبعاً لمستوى الطالب وقدراته جاء بأعلى نسبة، حيث بلغت (44.2%)، في حين كانت أدنى نسبة في اختيار المعلمة للوسيلة حسب تحقيقها للهدف (1.9%) وذلك كما هو موضح في الشكل (4.5).

وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

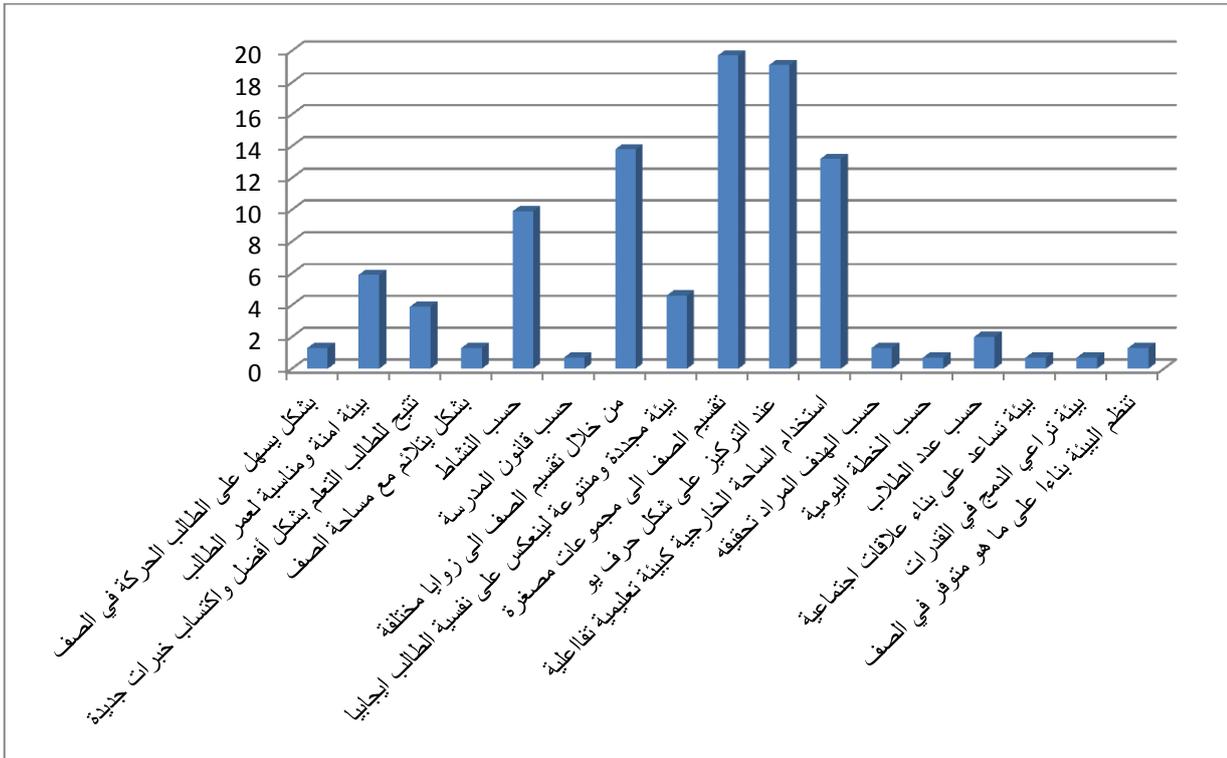
معلمة (1) "أختار الوسائل التي تتناسب مع المستوى العقلي للطفل، وما هو متوفر في بيئة الروضة، ونوعية الأنشطة المخطط لها".

معلمة (22) "أختار الوسائل والمواد التي يحتاجها الطالب في عمر الروضة، وأخذ بعين الاعتبار المستوى العقلي للطفل وما يتلاءم مع حاجاته".

معلمة (25) "استخدم الوسائل المألوفة للطفل والجديدة، التي تجذب الطالب في الروضة وتكسبه خبرات جديدة وتتلاءم مع خصائصه وعمره".

معلمة (26) "أختار الوسائل بناءً على عمر الطفل وخصائصه العمرية، وبناءً على خدمتها للفروق الفردية".

سادساً: تنظيم بيئة الروضة:



الشكل (4.6) تنظم بيئة الروضة.

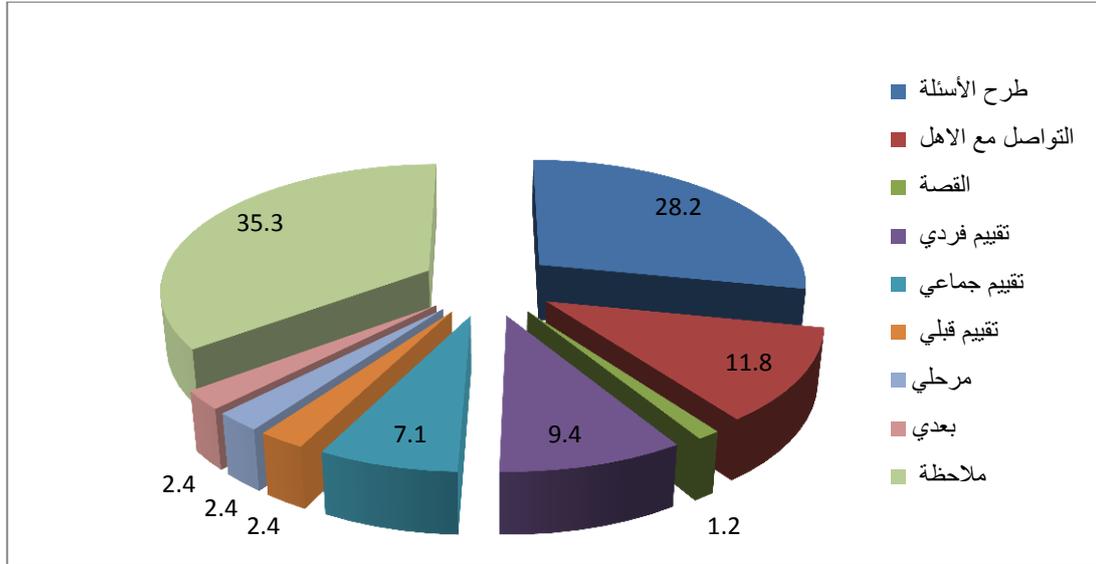
تُظهر النتائج في الشكل (4.6) أنّ نسبة معلمات الروضة اللواتي ينظمن بيئة الروضة بتقسيم الصف إلى مجموعات مصغرة، وعند التركيز يستخدم الحلقة، أو شكل (U) جاءت بأعلى نسبة، وقد بلغت (19.7%)، أما نسبة المعلمات اللواتي ينظمن بيئة الروضة حسب قانون المدرسة كانت بأدنى نسبة وبلغت (0.7%) فقط.

وهذا بناءً على ما عبرت عنه المعلمات:

المعلمة (28) "أنظمت بيئة الروضة بحسب الأنشطة المعدة والمخطط لها مسبقاً، وهي عديدة ومختلفة، مثل: الحلقة الجماعية الصباحية، والمجموعات المصغرة، والتنقل الحر والمنتظم بين الزوايا أو الأنشطة التي تحتاج إلى البيئة الخارجية وغيرها".

معلمة (29) "أنظم بيئة الروضة بمجموعات مصغرة بناءً على الأنشطة المخطط لها مسبقاً، فمثلاً لنشاط العدد 2 أقسم الصف إلى مجموعة تشكّل العدد بالملتينية، ومجموعة تشكّله بالخرز، ومجموعة تعبئه بالكرنيش أو ورق اللميع، ومجموعة أخرى توصله بالنقاط، ثم يجري التبديل بين المجموعات".

سابعاً: أساليب تقييم أداء الطالب:



الشكل (4.7) تقييم أداء الطالب

تبيّن النتائج الواردة في الشكل (4.7) أنّ نسبة معلمات الروضة اللواتي يستخدمن الملاحظة كأسلوب تقييم لأداء الطلاب قد بلغت (35.3%) في حين جاء استخدام معلمات الروضة للتقييم القبلي والبعدي والمرحلي بأدنى نسبة وبلغت (2.4%).

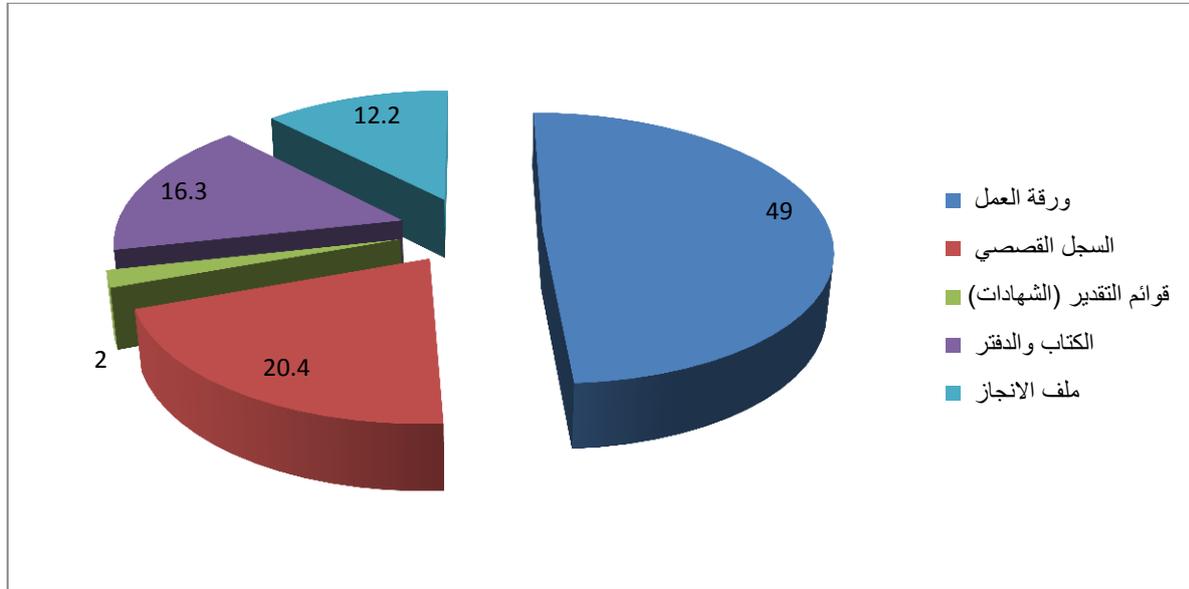
وعبرت المعلمات عن أساليب تقييم أداء الطفل بالنحو الآتي:

معلمة (11) "استخدم في تقييم أداء الطفل الملاحظة المستمرة لأدائه وكيف يتطور من نشاط إلى آخر".

المعلمة (14) "أستخدم في تقييم الطفل أساليباً مختلفة، مثل التقييم الفردي، ويكون بملاحظة الطفل وأدائه، والتقييم الجماعي الذي يكون بالعمل في مجموعات أو بالأسئلة الجماعية والأنشطة المختلفة لكل الصف".

المعلمة (28) "أستخدم في تقييم أداء الطالب المتابعة المستمرة وملاحظة أداءه اليومي والمتابعة المستمرة مع أولياء الأمور للوقوف على مدى تطوره ومعالجة الخطأ"

تاسعا: أدوات تقييم أداء الطالب:



الشكل (4.8) أدوات تقييم أداء الطالب.

تبين النتائج كما في الشكل (4.8) أنّ معلمات الروضة يستخدمن ورقة العمل كأداة لتقييم أداء الطلاب وبنسبة تصل إلى (49.0%)، في حين حصل استخدام معلمات الروضة لقوائم التقدير على أدنى نسبة حيث بلغت (2%).

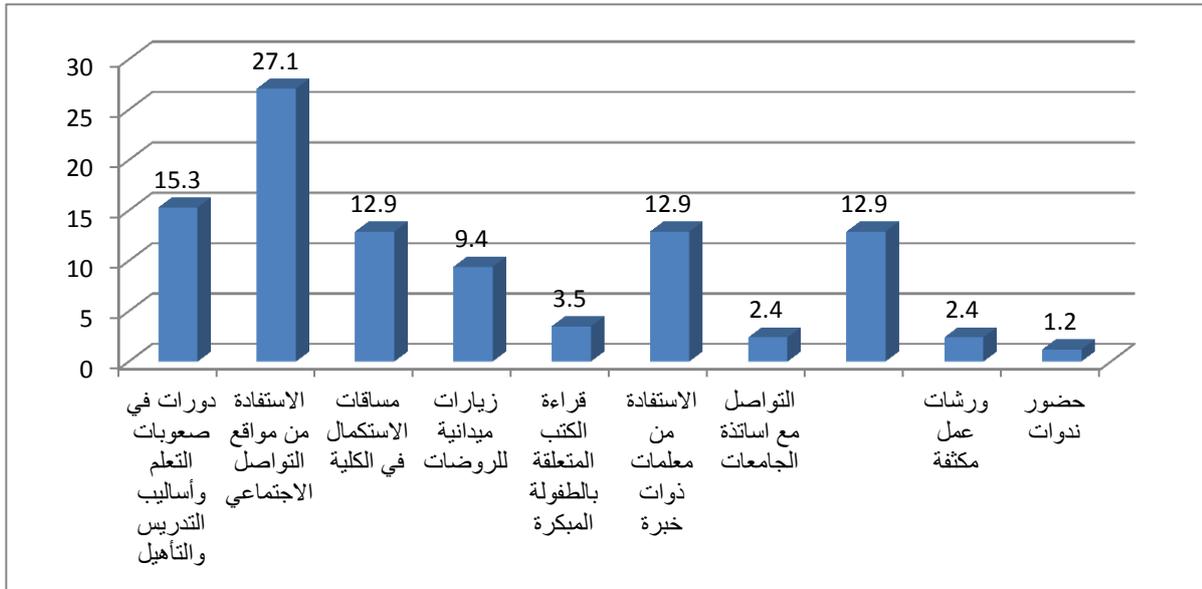
وعبرت المعلمات عن استخدامهن لأدوات التقييم كما يأتي:

المعلمة (5) "أستخدم أوراق العمل في تقييم أداء الطفل، إضافة إلى الدفتر والكتاب والشهادة الفصلية التي تشمل على جميع جوانب النمو وتطورها لدى الطفل خلال الفصل الدراسي".

المعلمة (13) "أستخدم اللوح وأوراق العمل في تقييم أداء الطفل، إضافة إلى الدفتر والكتاب والأنشطة المختلفة حسب النشاط والفعالية".

المعلمة (17) "أستخدم السجل التراكمي في تقييم أداء الطالب كل شهرين، يشمل على جميع مجالات النمو الجسمية والعقلية والاجتماعية واللغوية والحركية، وأستخدم أيضاً أوراق العمل بشكل كبير والكتاب والدفتر".

عاشراً: التطوير المهني:



الشكل (4.9) تطوير الأداء المهني للمعلمة.

أظهرت النتائج أن نسبة معلمات الروضة اللواتي يستخدمن مواقع التواصل الاجتماعي في تطوير أدائهن قد بلغت (27.1%) وهي أعلى نسبة، يليها استخدام المعلمات للدورات الخاصة بأساليب التدريس، في حين بلغت نسبة المعلمات اللواتي يستخدمن حضور الندوات كأسلوب في تطوير الأداء المهني (1.2%) وهي أقل نسبة.

وعبرت المعلمات عن أساليب تطوير أدائهن المهني كما يأتي:

المعلمة (22) "أستخدم مواقع التواصل الاجتماعي في تطوير أدائي، وخاصة الفيس والواتس أب للإطلاع على كل ما هو جديد في مجال الرياض، إضافة إلى دورات عن الوسائل التعليمية وبيئة الروضة".

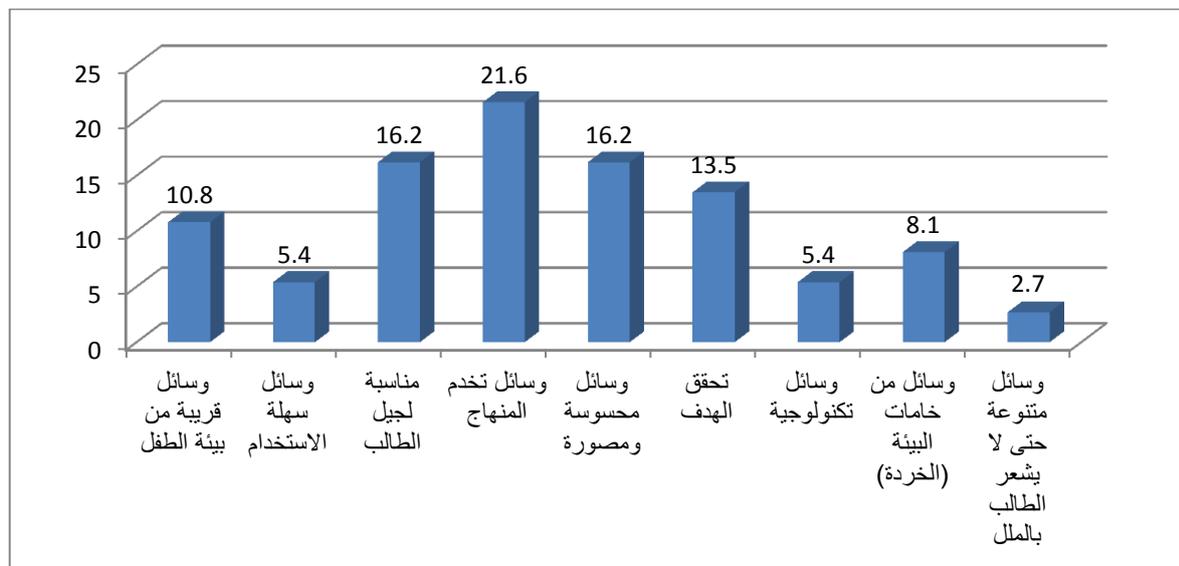
المعلمة (27) "أستخدم زيارات عديدة لمواقع الروضات على الفيس بوك؛ لأن فيها الكثير من الأنشطة التي تساعدني على تطوير مقدرتي في تطبيق الأنشطة للأطفال الذين يحتاجون دائماً إلى التجديد".
المعلمة (3) "أطور أدائي من خلال تبادل الخبرات بين المعلمات ذوات الخبرة الطويلة، وعن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، إضافة إلى الأطفال أنفسهم، فهم من يساعدونني في تطوير نفسي بتفاعلهم معي، فأرى مكامن القوة وأطورها ومكامن والضعف وأعالجها".

4.5.3 النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة (بمقابلة مديرات رياض الأطفال)"

نص السؤال: ما مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة؟

للإجابة عن هذا السؤال، حللت الباحثة المقابلات التي أجرتها مع مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس، اللواتي بلغ عددهن 15 مديرة، وأجرت الباحثة تحليلاً ثيماتياً للمقابلات التي أجرتها، وذلك من خلال تفريغ المقابلات والقراءة الدقيقة لكل سؤال وإجابته ووضع الأفكار المتشابهة مع بعضها البعض، وعليه خرجت الباحثة بالتحليل الآتي:

أولاً: الوسائل التعليمية:



الشكل (4.10) الوسائل التعليمية.

أظهرت النتائج المبينة في الشكل (4.10) أن نسبة المديرات اللواتي أجمعن على استخدام معلمات الروضة للوسائل التي تخدم المنهاج قد بلغت (21.6%)، بينما بلغت نسبة المديرات اللواتي أجمعن على استخدام المعلمات للوسائل المتنوعة حتى لا يشعر الطالب بالملل (2.7%).

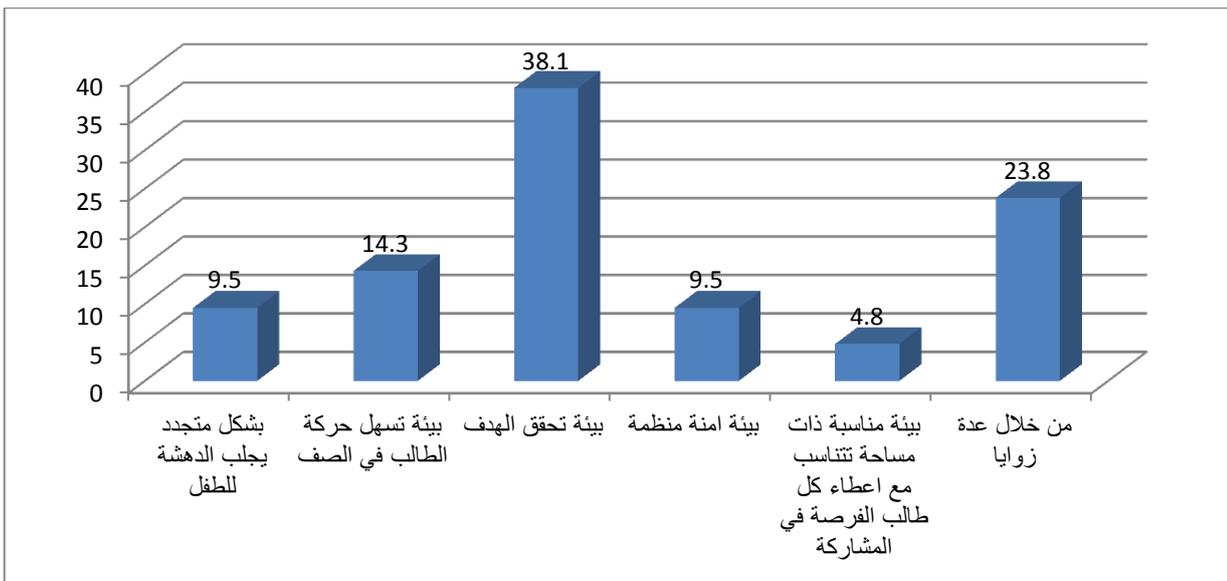
وعبرت المديرات عن نوعية الوسائل التي تستخدمها المعلمة كما يأتي:

مديرة (3) "تستخدم المعلمات الوسائل المصورة والمحسوسة من بيئة الطالب، وتساعد في تبسيط المنهاج الخاص بالروضة".

مديرة (7) "تستخدم المعلمات الوسائل التي تخدم المنهاج في الدرجة الأولى؛ لأن لديهن خطة يجب أن تُنفذ والسير عليها لإنهاء المنهاج".

مديرة (15) "يجب التنوع باستخدام الوسائل وعدم الإتكال على نوع واحد من الوسائل؛ لأن لكل وسيلة طريقة استخدام وتفاعل معها تختلف عن الأخرى. وحتى لا يشعر الطفل بالملل يكون اختيار الوسائل حسب المواضيع التي تعطي للأطفال، بحيث يجب أن تخدم هذه المواضيع وتساعد على ترسيخ المعلومات، مثل المسرح، ووسائل المطابقة، وإكمال الناقص وأوراق العمل والقصة".

ثانياً: تنظيم المعلمة لبيئة الروضة:



الشكل (4.11) تنظيم المعلمة لبيئة الروضة

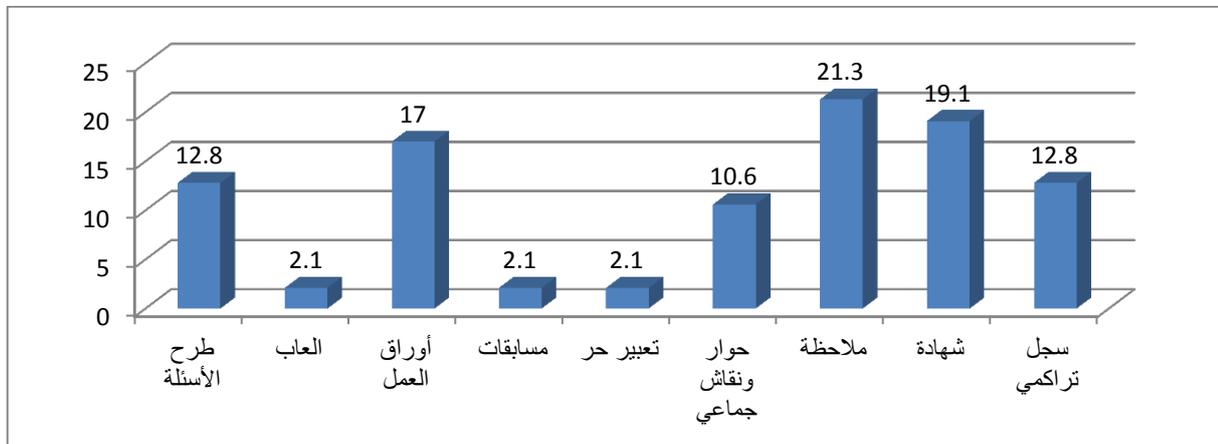
أظهرت النتائج كما في الشكل (4.11) أن نسبة المديرات اللواتي أجمعن على تنظيم معلمة الروضة لبيئة الروضة وفقاً لتحقيقها للهدف قد بلغت (38.1%)، يليها تنظيم البيئة بشكل زوايا مختلفة، أما المديرات اللواتي أجمعن على تنظيم المعلمة لبيئة الروضة وفقاً لمناسبتها لإعطاء الأطفال فرصة للمشاركة قد بلغت (4.8%).

وعبرت المديرات عن هذا كما يأتي:

مديرة (10) "المعلمة لها الحرية في تصميم البيئة الصفية، بحيث تراعي قوانين الروضة وتراعي الأمن والأمان للطالب، وتحقق الهدف الذي تسعى إليه، ويتم تشكيل البيئة على شكل زوايا مختلفة ومتنوعة، ويتم التنقل فيها بناءً على الخطة التي تضعها المعلمة، إضافة إلى الجلسات الجماعية الصباحية التي تحتاج إلى تركيز وجلسات في مجموعات مصغرة".

مديرة (14) "بيئة منظمة غير مشتتة للطالب، والمعلمة هي ملكة الصف، تنظم البيئة حسب ما تراه مناسباً ويحقق ما خططت له".

ثالثاً: تقييم أداء الطالب.



الشكل (4.12) تقييم أداء الطالب.

بينت النتائج أن نسبة مديرات الرياض اللواتي أجمهن بأن معلمة الروضة تستخدم الملاحظة في تقييم أداء الطالب قد بلغت (21.3%)، وهي أعلى نسبة، بينما بلغت نسبة المديرات اللواتي أجمعن بأن استخدام معلمة الروضة لكل من الألعاب والمسابقات والتعبير في تقييم أداء الأطفال قد (2.1%) وهي أدنى نسبة.

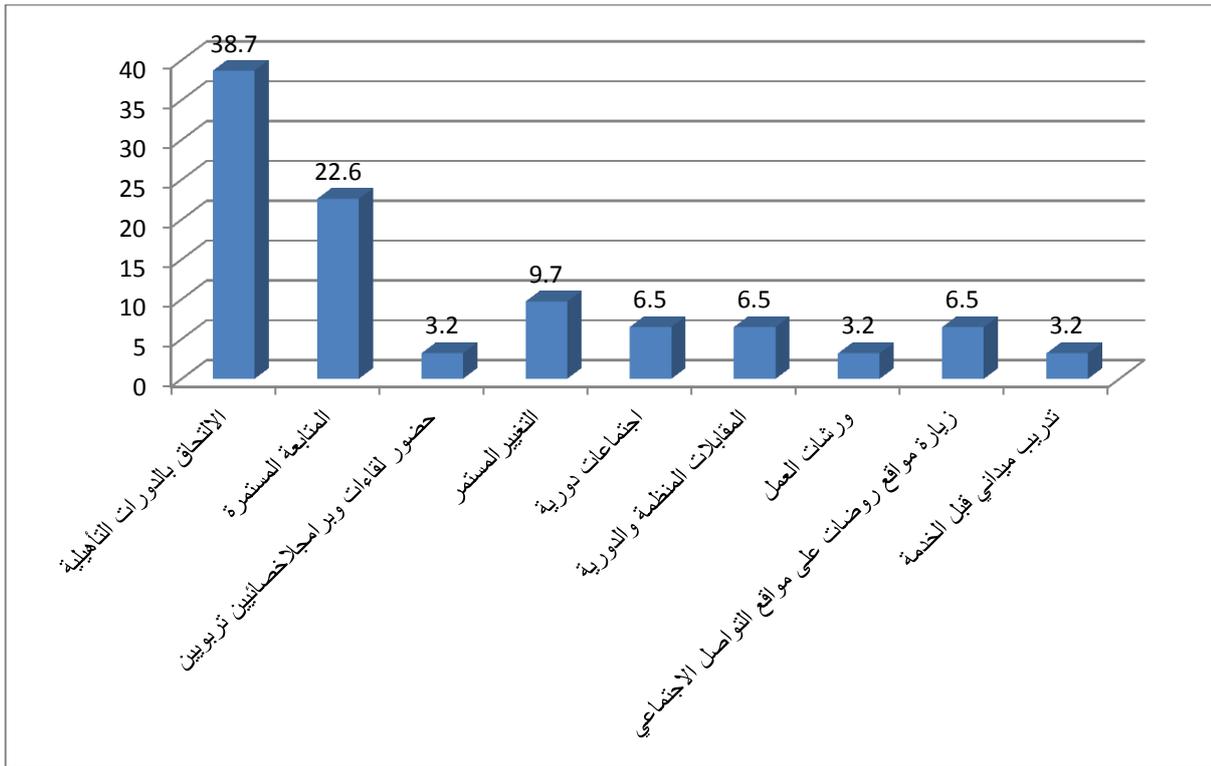
وعبرت المديرات عن أساليب تقييم أداء الطفل كما يأتي:

مديرة (6) "تستخدم المعلمات أسلوب الملاحظة في تقييم أداء الطفل بالمتابعة اليومية المستمرة بعدة أنشطة متنوعة، وسؤال الأهل عن مدى تطور ابنهم".

مديرة (7) "من خلال تحقيق الطفل للأهداف التي تم وضعها، ومدى اندماجه مع بيئته الصفية وتفاعله في الأنشطة والمشاركة الفعالة، وتطور شخصيته في أثناء السنة، ويقاس هذا بعدة فعاليات وأنشطة، وبناءً على ملاحظة منظمة ومدروسة من معلمات الصف".

مديرة (13) "أساليب مختلفة، مثلاً الحوار والنقاش في التركيز الصباحي، حيث تستطيع المعلمة معرفة قدرات الطلاب، وبناءً عليه تقييم أداء كل طالب، وبالملاحظة اليومية لأداء الطالب في الأنشطة والفعاليات".

رابعاً: تطوير الأداء المهني للمعلمة:



شكل (4.13) تطوير الأداء المهني للمعلمة.

تبيّن من النتائج أن نسبة المديرات اللواتي أجمعن على تطوير الأداء المهني لمعلمة رياض الأطفال بالالتحاق بالدورات التأهيلية قد بلغت (83.7%)، بينما بلغت نسبة (حضور المعلمات للقاءات وبرامج للمتخصصين، وورشات عمل، وتدريب ميداني قبل الخدمة) (3.2%).

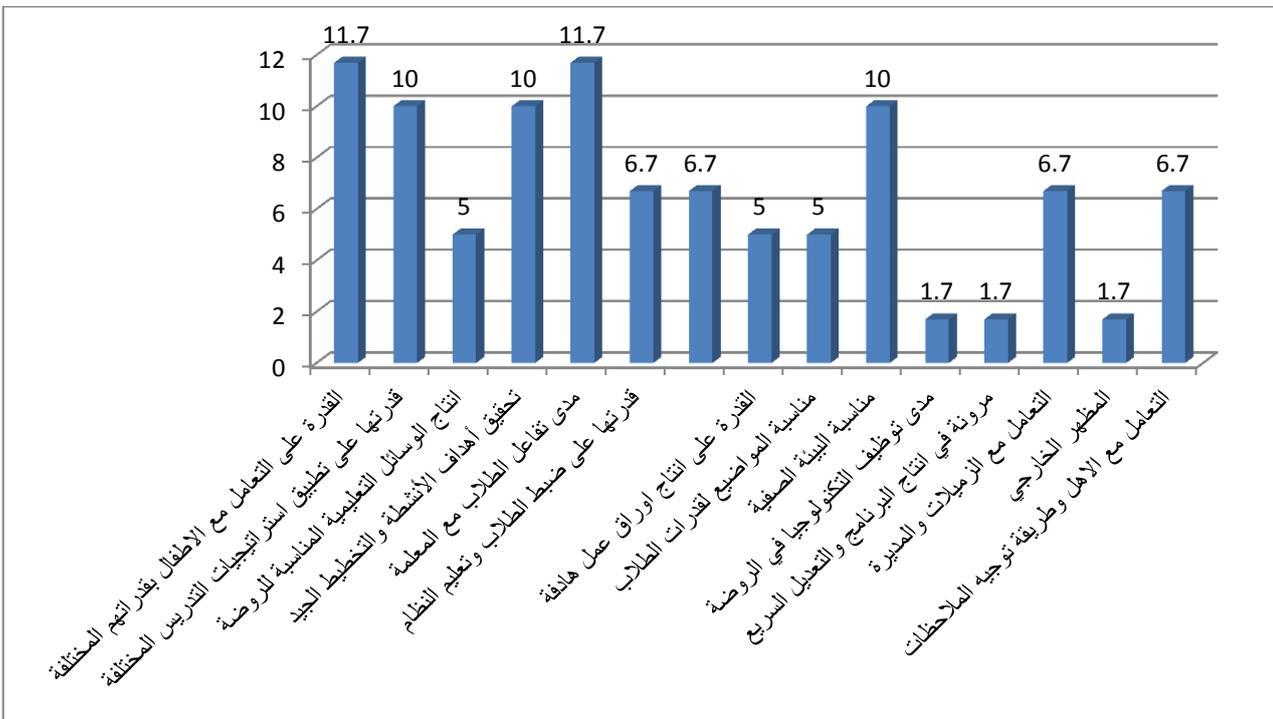
وقد أشارت المديرات عن أساليب تطوير الأداء المهني لمعلمة رياض الأطفال كما يأتي:

مديرة (1) "الالتحاق بالدورات المعتمدة من الوزارة، والتغيير المستمر".

مديرة (6) "يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة باجتماعات دورية (جماعية وفردية) وبالملاحظات".

مديرة (12) "يتم تطوير المعلمات بالإشراف اليومي للمديرة، والزيارات الصفية المخطط لها، وبناءً عليه يجري إعطاءهن الملاحظات التي تطور أدائهن بشكل مستمر، إضافة إلى الالتحاق بالدورات التربوية المعدة من قبل الوزارة".

خامساً: الأسس والمعايير المعتمدة في تقييم أداء معلمة الروضة:



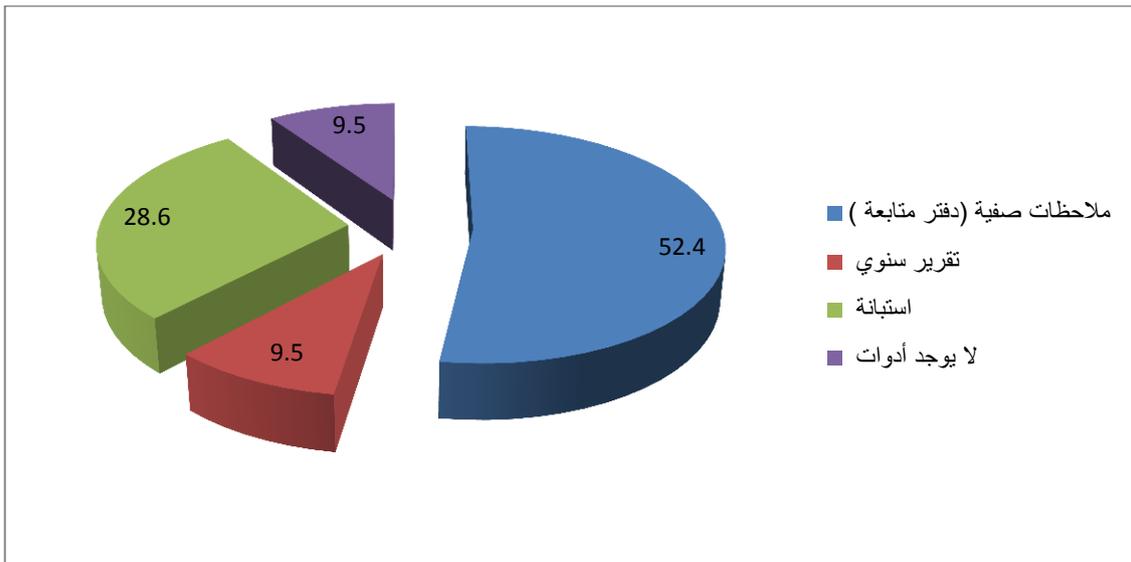
شكل (4.14) الأسس والمعايير المعتمدة في تقييم أداء المعلمة.

أظهرت النتائج أن أعلى أهم المعايير التي تعتمد عليها المديرات في تقييم أداء معلمة رياض الأطفال، تكون عن طريق القدرة على التعامل مع الأطفال بقدراتهم المختلفة، ومدى تفاعل الطلاب مع المعلمة، وقد بلغت نسبتها (11.7%)، أما تقييم أداء معلمة الروضة حسب المظهر الخارجي وتوظيف التكنولوجيا والتعديل السريع على البرنامج فقد بلغت نسبتها (1.7%).

وأشارت المديرات إلى أنّ أهم المعايير التي المعتمدة في تقييم أداء معلمة رياض الأطفال كما يأتي: مديرة (4) "مقدرتها على ضبط الصف، والتعامل مع الفروقات الفردية، وتعاملها المهني مع الزميلات والأهل والمديرة، وتطبيق طرق التدريس المناسبة لرياض الأطفال، واللباس المحتشم، وتوظيف الحاسوب والإنترنت في تطوير عملها مع الطفل وغيره".

مديرة (12) "تمكّنها من تطبيق استراتيجيات التدريس الفعالة في التدريس، ونوعية الوسائل التعليمية وفعاليتها في تحقيق الهدف، والقيم والاتجاهات التي تزرعها في الطالب، ونوعية التعزيز الذي تستخدمه، ونوعية الأهداف ومدى تحقيقها، ومدى تقبلها للملاحظات من قبل المشرفين والإدارة وهكذا " مديرة (14) "التعامل مع الفروقات الفردية، والتخطيط الجيد والمسبق، واحتواء الطالب واحترامه، واثقان استخدام الحاسوب والإنترنت وتوظيفهما في التعليم، ومدى الحس الفني عند المعلمة، ومدى تقبل الطلاب لها، والمرونة في البرنامج والتخطيط".

سادساً: أدوات التقييم التي تستخدمها المديرة في تقييم أداء معلمة الروضة:

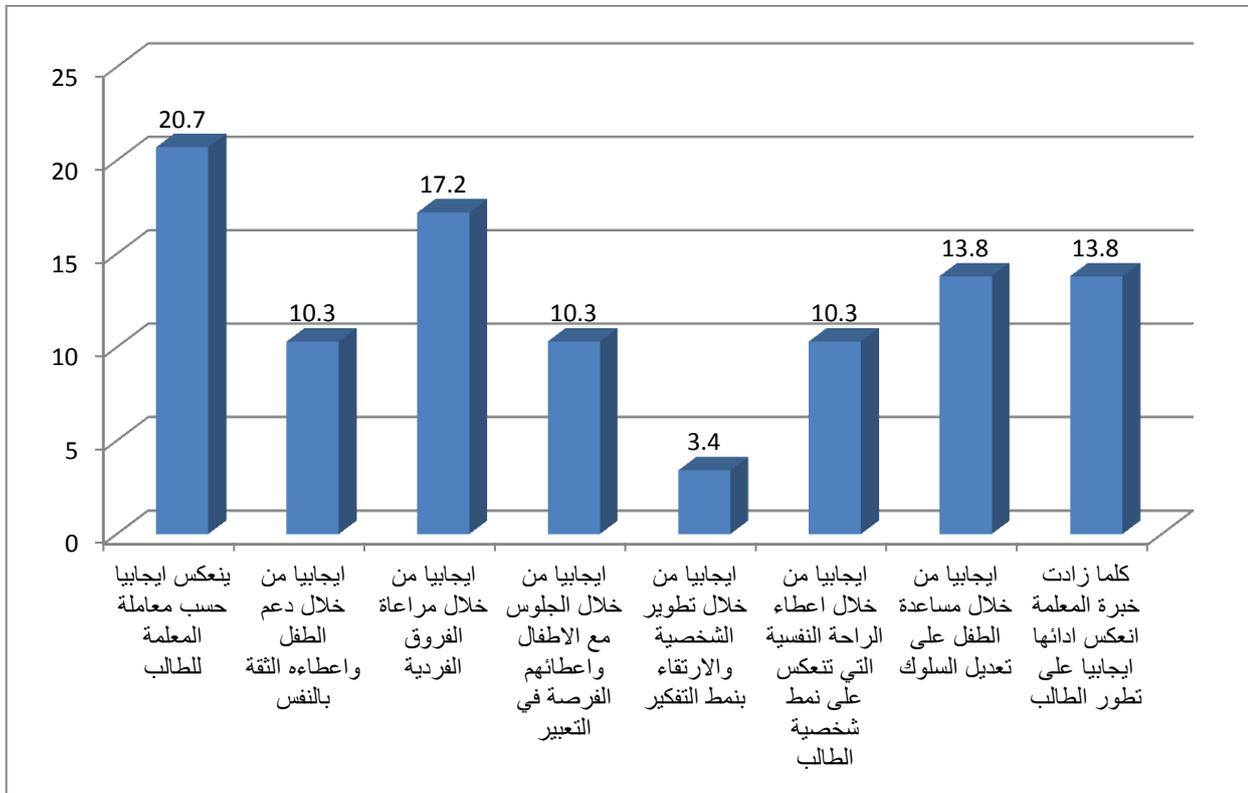


شكل (4.15) أدوات تقييم أداء المعلمة.

بيّنت النتائج أن نسبة المديرات اللواتي يستخدمن الملاحظة الصفية في تقييم أداء معلمة الروضة قد بلغت (52.4%)، بينما تبين أن استخدام المديرات للتقرير السنوي في تقييم المعلمة ما نسبته (9.5%)، كما تبين أن نسبة المديرات اللواتي لا يستخدمن أدوات في تقييم أداء المعلمة قد بلغت (9.5%) أيضاً.

وأشارت المديرات إلى كيفية تقييم أداء معلمة رياض الأطفال كما يأتي:
 مديرة (2) "أقيم أداء المعلمة عن طريق دفتر الملاحظات الصفية، الذي يُدون فيه مدى تطور المعلمة من زيارة صفية الى أخرى".
 مديرة (10) "أقيم معلماتي في الروضة بزيارات صفية وملاحظة عملهن مع الطفل داخل غرفة الصف، مع تقديم الإرشادات حول الأداء، ومتابعة تعاملهن مع أولياء الأمور".
 مديرة (11) " أقيم أداء المعلمة بملاحظتي لأداءها في بيئة الروضة بشكل عام ومع الأطفال بشكل خاص، ويجري تدوين ذلك في ملف خاص بأداء المعلمة ومدى تطورها".

سابعاً: انعكاس أداء المعلمة على تطور الطفل:



شكل (4.16) انعكاس أداء المعلمة على تطور الطفل.

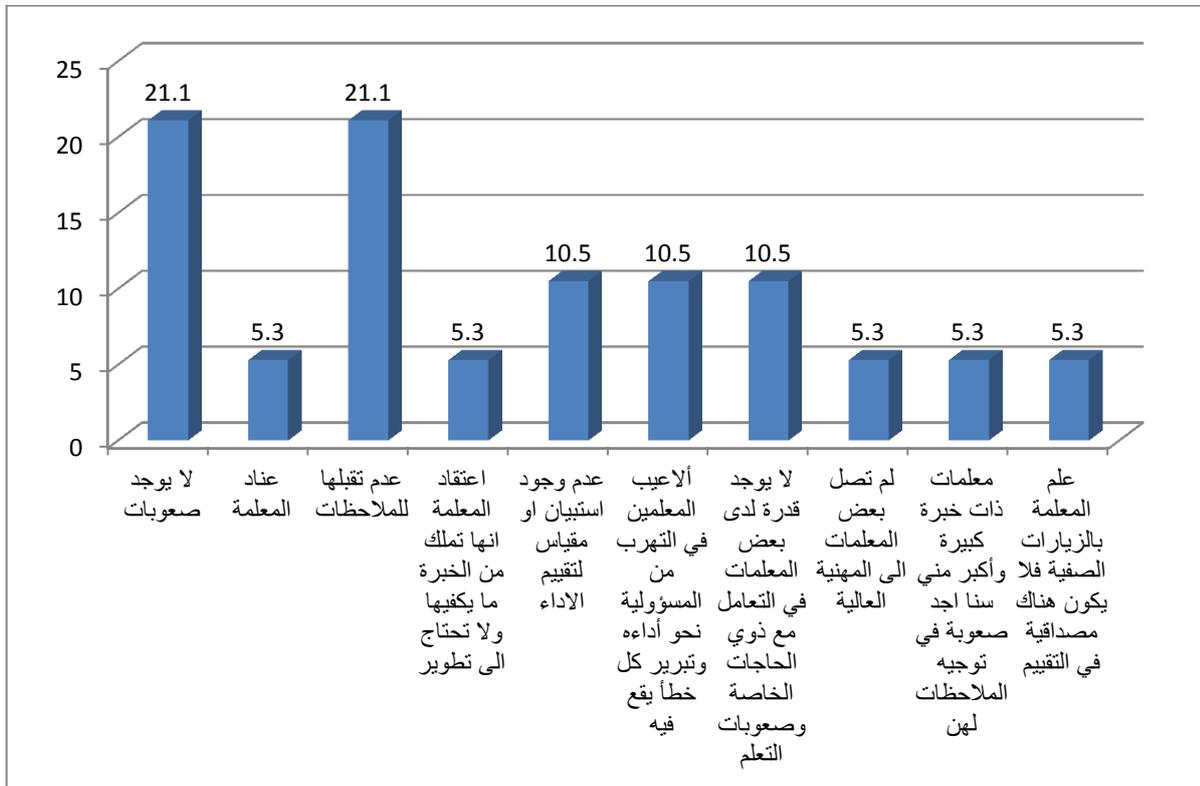
أشارت النتائج أن نسبة من المديرات اللواتي أظهرن بأن انعكاس أداء المعلمة على تطور الطفل نتيجة لمعاملتها قد بلغت (20.7%)، ومراعاتها للفروق الفردية جاءت بنسبة متوسطة وبلغت (17.2%)، أما أدنى نسبة حصلت عليها نتيجة تطوير الشخصية والارتقاء بنمط التفكير فقد بلغت نسبتها (3.4%).

وعبرت المديرات عن انعكاس أداء المعلمة على تطور الطفل كما يأتي:

المديرة (5) "ينعكس إيجاباً إذا كانت المعلمة تتعامل مع الفروقات الفردية بشكل يراعي حاجات الطلاب، وتعطي كل طفل حقه، وسلباً إذا تعاملت معهم بأنهم بنفس المستوى، وتهمل الفروقات بينهم وأنهم من بيئات وخبرات مختلفة".

المديرة (7) "ينعكس إيجابياً نتيجة لمعاملة المعلمة الأخلاقية مع الطفل، وتقديم كل ما تملكه من خبرات في مصلحة الطفل".

ثامناً: الصعوبات التي تواجهها المديرة في تقييم أداء معلمة الروضة:



شكل (4.17) الصعوبات التي تواجهها المديرة في تقييم أداء المعلمة.

أظهرت النتائج أنّ نسبة المديرات التي لا يواجهن صعوبات في تقييم أداء المعلمات قد بلغت (21.1%)، وكانت بنفس النسبة للمديرات اللواتي أظهرن أنهن يعانين من عدم تقبل المعلمة للملاحظات، بينما بلغت نسبة المديرات في بعض الصعوبات بدرجة متدنية، وهي اعتقاد المعلمة بامتلاكها من المعرفة ما يكفيها، وعناد المعلمة، وعدم وصولها للمهنية المطلوبة، وعلم المعلمة بموعد التقييم فلا يكون هناك أية مصداقيه فيه، ومعلمات نوات خبرة عالية وأكبر سناً من المديرية، حيث بلغت نسبتها (5.3%).

وأشارت المديرات إلى الصعوبات التي يواجهنها في تقييم أداء المعلمة كما يأتي:

مديرة (5) "عدم وجود أدوات تقييم عامة وموحدة تستخدم في تقييم جميع معلمات رياض الأطفال في القدس، فكل مديرة تُقيّم بمعيار مختلف".

مديرة (13) "صعوبة تقبل بعض المعلمات للملاحظات من المديرية أو المشرفة أو الأهل أو الزميلات، واتخاذ هذه الملاحظات بشكل شخصي وليس بشكل مهني؛ مما يؤدي إلى قلة وجود معلمات مهنيات".

مديرة (15) "لا أعاني من أية صعوبات؛ لأن المعلمات متعاونات ويتقبلن الملاحظات والإرشادات".

الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات

5.1 المقدمة

5.2 مناقشة النتائج المتعلقة ببطاقة الملاحظة

5.3 مناقشة النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة

5.4 مناقشة النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق

5.5 التوصيات

مناقشة النتائج والتوصيات:

5.1 المقدمة

يتضمن هذا الفصل مناقشة النتائج التي توصلت إليها الدراسة حول تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة، ويتضمن التوصيات التي تراها الباحثة في ضوء نتائج الدراسة.

2.5 مناقشة النتائج المتعلقة بالاجابة على السؤال الثاني

دلّت نتائج السؤال الثاني على أنّ مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة جاءت بدرجة عالية، وهذه النتائج تتفق مع دراسة (العريقي، 2009) و(إبراهيم، 2014) ودراسة (خضر وإسماعيل، 2013)، وتختلف مع دراسة (Selven، 2003) ودراسة (ياسين، 2003) ودراسة (أبو دقة، 2007) ودراسة (أبو حرب، 2005).

فقد حصل مجال تصميم البيئة التربوية على أعلى متوسط حسابي ومقداره (4.47)، وهذا يدل على أنّ معظم معلمات رياض الأطفال يوفرن الوسائل والألعاب والتجهيزات التي تتطلب تعلم أفضل للطفل، ويعود ذلك لأن معظم رياض الأطفال في القدس مجهزة بشكل كامل من جميع الاحتياجات اللازمة لرياض الأطفال، من مواد ووسائل وألعاب وتهوية جيدة ووسائل تكنولوجية، مثل الحاسوب والتلفاز وبعض أجهزة العرض (البروجكتر)، والصفوف الواسعة والزوايا المختلفة (الدكان والطبيب والمسرح والدمى والموسيقى والقصص والفن والبيت والمطبخ، والتركيب والمنطق الرياضي، واللغات والحروف، وعمل الطالب) وكل ما تحتاجه كل زاوية لتكون فعالة في تعلم الطفل، وهذا يدفع المعلمة إلى إنتاج الوسائل وصنع الألعاب بشكل جذاب للطفل يتناسب مع خصائصه في هذه المرحلة، كما أنّ معلمة الروضة تستثمر مواد البيئة بشكل كبير في تنفيذ وتطبيق الأنشطة والفعاليات، وتحرص على أن تكون مواد وأدوات رياض الأطفال آمنة بشكل كبير وغير حادة، وبألوان جذابة تتناسب مع رغبات الطلاب وحاجاتهم وبنفس الوقت قابلة لتغيير أماكنها في الروضة، وكانت مواد وألعاب رياض الأطفال مرتبة

كما شاهدت الباحثة، بحيث تضع المعلمة على كل زاوية ملصقات بأسماء المواد الموجودة في كل زاوية ليسهل استخدامها من قبل المعلمة والطفل، كما يوجد في بعض رياض الأطفال مكان مخصص للحديث الروتيني وتبادل الخبرات ومراجعتها، وللاستماع للقصة اليومية، ويعود هذا إلى وجود مراقبة ومتابعة لرياض الأطفال في مدينة القدس من أكثر من جهة من أجل الترخيص.

وأشارت النتائج إلى أنّ البيئة الصفية في معظم رياض الأطفال تتميز بأنها بيئة صحية، وهذا ما كانت تسعى له المعلمة، بأن تتأكد من سلامة الأجهزة والأدوات، وكانت تعمل على إكساب الطالب مهارات النظافة، وعلى تناول الطعام الصحي، وتمنع الأطفال أثناء تواجدهم في الروضة من شراء الأطعمة الجاهزة والحلويات، ويتم استبدالها بمشاركة الأهل في صنع بعض المأكولات والحلويات المنزلية، وربطها بمواضيع التعلم في الروضة، مثلاً موضوع الحبوب، جرى عمل (شورية العدس) من قبل إحدى الأمهات وشاركها ابنها في توزيع الطعام الصحي على زملائه، إضافة إلى أنشطة الإفطار الصحي الجماعي ووجبات الفاكهة اليومية، وهذا يتفق مع ما تنادي به الرابطة القومية للطفولة المبكرة بأهمية تغذية جميع الأطفال، لكي يستفيدوا من المكونات الطبيعية التي تقدم لهم، ويتعلمون بأنه يجب أن يكونوا في أفضل مستوى صحي ممكن.

وبالرغم من هذه الإيجابيات، إلا أن هناك بعض المآخذ والسلبيات مثل عدد الأطفال في الصفوف كان كبيراً، مع أنّ معظم الصفوف مساحتها واسعة، لكنها غير كافية؛ لأن كل طالب يجب أن يخصص له متر مربع واحد، لكن وجود أعداد كبيرة في الصف يمكن أن تؤدي إلى عدم انتباه المعلمة لمجريات تحدث في الصف في بعض الأحيان، أو تؤدي إلى عرقلة حركة الأطفال في الصف عند التنقل في الزوايا، أو عند تطبيق الأنشطة؛ لأنّ الأطفال في هذه المرحلة لا يستطيعون الجلوس في مقاعدهم لفترات طويلة، ولا نستطيع إجبارهم على ذلك؛ لذا يجب أن تكون الأعداد متوسطة، لتسهيل حركة الطفل ويسهل تنقله بين الزوايا المختلفة وبشكل مريح ومنتظم.

وأشارت النتائج أنّ مجال التمكّن من استراتيجيات التدريس حصل على متوسط حسابي بلغت نسبته (3.9)، وهذا يدل على أن معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس لديهن تمكّن وتنوع في استراتيجيات التدريس، ويوظفن الاستراتيجيات التي يشارك بها الطفل، ويوظفن الوسائل لدعم تعلم الطفل، ويوظفن الأنشطة التي تشجع الطفل على الاستنتاج والاكتشاف، إضافة إلى استخدامهن أسلوب التعلم الجماعي الذي يعتمد على الحوار والنقاش الجماعي، وتستخدم معلمة الرياض في القدس

لوحات تعزيز مثيرة للطفل تشعره بالتميز، وتشجع غيره من الأطفال على المبادرة والمنافسة، وكانت المعلمات ينتجن الوسائل التعليمية المرتبطة بموضوع النشاط بأنفسهن، وبمشاركة الأطفال في بعض الأحيان، وأيضاً بمشاركة أولياء الأمور، هذا يقوي التواصل بين المعلمة والطفل، وبين الأطفال وذويهم، وكانت المعلمة تتوع بين المواد والوسائل والألعاب، وتسمح للطفل بالمشاركة والتفاعل واستخدام القصص التي تثير جذب انتباهه، ويعود ذلك إلى أنّ معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس حاصلات على خبرات عملية نتيجة التحاقهن بدورات تدريبية بعد الخدمة تؤهلنّ للعمل بفعالية في رياض الأطفال، وتلقّي المعلمة لمثل هذه الدورات ينعكس على أدائها المهني في الروضة، فينعكس إيجابياً على تطور الطفل في جميع جوانب نموه.

إضافة إلى توفير السلطات المسؤولة عن رياض الأطفال في القدس بيئةً تربوية غنية، فيها جميع الوسائل والمواد التي تعين المعلمة نحو تعليم أفضل، فينعكس هذا على تلقّي الطفل تعلّم يساعده على تطور شخصيته، إضافة إلى متابعة المديرات والمشرفين لأداء معلمات الرياض، وتقديم التوجيهات والإرشادات اللازمة.

وتبيّن للباحثة أن معلمات رياض الأطفال يكتفين بالتعليم الذي يتطلب العمل مع الأطفال في مجموعات، ولا ينفذن التعليم التعاوني إلا في حالات نادرة، لكن يجب تطبيق هذا التعليم؛ لأنه يساعد الأطفال على بناء علاقات إيجابية بين بعضهم بعضاً وعلى التدريب في حل الصراعات بين الأطفال.

وتبيّن للباحثة أن معلمة رياض الأطفال تبني الأنشطة التعليمية بناءً على معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وتربط المفاهيم الجديدة مع الخبرات اليومية، وتوظيفها في سياقات الحياة بشكل واضح في معظم الأنشطة، ومن أمثلة ذلك: الموضوع الشامل وقطف الزيتون، فقد ربطت المعلمة بين خبرة الطفل السابقة عن الموضوع ثم تربط المعلومات والمفاهيم الجديدة التي تخص موضوع قطف الزيتون بالذهاب برحلة تعليمية إلى أحد البساتين، والقيام بالتجربة العملية في قطف الزيتون وكبسه وتذوقه، ومشاهدة طريقة عصره في معصرة الزيتون، ثم تطبيق ذلك في بيئة الروضة، ومشاهدة فيديو تعليمي حول الموضوع، وتطبيق أوراق عمل عن الموضوع، وتخصيص زاوية لعرض أعمال الطلاب وفعاليتهم حول الموضوع.

كما أظهرت النتائج أنّ المعلمة تشجع الطالب على الحوار والتعبير عن آرائه وتزيد عليها، ظهر هذا بشكل واضح في أنشطة التركيز الصباحية، خصوصاً في فترة الحديث الصباحي والموضوع الشامل، فقد كانت المعلمة تطرح الاسئلة المتعددة وتستمع لجميع الإجابات، وتتقبل آراء الأطفال، وكانت في بعض الحالات تبني على ما يقوله الطالب بالاستعانة بطفل آخر يكمل ما بدأه زميله، كما أنها كانت تبتعد عن العقاب البدني والتهديد، ومرات نادرة كانت تلجأ بعض المعلمات للصراخ البسيط.

واتضح للباحثة أن في كل صف من صفوف رياض الأطفال يوجد قائمة كبيرة وواضحة، تمثل قواعد الصف بالنسبة لكل من الطفل والمعلم، يتم التركيز عليها في كل صباح، لكن كانت هذه القوانين ملزمة للطفل من المعلمة، فكان من الأفضل أن تكون بمشاركة الطفل حتى يمارسها ويحافظ على تطبيقها بكل قناعة، وإلا سيشعر أنها قوانين إجبارية يجب القيام بها من قبل سلطة المعلمة.

وأظهرت النتائج أن معيار التقويم حصل على أقل متوسط حسابي بنسبة بلغت (2.98)، وهذا يعني أن بعض معلمات رياض الأطفال لديهن ضعف في طرق وأساليب تقويم أداء الطالب التي ترتبط بالأهداف ومخرجات التعليم، ويوج بعض من المعلمات ممن يركزن في تقييمهن لأداء الطالب على المستوى المعرفي، وعلى مهارات التفكير الأساسية؛ وهي التذكر والفهم. كما ظهر في النتائج أنّ مجال التقييم الذاتي/ معيار التقييم حصل على أقل نسبة، وكانت منخفضة جداً، وهذا يدل على أن المعلمة لا تحثّ الأطفال على التقييم الذاتي، ولا تأخذ برأيهم في تقييمها، أو عند كتابة تقرير التقييم، وبدل أيضاً على أنهن يركزن على الحفظ والتذكر.

واتضح للباحثة ظاهرة منتشرة في جميع رياض الأطفال، وهي زيادة استخدام الأنشطة التي تتعلق بالكتابة في الكتب والكراسات وأوراق العمل، الأمر الذي يتعارض مع خصائص هذه المرحلة العمرية، التي لا تحتاج إلى كتب تعليمية بقدر ما تحتاج إلى خبرات متنوعة، تتضمن الأنشطة والممارسات والفعاليات التي تطور الطفل وتنميته بشكل شمولي متكامل، وما أشارت إليه المعلمات بخصوص هذه الظاهرة أنهن يعارضن فكرة الضغط على الأطفال، لكنّ الإدارة وقوانين الروضة تفرض عليهن استخدام الكتابة في التدريس، واعتراض أولياء الأمور أيضاً ومطالبتهم بالاكثاف بالأنشطة والفعاليات؛ لأنّ المنهاج في الصف الأول يعتمد بشكل كبير على ما تمّ تأسيس الطفل عليه من الحروف والأعداد، هذا الأمر يحتاج من المشرفين عقد اجتماعات وندوات مع الإدارة وأولياء الأمور للبحث في كيفية تدريس

أطفال هذه المرحلة، مع دراسة الخصائص النمائية لهم، إضافة إلى مراجعة منهاج الصف الأول والنظر فيه.

مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

دلّت نتائج الفرضية الأولى على أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية يعزى لمتغير المؤهل العلمي، تتفق هذه النتيجة مع دراسة (ياسين، 2003) وتختلف مع دراسة (المواضية والصريرة، 2011)

وتعزو الباحثة هذا لوجود تشابه في برامج إعداد معلمات رياض الأطفال في برنامجي الدبلوم والباكالوريوس، حيث تخضع الطالبة المعلمة لنفس التجربة في كلا المؤهلين، فيتم صقل مهارات المعلمات وتطورها بنفس الطريقة، والخبرات التي تحصل عليها الطالبة المعلمة في كلا المؤهلين متشابهة، بعكس ما يجب أن يكون، وذلك من حيث الخبرات والبرامج التي يتضمنها برنامج البكالوريوس مكثفة بشكل أكبر من الموجودة في برنامج الدبلوم، ويجب أن يكون اختلاف في خبرات المعلمات.

مناقشة الفرضية الثانية:

دلّت نتائج الفرضية الثانية على وجود فروق ظاهرية في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة يعزى لتغير سنوات الخبرة.

تتفق هذه النتيجة مع دراسة (المواضية والصريرة، 2011)، وتختلف مع دراسة (Selven، 2003) ودراسة (السعدية، 2013) ودراسة (ياسين، 2003) ودراسة (العريقي، 2009)، يدل هذا على أنه كلما زادت سنوات خبرة المعلمة وتدريبها في رياض الأطفال، كلما كان أداؤها ومستواها أعلى، وما تلقته من دورات تدريبية وتأهيلية ساعدها في تطوير مستوى الأداء، وأصبح لديها خبرة في استخدام الاستراتيجيات التي تتمحور حول اعتبار الطفل محور العملية التعليمية، واستخدام استراتيجيات التدريس النشط، وأصبح لديها القدرة الأكبر في تصميم وتنظيم البيئة التعليمية المناسبة لتعليم أفضل للطفل، وبشكل مرن قابل للتغيير، وتكون آمنة وسليمة للأطفال، ويدل هذا أيضاً على زيادة خبرتها في تقويم الأطفال، وانتقاء الأساليب الأفضل في تقييم أداء الأطفال، بحيث تكون متنوعة وشاملة لجميع جوانب النمو المختلفة وباستخدام أدوات التقييم المتعددة.

ويبدل أيضا على أن معلمة الروضة الجديدة بحاجة إلى خبرات وبرامج تدريبية لتطور من أدائها ورفع كفاياتها التربوية والمهنية، ويحتاج هذا إلى زيادة المساقات العملية أثناء الدراسة، أي ما قبل الخدمة، لإعطاء المعلمة خبرات واقعية حول الممارسات التربوية والكفايات التي يجب أن تتمتع بها معلمة الروضة، وتكون لها حجر الأساس الذي يعينها على العمل أثناء الخدمة، وتكون مستعدة استعداداً يؤهلها للعمل بكفاءة عالية، ويساعدها بالتغلب على العقبات التي ستواجهها، باعتبارها معلمة جديدة، ولكي تربط بين المواد النظرية والتطبيق الميداني.

مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

دلّت نتائج هذه الفرضية أنه لا توجد فروق في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة يعزى لمتغير التخصص، وتعزو الباحثة ذلك على أنّ جميع معلمات رياض الأطفال والتربية الابتدائية يدرسون نفس المواد التربوية أثناء السنوات الجامعية، وكلا التخصصين مرتبط بالآخر ومكمل له، ويبدل أيضاً على أنّ المعلمات يخضعن لنفس الخبرات والدورات التدريبية بعد الخدمة، ويستخدمن نفس أساليب واستراتيجيات التدريس والتقويم.

إضافة إلى تشابه خصائص النمو في مرحلة رياض الأطفال والمرحلة الأساسية، التي تعتمد على كل ما هو ملموس ومحسوس. وأظهرت الرابطة القومية للطفولة المبكرة أن مرحلة الطفولة المبكرة هي المرحلة العمرية التي تمتد من 3 إلى 8 سنوات، يعني هذا أنّ هذه الفترة تشمل رياض الأطفال والمرحلة الأساسية الدنيا.

5.2 مناقشة النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق:

دلّت النتائج على أنّ مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في مجال التخطيط وصياغة الأهداف جاء بدرجة منخفضة، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (عبد الفتاح، 2010)، ودلّت النتائج على أنّ تخطيط المعلمة جاء بدرجة منخفضة ويتأثر بالأساليب القديمة.

يعني هذا أنّ معلمة رياض الأطفال غير قادرة على التعبير عما تقوم بأداءه في بيئة الصف والروضة مع الأطفال، من خلال الخطة اليومية والشهرية والفصلية والسنوية، ولا توجد لديها المهارة في تخطيط نشاط بشكل فعال بكل أركانه، ففي معظم الخطط كانت الأهداف ضمن المستوى المعرفي، وتقاس فقط

بعض من مهارات التفكير الدنيا، وهي التذكر، وفي بعض الأوقات الفهم، وغياب التركيز على تنمية مهارات التفكير العليا كالتصنيف والاستنتاج والربط والمقارنة، إضافة إلى اعتماد الأهداف بالدرجة الأولى على الأهداف المعرفية، وهناك تطرق بسيط جداً للأهداف الحس حركية، وغياب تام للأهداف الوجدانية، أي أن تخطيط المعلمة يقتصر على الجانب المعرفي وغير متنوع وغير شمولي، ولا يُظهر نوع الاستراتيجيات التي ستطبق، واكتفت المعلمة بشرح روتيني لخطوات الأنشطة فقط، دون ذكر طرق التدريس، مثلاً المحاضرة أو التعليم التعاوني، أو عن طريق القصة، وفي بعض الأحيان كان بعض المعلمة يشير إلى تنفيذ النشاط عن طريق تقسيم الصف إلى مجموعتين.

يضاف الى ذلك أنّ بعض المعلمة يستخدمن أهداف غير قابلة للقياس عند كتابة الأهداف، مثل: (أن يدرك أو أن يستمع) وهذا يدل على عدم تمكن المعلمة من التخطيط السليم

ولم تذكر المعلمة الوسائل والمواد التي تحتاجها لتطبيق النشاط، وهذا يؤثر سلباً على تنفيذ الأنشطة المختلفة؛ لأن التحضير المسبق للأدوات والوسائل التعليمية يعطي المعلمة صورة عما هو متوفر من أدوات و مواد ووسائل لتنفيذ النشاط وزيادة فعاليته، وعدم التخطيط والتحضير المسبق لهذا الأمر، يؤدي لتعرض المعلمة لمشكلات أثناء تنفيذ الحصة .

وتبيّن من النتائج أن بعض المعلمة ينوّن في تخطيط الأنشطة إلى حدٍ ما، مثل أنشطة اللغة والفن والمسرح والعلوم، وهذا يتفق مع نتائج الملاحظة والمقابلة، فقد أظهرت النتائج تنوع في البيئات التعليمية من فن ومسرح وألعاب وساحة خارجية ولغة وغيرها.

وبالنسبة لعرض أساليب التقويم، أشار عدد قليل من المعلمة إلى ذكر نوع واحد من أساليب التقويم، أو نوعين، وهو بعض الأسئلة أو تطبيق ورقة عمل.

أمّا محتوى التخطيط كان يدور حول مستوى واحد من الطلاب، دون مراعاة مستويات الطلاب المختلفة أثناء التخطيط، يدل هذا على عدم وجود مرونة عند المعلمة في استخدام نفس الخطة لعدة مستويات.

ولاحظت الباحثة أنه لا يظهر في تخطيط الدروس اليومية والفصلية والشهرية توجه التعليم، وهو تعليم متمركز حول المتعلم، أو حول المعلم، ولا يوجد تحديد لدور كل من الطفل والمعلمة، إلا في بعض الخطط البسيطة، يدل هذا على أنّ التعلم متمركز حول المعلمة وليس الطفل.

واتضح للباحثة أن ملف إنجاز المعلمة هو عبارة عن بعض أوراق العمل فقط التي يتم تطبيقها في الصف، إضافة إلى الخطة الأسبوعية والشهرية والسوية، ولا توجد كتابة تأملية للمعلمة توضح فيها تأملاتها قبل تخطيط الأنشطة وبعد تنفيذها، ولا تذكر ما نقاط القوة ونقاط الضعف التي اكتشفتها أثناء التطبيق، وما التعديلات التي ستأخذها بعين الاعتبار في المرات القادمة، ومدى التوافق بين ما تم التخطيط له، وبين ما تم تطبيقه، وتقييمها لذاتها، وكيفية تطويرها من سنة إلى أخرى. إذ أنّ ملف الإنجاز يساعد في توسيع مقدرة المعلمة على الخيال والإبداع لابتنكار أساليب ووسائل تعليمية مختلفة في كل عام. و ملف الإنجاز لمعلمة الروضة يعدّ حاجة أساسية لها؛ لكي يقيس مدى تطورها المهني ومقارنته مع أدائها في السنوات السابقة، إضافة إلى قياس تطورها بالنسبة لزميلاتها في العمل ومشاركة بعضهن بعضاً، من حيث الأفكار والتخطيط والوسائل التي تعين على التطور، أي تبادل الخبرات بين المعلمات، كما ينمي قدرة المعلمة على التفكير في ممارساتها التدريسية وكيفية تطوير نقاط القوة ومعالجة نقاط الضعف لديها.

ومن ملاحظة الباحثة للوثائق التي استطاعت الحصول عليها، تبين أنّ معلمة الروضة غير ملمّة بعناصر التخطيط الجيد، وهي الأهداف العامة والأهداف الخاصة، والخبرات السابقة، والمحتوى والمواد والوسائل والتقييم، إنما يكفي بعض من المعلمات بذكر الأهداف وخطوات النشاط فقط، وأخريات يظنن أسلوب التقييم، لكنّه غير واضح، مثلاً، تكتب إحدى المعلمات الأهداف ضمن بعض الأسئلة أو ورقة عمل، فالتخطيط ليس مجرد كتابة بعض الأهداف، أو كتابة المادة العلمية، إنما هو عملية منظمة تهدف إلى تحقيق الأهداف المحددة، مع الأخذ بعين الاعتبار قدرات الطالب وإمكانات المعلم، ومدى توفر المواد التعليمية اللازمة؛ لذا يجب أن يشمل التخطيط على:

تحديد الخبرات السابقة، وتحديد المواد والوسائل التعليمية، وتحليل محتوى التعلم، أو الأنشطة والفعاليات، وصياغة الأهداف المتنوعة بناءً على المحتوى، وتصميم أو اختيار الاستراتيجية الملائمة، واختيار أسلوب التقييم وأدواته.

وتبين أيضاً أنّ بعض المعلمات يكتفين بالتخطيط الشهري أو الأسبوعي فقط، ولا توجد خطة يومية مفصلة لما سيتم تنفيذه وتحقيقه خلال اليوم، لكن مهما كان التخطيط الأسبوعي والشهري كاملاً فلا يمكن الاستغناء عن التخطيط اليومي؛ لأنه مهم جداً، ويضع المعلمة على الطريق الصحيح للحكم على أدائها بشكل يومي ومدى تحقيق الأهداف.

5.3 مناقشة نتائج صحيفة المقابلة (للمعلمات)

أظهرت نتائج صحيفة المقابلة مع معلمات رياض الأطفال أن المعلمات يعتمدن في تخطيطهن للأنشطة على الخصائص العمرية واحتياجات الأطفال بنسبة عالية، وهي (27.8%)، وتعزو الباحثة هذا على أن المعلمة ترى بأنّ الطفل هو محور العملية التعليمية، وهذا التوجه صحيح ويخدم الطفل. لكن ترى الباحثة أنه لم ينعكس في الوثائق ولم تستطع المعلمة أن تعبر عن ذلك بالرغم من أهميته، ولم يظهر دور الطالب في التخطيط ومراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.

وتبيّن من النتائج أنّ نسبة استخدام المعلمات القصة كاستراتيجية تدريس كانت بدرجة عالية، يدل هذا على أن المعلمات يستخدمن ما يجذب انتباه الطفل واهتمامه في هذه المرحلة، حيث إن القصة تعمل على نشر الاتجاهات الإيجابية لدى الطفل وترسخها، فتجعله قادراً على التمييز بين الصواب والخطأ، والانحياز لجانب الحق، وغرس القيم السامية وصفلها، وتساعد على تنمية التركيز وزيادة الانتباه لديه، وتعمل على تنمية خيال الطفل، وتجعله مؤهلاً للإبداع، وهذا يتفق مع ما أشارت إليه (بركات، 2010) بأن "القصة تساعد الطفل في فهم نفسه والآخرين وعالمه وأحاسيسه والطبيعة حوله، وهي تفتح أبواب الحياة أمامه بكل غنى هذه الحياة، فتسهم في تكوين ذهنه وشخصيته، وتثير منابعه الداخلية التي تساعد على مواجهة معضلاته الصعبة".

كما يظهر تنوع في استخدام الاستراتيجيات الأخرى كالمسرح والدمى، أو التعلم عن طريق اللعب، إن هذه الاستراتيجيات مناسبة لهذه المرحلة العمرية، فمثلاً التعلم عن طريق اللعب بالنسبة للطفل له قيمة علاجية وتربوية وإبداعية واجتماعية وأخلاقية، فيتعلم الطفل عن طريقها العديد من المهارات، وتزيد دافعيته للتعلم، وتساعد على فهم نفسه والعالم المحيط به.

بالمقابل تشير النتائج إلى قلة استخدام المعلمات للتعلم الذي يعتمد على التكنولوجيا والحواسيب، وهذا يدفعنا للقول بأنه يجب توظيف الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات بمساعدة المعلمة، ثمّ، وبشكل تدريجي، تتحول الأدوار إلى المراقبة والتوجيه، وذلك لمنح الأطفال فرص لتنفيذ مهمات التعلم بشكل مستقل؛ ليكتسب الأطفال طرق الاكتشاف والتجريب، مما ينمي في ما بعد التعلم الذاتي المستقل الذي تطمح له التربية الحديثة، خصوصاً أننا في عصر التكنولوجيا والانترنت.

أما بالنسبة لنتائج استخدام المعلمة الوسائل والمواد التعليمية، فقد تبين من نتائج صحيفة المقابلة بأنّ المعلمات يستخدمن كل ما يلزم الروضة من مواد ووسائل، وجميع المواد والوسائل من بيئة الطالب بنسبة عالية بلغت (27.8%)، يتفق هذا مع نتائج الملاحظة التي أظهرت أن المعلمة تستخدم جميع المواد التي تلزم الروضة، وتستخدم وسائل من بيئة الطفل، يدل هذا على أن الطفل يتعرض إلى خبرات من واقعه، مما يساعده على ربط ما يتعلمه بالواقع الذي يحيط به.

وتبين من النتائج أنّ المعلمات يخترن الوسائل حسب الموضوع والنشاط بنسبة عالية، وحسب ما هو متوافر في الروضة، وتتدنى نسبة اختيار الوسائل حسب تحقيقها للهدف، والمفروض أن تختار المعلمة الوسيلة بناءً على عدة أمور، من أهمها مدى تحقيقها للهدف الذي صنعت من أجله.

وتبين أنّ معلمات الروضة ينظمن بيئة الصف بتقسيمه إلى مجموعات مصغرة، هذا الأسلوب يتيح تفاعلات اجتماعية وفرصاً غنية للتعلّم، وإتاحة الفرصة للأطفال للمحادثة والحوار بين بعضهم بعضاً، ومع المُرَبِّية وتطوير النموّ اللّغوي. وعند استخدام المعلمة لهذا الأسلوب تستطيع التدخل والتفاعل بشكل مؤثر مع أي طفل من أطفال المجموعة، وهذا لا يتاح عند العمل مع الطلاب جميعاً.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج الملاحظة، فقد تبين للباحثة أن معلمة الروضة تستخدم العمل ضمن المجموعات المصغرة، وكانت تعطي المعلمة لكل مجموعة فعالية معينة تختلف عن المجموعات الأخرى، ثم يجري تبادل الفعاليات، ليتاح للطالب تجربة الفعاليات المختلفة وتبادل الخبرات بين أفراد المجموعة والمجموعات الأخرى، وفي بعض المرات أظهرت المعلمات استخدامهن للمجموعات كطريقة للتدريس وتنظيم البيئة في تخطيط الأنشطة، لكن بشكل قليل.

وتبين من نتائج المقابلات أن المعلمات ينوعن في تنظيم بيئة الروضة، إضافة إلى التعلّم في المجموعات المصغرة؛ مثل التعلّم الجماعي والتعلّم في الزوايا المختلفة، واستخدام الساحة الخارجية كبيئة تعليمية، حيث تكون البيئة آمنة ومناسبة لعمر الطالب، يدل هذا على أنّ الطفل يتعرض لأكثر من بيئة تعليمية متنوعة ومختلفة، يسمح له هذا الأمر بتنوع في الخبرات التي يتعرض لها، لذا لا يشعر بالملل أثناء تواجده في الروضة وخلال البرنامج اليومي، ويدل أيضاً على أنّ البرنامج لا يعتمد على روتين دائم يؤدي لشعور الطالب بالملل. تتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه (الناشف، 2010) بأنّ تنظيم الأطفال داخل الفصول يتم بعدة طرق: النمط الجماعي، ونمط المجموعات الصغيرة، والنمط

التفريدي. والمعلمة المرنة هي التي تحسن توظيف الأنماط الثلاثة للتنظيم بما يخدم عملية التعلم ونمو الأطفال.

أما بالنسبة للنتائج التي تتعلق بتقييم أداء الطفل، فقد تبين من المقابلات بأن معظم المعلمات يستخدمن الملاحظة كأسلوب تقييم لأداء الطفل ونسبة عالية، ثم يليها طرح الأسئلة، إذ يعد أسلوب الملاحظة من الطرق والأساليب الرئيسية في تقييم الأطفال في الروضة، ويساعد على متابعة تصرفات الأطفال، سواء أثناء العمل الجماعي أم بشكل فردي أم بالعمل بالمجموعات المصغرة. لكن تعتقد الباحثة أنّ المعلمات لا يدركن معنى التقييم الحقيقي في رياض الأطفال، ولا يستخدمن الملاحظة بالشكل الذي يجب أن تكون عليه، ذلك لأنهن يعتمدن على ورقة العمل والكتاب والدفتر، كأدوات تقييم ونسبة عالية، لكن الطفل في هذه المرحلة يجب أن يجري تقييمه بتتبع تطوره من السجل القصصي وملف الإنجاز، الذي يعد توثيقاً حقيقياً لأعمال الأطفال بنسبة أكبر من الكتاب والدفتر وأوراق العمل الروتينية؛ لأن من خصائص الطفل في هذه المرحلة الاعتماد على ما هو ملموس ومحسوس، أي أن يتم تقييمه على ما يقوم بتنفيذه وتطبيقه، وليس على ما هو مجرد من خلال كتابته للأرقام والحروف فقط، والتي تفوق قدراته وتتعارض مع خصائصه النمائية.

وبالنسبة لما يتعلق بنتيجة تطوير المعلمة لأدائها المهني فقط تبين أنّ المعلمات يستخدمن أساليب متنوعة في تطوير ادائهن فمعظم المعلمات يستخدمن مواقع التواصل الاجتماعي في تطوير ادائهن المهني بنسبة عالية وهذا يدل ان المعلمات يتابعن كل ما هو جديد في مجال الطفولة، كما وأظهرن ان التحاقهن بدورات تدريبية في صعوبات التعلم وطرق التدريس من أساليب تطوير الأداء المهني، يبين هذا الأمر مدى إدراك المعلمات لأهمية الدورات التأهيلية التي تزود المعلمة بخبرات جديدة تزيد من فعالية أدائها في الروضة، وقد أوضح (عبد الهادي، 2002) أنّ التدريب أثناء الخدمة يزيد من مقدرة المعلمة على التفكير المبدع، وبما يمكنها من التكيف في عملها من ناحية، ومواجهة مشكلاتها والتغلب عليها من ناحية أخرى، إضافة إلى تحسين نوعية التعليم وتعميق الاتجاهات الإيجابية نحو مهنة التعليم.

ولكن حصلت نسبة استخدام المعلمات لورشات العمل على نسبة قليلة، على الرغم من أهمية الورشات التعليمية التي تعمل تسمح للمعلمات المبتدئات باكتساب الخبرة من المعلمات السابقات، وطرح الأفكار، وتقديم فرصة للمعلمات اللواتي لم يحصلن على تدريبات عملية في الجامعة بالحصول عليها،

وتتمية روح التعاون بين المشاركين في ورشة العمل، والتي قد تؤدي في ما بعد إلى تكوين علاقات اجتماعية طيبة، لكن هنا تقع المسؤولية على عاتق المديرات والجهات المسؤولة في دعم المعلمات للاشتراك في الورشات التعليمية وحضور الندوات التعليمية الخاصة في مجال الطفولة والتربية.

5.4 نتائج الدراسة المتعلقة بصحيفة المقابلة (مديرات رياض الأطفال)

تبين من نتائج مقابلات مديرات رياض الأطفال وجود اختلاف بين آراء المعلمات والمديرات في نوعية الوسائل التعليمية، فقد كان نوعها الوسائل التعليمية التي تحيط ببيئة الطفل عند المعلمات، بينما أوضحت إجابات المديرات على أن تكون الوسائل التعليمية في خدمة المنهاج، وهنا يظهر الضعف، بأن المديرات يهمن محور العملية التعليمية وهو الطالب، ويهمن جعله السبب الرئيس عند اختيار الوسيلة التي تناسبه وتناسب خصائصه النمائية.

وفيما يتعلق بتنظيم المعلمة لبيئة الروضة، فقد بينت المديرات أن المعلمة تختار البيئة المناسبة حسب تحقيقها للهدف المراد من النشاط، لكن ما أظهرته نتائج صحيفة المقابلة مع المعلمات أن نسبة الاعتماد على تحقيق البيئة للهدف المراد تحقيقه من النشاط كانت بنسبة منخفضة جداً، يدل هذا على عدم وجود معايير ثابتة بين المعلمة والمديرة يُعتمد عليها بشكل موحد عند اختيار الوسائل والبيئة التعليمية.

كما أظهرت النتائج وجود متابعة من المديرات للمعلمات، حيث يستخدم أسلوب الملاحظة والمتابعة في تقييم المعلمة، وهذا مهم وواضح، وأسلوب جيد في متابعة المعلمة، وتبين أيضاً أن بعض المديرات يعتمدن على توجيه الملاحظات بشكل شفوي من غير تدوين ملاحظات حول أداء المعلمة في ملف الإنجاز الخاص بكل معلمة، لأنه يجب أن يكون لكل معلمة من معلمات الروضة معايير وأسس يتم بناءً عليها تقييم أدائها بشكل مكتوب وموثق في ملف خاص بها، وهو ملف الإنجاز، ليجري قياس مدى تطور المعلمة من سنة إلى أخرى، ولكي يجري متابعتها من المشرفين والمتخصصين، وبناءً عليه يتم الحكم على أداء المعلمة وإعطائها الإرشادات التربوية التي تساعد على التطور.

وأظهرت النتائج بعض الأسس المعتمدة في تقييم معلمة الروضة، من أهمها المقدرة على التعامل مع الطفل وفق احتياجاته وخصائصه، ومدى تفاعل الطلاب مع المعلمة، ومقدرتها على تطبيق استراتيجيات التدريس المختلفة، وتحقيق الهدف والتخطيط الجيد ومناسبة البيئة الصفية.

لكن لم يظهر في نتائج تحليل ملف إنجاز المعلمة وجود متابعة من المديرية لتخطيط المعلمة، لأنّ التخطيط كان مفقوداً لعناصر التخطيط الجيد، يدل هذا على عدم معرفة المديرية لكيفية التخطيط الجيد لكي تحكم على مدى مقدرة المعلمة على امتلاك كفاية التخطيط، فعن طريق التخطيط تأتي سائر الخطوات، والتخطيط الناجح يحتاج إلى تحديد سابق للغايات والأهداف والطرق والوسائل وأساليب العمل لكي تنجح بعده سائر الخطوات.

وقد أشار (Jones,2010) إلى أن ملف الإنجاز وسيلة تسمح لمعلمات رياض الأطفال باختبار معارفهن وقيمهن في سياقات حقيقية، وتنمية مقدرة المعلمة على التفكير في ممارساتها التدريسية، كما ينمي لديها عادات العقل بممارستها للتفكير التأملي.

وترى الباحثة أنّ هذه الأسس والمعايير، هي أسس عامة لا تشمل على جميع الكفايات التي يجب أن تمتلكها المعلمة، سواء الشخصية أم المهنية التي نصت عليها الرابطة القومية للطفولة المبكرة، حيث أظهرت النتائج أن برنامج رياض الأطفال المتميز يتطلب بناءً إدارياً كفوّاً وفعالاً، وقيادة ذات كفاءة وخبرة عالية، وسياسات إدارية شاملة تطبّق بكفاءة في جميع جوانب الإدارة الخاصة بالبرنامج؛ لذا يجب أولاً أن تكون المديرية على علم تامّ بالكفايات التي يجب أن تمتلكها المعلمة ومدى أهميتها، ثم التدريب على تقييم المعلمة في الروضة، أي أنّ المديرية يحتجن إلى دورات وورشات عمل في كيفية تقييم المعلمة لتساعدها في تطوير أدائها، وبالنتيجة ينعكس إيجاباً على تطور الطفل ونموه في الروضة؛ لأنّ رياض الأطفال تحتاج إلى مديرات مؤهلات فنياً وأكاديمياً لتحسن أداء معلمات الرياض، باعتبارهن مشرفات مقيمات في رياض الأطفال بحسب متطلبات هذا العصر.

5.5 التوصيات:

بناءً على نتائج الدراسة فإنّ الباحثة توصي بما يأتي:

- تدريب معلمات رياض الأطفال في مدينة القدس على كفاية التخطيط وصياغة الأهداف والتقييم في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC.
- تدريب معلمات رياض الأطفال على كيفية توظيف ملف الإنجاز في تطوير أدائهن المهني، وخاصة الكتابة التأملية.
- تكثيف التدريب الميداني والمساقات العملية لمعلمة الروضة قبل الخدمة.
- تأهيل مديرات رياض الأطفال في مدينة القدس من حيث كيفية تقييم معلمات رياض الأطفال، وبخاصة التقييم الحقيقي.
- إجراء دراسات حول تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في مجالات الاتصال والتواصل والتطور المهني.
- اعتماد معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC في تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في فلسطين وتدريب المعلمات وفق هذه المعايير.

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر والمراجع العربية:

إبراهيم، محمد (2014). الكفايات المهنية اللازمة لتنمية معلمة الروضة تنمية مستدامة في ضوء المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر. مجلة الطفولة والتربية، العدد 19، السنة السادسة.

أبو جادو، صالح (2004). علم النفس التطوري: الطفولة والمراهقة. دار المسيرة، عمان.

أبو حرب، يحيى (2005). الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات مرحلة ما قبل المدرسة في ضوء تطوير نماذج المنهج للقرن الحادي والعشرين. بحث مقدمة إلى مؤتمر الأطفال والشباب في مدن الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

أبو دقة، سناء (2007). دراسة تقييمية لجودة التعليم في رياض الأطفال بقطاع غزة. مجلة الجامعة - الدراسات الإنسانية، المجلد 15، العدد 2.

بدران، شبل (2003). نظم رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية. الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.

بركات، فاتن (2010). مدى توفر القيم في عينة من قصص الأطفال في سورية. مجلة جامعة دمشق. عدد 26، المجلد 3.

البيسوني، مها (2008). كيف تكونين معلمة متميزة. عالم الكتب، القاهرة.

بشور، نجلاء (2002). رياض الأطفال في لبنان. الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية، لبنان.

بطانية، نور (2006). مشكلات رياض الأطفال. عالم الكتب الحديثة، عمان.
الحديث، القاهرة.

الحريري، رافدة (2002). نشأة وإدارة رياض الأطفال. مكتبة العبيكان، الرياض.

الحصان، نجلاء (2011). الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال في مدينة الرياض في ضوء معايير الجودة الشاملة. رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية.

الحمود، هناء. (2009). دور معلمة رياض الأطفال في بناء القيم الاقتصادية لدى أطفال الرياض ما بين (5-6) سنوات دراسة ميدانية في رياض الأطفال في دمشق، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة دمشق، كلية التربية، ص(9)

الخالص، بعاد (2016). فاعلية ملف الإنجاز (البورتفوليو) في تنمية الكفايات التعليمية للطالبات
المعلمات في تخصص الطفولة المبكرة (التربية الابتدائية ورياض الأطفال) في جامعة القدس. مجلة
العلوم التربوية، العدد 28، المجلد 3.

الخالص، بعاد (2010). التفكير التأملي البعد الغائب في المنهاج في قراءات في المناهج
والتدريس. دار وائل، عمان.

الخرندار، نائلة، وسكر، ناجي (2005). أداء الطلبة المعلمين في كليات التربية بجامعة الأقصى في
ضوء كفايات لازمة لمعلم المستقبل تقويم. مجلة التربية العلمية، العدد 8، المجلد 4.

خضر، أطفاف، وإسماعيل، ايناس. (2013). الوعي المهني لدى معلمات الرياض الحكومية والاهلية
(دراسة مقارنة)، مجلة كلية التربية للبنات، المجلد 27، العدد 2.

خلف، أمل (2006). مدخل إلى رياض الأطفال. عالم الكتب، القاهرة.

خلف، أمل. (2014). اعداد برامج طفل الروضة. عالم الكتب، القاهرة.

الدوسري، راشد. (2001). مبادئ تقييم الأداء الصفي، مجلة كلية التربية، طنطا، العدد 28.

رفيقة، يخلف. (2014). دور رياض الأطفال في النمو الاجتماعي، الاكاديمية للدراسات الاجتماعية
والانسانية، العدد 11 (10-15).

سليم، مريم. (2002). "علم نفس النمو" بيروت، لبنان، دار النهضة العربية.

السعدية، حمدة (2013). تصور مقترح لبرنامج تدريبي لتطوير الكفايات المهنية لمعلمات رياض
الأطفال بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان. مجلة جامعة الشارقة للعلوم الانسانية
والاجتماعية، العدد 11، مجلد 2.

صليوة، سهى (2004). تصميم البرامج التعليمية لأطفال ما قبل المدرسة. دار الصفاء، عمان.

عبد الفتاح، عزة (2010). برنامج تدريبي مقترح لتنمية وعي معلمات دور الحضانه ورياض الأطفال
بمعايير الجودة في ضوء مؤشرات الرابطة القومية لتربية صغار الأطفال NAEYC. مجلة كلية
التربية، الزقازيق.

عبد الهادي، جودت (2002). الإشراف التربوي: مفاهيمه وخصائصه وأساليبه (دليل لتحسين
التدريس). الدار العلمية ودار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.

عبد الهادي، نبيل (2010). التربية في رياض الأطفال. دار القدس، عمان.

عبيد الله، يوسف (2006). الدليل لمعلمة الروضة. مكتبة عبيد الله، فلسطين.

عثمان، علي (2010). طرق التعليم في الطفولة المبكرة. دار المسرة، عمان.

عدس، محمد (2005). مدخل إلى رياض الأطفال. ط 2، دار الفكر، عمان.

العريفي، أمال (2009). أهمية الكفايات التعليمية الأساسية من وجهة نظر مربيات الرياض في مدينة تعز. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة تعز، اليمن.

عيسى، إيفال (2004). مدخل إلى التعليم في الطفولة المبكرة. ترجمة: أحمد الشافعي، دار الكتاب الجامعي، غزة.

كنعان، أحمد (2011). تقويم إعداد معلم رياض الأطفال وتأهيله وفق متطلبات أنظمة الجودة. مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، عدد 9، مجلد 1.

محمود، خالد (2016). تطور تربية طفل ما قبل المدرسة بين الماضي والحاضر. كلية التربية، جامعة الإسكندرية، الإسكندرية.

مرتضى، سلوى، وسليم مراد، وحسنا أبو النور (2016). مدخل إلى رياض الأطفال. منشورات جامعة دمشق، دمشق.

ملحم، سامي (2005). القياس والتقويم في التربية وعلم النفس. ط 3، دار المسيرة، عمان.

المواضية، رضا، والصريرة، عدنان (2011). تقدير مدى فاعلية البرامج التدريبية لمعلمات رياض الأطفال في مدارس محافظات إقليم الجنوب في المملكة الأردنية الهاشمية من وجهة نظر المعلمات أنفسهن. مؤته للبحوث والدراسات، سلسلة العلوم النسائية والاجتماعية، عدد 26، مجلد 26.

الناشف، هدى (2005). قضايا معاصرة في تربية الطفولة المبكرة. دار الفكر العربي، القاهرة.

الناشف، هدى (2010). استراتيجيات التعلم والتعليم في الطفولة المبكرة. دار الفكر العربي، القاهرة.

نهبان، أحمد (2009). دور مديرات رياض الأطفال كمشرفات مقيمات في تحسين أداء المعلمات وسبل تطويره في محافظة غزة. رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.

الهولي، عبير، وسلوى جوهر، ونبيل القلاف (2009). الكفايات الشخصية والأدائية لمعلمات رياض الأطفال في ضوء الأسلوب المطور. مجلة رسالة الخليج العربي. العدد 28.

هيئة تطوير مهنة التعليم (2017). المعايير المهنية لمعلمات رياض الأطفال. مؤسسة الأيام رام الله.

ياسين، نوال (2003). تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة. *مجلة جامعة أم القرى*، العدد 15، مجلد 1.

اليمني، عبد الكريم (2011). *أسس التربية*. دار وائل للنشر والتوزيع، عمان.

ثانياً: المصادر الأجنبية

Afaga, L, (2007). An evaluation to guide implementation of Begning teacher Technology Competence. **American Journal of Teacher Education**,Vol. (102), No (3).

Arabella, H. (2007). Early years inquiry report. **Educational Journal**. (106) (November), pp 27-29.

Barnet,S.(2003). **Better Teachers ,Better Preschools: Student Achievement Linked to Teacher Qualifications**. NIEER Preschool Policy Matters ,Issue 2.Pew Charitable Trusts, Philadelphia, PA , Produced by Rutgers National Intitute for Early Education Research.

Comfan ,J & Lapez ,E. (2003) .**Raising Preschool Teacher Qualification** , Available on line under educational Portal .Com/preschool teacher-Training.htm

Copley, J. V. (2000). **The young child and mathematics**. Washington, DC: NAEYC.

Darling, Hammond, L. (2013). **Getting teacher evaluation right: What really matters for effectiveness and improvement**. Teachers College Press

Georgios, S. (2009). Effective Special Teacher Characteristics: Perception of Preschool Special Education in Greece. **European Journal of Special Needs Education**, 24(1), pp 91-101.

Guang-Lea Lee, & Donald, Myers, & Kyoung Jin Kim (2009). Kindergarten teachers Professional training and their social status in Korea. **Jounral of Early childhood teacher Education**, Volume 30,issue 3, pp 159-173

Jones, E. (2010). A Professional Practice Portfolio for Quality Learning. **Higher Education Quarterly**, 64, (3), pp 226–350.

Karacaoğlu, Ö. (2008). Determining the Teacher Competencies Required in Turkey in the European Union Harmonization Process. **World Applied Sciences Journal**, 4 (1), pp 86-94.

Khales, B. (2016). The Role of Reflective Dialog in Helping Pre-service Early Childhood Teachers Face Challenges of a Practicum. **International Journal of Education and Research**, 4(9), pp 139- 154.

Khales, B, (2015). The Power of Reflective Writing for Early Childhood Teachers in Palestine. **World Journal of Education**, 5(1), pp 94-101.

Ljubetić, M. (2012). New Competences for the Pre-school: Teacher A Successful Response to the Challenges of the 21st Century. **World Journal of Education**, 2(1), 82-90.

Meckes, S.(2004) "**The effect of using the computer as a learning tool in a kindergarten curriculum**" *Doctoral Dissertations*.
<https://digitalcommons.salve.edu/dissertations>.

Moor, R. (2003). **Reexamining the Field Experiences of Pre-service Teachers**. New Zealand.

(NAEYC) National Association for the Education of Young Children .

(2010). **Standards for Initial & Advanced Early Childhood Professional Preparation Programs**, Washington,

<https://hawaiiteacherstandardsboard.org/content/wp-content/uploads/NAEYC-2010-Initial-and-Advanced-Standards.pdf>

NAEYC & NAECS/ SDE.(2003). **Position statement with expanded resources. Early childhood curriculum , Assessment , and program**

evaluation: Bulding an effective , accountable system in program for children birth through age 8.

<https://www.naeyc.org/positionstatements/capePdf>

Owens, K. B. (2002). **Child and Adolescent Development an Integrated Approach**. Australia: Wadsworth Publishing Company, Thomson learning performance in primary school, Topics in Early Childhood Special Education, 10(2): 48 -66.

Selven, E.(2003). Basic Performance if Teaching Doing it in Kindergarten. **Recourses For Education**. ERIC,ED(47687) .

Walelign, T,& Fantahun, M. (2007). Assessment on problems of the new pre-service teachers training program in Jimma University, **Ethiopian Journal of Education and science**, 2(2), pp 63-72.

Wise, A, & Leibbrand, J. (2000). Standards and Teacher Quality: Entering the New Millennium. **Phi Delta Kappan**, 81(8), pp 612-621.

الملاحق

ملحق 1: تسهيل مهمة مديرية التربية والتعليم - القدس

Awqaf Department
Directorate of Education
Jerusalem



دائرة الأوقاف العامة
مديرية التربية والتعليم
القدس.

Tele fax: ٦٢٧٠٧٠٠٠ -
٦٢٧٠٧٢٧

Email: info@awqaf-jdoe.sch.ps

P.O.Box 19092 ص.ب

٦٢٧٠٧٢٧ فاكس: ٦٢٧٠٧٠٠٠

الرقم: ر أ 2598/٦١

التاريخ: ٢٠١٧/١٠/٩ م

الموافق: ١٩/محرم/١٤٣٩ هـ

حضرة مديرات رياض الأطفال المحترمات ،،،
تحية طيبة وبعد،،،

الموضوع : تسهيل مهمة بحثية

نهدىكم أطيب تحية ، و بالإشارة للموضوع أعلاه ، نعلمكم أن الطالبة ميرفت أمين عباسي من جامعة القدس كلية العلوم التربوية بإجراء دراسة بعنوان " تقييم أداء معلمات رياض الأطفال في محافظة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة Naeyc " لذا نرجو من حضرتكم تسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه على أن لا يؤثر ذلك على سير العملية التعليمية.

مع الاحترام،،،

مدير التربية والتعليم القدس الشريف



ملحق 2: كتاب تسهيل المهمة (من جامعة القدس)

Al-Quds University
Faculty of Educational Science
Graduate Studies Programs



جامعة القدس
كلية العلوم التربوية
برامج الدراسات العليا

الترقيم : 2017/7/9

الموضوع : تسهيل مهمة

تحية طيبة وبعد،،،

تقوم الطالبة: ميرفت أمين عباسي ورقمها الجامعي (21511321)، باجراء دراسة بعنوان:

" تقييم اداء معلمات رياض الاطفال في محافظة القدس في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة
المبكرة *Naeyc

لذا نرجو من حضرتكم تسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه وذلك لتطبيق الدراسة خلال الفصل الدراسي
القادم .

شاكرين لكم حسن تعاونكم

د. ايناس ناصر

منسقة برنامج اساليب التدريس

ملحق 3: صحيفة الملاحظة الصفية

القسم الأول: المعلومات العامة

المؤهل العلمي: دبلوم.... بكالوريوس..... ماجستير فما فوق.....

سنوات الخبرة: أقل من 5 سنوات..... 5-10 سنوات.... أكثر من 10 سنوات

التخصص: تربية ابتدائية.... رياض أطفال..... غير ذلك

ملحق 3: معايير تقييم معلمة رياض الأطفال

الرقم	المعيار والدرجة	ممتاز	جيد جداً	جيد	مرض	غير مرض	المجموع
أولاً: التمكن من استراتيجيات التدريس							
1-	تنوع الاستراتيجيات:	توظف المعلمة مجموعة من استراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل، مشاركة الأطفال واضحة وفعالة في التعلم.	توظف المعلمة استراتيجيات تعليمية عدة، ومشاركة الأطفال في التعلم.	توظف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، وتشجع مشاركة الأطفال.	توظف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، ولكن مشاركة الأطفال محدودة.	توظف المعلمة استراتيجية تعليمية واحدة، ولا تعزز مشاركة الأطفال.	
2-	التعلم النشط:	توظف المعلمة استراتيجيات	توظف المعلمة	توظف المعلمة	توظف المعلمة	توظف المعلمة	

	استراتيجيات التعليم دون أيّ تحفيز للطفل، وينحصر دوره في التعلم السلبى والاستماع والتلقي.	استراتيجيات وأنشطة تتطلب من الأطفال الترداد والحفظ	استراتيجيات تتطلب إجابة الأطفال على بعض الأسئلة.	استراتيجيات وأنشطة تعليمية تشجع الأطفال على النقاش وتحفز مهارات التفكير.	وأنشطة تعليمية تشجع الاستكشاف والتجريب والاستقلالية والإبداع وحلّ المشكلات.	
3-	لا تخبر المعلمة الأطفال بأهداف الأنشطة التعليمية	تخبر المعلمة الأطفال عن الهدف بشكل مقتضب	تعرف المعلمة الأطفال بأهداف التعلم والأنشطة	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال وتوضح نواتج التعلم	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال، ضمن أهداف واضحة ومحددة وتشجعهم على التفكير في عملية التعلم ونتائجها	وضوح الأهداف التعليمية:
4-	لا تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية.	تستخدم المعلمة وسائل تعليمية غير ملائمة	تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية والأطفال	تسمح المعلمة للأطفال باستخدام الوسائل التعليمية	تنتج المعلمة الوسائل والمواد التعليمية، وتشجع	توظيف الوسائل والمواد التعليمية:

		لا تشد انتباه الأطفال.	يشاهدونها بانتباه.	المتاحة.	الأطفال على استخدام الوسائل المتاحة كافة لدعم تعلمهم.		
	الإستراتيجيات التعليمية لا تُتيح للأطفال أية فرصة للتميز أو التفرّد.	توظّف المعلمة الاستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى قلة من الأطفال.	توظّف المعلمة الاستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى بعض من الأطفال.	توظّف المعلمة الاستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى كثير من الأطفال.	توظّف المعلمة الاستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز وتشجع المبادرة لدى الأطفال كافة.	إتاحة التميّز:	5-
تتطلب استراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة عمل الأطفال بشكل منفرد.	تتطلب إستراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة أن يعمل الأطفال في مجموعات.	تتطلب استراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة عمل الأطفال في مجموعات، وتتدخل	تتطلب استراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة عمل الأطفال في مجموعات، وتتدخل لبناء	تتطلب استراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة العمل التعاوني من الأطفال، وتتدخل لبناء	تنفذ المعلمة التعليم بالعمل التعاوني، وتساعد الأطفال على بناء علاقات إيجابية، وتسهم في تطوير قدراتهم على حل الصراع.	العمل التعاوني والتطور الاجتماعي:	6-

			المعلمة لحلّ أيّ صراع في المجموعة.	علاقات إيجابية.			
	لا يوجد أيّ تحفيز لمعرفة الأطفال وخبراتهم السابقة.	تراجع المعلمة الأنشطة التعليمية بناء على معرفة وخبرات الأطفال السابقة بشكل سطحي.	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية بحسب معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وترتبط وتقدم المعرفة الجديدة دون الربط بين المعرفة السابقة والجديدة.	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية بحسب معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وترتبط بين الخبرات الجديدة والسابقة، لكن دون ربطها بشكل واضح بالسياقات الحياتية.	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية بحسب معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وترتبط المعلمة المفاهيم والمهارات الجديدة مع الخبرات السابقة، التي تمكن الأطفال من ربط مفاهيم التعلم مع الخبرات اليومية وتوظيف التعلم في سياقات	توظيف المعرفة السابقة:	-7

					حياتية.	
ثانياً: تصميم وتنظيم البيئة التعليمية						
1-	توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات:	تنتج المعلمة مواداً وألعاباً متنوعة، تناسب خصائص نمو الطفل وقدراته عقلياً ونفسياً وحسياً وحركياً واجتماعياً، وتلبي احتياجاته، كما تشرك الأطفال في استخدام المواد: (خام، مبرمجة، طبيعية)، وتوفر المعلمة الوسائل والألعاب التي تتلاءم مع الأهداف التربوية،	توفر المعلمة مواداً وألعاباً تناسب خصائص نمو الطفل وقدراته عقلياً ونفسياً وحسياً وحركياً واجتماعياً، كما توفر وتستخدم المعلمة مواداً (خام، مبرمجة، طبيعية)، وألعاباً ووسائل تتلاءم مع أهداف التربية، ووزنها	توفر المعلمة مواداً وألعاباً تناسب خصائص نمو الطفل، وتوفر المواد والألعاب المحدودة التي تحقق الأهداف التربوية بالشكل الأدنى.	توفر المعلمة مواداً وألعاباً مناسبة بشكل محدود، وتوفر المواد والألعاب المناسبة.	لا توفر المعلمة أي مواد وألعاب، والمواد الموجودة غير مناسبة.

				مناسب، وأطرافها غير حادة، لكنها غير جميلة.	ووزنها مناسب، وأطرافها غير حادة، وذات صبغة جمالية، ويمكن استخدامها بمرونة مع قابلية تغيير أماكنها في الروضة.		
	لا تعير المعلمة البيئتين الداخلية والخارجية أي اهتمام، ولا تتفقد نظافة الأطفال، ولا تكسبهم مهارات النظافة	تتأكد المعلمة من سلامة الأجهزة والأدوات بشكل غير دوري، وتتفقد نظافة الأطفال، لكنها لا تكسبهم مهارات النظافة،	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة، وترشد	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي والخارجي، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة،	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي والخارجي، مع توفير بيئة مناسبة لذوي الإعاقة، وتشارك الأطفال في	توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة.	2-

	وتتناول الطعام	وتتحدث عن	الأطفال	وتشجع	المحافظة على		
	الصحي، ولا تقدم الإسعافات الأولية في الوقت المناسب.	تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون تقديم أي شكل من الإسعاف الأولي المباشر.	حول تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون استخدام أية مواد من الحقيقية.	الأطفال على تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون استخدام أية مواد من الحقيقية.	نظافة الصف ومراكز الأنشطة، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة، وتحرص على أن يتناول الأطفال طعامًا صحيًا، كما وتتعامل المعلمة مع جميع الإصابات بفعالية ومهنية وفق أسس الإسعافات الأولية في الوقت المناسب باستخدام حقيبة الإسعاف الأولية المتوفرة		

					في الروضة.		
	لا تعطي المجال للأطفال للحوار والتعبير عن الرأي. تمارس العقاب البدني في التعامل مع حالات الطلبة. تمارس العنف اللفظي والنفسي مع الأطفال.	تسمح للأطفال بالحوار والتعبير عن الرأي دون الأخذ بهذه الآراء. تتجاوز ببطء مع حالات العنف، ولا تستطيع التعامل معها. لا تعرف البدائل التربوية للتعامل مع حالات العنف المختلفة، ولا تطبقها.	تشجع الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم دون الأخذ بهذه الآراء. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة بعيدة عن الصراخ والتهديد والتعنيف والإهانة. تعرف البدائل التربوية في التعامل مع حالات العنف، لكنها لا	تشجع المعلمة الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم وتتقبلها. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة بعيدة عن الصراخ والتهديد والتعنيف والإهانة. تستخدم البدائل التربوية في التعامل مع حالات العنف المختلفة. توفر	توظف المعلمة استراتيجيات وأنشطة تحفيزية تشجع فيها الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم وتتقبلها، وتترجمها بإجراءات عملية. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة تربوية، يسودها احترام وقبول تام من الطرفين. توظف أنشطة واستراتيجيات تعليمية توعوية للوقاية من حالات	الأمان النفسي:	3-

			تطبيقها. لا توفر المساحة أو الأدوات الكافية.	مساحات وأدوات تعليمية، لكنها غير كافية مع عدد من الأطفال.	العنف المختلفة. توفر فضاءات واسعة وأدوات تعليمية كافية للوقاية من حدوث النزاعات.		
	لا يوجد أي قوانين في الصف.	تضع المعلمة قوانين الصف والتعلم الصف ويلتزم بها الأطفال بالحد الأدنى.	تضع المعلمة القوانين، ويلتزم بها بعض الأطفال	تشارك المعلمة الأطفال في وضع بعض قوانين الصف والتعلم وتلتزم بها.	تتشارك المعلمة وتتفق مع الأطفال في وضع كافة القواعد الصفية والتعلم، وتلتزم بتطبيقها هي والأطفال.	توضيح القوانين والسلوك	4-
ثالثا: التقويم							
	تصمم المعلمة تقويماً يركز على قياس المعرفة فقط لدى الأطفال، ولا يركز على	تصمم المعلمة تقويماً يرتبط مع بعض مجالات الأهداف، ولا يركز على	تصمم المعلمة تقويماً يرتبط مع بعض مجالات الأهداف، ويركز على	تصمم المعلمة تقويماً يرتبط بمعظم مجالات الأهداف	تصمم المعلمة تقويماً يرتبط بالأهداف بكل مجالاتها المعرفية والمهارية والوجدانية،	ارتباط التقويم بالأهداف ومخرجات التعلم:	1-

	ويركز على قياس مهارات التفكير العليا.	المعرفية والمهارية والوجدانية، ويركز على قياس مهارات التفكير العليا.	قياس بعض مهارات التفكير العليا.	قياس مهارات التفكير العليا.	قياس مهارات التفكير العليا.	
-2	شمولية التقويم ومراعاته لخصائص الأطفال النمائية:	تصمم المعلمة أدوات تقويم شاملة لكل المجالات النمائية: المعرفية والجسمية والحس حركية والاجتماعية والعاطفية والأخلاقية في جميع أنشطة الروضة ومراكز التعلم وتقيس جميع الخبرات التعلمية، وتراعي خصائص الأطفال النمائية.	تصمم المعلمة أدوات تقويم تركز على بعض مجالات النمو في معظم أنشطة الروضة ومراكز التعلم، وتقيس معظم الخبرات التعلمية، وتراعي خصائص الأطفال	تصمم أدوات تقويم تركز على النمو المعرفي، وفي أنشطة تعليمية محددة، لا تراعي خصائص الأطفال النمائية.	تصمم أدوات تقويم تركز على النمو المعرفي بالدرجة الأولى، وبعض مجالات النمو في بعض الأنشطة ومراكز التعلم، وتقيس بعض الخبرات التعلمية، ولكنها لا	

		تراعي خصائص الأطفال النمائية	النمائية. الخصائص		خصائص الأطفال النمائية.		
	تستخدم المعلمة أوراق العمل فقط لتقييم أداء الأطفال	تركز المعلمة على أوراق العمل مع استخدام نوع آخر من أدوات التقييم البديل.	تستخدم المعلمة بعض أدوات التقييم البديل.	تستخدم المعلمة معظم أدوات التقييم البديل.	تستخدم المعلمة كل أدوات التقييم البديل، مثل: الملاحظة والسجل القصصي وقوائم التقدير وملف الإنجاز للطفل، وأوراق العمل في تقييم أداء الأطفال.	تنوع التقييم	3-
	لا تهتم المعلمة لتقييم الأطفال الذاتي، ولا تطلب منهم تقييم أنفسهم.	في بعض الأحيان تطلب المعلمة من الأطفال تقييم أنفسهم، ولا تأخذ برأيهم.	تحت المعلمة الأطفال على التقييم لذاتي، ولكن لا تهتم برأيهم.	تحت المعلمة الأطفال على التقييم الذاتي في بعض الأنشطة، وتأخذ برأيهم عند كتابة تقرير التقييم.	تحت المعلمة الأطفال على التقييم الذاتي، وتأخذ برأيهم في تقييمهم لأنفسهم وعند كتابة تقرير التقييم.	التقييم الذاتي:	4-

ملحق 4: بطاقة تحليل الوثائق: التخطيط وصياغة الاهداف

المعيار	ممتاز	جيد جدا	جيد	مرض	غير مرض
صياغة الأهداف وفق مجالات النمو.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس كلّ مجالات النمو المختلفة: الجسمية والمعرفية والاجتماعية والعاطفية والأخلاقية. وتتوع بين الأهداف المعرفية والنفس حركية والوجدانية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس معظم مجالات النمو. وتتوع بين الأهداف المعرفية والنفس حركية والوجدانية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس بعض مجالات النمو. وترتكز على الأهداف المعرفية والحس حركية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس النمو المعرفي فقط، ولا تشمل الأهداف المعرفية والحس حركية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس النمو المعرفي فقط، ولا تشمل خطة المعلمة على أهداف وجدانية أو حس حركية.
مستويات الأهداف ووضوحها.	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتنمي مهارات التفكير العليا، وتشجّع على التفكير الإبداعي الناقد، وحلّ المشكلات	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتقيس المعرفة والفهم والتطبيق.	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتقيس المعرفة والفهم فقط.	تكتب المعلمة أهدافاً قابلة للقياس، وتقيس المعرفة فقط، ولا تنمي مهارات التفكير العليا.	تكتب المعلمة أهدافاً غير قابلة للقياس، ولا تنمي مهارات التفكير.
التخطيط المتمركز حول الطفل.	أ-تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال، وتأخذ برأيهم عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع	أ- تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. ولا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع	أ- تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. ولا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع	أ-تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. ولا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع	أ-تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. ولا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع

وتشجع تعلمهم الذاتي. ب- وتراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة ج- وتخطط المعلمة أنشطة توظف فيها إستراتيجيات تعليم متمركزة حول الطفل (التعلم بالاكشاف، والاستقصاء، واللعب، والفن).	تعلمهم الذاتي في بعض الأحيان. ب- تراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة. ج- وتخطط أنشطة توظف فيها بعض إستراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل.	تعلمهم الذاتي. ب- تراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة. ج- تخطط المعلمة أنشطة توظف فيها بعض استراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل.	اهتماماتهم وتفضيلاتهم. ب- لا تراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة، وتركز على التعليم المباشر. ج- تخطط المعلمة أنشطة تساعد على التعلم الذاتي في بعض الأحيان.	واحتياجاتهم. ج- لا تخطط لأنشطة توظف استراتيجيات التعلم المتمركز حول الطفل.
التخطيط الشمولي التكاملي. أ-تخطط المعلمة لأنشطة تنمي جميع مجالات النمو، فتمكّن الأطفال من التعلم بالاستقصاء والاكتشاف وحلّ المشكلات، وتمكنهم أيضًا من التعبير عن ذواتهم. ب- تعزز التآزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. ج- تساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية. د- تخطط المعلمة	أ-تخطط المعلمة أنشطة تنمية بعض مجالات النمو، وتمكن الأطفال من التعبير عن ذواتهم. ب- تعزز التآزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. ج- تساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية. د- تخطط المعلمة	أ-تخطط المعلمة أنشطة تنمية بعض مجالات النمو، وتمكن الأطفال من التعبير عن ذواتهم. ب- تعزز التآزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. ج- تساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية. د- تخطط المعلمة	أ-تخطط المعلمة أنشطة تنمي جميع مجالات النمو، فتمكّن الأطفال من التعلم بالاستقصاء والاكتشاف وحلّ المشكلات، وتمكنهم أيضًا من التعبير عن ذواتهم. ب- تعزز التآزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. ج- تساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية. د- تخطط المعلمة	تخطيط المعلمة لا يرتبط بمجالات النمو، ولا ينمي إلا المجال المعرفي وبطريقة تقليدية تركز على الحفظ

والاستنكار .	ج- لا تخطط المعلمة أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	أنشطة توظف بعض مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	اجتماعية د- تخطط المعلمة أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	فيما بينهم د-تخطط أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح والألعاب الخارجية وغيرها	
تركز المعلمة على الأنشطة الموجهة، ولا تشجع الأطفال على العمل في مجموعات.	تخطط المعلمة نشاطاً شبه حر، وأنشطة تركز على العمل في المجموعة الكلية فقط.	تركز المعلمة في التخطيط على النشاط شبه الحر، ولا تلتفت إلى النشاط الحر، كذلك تخطط النشاطات الفردية والجماعية، ولا تلتفت إلى تعزيز العمل في مجموعات مصغرة.	تنوع المعلمة عند تخطيط الأنشطة بين النشاط الحر، والنشاط شبه الحر، والنشاطات الفردية والجماعية ولا تلتفت إلى تعزيز العمل في مجموعات مصغرة.	تنوع المعلمة عند تخطيط الأنشطة بين النشاط الحر، والنشاط شبه الحر، والنشاطات الفردية والجماعية والثنائية.	التنوع في تخطيط الأنشطة.

ملحق (5) المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال كاملة :

المعايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال

أولاً: التخطيط وصياغة الأهداف

غير مرض	مرض	جيد	جيد جداً	ممتاز	المعيار
تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس النمو المعرفي فقط، ولا تشتمل خطة المعلمة على أهداف وجدانية أو حس حركية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس النمو المعرفي، وتركز على الأهداف المعرفية والحس حركية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس بعض مجالات النمو، وتركز على الأهداف المعرفية والحس حركية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس معظم مجالات النمو، وتنوع بين الأهداف المعرفية والنفس حركية والوجدانية.	تشتمل خطة المعلمة على أهداف تقيس كلّ مجالات النمو المختلفة: الجسمية والمعرفية والاجتماعية والعاطفية والأخلاقية. وتنوع بين الأهداف المعرفية والنفس حركية والوجدانية.	صياغة الأهداف وفق مجالات النمو
تكتب المعلمة أهدافاً غير قابلة للقياس، ولا تنمي مهارات التفكير.	تكتب المعلمة أهدافاً قابلة للقياس، وتقيس المعرفة فقط، ولا تنمي مهارات التفكير العليا.	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتقيس المعرفة والفهم فقط.	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتقيس المعرفة والفهم والتطبيق.	تكتب المعلمة أهدافاً واضحة وقابلة للقياس، وتنمي مهارات التفكير العليا، وتشجع على التفكير الإبداعي والناقد، وحلّ المشكلات.	مستويات الأهداف ووضوحها

غير مرض	مرض	جيد	جيد جداً	ممتاز	المعيار
تخطط المعلمة أنشطة تقليدية، ولا تراعي خصائص الأطفال واحتياجاتهم. ولا تخطط لأنشطة توظف إستراتيجيات التعلم المتمركز حول الطفل.	تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. لا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم. لا تراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة، وتركز على التعليم المباشر. تخطط المعلمة أنشطة تساعد على التعلم الذاتي في بعض الأحيان.	تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال. لا تأخذ برأي الأطفال عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع تعلمهم الذاتي. تراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة. وتخطط المعلمة أنشطة توظف فيها بعض إستراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل.	تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال، وتأخذ برأيهم عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع تعلمهم الذاتي في بعض الأحيان. وتراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة. وتخطط أنشطة توظف فيها بعض إستراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل.	تخطط المعلمة أنشطة متنوعة تلبي احتياجات الأطفال، وتأخذ برأيهم عند تخطيط الأنشطة، بحيث تراعي اهتماماتهم وتفضيلاتهم، وتشجع تعلمهم الذاتي. وتراعي أنماط التعلم لدى الأطفال عند تخطيط الأنشطة. وتخطط المعلمة أنشطة توظف فيها إستراتيجيات تعليم متمركزة حول الطفل (التعلم بالاكتشاف، والاستقصاء، واللعب، والفن).	التخطيط المتمركز حول الطفل

غير مرض	مرض	جيد	جيد جدا	ممتاز	المعيار
تخطيط المعلمة لا يرتبط بمجالات النمو، ولا ينمي إلا المجال المعرفي وبطريقة تقليدية، وتركز على الحفظ والاستذكار.	تخطط المعلمة أنشطة تمكن الأطفال من التعبير عن ذواتهم، وتخطط لأنشطة تعزز التأزر الحس حركي وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. ولا تخطط المعلمة أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	تخطط المعلمة أنشطة تنمي بعض مجالات النمو، وتمكن الأطفال من التعبير عن ذواتهم، وتعزز التأزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. وتساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية. تخطط المعلمة أنشطة توظف بعض مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	تخطط المعلمة أنشطة تنمي معظم مجالات النمو، فتتمكن الأطفال من التعلم بالاكتشاف، وتمكنهم من التعبير عن ذواتهم. وتعزز التأزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. وتساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية، كما تخطط المعلمة أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح.	تخطط المعلمة لأنشطة تنمي جميع مجالات النمو، فتتمكن الأطفال من التعلم بالاستقصاء والاكتشاف وحل المشكلات، وتمكنهم أيضاً من التعبير عن ذواتهم. وتعزز التأزر الحس حركي، وتنمي عضلات الأطفال الكبيرة والدقيقة. وتساعد الأطفال على بناء علاقات اجتماعية فيما بينهم، كما تخطط أنشطة توظف جميع مراكز التعلم في الروضة، مثل: اللغة والفن والعلوم والمسرح والألعاب الخارجية، وغيرها...	التخطيط الشمولي التكاملي

غير مرضٍ	مرضٍ	جيد	جيد جداً	ممتاز	المعيان
تركز المعلمة على الأنشطة الموجهة، ولا تشجع الأطفال على العمل في مجموعات.	تخطط المعلمة نشاطاً شبه حر، وأنشطة تركز على العمل في المجموعة الكلية فقط.	تركز المعلمة في التخطيط على النشاط شبه الحر، ولا تلتفت إلى النشاط الحر كذلك تخطط النشاطات الفردية والجماعية، ولا تلتفت إلى تعزيز العمل في مجموعات مصغرة.	تنوع المعلمة عند تخطيط الأنشطة بين النشاط الحر والنشاط شبه الحر، والنشاطات الفردية والجماعية ولا تلتفت إلى تعزيز العمل في مجموعات مصغرة	تنوع المعلمة عند تخطيط الأنشطة بين النشاط الحر والنشاط شبه الحر، والنشاطات الفردية والجماعية والثنائية.	التنوع في تخطيط الأنشطة

ثانياً: التمكن من إستراتيجيات التدريس:

المعيار	ممتاز	جيد جداً	جيد	مرض	غير مرض
تنوع الإستراتيجيات	توظّف المعلمة مجموعة متنوعة من إستراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل، ومشاركة الأطفال واضحة وفعالة في التعلم.	توظّف المعلمة إستراتيجيات تعليمية عدة، ومشاركة الأطفال في التعلم.	توظّف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، وتشجع مشاركة الأطفال.	توظّف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، ولكن مشاركة الأطفال محدودة.	توظّف المعلمة إستراتيجية تعليمية واحدة، ولا تعزز مشاركة الأطفال.
التعلم النشط	توظّف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تعليمية تشجع الاستكشاف والتجريب والاستقلالية والإبداع وحلّ المشكلات.	توظّف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تعليمية تشجع الأطفال على النقاش وتحفز مهارات التفكير.	توظّف المعلمة إستراتيجيات تتطلب إجابة الأطفال على بعض الأسئلة.	توظّف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تتطلب من الأطفال الترداد والحفظ.	توظّف المعلمة إستراتيجيات التعليم دون أي تحفيز للطفل، ويحصر دوره في التعلم السلبي (الاستماع والتلقي).
وضوح الأهداف التعليمية	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال وتشجعهم على التفكير في عملية التعلم ونتائجها.	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال وتوضح نواتج التعلم.	تعرف المعلمة الأطفال بأهداف التعلم والأنشطة.	تخبر المعلمة الأطفال عن الهدف بشكل مقتضب.	لا تخبر المعلمة الأطفال بأهداف الأنشطة التعليمية.
توظيف الوسائل التعليمية	تنتج المعلمة الوسائل والمواد التعليمية، وتشجع الأطفال على استخدام الوسائل المتاحة كافة لدعم تعلمهم.	تسمح المعلمة للأطفال باستخدام الوسائل التعليمية المتاحة.	تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية والأطفال يشاهدونها بانتباه.	تستخدم المعلمة وسائل تعليمية غير ملائمة، ولا تشد انتباه الأطفال.	لا تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية.
إتاحة التميز	توظّف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز وتشجع المبادرة لدى كل الأطفال.	توظّف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى كثير من الأطفال.	توظّف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى بعض الأطفال.	توظّف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتميز لدى قلة من الأطفال.	الإستراتيجيات التعليمية لا تتيح للأطفال أية فرصة للتميز أو التفرد.

ثانياً: التمكن من إستراتيجيات التدريس:

المعيار	ممتاز	جيد جداً	جيد	مرض	غير مرض
تنوع الإستراتيجيات	توظف المعلمة مجموعة متنوعة من إستراتيجيات التعليم المتمركزة حول الطفل، ومشاركة الأطفال واضحة وفعالة في التعلم.	توظف المعلمة إستراتيجيات تعليمية عدة، ومشاركة الأطفال في التعلم.	توظف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، وتشجع مشاركة الأطفال.	توظف المعلمة أكثر من إستراتيجية تعليمية واحدة، ولكن مشاركة الأطفال محدودة.	توظف المعلمة إستراتيجية تعليمية واحدة، ولا تعزز مشاركة الأطفال.
التعلم النشط	توظف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تعليمية تشجع الاستكشاف والتجريب والاستقلالية والإبداع وحل المشكلات.	توظف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تعليمية تشجع الأطفال على النقاش وتحفز مهارات التفكير.	توظف المعلمة إستراتيجيات تتطلب إجابة الأطفال على بعض الأسئلة.	توظف المعلمة إستراتيجيات وأنشطة تتطلب من الأطفال الترداد والحفظ.	توظف المعلمة إستراتيجيات التعليم دون أي تحفيز للطفل، وينحصر دوره في التعلم السلبي (الاستماع والتلقي).
وضوح الأهداف التعليمية	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال وتشجعهم على التفكير في عملية التعلم ونتائجها.	تشارك المعلمة أهداف الأنشطة مع الأطفال وتوضح نواتج التعلم.	تعرف المعلمة الأطفال بأهداف التعلم والأنشطة.	تخبر المعلمة الأطفال عن الهدف بشكل مقتضب.	لا تخبر المعلمة الأطفال بأهداف الأنشطة التعليمية.
توظيف الوسائل التعليمية	تنتج المعلمة الوسائل والمواد التعليمية، وتشجع الأطفال على استخدام الوسائل المتاحة كافة لدعم تعلمهم.	تسمح المعلمة للأطفال باستخدام الوسائل التعليمية المتاحة.	تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية والأطفال يشاهدونها بانتباه.	تستخدم المعلمة وسائل تعليمية غير ملائمة، ولا تشد انتباه الأطفال.	لا تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية.
إتاحة التمييز	توظف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتمييز وتشجع المبادرة لدى كل الأطفال.	توظف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتمييز لدى كثير من الأطفال.	توظف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتمييز لدى بعض الأطفال.	توظف المعلمة الإستراتيجيات المتنوعة التي تعزز الإحساس بالتمييز لدى قلة من الأطفال.	الإستراتيجيات التعليمية لا تتيح للأطفال أية فرصة للتمييز أو التفرد.

المعيار	ممتاز	جيد جدا	جيد	مرض	غير مرض
العمل التعاوني والتطور الاجتماعي	تنفذ المعلمة التعليم بالعمل التعاوني، وتساعد الأطفال على بناء علاقات إيجابية، وتساهم في تطوير قدراتهم على حل الصراع.	تتطلب إستراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة العمل التعاوني من الأطفال، وتتدخل لبناء علاقات إيجابية.	تتطلب إستراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة عمل الأطفال في مجموعات، وتتدخل المعلمة لحل أي صراع في المجموعة.	تتطلب إستراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة أن يعمل الأطفال في مجموعات.	تتطلب إستراتيجيات التعليم التي تنفذها المعلمة عمل الأطفال بشكل منفرد.
توظيف المعرفة السابقة	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية على معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وتربط المعلمة المفاهيم والمهارات الجديدة مع الخبرات السابقة، وتساعد الأطفال على ربط مفاهيم التعلم مع الخبرات اليومية وتوظيف التعلم في سياقات حياتية.	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية على معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وتربط بين الخبرات الجديدة والسابقة، لكن دون ربطها بشكل واضح بالسياقات الحياتية.	تبني المعلمة الأنشطة التعليمية على معرفة الأطفال وخبراتهم السابقة، وتقدم المعرفة الجديدة دون الربط بين المعرفة السابقة والجديدة.	تراجع المعلمة الأنشطة التعليمية بناء على معرفة وخبرات الأطفال السابقة بشكل سطحي.	لا يوجد أي تحفيز لمعرفة الأطفال وخبراتهم السابقة.

ثالثاً: البيئة

(أ): تصميم البيئة التربوية:

المعيار	ممتاز	جيد جداً	جيد	مرض	غير مرض
تصميم مراكز التعلم	تقسم المعلمة الروضة إلى مراكز أنشطة تعليمية تعليمية منظمة ومرتبطة، وبينها حدود واضحة وتسمح بحرية الحركة، وتراعي احتياجات جميع الأطفال، بمن فيهم ذوو الإعاقة.	تقسم المعلمة الروضة إلى مراكز أنشطة تعليمية تعليمية منظمة ومرتبطة، وبينها حدود، وتسمح بحرية الحركة، وتراعي احتياجات الأطفال، بمن فيهم ذوو الإعاقة.	تقسم المعلمة الروضة إلى مراكز أنشطة تعليمية تعليمية، بينها حدود يتحرك فيها الأطفال.	توفر المعلمة في الروضة أجزاء من مراكز الأنشطة التعليمية التعليمية المتداخلة بطريقة غير واضحة، وحركة الأطفال فيها محدودة.	الروضة غير منظمة وغير مرتبة، وحركة الأطفال مقيدة.
توفير الوسائل والألعاب والتجهيزات	تنتج المعلمة مواد وألعاباً متنوعة، تناسب خصائص نمو الطفل وقدراته عقلياً ونفسياً وحسيّاً وحركياً واجتماعياً، وتلبي احتياجاته، كما تشارك الأطفال في استخدام المواد (خام، مبرمجة، طبيعية)، وتوفر المعلمة الوسائل والألعاب التي تتلاءم مع الأهداف التربوية، ووزنها مناسب، وأطرافها غير حادة، وذات صبغة جمالية، ويمكن استخدامها بمرور مع قابلية تغيير أماكنها في الروضة.	توفر المعلمة مواد وألعاباً تناسب خصائص نمو الطفل وقدراته عقلياً ونفسياً وحسيّاً وحركياً واجتماعياً، كما توفر وتستخدم المعلمة مواد (خام، مبرمجة، طبيعية)، وألعاباً ووسائل تتلاءم مع الأهداف التربوية، ووزنها مناسب، وأطرافها غير حادة، ولكنها غير جميلة.	توفر المعلمة مواد وألعاباً تناسب خصائص نمو الطفل، وتوفر المعلمة ألعاباً ووسائل تتلاءم أحياناً مع الأهداف التربوية، وتناسب حجم الأطفال، ووزنها مناسب وأطرافها غير حادة.	توفر المعلمة مواد وألعاباً مناسبة بشكل محدود، وتوفر المواد والألعاب المحدودة التي تحقق الأهداف التربوية بالشكل الأدنى.	لا توفر المعلمة أي مواد وألعاب، والمواد الموجودة غير مناسبة.

المحيار	ممتاز	جيد جدًا	جيد	مرئى	غير مرئى
توفير البيئة الصحية الآمنة والسليمة	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي والخارجي، مع توفير بيئة مناسبة لذوي الإعاقة. وتشارك الأطفال في المحافظة على نظافة الصف ومراكز الأنشطة، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة، وتحرص على أن يتناول الأطفال طعامًا صحيًا، كما وتتعامل المعلمة مع جميع الإصابات بفعالية ومهنية وفق أسس الإسعافات الأولية في الوقت المناسب، باستخدام حقيبة الإسعاف الأولى المتوفرة في الروضة.	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي والخارجي، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة، وتشجع الأطفال على تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون استخدام أية مواد من الحقيقية.	تتأكد المعلمة دوريًا من سلامة الأجهزة والأدوات والأثاث الداخلي، وتكسب المعلمة الأطفال مهارات النظافة، وترشد الأطفال حول تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون استخدام أية مواد من الحقيقية.	تتأكد المعلمة من سلامة الأجهزة والأدوات بشكل غير دوري، وتتفقد نظافة الأطفال، لكنها لا تكسبهم مهارات النظافة، وتتحدث عن تناول الطعام الصحي، وتتعامل المعلمة مع بعض حالات الإسعاف الأولي من دون تقديم الإسعاف الأولي المباشر.	لا تعبر المعلمة البيئة الداخلية والخارجية أي اهتمام، ولا تتفقد نظافة الأطفال، ولا تكسبهم مهارات النظافة وتتناول الطعام الصحي، ولا تقدم الإسعافات الأولية في الوقت المناسب.

المعيار	ممتاز	جيد جداً	جيد	مرض	غير مرض
الأمان النفسي	<ul style="list-style-type: none"> توظف إستراتيجيات وأنشطة تحفيزية تشجع فيها الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم وتتقبلها، وتعكسها بإجراءات عملية. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة تربوية، يسودها احترام وقبول تام من الطرفين. توظف أنشطة وإستراتيجيات تعليمية توعوية للوقاية من حالات العنف المختلفة. توفر فضاءات واسعة وأدوات تعليمية كافية للوقاية من حدوث النزاعات. 	<ul style="list-style-type: none"> تشجع الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم وتتقبلها. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة بعيدة عن الصراخ والتهديد والتعنيف والإهانة. تستخدم البدائل التربوية في التعامل مع حالات العنف المختلفة. توفر مساحات وأدوات تعليمية، لكنها غير كافية مع عدد من الأطفال. 	<ul style="list-style-type: none"> تشجع الأطفال على الحوار والتعبير عن آرائهم دون الأخذ بهذه الآراء. تتواصل مع الأطفال بأساليب سليمة بعيدة عن الصراخ والتهديد والتعنيف والإهانة. تعرف البدائل التربوية في التعامل مع حالات العنف، لكنها لا تطبقها. لا توفر المساحة أو الأدوات الكافية. 	<ul style="list-style-type: none"> تسمح للأطفال بالحوار والتعبير عن الرأي دون الأخذ بهذه الآراء. تتجاوب ببطء مع حالات العنف، ولا تستطيع التعامل معها. لا تعرف البدائل التربوية للتعامل مع حالات العنف المختلفة، ولا تطبقها. 	<ul style="list-style-type: none"> لا تعطي المجال للأطفال للحوار والتعبير عن الرأي. تمارس العقاب البدني في التعامل مع حالات الطلبة. وتمارس العنف اللفظي والنفسي مع الأطفال.

(ب) : تنظيم البيئة التربوية:

المعيار	ممتاز	جيد جدًا	جيد	مرض	غير مرض
تصميم البيئة بشكل يعزز التفاعل الاجتماعي	تنظم المعلمة بيئة الروضة، بشكل يحث الأطفال على التفاعل والحوار والدمج (للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة).	تنظم المعلمة بيئة الروضة، بحيث يسمح للأطفال بالتفاعل.	تنظم المعلمة بيئة الروضة، بحيث يسمح للأطفال بالتفاعل.	تحاول المعلمة تنظيم بيئة الروضة، بحيث تسمح للأطفال بالتفاعل، ولكنها لا تنجح بذلك دائمًا.	تنظم المعلمة بيئة الروضة بشكل يعيق تفاعل الأطفال.
توضيح القوانين والسلوك	تتشارك المعلمة وتتفق مع الأطفال في وضع كافة القواعد الصفية والتعلم، وتلتزم بتطبيقها هي والأطفال.	تتشارك المعلمة وتتفق مع الأطفال في وضع بعض قوانين الصف والتعلم وتلتزم بها.	تتشارك المعلمة وتتفق مع الأطفال في وضع بعض قوانين الصف والتعلم وتلتزم بها.	تضع المعلمة قوانين الصف والتعلم بها والأطفال بالحد الأدنى.	لا يوجد أي قوانين في الصف.
الأمان النفسي	تسود الروضة أجواء مريحة وداعمة، وهناك انهماك في التعلم والحوار والتعبير عن الآراء، ولدى المعلمة توقعات عالية من الأطفال.	أجواء الروضة إيجابية، ويتمكن معظم الأطفال من الحوار والتعبير عن آرائهم، ولدى المعلمة توقعات عالية من بعض الأطفال.	أجواء الروضة إيجابية، ويتمكن معظم الأطفال من الحوار والتعبير عن آرائهم، ولدى المعلمة توقعات عالية من بعض الأطفال.	أجواء الروضة خالية من الصراخ والتهديد والتعنيف والإهانة، ولكن بعض الأطفال فقط يشاركون بالحوار والتعبير عن أنفسهم.	لا تعطي المعلمة المجال للأطفال للحوار والتعبير عن الرأي، وقد تمارس المعلمة أنواعًا من العنف مع الأطفال.
تنمية المحاسبة الذاتية والسلوك المسؤول	تساعد المعلمة الأطفال على التعبير عن أنفسهم بشكل إيجابي، ودون إيذاء الآخرين، وتنمي لديهم الشعور بالمسؤولية عن سلوكهم.	تستخدم المعلمة البدائل التربوية في التعامل مع الإشكاليات السلوكية، وتحاول توضيح الخلل في السلوك.	تستخدم المعلمة البدائل التربوية في التعامل مع الإشكاليات السلوكية، وتحاول توضيح الخلل في السلوك.	تستخدم المعلمة البدائل التربوية في التعامل مع الإشكاليات السلوكية، ولكن دون توضيح الخلل في السلوك للأطفال.	لا تستخدم البدائل التربوية للتعامل مع الإشكاليات السلوكية، وتميل إلى التهديد بالعقاب.

ملحق (6) معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة National Association for
 (NAEYC)the Education of Young Children

العناصر	المعيار	المجال
إقامة العلاقات الاجتماعية الايجابية بين جميع الأطفال، وبينهم وبين البالغين، وذلك لبناء وتشجيع إحساس الطفل بقيمته وبأنه موضع تقبل. فالتفاعلات والاستجابات الدافئة الودودة الحساسة تساعد الأطفال على تنمية الشعور بالأمن والإحساس الإيجابي بالذات، كما تساعدهم على اكتساب مهارات التعاون واحترام الآخرين.	العلاقات الاجتماعية	
يلتزم البرنامج بتطبيق منهج يتسق مع الأهداف التي يسعى لتحقيقها مع الأطفال، فيشجع ويستحث تعلم الأطفال وتنميتهم في المجالات الجمالية والمعرفية والوجدانية واللغوية والبدنية والجسمية والاجتماعية	المنهج	
يستخدم المنهج طرق تدريسية فعالة وملائمة لنمو الطفل بشكل عام ونموه اللغوي على وجه الخصوص ومناسبة كذلك مع عمره وثقافته وحضارته، تشجع وتستحث النمو والتعلم في سياق وإطار أهداف المنهج. إذا راعت المعلمة وأخذت في اعتبارها هذه الفروق عند اختيار وتنفيذ طرق التدريسية والأنشطة والخبرات التي تقدم للأطفال لأنها تختلف كفاءتها وفعاليتها باختلاف المحالات وعناصر المنهج والتعلم المطلوب، فهو بذلك يساعد جميع الأطفال على تحقيق النجاح	التدريس	الطفل
إن معرفة المعلمة بكل طفل على أساس علمي دقيق يساعدها على تخطيط مناهج وخبرات ملائمة للطفل، وتستخدم نتائج القياس والتقويم لصالح الطفل حيث تساعد علي اتخاذ قرارات صائبة حول الطفل من جهة وحول طرق التدريس المستخدمة من جهة أخرى. بما يحقق التجديد والتحسين والتطوير المستمر للبرنامج.	القياس أو التقويم	
يهتم البرنامج بتغذية وصحة جميع الأطفال لكي يستفيد الأطفال من الخبرات التي تقدم لهم ويتعلمون لا بد وأن يكونوا في أفضل مستوى صحي ممكن. ولأن الأطفال يعتمدون على البالغين، فلا بد وأن نضمن لهؤلاء البالغين أفضل مستوى صحي كذلك، حتى يكونوا نموذجاً من جهة وحتى يمكنهم أن يقوموا بالمسؤوليات الكبيرة الملقاة على عاتقهم من جهة أخرى.	الصحة	
تتحقق أقصى استفادة ممكنة للأطفال عندما تتوفر لدى معلمهم مستويات عليا من التعليم الرسمي، والإعداد المهني المتخصص في مرحلة الطفولة المبكرة. فالمعلمات اللاتي يجمعن بين التخصص الدقيق والمعرفة والمهارة في مجال نمو الأطفال والتربية المبكرة يكون أقدر من غيرهن على التفاعل الإيجابي الدافئ مع الأطفال، وعلى تقديم خبرات لغوية وإمائية تنسم بالعمق والثراء، كما يكون أكثر من غيرهن قدرة على توفير بيئة تعليمية ذات جودة عالية.	المعلمات	هيئة التدريس
يرتبط تعلم الأطفال الصغار ونموهم وتنميتهم ارتباطاً كبيراً بأسرهم، ولذلك لا بد للبرنامج أن يضع الأسرة على قمة أولوياته واهتماماته حتى تتحقق للطفل	الأسرة	مشاركة الأسرة والمجتمع

العناصر	المعيار	المجال
أقصى حدود النمو والتعلم. كما يلزم أن تبني هذه العلاقات مع الأسرة على الثقة المتبادلة والاحترام المتبادل، كما يجب أيضاً الحصول على مشاركة الأسرة ودعمها للمدرسة في البرنامج وفي النمو التعليمي والتحصيلي لأطفالها.		المحلي
كجزء من نسيج المجتمع المحلي الذي يعيش فيه الطفل يقيم البرنامج الفعال العلاقات المتبادلة مع الوكالات والمؤسسات الموجودة بالمجتمع المحلي التي يمكن أن تدعم وتساعد في تحقيق أهداف البرنامج وتحسين الصحة وانتقال الأطفال والدمج وتشجيع التنوع.	المجتمع المحلي	
يوفر البرنامج بيئة داخلية وخارجية ملائمة ويحسن المحافظة عليها البيئة المنظمة والمجهزة والمعدة التي تراعي المحافظة عليها تدعم جودة البرنامج لكونها تيسر التعلم وتوفير الراحة والصحة لمن يستخدمون البرنامج. كما أن خلق وإقامة مواقف وبيئات صديقه ومرحبة ومقبولة من كل من الطفل والأسرة وهئية التدريس من شأنه أن يرفع من جودة البرنامج.	البيئة المادية	القيادة والإدارة

ملحق 7: صحيفة مقابلة المعلمات

- 1- ما الاستراتيجيات التي تستخدمونها في الروضة؟
- 2- كيف تخططين أنشطة الروضة؟
- 3- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟
- 4- ما الاستراتيجيات التي تستخدمونها في الروضة؟
- 5- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟
- 6- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟
- 7- ما المواد والوسائل التي تستخدمونها في الروضة وكيف تختارينها؟
- 8- ما هي الأدوات التي تستخدمونها في تقييم أداء الأطفال؟
- 9- كيف تقيمين أداءك؟
- 10- كيف تطورين أداءك المهني كمعلمة روضة؟

نماذج مقابلات معلمات رياض الأطفال

معلمة 1:

- 1- كيف تخططين أنشطة الروضة؟
بناءً على الخطة السنوية والفصلية والأسبوعية، وبناءً على حاجات الطلاب المختلفة.
- 2- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟
تطوير لغة الطفل، وتقوية العضلات، وتنمية الخيال والتعبير، وحل المشكلات السلوكية لدى الطلاب، وتمييز الألوان والمفاهيم، وربط التعليم مع الحياة اليومية للطلاب.
- 3- ما الاستراتيجيات التي تستخدمونها في الروضة؟
التعلم عن طريق اللعب، والتعلم التمثيلي واستخدام مسرح الدمى ولعب الأدوار، وأسلوب القصة، والتعلم عن طريق الموسيقى والأنشيد.
- 4- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟
بناءً على الموضوع والوسائل المتوفرة وقدرات الطلاب.
- 5- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟

عن طريق تقسيم الصف إلى زوايا مختلفة؛ مثل زاوية اللغة الانجليزية، وزاوية اللغة العربية، وزاوية الدكان، وزاوية الطبيب. والمنطق الرياضي والموضوع الشامل والرسم الحر، والألعاب التركيبية وغيرها. وتختلف البيئة الصفية من نشاط إلى آخر، فإما أن تكون حلقات دائرية عند التركيز الصباحي، أو العمل ضمن مجموعات عند تطبيق الأنشطة أو اللعب الحر في الزوايا، أو استخدام الساحة الخارجية كبيئة إثرائية للتعلم؛ مثل فصل الخريف أو زراعة الحبوب أو اللعب الحر أو المسابقات التعليمية.

6- ما المواد والوسائل التي تستخدمونها في الروضة، وكيف تختارونها؟

أستخدم المواد التي تلزم الطفل في التعلم، وجميع ما هو متوفر في الروضة والصف، أما المواد الخام فنحاول استغلالها في عمل الأنشطة وتزيين الصف. إضافة إلى الحاسوب والوسائل السمعية التي تسهل تعلم الطفل. الوسائل جميعها التي نستخدمها هي وسائل محسوسة وملموسة، تتناسب مع حاجات الطالب، وكثيراً ما نستعين بالطالب نفسه كوسيلة في إيصال المفهوم بشكل مبسط له، مثل تمثيل مفاهيم: قريب - بعيد، طويل - قصير، وغيرها.

7- كيف تقيمين أداء الأطفال في الروضة؟

تقييم قبلي يقيس قدرات الطلاب، وتقييم مرحلي، وتقييم ختامي يقيس مدى التطور الذي حصل عليه الطالب عند نهاية العام الدراسي، يتم هذا مع متابعة مستمرة مع الأهل المتابعة الدائمة والسؤال والجواب وإثارة النقاش دائماً.

8- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم أداء الأطفال؟

أوراق العمل ودفتر المتابعة الدورية والشهادات.

9- كيف تقيمين أداءك؟

بالتواصل مع المعلمات في الروضة، ومتابعة الطفل، ومدى تحقيق الأهداف، وتقييم ذاتي لما تحقق ولما لم يتحقق والتعديل عليه، إضافة إلى ملاحظات المديرية التي أخذها بعين الاعتبار.

10- كيف تطورين أداءك المهني كمعلمة روضة؟

باستكمال الدراسة (ماجستير). واستخدام مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كبير للاطلاع على كل ما هو جديد في رياض الأطفال وتطبيقه.

معلمة 2:

1- كيف تخططين أنشطة الروضة؟

بناءً على مستوى الطلاب، ونوعية الدرس، وعدد الطلاب، والمواد المتوفرة في الروضة والصف.

2- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟

تعديل السلوك، وتحسين المستوى الأكاديمي، وتطوير التواصل الاجتماعي، وزيادة الثروة اللغوية.

3- ما الاستراتيجيات التي تستخدمينها في الروضة؟

التعلم عن طريق اللعب، والتعلم عن طريق القصة، والحوار والنقاش، والتلقين مثل القرآن، والموسيقى والأناشيد، والدروس المحوسبة.

4- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟

حسب القدرة العقلية للطلاب وحسب نوع الدرس.

5- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟

حسب الدرس حيث يتم تقسيم الصف أما مجموعات تطبق أنشطة متنوعة أو حلقات دائرية عند التركيز وشرح الحروف والأرقام، إضافة إلى اللعب الحر والتنقل بين الزوايا.

6- ما المواد والوسائل التي تستخدمينها في الروضة وكيف تختارينها؟

كل ما يلزم الروضة من معجون، ولوح السدادات، وعيدان خشبية، وألوان شمعية وخشبية ومائية، وألعاب تركيبية، ولوحات علمية. ووسائل تكون معظمها من إنتاج المعلمة، ويمكن الاستعانة ببعض الوسائل الجاهزة إذا كانت مناسبة وتكون الوسائل ملموسة ومرئية وصورية. ويتم اختيارها بناءً على المستوى العقلي للطلاب، والمواد المتوفرة في البيئة التعليمية ونوع الدرس.

7- كيف تقيمين أداء الأطفال في الروضة؟

عن طريق طرح الأسئلة والألعاب والملاحظة والمتابعة المستمرة واليومية.

8- ما هي الأدوات التي تستخدمينها في تقييم أداء الأطفال؟

أوراق العمل، وملف السلوك للطلاب (أكاديمي وسلوكي)، والكتاب والدفتر.

9- كيف تقيمين أدائك؟

عن طرق تفاعل الطلاب، ومدى إتقان الطالب لما تم التخطيط له. وتقييم ذاتي وتقييم الإدارة.

10- كيف تطورين أدائك المهني كمعلمة روضة؟

عن طريق قراءة كل ما هو جديد في مجال التربية، والاستفادة من مواقع التواصل الاجتماعي، ومساقات الاستكمال في الكلية.

معلمة 3

1- كيف تخططين أنشطة الروضة؟

بناءً على عمر الطالب واحتياجاته، وبحسب بيئة الطالب، وبناءً على الموضوع والخطة.

2- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟

تربية الطالب على الأخلاق الحميدة، وتطور اللغة، وحب الطالب لمعلمته، وجذب الطالب للبيئة الدراسية، وتعلم المفاهيم والأعداد والحروف، وإتقان الكتابة بالطريقة الصحيحة.

3- ما الاستراتيجيات التي تستخدمونها في الروضة؟

أسلوب القصص؛ لأنه أسلوب مشوق وجذاب للطفل في هذا العمر، وهو أكثر الأساليب نجاحاً في تعليم الطالب، والفيديوهات التعليمية والتوضيحية، والتعلم عن طريق اللعب، والتمثيل، واستخدام المرح والدمى، والتعليم التكنولوجي، والتجريب والاكتشاف، والرحلات التعليمية، مثل: جولة قطف الزيتون، وزيارة المسجد الأقصى.

4- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟

بناءً على الاختيار الناجح لتوصيل المفهوم للطالب.

5- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟

بالتوزيع الحر في الزوايا، ويكون أيضاً موجهاً من قبل المعلمة والمساعدة، وحلقات التركيز، والعمل الفردي، والمجموعات المصغرة.

6- ما المواد والوسائل التي تستخدمونها في الروضة وكيف تختارينها؟

مواد ملموسة من بيئة الطالب، والمواد الخام التي يتم استغلالها وكل ما تحتاجه الروضة من مواد جاهزة، وتكون الوسائل من صنع المعلمات في الصف تخدم الموضوع والطالب، وتوصل المفهوم بشكل ملموس ومحسوس للطالب، إضافة إلى بعض الوسائل الجاهزة التي توفرها الإدارة.

7- كيف تقيمين أداء الأطفال في الروضة؟

عن طريق أداء الطالب في الفعاليات المختلفة، والملاحظة وطرح الأسئلة، والتركيز الفردي.

8- ما هي الأدوات التي تستخدمونها في تقييم أداء الأطفال؟

أوراق العمل، وملف سلوك الطالب الذي يقيس جوانب نمو الطفل المختلفة، والشهادات وقوائم التقدير، والدفتر والكتاب.

9- كيف تقيم أداءك؟

بناءً على إنتاج الطالب، ومدى إتقان الطالب وتحقيقه للهدف، والخطة المرنة القابلة للتعديل، كذلك يتم وضع خطة علاجية عند وجود ضعف معين.

10- كيف تطورين أداءك المهني كمعلمة روضة؟

بدراسة الاستكمال في الكلية؛ لأن فيها مساقات عملية وورشات عمل، والسؤال الدائم لمعلمات نوات خبرة من خارج الروضة، ومواقع التواصل الاجتماعي، ويتم زيارة مواقع رياض الأطفال الأخرى وتجريب الأفكار المختلفة.

معلمة 4:

1- كيف تخططين أنشطة الروضة؟

بحسب البرنامج اليومي، والوحدات الدراسية، وحسب الموسم، وحسب احتياجات الطلبة وأعمارهم العقلية.

2- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟

تربية الطفل على مبادئ الحياة الأساسية من نظام واحترام وغيره، وتوحيد التعليم للطلاب جميعاً.

3- ما الاستراتيجيات التي تستخدمينها في الروضة؟

التعلم النشط، والتعلم عن طريق اللعب، وأسلوب القصص، والتعلم التكنولوجي، والتعلم عن طريق الموسيقى وتوسيع الخيال.

4- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟

بناءً على قدرات الطالب.

5- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟

يتم تنظيم البيئة بحسب ما يحتاج الطالب إليه، وبحسب النشاط المعد له، ويوجد تنوع في البيئة الصفية، ويتم التنقل في أركان الروضة وزواياها من خيال وحاسوب ومطبخ بشكل منظم مع باقي الصفوف الأخرى.

6- ما المواد والوسائل التي تستخدمينها في الروضة وكيف تختارينها؟

مواد من بيئة الطالب واستخدام مواد الخردة، إضافة إلى جميع المواد الجاهزة التي توفرها المدرسة من جواش وألوان وسولو وكرتون وغيرها، ويتم اختيارها بناءً على ما هو متوفر ومتواجد وما نستطيع توفيره من البيئة.

7- كيف تقيمين أداء الأطفال في الروضة؟

بسجل تراكمي شامل لجميع الجوانب النمائية للطفل: العقلية والاجتماعية والسلوكية والحس حركية ولغوية، ويتم ذلك بناءً على أداء الطالب في الفعاليات وملاحظته يتم التسجيل وتدوين الملاحظات، وطرح الأسئلة.

8- ما هي الأدوات التي تستخدمونها في تقييم أداء الأطفال؟

سجل التراكمي، وأوراق عمل، والكتاب والدفتر، ودفتر علاجات وشهادات.

9- كيف تقيمين أداؤك؟

تقييم ذاتي بقياس مدى تفاعل الطلاب وقياس المستوى الأكاديمي للطلاب وتغيير وتحسين أي ضعف

10- كيف تطورين أداؤك المهني كمعلمة روضة؟

دورات في أساليب التدريس، وقراءة الكتب، وعن طريق الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي.

معلمة 5

كيف تخططين أنشطة الروضة؟

بناءً على الفروقات الفردية ومستويات الطلاب، والخطة الشهرية المتبعة في الروضة والخطة الأسبوعية.

1- ما الأهداف التي تسعى لتحقيقها في تعليم الأطفال؟

تهيئة الطالب للصف الأول، وزراعة القيم الإيجابية، وتنمية المخزون اللغوي، وتقوية العضلات، والتآزر بين اليد والعين، أي تطوير الجانب الحس حركي، وتنمية تحمل المسؤولية، وتهيئة طفل مبادر.

2- ما الاستراتيجيات التي تستخدمونها في الروضة؟

التمثيل الدرامي، وأسلوب القصة، والتعلم عن طريق اللعب، والتجريب والاكتشاف.

3- على أي أساس تختارين استراتيجيات التدريس في الروضة؟

بناءً على ما يتناسب وموضوع الدرس، مثل حرف يحتاج إلى قصة، وعدد يحتاج إلى لعبة. وبناءً على الخطة التي وضعت.

4- كيف تنظمين البيئة الصفية في الصف والروضة؟

يتم تنظيم البيئة الصفية بناءً على الخطة اليومية، والنشاط يبدأ بالحديث الصباحي وجلس الأطفال في وسط الصف على شكل حرف (U)، ثم حلقات التركيز الفردي والجماعي، والتنقل بين الزوايا، ورواية القصة بشكل جماعي لجذب انتباه الطالب وليراعي مزاجه وتفاعله ومشاركته المنظمة والموجهة في الأنشطة.

5- ما المواد والوسائل التي تستخدمينها في الروضة وكيف تختارينها؟

ليجو وسولو وبزل وملتينة ورمل وألعاب تركيب وبطاقات، وكل ما يلزم الروضة والطالب، واستخدام مواد الخردة وخامات البيئة مثلاً نستخدمها في زاوية الدكان. والوسائل يتم صنعها من قبل المعلمة حسب الموضوع، بحيث تتناسب مع الخطة والموضوع الشامل والفصل، مع توفير عنصر الأمان في استخدامها وتكون مشوقة وجذابة. ويتم إشراك الطالب في عمل الوسائل وإعطائه الفرصة في استخدامها؛ لأنها صُممت لأجله.

6- كيف تقيمين أداء الأطفال في الروضة؟

عن طريق تقييم فردي وتقييم جماعي وطرح أسئلة، وتقييم من خلال الألعاب؛ لأنه أسوب فعال، وأسئلة وأجوبة.

7- ما هي الأدوات التي تستخدمينها في تقييم أداء الأطفال؟

السجل السلوكي للطالب، عن طريق تسجيل الملاحظات بشكل شهري، هذا السجل يقيس النمو الانفعالي والحس حركي والاجتماعي والمعرفي والسلوكي، كذلك أوراق العمل والدفاتر والكتب والسبورة.

8- كيف تقيمين أداءك؟

يتم ذلك بوساطة السؤال والجواب، وإذا لم يتقنوا يتم الشرح بطرق مبسطة ومنتوعة وفعاليات أكثر حتى يصلوا إلى الإتقان، وتتم الاستعانة بزميلات العمل لتبادل الخبرات حول نجاح الخطة والأداء بإفادة الطلاب وإتقانهم.

9- كيف تطورين أداءك المهني كمعلمة روضة؟

استخدام الانترنت وزيارة مواقع مدارس أخرى، ونتائج الطلاب تجعلني أعرف ما هو الأسلوب الأكثر فعالية واستخدمه وأطوره، ودورات تأهيلية.

ملحق 8: صحيفة مقابلة المديرات:

- 1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).
- 2- ما نوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة، وكيف تختارها؟
- 3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟
- 4- كيف تقيّم معلمة الروضة أداء الأطفال؟
- 5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟
- 6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟
- 7- كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟
- 8- كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟
- 9- ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟
- 10- إلى أي مدى تشارك معلمة الروضة في تقييم أدائها؟
- 11- بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمينها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

نماذج مقابلات مديرات رياض الأطفال:

مديرة 1:

- 1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).
نعم، تسعى إلى ذلك بوضع الخطة السنوية وباستخدام أساليب متنوعة، مثل قراءة القصة، والمسرح والألعاب الإدراكية، وإثارة التفكير لديهم.
- 2- ما نوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة، وكيف تختارها؟
يجب التنوع باستخدام الوسائل وعدم الاتكال على نوع واحد من الوسائل؛ لأن لكل وسيلة طريقة استخدام وتفاعل معها تختلف عن الأخرى، وحتى لا يشعر الطفل بالملل، يكون اختيار الوسائل حسب المواضيع التي تعطي له، بحيث يجب أن تخدم وتساعد هذه المواضيع والوسائل على ترسيخ المعلومات؛ مثل المسرح ووسائل المطابقة وإكمال الناقص وأوراق العمل والقصة وغيرها.
- 3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟
يجب تصميم البيئة بطريقة تناسب الطفل، من حيث الشعور بالأمان والراحة والإحساس بالطمأنينة كالبيت تماماً، وهذا يشمل نظام الزوايا الذي يشمل زوايا: المطبخ والنوم والمكتبة والطبيب والمسرح

والنجار، لذا يجب أن تكون الألعاب آمنة والمساحات مناسبة الحمامات نظيفة، بحيث يأخذ كل طفل المساحة الكافية له ويكون لكل طفل الأغراض الخاصة به.

4-كيف تقيّم معلمة الروضة أداء الأطفال؟

يكون التقييم عن طريق أسئلة، وألعاب تربوية، وأوراق عمل، ومسابقات، واسترجاع معلومات منهم، والتعبير الحر، وألعاب حركية، وحوار ونقاش.

5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟

نقوم بتقييم المعلمة بناء على الأساليب التي تستخدمها المعلمة نفسها، أي طريقة تعاملها مع الأطفال، مثل التحكم بنبرة صوتها، وتوزيع نظراتها على الأطفال، والوسائل التي تستخدمها، وطريقة تفاعلها مع الأطفال، وكيفية مشاركة الأطفال بالنشاط، وتوزيع الأدوار على الجميع، والنظام وردود فعل الأهالي.

6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟

الملاحظة اليومية غالباً، وللأسف لا يوجد مقياس أو استمارة مخصصة.

7-كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟

يتم تطويرها بمتابعتها الدائمة، وتقديم الإرشادات والأفكار المتجددة بوساطة مشرفة الروضة، وإعطائها دورات مستمرة، فحضور لقاءات وبرامج لأخصائيين تربويين.

8-كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟

من خلال أسلوبها وتعاملها مع الطفل، وبالأخذ بعين الاعتبار كل ما يلزم الطفل من دعم وثقة بالنفس، ومراعاة الفروق الفردية بين الأطفال، والجلوس معهم والاستماع لهم، وإعطاءهم مساحة كافية وحرية التعبير عن أنفسهم، الأمر الذي يسهم في تطور أداء الطفل وشخصيته للأفضل، والارتقاء بنمط تفكيره للأفضل والأحسن، إضافة للراحة النفسية التي يشعر بها وتنعكس بدورها على نمط شخصيته.

9- ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟

عدم وجود استبيان أو مقياس للتقييم.

10- إلى أي مدى تشارك معلمة الروضة في تقييم أدائها؟

تشارك بالحوار مع مشرفة الروضة والاجتماعات الفردية والجماعية وقدرتها على المقارنة.

11- بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمينها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

الاشتراك بدورات الاستكمال، والاهتمام بالقراءات والثقافة، والاهتمام بالحوار الفردي مع المشرفة أو مديرة الروضة، وإكمال التعليم الجامعي. والدعم والإرشاد من الإدارة وإعطاء المعلمة المسؤولية لبعض المهام واحترامها، وتقديم تسهيلات لها في حال كونها أمّ أو مرضعة. وتقديم منح دراسية لها، وتقديم إجازات أمومة ورحلات وحين الأعياد والمناسبات. ورفع مستوى دخل معلمة رياض الأطفال.

مديرة 2:

1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).
هناك نوعين من الأهداف؛ أهداف تناسب جميع الطلاب؛ وهي الأهداف الدنيا، مثل الحفظ والتلقين والاستيعاب، إضافة إلى الأهداف التي تراعي الذكاءات المتعددة.

2- ما نوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة؟
وسائل ملوسة ومجسمات وصور وبطاقات، تراعي الفروق الفردية وتخدم المنهاج والنشاط، إضافة إلى عمل الوسائل من خامات البيئة.

3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟
المعلمة لها الحرية في تصميم البيئة الصفية، بحيث يراعي التصميم قوانين الروضة ويراعي الأمن والأمان للطلاب، فيتم تشكيل البيئة على شكل زوايا مختلفة ومتنوعة، ويتم التنقل فيها بناءً على الخطة التي تضعها المعلمة، إضافة إلى الجلسات الجماعية الصباحية التي تحتاج إلى تركيز، وجلسات ذوي مجموعات مصغرة.

4- كيف تقيّم معلمة الروضة أداء الأطفال؟
بأساليب مختلفة؛ مثلاً الحوار والنقاش في التركيز الصباحي، فتستطيع المعلمة معرفة قدرات الطلاب، بناءً عليه تقيّم أداء كل طالب. والملاحظة اليومية لأداء الطالب في الأنشطة والفعاليات، حيث تستخدم المعلمة أدواتاً تستعين بها في التقييم، مثل ورقة عمل والكتاب والدفتري والتواصل مع الأهل؛ لمعرفة مدى تطور الطفل، وهذا يُفرغ جميعه في شهادة الشهرين التي تبين مدى تطوره في أثناء السنة.

5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟
المظهر اللائق، ومدى القدرة على التعامل مع طلاب الروضة بقدرات مختلفة، والتعامل اللبق مع المديرة والزميلات في العمل، وإنتاج الوسائل التعليمية المناسبة، والقدرة على التخطيط الجيد.

6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟

دفتر الملاحظات الصفية الذي يُدوّن فيه مدى تطور المعلمة من زيارة صفية إلى أخرى، وملاحظات صفية لكل معلمة بعد كل زيارة صفية، وجلسات إرشادية فردية وجماعية.

7- كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟

بالالتحاق بالدورات المعتمدة من الوزارة والتغيير المستمر.

8- كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟

ينعكس إيجاباً إذا كانت المعلمة تتعامل مع الفروقات الفردية بشكل يراعي حاجات الطلاب، وتعطي كل طفل حقه. أو ينعكس سلباً إذا تعاملت معهم على أنهم بنفس المستوى، وتهمل الفروقات بينهم وأنهم من بيئات مختلفة وخبرات مختلفة.

9- الى أي مدى تشارك المعلمة في تقييم ذاتها؟

تقيم المعلمة ذاتها بتفاعل الطلاب في الأنشطة التي نفذتها، وكم كانت موفقة في اختيار هذه النوعية من الأنشطة خلافاً لغيرها، ولو لم تنجح تستخدم الخطة البديلة التي يجب أن تتبعها لتحقيق الهدف بشكل آخر.

10 - ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟

صعوبة تقبل بعض المعلمات للملاحظات من المديرية أو المشرفة أو الأهل أو الزميلات، واعتبار هذه الملاحظات بشكل شخصي وليس بشكل مهني، مما يؤدي إلى قلة وجود معلمات مهنيات.

11 - بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمينها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

زيادة دافعية المعلمة للتعليم، وإضافة حوافز من قبل المسؤولين عن رياض الأطفال للمعلمات، وتكثيف دورات تأهيلية للمعلمات.

مديرة 3

1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).

تراعي المعلمة المستويات الثلاثة وتراعي قدرات الطلاب؛ لأن نكاه الطلاب ليس موحد، ويتم ذلك بشكل غير مباشر عن طريق الأنشطة وإبداعات المعلمة في تطبيقها بعدة مستويات، بحيث تراعي حاجات الطلاب المختلفة ولا يشعر أي طالب بالنقص عن غيره بسبب قدراته المختلفة.

2- مانوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة؟

وسائل حسب الموضوع الشامل والحرف والعدد، وتكون وسائل ملموسة تحقق الهدف التي صُنعت لأجله، ويشارك الطالب في استخدام هذه الوسائل ليحقق الفائدة الكبرى لنفسه؛ لأنها صنعت لتطوره للأفضل.

3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟

تصمم البيئة بحسب ما ترى المعلمة بأنه يخدم النشاط والموضوع المخطط له، إضافة إلى بعض التوجيهات الإدارية في تنظيم بعض الزوايا، لتكون مناسبة لتعلم الطفل. وبيئة الصف عبارة عن مساحة واسعة مستغلة بشكل كبير، وتتوفر فيها جميع الزوايا التي تتطلبها الروضة من زوايا؛ الطبيب والدكان والدمى والبيت والمسرح والخيال والقصة وألعاب التركيب وغيرها. ويتم تنظيم البيئة بشكل يومي ضمن برنامج أسبوعي، مثلاً التركيز الصباحي يكون بشكل حلقة جماعية، ثم مجموعات مصغرة، كل مجموعة تكون في نشاط معين، ثم اللعب الحر في الساحة الخارجية والتنقل في الزوايا المختلفة، وهكذا.

4- كيف تقيّم معلمة الروضة أداء الأطفال؟

ب طرح الأسئلة بشكل مستمر وبشكل جماعي وفردى، وبجلسات فردية لكل طالب حول مفاهيم معينة، وأوراق عمل، وتفاعل بالأنشطة، وملاحظة مستمرة لأداء الطالب في الصف وتطوره في جوانب النمو المختلفة، وتدوين ذلك في دفتر الوصف الوظيفي الذي يبين مدى تطور الطفل في أثناء السنة، ويتم إطلاع الأهل عليه لمراقبتهم تغير سلوكيات ابنهم.

5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟

عبارة عن سجل يوضع في ملف خاص لكل معلمة يبين مدى تطور أدائها في أثناء العام الدراسي، وبعض مما فيه كما يأتي:

- التعامل مع الفروقات الفردية.
- التخطيط الجيد والمسبق.
- إحتواء الطالب واحترامه.
- إتقان استخدام الحاسوب والإنترنت وتوظيفهما في التعليم.
- مدى الحس الفني عند المعلمة.
- مدى تقبّل الطلاب للمعلمة.

• المرونة في البرنامج والتخطيط.

6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟

ملاحظات صفية واستبيان وسجل سنوي.

7- كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟

اجتماعات دورية جماعية وفردية، وملاحظات.

8- كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟

ينعكس بالإيجاب؛ لأن معلمات الروضة مؤهلات للتعامل مع الأطفال ومدربات بشكل جيد، مما يؤدي

إلى تطور الطفل بشكل كامل اجتماعياً ولغوياً وعقلياً وحركياً.

9- ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟

لا توجد أية صعوبات.

10- بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمونها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

استكمال الدراسة، ودورات تأهيلية بشكل أوسع ومكثف، وقراءة كتب أساليب التعامل مع الطفل

وأساليب التدريس، والمشاركة في المخيمات الصيفية، والإطلاع على كل ما هو جديد في عصر

التكنولوجيا.

مديرة 4:

1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).

المعلمة الناجحة هي المعلمة التي تراعي الفروقات الفردية، وتنوع في أهدافها وتثير التفكير والإدراك

لدى الطلاب، وهدفها يكون ضمن ثلاثة مستويات؛ متدنٍ ومتوسط وعالٍ، وهذا ما نسعى له دوماً في

مدرستنا وندريب عليه المعلمات.

2- ما نوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة؟

تختار المعلمة الوسيلة حسب الموضوع، وكل موضوع يحتاج إلى وسيلة مختلفة، سواء أكان حرف لغة

عربية أو لغة إنجليزية أم عدد أم مفهوم أم موضوع شامل. ويجب أن تحقق الوسيلة هدفاً معيناً تسعى

المعلمة إليه مع الطلاب، وإما أن تكون الوسائل بطاقات أو لوحات أو قصص أو وسائل معينة، مثل

نص أو محادثة أو حاسوب أو مسجل أو غيرها.

3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟
بيئة منظمة غير مشتتة للطالب، فالمعلمة هي ملكة الصف تنظم البيئة حسب ما تراه مناسباً ويحقق ما خططت له.

4- كيف تُقيّم معلمة الروضة أداء الأطفال؟
بتقييم فردي لكل طالب عن طريق دفتر الكتاب وأوراق العمل، وملاحظة مدى تطور مستواه التعليمي بالتسميع اليوميّ للأناشيد والصور القرآنية والحروف، وباختبارات مستمرة لما تعلمه الطالب تراعي المرحلة العمرية، وبالملاحظة اليومية لأداء الطالب والتواصل مع الأهل، وبشهادات فصلية لجميع جوانب النمو المختلفة.

5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟
تمكنها من تطبيق استراتيجيات التدريس الفعالة في التدريس، ونوعية الوسائل التعليمية وفعاليتها في تحقيق الهدف، والقيم والاتجاهات التي تزرعها في الطالب، ونوعية التعزيز الذي تستخدمه، ونوعية الأهداف ومدى تحقيقها، ومدى تقبلها للملاحظات من قبل المشرفين والإدارة وهكذا.

6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟
نموذج إشرافي؛ وهو عبارة عن استبيان من عدة بنود، والملاحظات المستمرة بعد كل زيارة صفية.

7- كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟
اجتماعات دورية في المدرسة هدفها التطوير والتغيير والتحسين الدائمين، والالتحاق في بعض الدورات من التربية والتعليم.

8- كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟
كلما زادت خبرة المعلمة انعكس ذلك إيجابياً على تطور الطفل من جميع جوانب النمو النفسية والحس حركية والعقلية وتطوره الاجتماعي وتحصيله الأكاديمي.

9 - ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟
عناد المعلمة وامتلاكها من الخبرة ما يكفيها ولا تحتاج إلى تعديل وتطوير، وسلبية المعلم (الأعيههم) وتهربهم من أمور خاطئة حصلت، وإعطاء تبريرات ولا يوجد ضمير، فغرض بعضهم يكون مادياً فقط

10- الى أي مدى تشارك المعلمة بتقييم ذاتها؟
التقييم الذاتي تقييم زائف ليس فيه مصداقية؛ لأن المعلمة ترى نفسها الأفضل دائماً.

11 - بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمينها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

ورشات عمل، ودورات تدريبية، وتبادل الخبرات بين الروضات بشكل مخطط، وتقديم حصص نموذجية من قبل المشرفة أو المديرية، وحضور متبادل لحصص بعض المعلمات في نفس الروضة.

مديرة 5:

1- هل تضع معلمة الروضة أهدافاً تعليمية تنمي مهارات التفكير العليا؟ (مع التوضيح).

نعم، من الضروري أن تسعى المعلمة - بوساطة أهدافها - إلى المهارات العليا، وخاصة التركيب والتحليل عن طريق الألعاب؛ حتى تحقق ما تسعى إليه مع الطلاب، ثم ترقى المعلمة للوصول إلى مستوى التقييم بالتدرج.

2- ما نوع الوسائل التعليمية التي تنتجها معلمة الروضة، وكيف تختارها؟

تعتمد الوسائل على البيئة المحيطة والمحسوسة التي تركز على الألوان، إضافة إلى أهمية الألعاب، باعتبارها وسائل أساسية في هذه المرحلة العمرية، وتعتمد على الوسائل ذات الألوان الجذابة للطفل، وما يمكن استغلاله من خامات بيئة الطفل.

3- كيف تصمم معلمة الروضة البيئة التعليمية المناسبة لتعلم الطفل؟

المعلمة لها الحرية الكاملة في تنظيم وتصميم البيئة بحسب أنشطتها التي تم التخطيط لها، بحيث تكون بيئة محفزة لتفكير الطالب وآمنة جداً، وتشجع الطالب على التعلم والانتماء.

4- كيف تقيم معلمة الروضة أداء الأطفال؟

عن طريق تحقيق الطفل للأهداف التي تم وضعها، ومدى اندماجه مع بيئته الصفية وتفاعله في الأنشطة والمشاركة الفعالة، وتطور شخصيته في أثناء السنة، يقاس هذا بعدة فعاليات وأنشطة، وبناءً على ملاحظة منظمة ومدرسة من معلمات الصف.

5- ما الأسس والمعايير المعتمدة في الروضة في تقييم معلمة الروضة؟

التحضير الجيد، والتسلسل من البسيط للمعقد، ومن السهل إلى الصعب، ومدى التأثير في الطالب، ومدى التطور الذي يصل إليه الطالب من جوانب النمو المختلفة، والمقدرة على مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، وإيجاد البيئة الفعالة والجذابة للتعلم، والتجديد الدائم وكسر الروتين.

6- ما الأدوات التي تستخدمونها في تقييم معلمة الروضة؟

المقابلة الشخصية والملاحظات الصفية والحوار والنقاش.

7- كيف يتم تطوير الأداء المهني للمعلمة؟

بالالتحاق بالدورات التربوية والتأهيلية لتطوير أداء المعلمة، وبالمقابلات المنظمة والدورية، وبالزيارات الصفية الهادفة والمخطط لها.

8- كيف ينعكس أداء معلمة الروضة على تطور الطفل؟

كلما تطورت المعلمة وكانت مهنية أكثر انعكس هذا على تطور الطفل إيجابياً في شخصيته ومستواه الأكاديمي.

9 - ما الصعوبات التي تعاني منها في تقييم أدائها؟

إن المعلمة تكون على علم بالزيارات الصفية؛ لذلك لا يكون في التقييم مصداقية؛ لأنها تخطط لهذه الزيارة فقط، وهدفها إظهار نفسها أمام المشرف والمدير كأفضل معلمة.

10- إلى أي مدى تشارك المعلمة في تقييم ذاتها؟

نعم تشارك، وذلك بالمقابلات التي تحدد مسبقاً، فأتثناء هذه المقابلات يتم سؤالها حول الأهداف التي تم تحقيقها، وما رأيها في أدائها، وما الخطط البديلة التي يجب أن توضع في حال حدوث فشل ما.

11 - بنظرك ما الاقتراحات التي تقدمينها لتطوير أداء معلمة رياض الأطفال؟

تقبل المعلمة بالزيارات الصفية المفاجئة، التي هدفها ليس التقليل من قدر المعلمة إنما ملاحظة أدائها وهي على طبيعتها وتطويرها وتقديم الملاحظات البناءة لها. وورشات العمل الإرشادية، وتبادل الخبرات مع الروضات والمدارس الأخرى، والدورات العملية التي تهتم باستراتيجيات التدريس وطرقه والتقييم وصعوبات التعلم.

ملحق 9: قائمة بأسماء السادة المحكمين:

الرقم	الاسم واللقب	المؤهل العلمي	مكان العمل
1	د. إبراهيم صليبي	أستاذ مساعد في أساليب تدريس الرياضيات	جامعة القدس
2	د. إبراهيم عرمان	أستاذ مشارك في المناهج وأساليب التدريس	جامعة القدس
3	د. عفيف زيدان	أستاذ دكتور في المناهج وأساليب التدريس	جامعة القدس
4	د. أشرف أبو الخيران	أستاذ مساعد في التربية	جامعة القدس
5	د. إيناس ناصر	أستاذ مساعد في المناهج وأساليب التدريس	جامعة القدس
6	د. علي الأعرج	محاضر في دائرة تعليم المرحلة الأساسية ورياضة الأطفال	جامعة القدس
7	د. غسان سرحان	أستاذ مشارك في المناهج وأساليب التدريس	جامعة القدس
8	د. سعيد عوض	أستاذ مساعد في التربية الخاصة	جامعة القدس

فهرس الملاحق:

الرقم	عنوان الملحق	الصفحة
1	تسهيل مهمة مديرية التربية والتعليم - القدس	113
2	كتاب تسهيل المهمة (من جامعة القدس)	114
3	صحيفة الملاحظة الصفية	115
4	بطاقة تحليل الوثائق (التخطيط وصياغة الأهداف)	126
5	معايير المهنية لمعلمة رياض الأطفال كاملة	129
6	معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة	140
7	صحيفة مقابلة معلمات رياض الأطفال	142
8	صحيفة مقابلة مديرات رياض الأطفال	149
9	قائمة بأسماء السادة المحكمين	158

فهرس الجداول:

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
3.1	توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة	44
3.2	نتائج معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لمصفوفة ارتباط فقرات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC	46
3.3	نتائج معامل الثبات للمجالات	46
4.1	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجالات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC	55
4.2	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التمكن من استراتيجيات التدريس	56
4.3	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال تصميم البيئة التربوية	57
4.4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التقويم	58
4.5	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي	59
4.6	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة لمستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية	60

	للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة	
61	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة	4.7
62	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة	4.8
63	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة Naeyc يعزى لمتغير التخصص	4.9
64	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجالات مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC	4.10
64	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التمكن من استراتيجيات التدريس	4.11
65	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال تصميم البيئة التربوية	4.12
66	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمجال التقويم	4.13
67	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير المؤهل العلمي	4.14
68	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة	4.15

	لمستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة	
69	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير سنوات الخبرة	4.16
70	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير التخصص	4.17
71	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC يعزى لمتغير الملاحظة	4.18
72	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمستوى أداء معلمات رياض الأطفال في التخطيط وصياغة الأهداف	4.19

فهرس الأشكال:

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
4.1	تخطيط الأنشطة	73
4.2	نسب استخدام معلمات رياض الأطفال لاستراتيجيات التدريس	74
4.3	كيفية اختيار المعلمة لاستراتيجيات التدريس	75
4.4	الوسائل التي تستخدمها معلمة الروضة	76
4.5	اختيار الوسائل التي تستخدمها معلمة الروضة	77
4.6	تنظم بيئة الروضة	78
4.7	تقييم أداء الطالب	79
4.8	أدوات تقييم أداء الطالب	80
4.9	تطوير الأداء المهني للمعلمة	81
4.10	الوسائل التعليمية	82
4.11	تنظيم المعلمة لبيئة الروضة	83
4.12	تقييم أداء الطالب	84
4.13	تطوير الأداء المهني للمعلمة	85
4.14	الأسس والمعايير المعتمدة في تقييم أداء المعلمة	86
4.15	أدوات تقييم أداء المعلمة	87
4.16	انعكاس أداء المعلمة على تطور الطفل	88
4.17	الصعوبات التي تواجهها المديرية في تقييم أداء المعلمة	89

قائمة المحتويات:

أ.....	إقرار
ب.....	شكر وتقدير
ج.....	الملخص
ه.....	Abstract
2.....	الفصل الأول: مقدمة عامة للدراسة:
2.....	1.1 المقدمة
4.....	2.1 مشكلة الدراسة
5.....	3.1 أسئلة الدراسة
6.....	1.4 فرضيات الدراسة
6.....	1.5 أهداف الدراسة
7.....	1.6 أهمية الدراسة
7.....	1.7 محددات الدراسة
8.....	1.8 مصطلحات الدراسة
12.....	الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة:
12.....	2.1 الإطار النظري
12.....	2.1.1 الطفولة المبكرة:
13.....	2.1.2 رياض الأطفال وأهميتها:
15.....	2.1.3 معلمة الروضة وكفاياتها:
17.....	2.1.4 تأهيل معلمات رياض الأطفال:
18.....	2.1.5 برامج النمو المهني لمعلمة رياض الأطفال:

20	2.1.6 تقييم الأداء:
20	2.1.7 معايير تقييم معلمة الروضة:
	2.1.8 الرابطة القومية للطفولة المبكرة National Association for the Education of
22	: (NAEYC) Young Children
24	2.1.9 معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة لمعلمات رياض الأطفال:
28	2.1.10 أساليب تقييم معلمة رياض الأطفال وأدواتها:
31	2.2 الدراسات السابقة
40	2.2.1 مناقشة الدراسات السابقة
43	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات:
43	3.1 المقدمة
43	3.2 منهج الدراسة
43	3.3 مجتمع الدراسة
44	3.4 عينة الدراسة
45	3.5 أدوات الدراسة
45	3.5.1 الأداة الأولى: صحيفة ملاحظة معلمات رياض الأطفال (الملاحظة الصفية):
47	2.5.3 الأداة الثانية: صحائف المقابلة:
47	3.5.3 الأداة الثالثة: تحليل الوثائق:
48	3.6 متغيرات الدراسة
49	3.7 إجراءات الدراسة
49	3.8 المعالجة الإحصائية
51	الفصل الرابع: نتائج الدراسة وتحليلها:
51	4.1 مقدمة

51	4.1 النتائج المتعلقة بالاجابة عن السؤال الأول.....
55	4.2 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
55	4.2.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني للملاحظة الأولى:.....
58	4.3 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: الملاحظة الأولى:.....
58	هل يختلف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الرابطة القومية للطفولة المبكرة NAEYC حسب متغيرات المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، التخصص، الملاحظة؟.....
63	4.3.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: للملاحظة الثانية.....
67	4.3.2 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: الملاحظة الثانية.....
70	4.4 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:.....
72	4.5 النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق (التخطيط وصياغة الاهداف).....
72	4.5.1 النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:.....
73	4.5.2 النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة للمعلمات:.....
82	4.5.3 النتائج المتعلقة بصحيفة المقابلة (بمقابله مديرات رياض الأطفال)".....
92	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات:.....
92	5.1 المقدمة.....
92	5.2 مناقشة النتائج المتعلقة بالاجابة على السؤال الثاني.....
97	5.2 مناقشة النتائج المتعلقة بتحليل الوثائق:.....
100	5.3 مناقشة نتائج صحيفة المقابلة (للمعلمات).....
103	5.4 نتائج الدراسة المتعلقة بصحيفة المقابلة (مديرات رياض الأطفال).....
105	5.5 التوصيات:.....
106	المصادر والمراجع.....
112	الملاحق.....

159	فهرس الملاحق:
160	فهرس الجداول:
163	فهرس الأشكال: