

جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

رأس المال الفكري وعلاقته بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في
جنوب الضفة الغربية

أسيل عيسى أحمد أبو هاشم

رسالة ماجستير

القدس - فلسطين

1440هـ / 2019م

رأس المال الفكري وعلاقته بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في
جنوب بالضفة الغربية

إعداد:

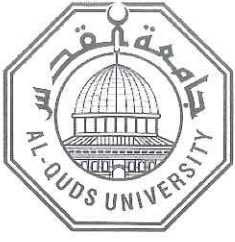
أسيل عيسى أحمد أبو هاشم

بكالوريوس نظم معلومات إدارية - جامعة بوليتكنك فلسطين - فلسطين

إشراف: الدكتور سعدي الكرنز

قدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التنمية
المستدامة مسار بناء المؤسسات وتنمية الموارد البشرية / معهد
التنمية المستدامة / كلية الدراسات العليا - جامعة القدس

1440هـ / 2019م



جامعة القدس
عمادة الدراسات العليا
معهد التنمية المستدامة

إجازة الرسالة

رأس المال الفكري وعلاقته بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في
جنوب الضفة الغربية

اسم الطالب: أسيل عيسى أحمد أبو هاشم.

الرقم الجامعي: 21710058

إشراف: د. سعدي الكرنز

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ 21 / 07 / 2019 من أعضاء لجنة المناقشة
المدرجة أسماؤهم وتواقيعهم:

التوقيع:	د. سعدي الكرنز	رئيس لجنة المناقشة:
التوقيع:	د. عزمي الأطرش	ممتحناً داخلياً:
التوقيع:	أ.د. محمود أبو سمرة	ممتحناً خارجياً:

القدس - فلسطين
1440 هـ / 2019 م

الإهداء

إلى الأبوين الكريمين اللذين تلقيت عنهما دروسي الأولى، فكانا خير مربٍ ومعلم، إليهما أهدي بعض ثمار
غرسهما . .

إلى الرجل الأصيل، الذي آزرني ووقف إلى جانبي خلال مشوار عملي، زوجي الغالي "رائد" . .

وإلى أبنائي الأعزاء . . . فلذات كبدي . . . من تحملوا بعدي وانشغالي عنهم . .

وإلى عائلتي الثانية التي دعمتني بكل قوة للوصول لخط النهاية . .

ولأنسى تلك الشموع التي تحرق نفسها لتضيء لغيرها . . زملائي الأفاضل .

إلى من كان له الفضل في اتمام وانجاز هذه الرسالة الدكتور سعدي الكرنز

إلى من يعجز القلم أن يعبر لهم ولا تكفي الدفاتر لتشكرهم

إلى كل من قدم يد العون والمساعدة في أكمال هذه الرسالة . .

إلى من يبنون النفوس وينشئون العقول . . أساتذتي الأفاضل في جامعة القدس ومعهد التنمية المستدامة

على ما بذلوه من جهود في إيصالنا لبر الأمان . .

إلى كل هؤلاء أهدي هذا العمل المتواضع . .

أسيل عيسى أحمد أبوهاشم

إقرار

أقر أنا معد الرسالة، بأنها قدمت لجامعة القدس، لنيل درجة الماجستير، وأنها نتيجة أبحاثي الخاصة، باستثناء ما تم الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الدراسة، أو أي جزء منها، لم تقدم لنيل درجة عليا لأية جامعة أو معهد آخر.

التوقيع: أسيل أبو عيسى

أسيل عيسى أحمد أبو هاشم

التاريخ: 2019/07/21.

الشكر والتقدير

بداية وقبل كل شيء أشكر الله العليّ القدير على توفيقه ورعايته الدائمة لي في كل زمان ومكان، كما أتوجه بالشكر الجزيل لكل من ساندني وقدم لي الدعم لإتمام هذا العمل المتواضع ليخرج الى حيز الوجود بصورته الحالية، وخص بالذكر مشرفي على هذه الرسالة الاستاذ الدكتور المبدع سعدي الكرنز، وأشكره على حُسن معاملته لي، وعلى ما قدمه من نصح وإرشاد، كما وأشكر أعضاء لجنة مناقشة الرسالة أ.د. محمود أبو سمرة و د. عزمي الأطرش، وأساتذتي وكافة أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية في جامعة القدس.

كما أتقدم بالشكر والتقدير لأعضاء لجنة تحكيم الاستبانة لما بذلوه من جهد في صياغة وتعديل أداة الدراسة لتحقيق الغرض منها بالشكل السليم.

وأخص بالشكر والتقدير زملائي وزميلاتي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية، وذلك تقديراً لتعاونهم في تعبئة فقرات الاستبانة.

وأخيراً أشكر كل من قدم وساهم في انجاز هذا العمل من الأهل والأصدقاء.

لحم كل الشكر والتقدير

تعريفات الدراسة

راس المال الفكري: هو مجموعة من الأفكار والاختراعات والتكنولوجيا والمعرفة العامة وبرامج الكمبيوتر والتصاميم وقواعد البيانات، والعمليات والإبداع والتطبيقات في المنظمة، وهو كل فكر معرفي يمكن تحويله إلى ربح. (شتاتحة، 2019).

راس المال البشري: يتكون راس المال البشري من كل المعارف والمهارات والخبرات التي يمتلكها الموظفون في أذهانهم والكفاءات والقدرات فهي مرتبطة بالأفراد داخل عقولهم ولا تملكها المديرية. (شتاتحة، 2019).

راس المال الهيكلي: هو قدرات الهيكل التنظيمي في مديرية التربية والتعليم على تعزيز المبادرة والابتكار بالأخذ بعين الاعتبار المعارف والمفاهيم والوسائل المتبناة والتي تلبى متطلبات اصحاب العلاقة والاسهام في نقل المعرفة وتعزيزها من خلال نظم المعلومات والحقوق المحفوظة في النشر والتأليف وغيرها التي تحدد من خلالها هوية المديرية. (شتاتحة، 2019).

راس مال العلاقات: يضم مجموعة المعلومات حول اصحاب العلاقة من خلال الاهتمام بمقترحاتهم ومعالجة الشكاوى المقدمة منهم وتلبية رغباتهم واحتياجاتهم بالسرعة الممكنة. (شتاتحة، 2019).

الابداع التنظيمي: وهو عبارة عن تلك الافكار والسلوكيات الجديدة التي تتبناها المنظمة والتي من خلالها يتم التوصل الى حل خلاق لمشكلة ما او فكرة جديدة بالاعتماد على تحويل المعرفة الى منتجات وخدمات مقدمة بالاستعانة بالتكنولوجيا المتطورة والممارسات الادارية جديدة. (خصاونة، 2011).

مديرية التربية والتعليم: عمل وتعريف المديرية موحد بين جميع المديرية داخل الوطن فهي مؤسسة حكومية غير ربحية تتولى الإدارة والإشراف على العملية التعليمية والتربوية في المنطقة التي تغطيها كما تهتم بتطوير وتحسين العملية التعليمية في المدارس والعملية الإدارية في داخل وخارج المديرية (دراويش، 2006).

الملخص

هدفت الدراسة إلى التعرف على رأس المال الفكري وعلاقته بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية والمتمثلة في مديريات (بيت لحم، شمال الخليل، جنوب الخليل، الخليل، ومديرية يطا)، وللإجابة عن تساؤلات الدراسة والتحقق من صحة فرضياتها، طورت الباحثة استبانة كأداة رئيسية لجمع المعلومات تقيس مدى العلاقة بين مكونات رأس المال الفكري وعناصر الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية، وتكون مجتمع الدراسة من العاملين في هذه المديريات وممن هم في مستوى وظيفي رئيس قسم أو موظف إداري وميداني، و تم اختيار عينة عشوائية من مجتمع الدراسة الذي يبلغ عدده (556) موظفاً وموظفة، وبعد جمع بيانات الدراسة تم تحليلها باستخدام برنامج الرزم الإحصائية (SPSS).

وتوصلت الدراسة إلى جملة من النتائج أهمها: وجود علاقة ذات اتجاه إيجابي بين رأس المال الفكري وبين درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية، حيث يمكن القول إن رأس المال الفكري يؤثر بنسبة (27.9%) في الإبداع التنظيمي في هذه المديريات.

كما توصلت الدراسة إلى أن مستوى أبعاد رأس المال الفكري كانت بنسب متوسطة إلى مرتفعة في هذه المديريات، حيث بلغ مستوى رأس المال البشري متوسطاً بلغت نسبته (66.0%) ورأس المال الهيكلي متوسطاً بلغت نسبته (66.2%) فيما كان مستوى رأس مال العلاقات هو الأعلى حيث بلغت نسبته (75.6%).

إن أهم التوصيات التي خلصت إليها الدراسة، هو تعديل الأنظمة الداخلية في المديريات بما يسهم في نشر ثقافة الإبداع، وضرورة الاهتمام برأس المال الفكري بكافة أبعاده كونه معبراً عن كل القيم غير الملموسة، وتفعيل دوره في المديريات لتعزيز الإبداع التنظيمي فيها.

كما أوصت الدراسة إلى ضرورة تعزيز مساهمة الهيكل التنظيمي في نقل وتبادل المعلومات والخبرات بين العاملين في مديريات التربية والتعليم وتحقيق التوزيع العادل للسلطات والصلاحيات والمسؤوليات.

Intellectual capital and its relationship to organizational creativity in the directorates of education in the southern West Bank

Prepared By: Aseel Issa Ahmad Abu-Hashem.

Supervisor: Dr. Sa'di Al-Kronz

Abstract

The study aimed to identify intellectual capital and its relationship to organizational creativity in education directorates in the southern West Bank. Examples include directorates (Bethlehem, North Hebron, South Hebron, Hebron, and Yatta District), and to answer the study's questions and validate its hypotheses, the researcher developed a questionnaire as a main tool for collecting information that measures the extent of the relationship between components of intellectual capital and elements of organizational creativity in education directorates in the south of the West Bank. The study community shall be among the workers in these directorates and those who are at a job level as a department head or administrative and field employee. The researcher selected a random sample from the study population of (556) employees, and after collecting the study data, it was analysed using SPSS.

The study reached a set of results, the most important of which were: a positive relationship between intellectual capital and the degree of organizational creativity in education directorates in the southern West Bank, where it can be said that intellectual capital affects (27.9%) in organizational creativity in these directorates.

The study also found that the level of dimensions of intellectual capital was medium to high in these districts, where the level of human capital averaged (66.0%) and structural capital averaged (66.2%) while the level of capital of relationships was the highest as it reached (75.6%).

The most important recommendations of the study, is to modify the internal systems in the districts so as to contribute in spreading the culture of innovation, and the need for attention to the intellectual capital in all its dimensions as expressing all the values of intangible and activating its role in the district to enhance organizational creativity in them.

The study also recommended the need to enhance the contribution of the organizational structure to the transfer and exchange of information and experiences among workers in education directorates and achieve a fair distribution of powers, powers and responsibilities.

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1.1 مقدمة

في السنوات الأخيرة أصبحت منظمات الأعمال تسعى لإحداث تغيير وتطوير في عملياتها وطرق وأساليب إدارتها، ومنهجية عملها، لتتكيف مع المتغيرات السريعة التي فرضتها تحديات العولمة في شتى المجالات والتوجهات المستمرة نحو الابتكارات والإبداعات. مما يوجب على المنظمة بكافة إداراتها البحث المستمر عن الأدوات المناسبة لمجاراة ومواكبة هذه التطورات المتسارعة، وذلك لتحقيق أداء أفضل وضمان نجاح المنظمة في الوصول لأهدافها وبقائها في سوق العمل.

بناءً على ذلك تم الأخذ بأحدث التطورات في الفكر الإداري المعاصر، وبدأ متخذو القرار في المنظمة بالبحث عن المفاهيم الإدارية غير التقليدية التي من شأنها رفع مستوى أداء المنظمة واستمرار نموها وتقدمها.

فكان من أهم تلك الممارسات ظهور اهتمام كبير بالموارد البشري والإبداع التنظيمي، فالموارد البشري هو المورد الأكثر ندرة والمحرك الرئيسي لعملية الإنتاج الفكري والإبداعي، لذا لا بد من الاهتمام به وذلك من خلال تدريبه وتطويره واستغلال قدراته وطاقاته لتحقيق الأداء الأمثل والكفاءة في العمل والفاعلية في تحقيق الأهداف.

وبالتالي أصبح التركيز على الأصول الفكرية والمعرفية التي تملكها المنظمة والمهارات والقدرات العقلية للمورد البشري أكثر من اهتمام المنظمة بباقي أصولها وهنا برز مفهوم رأس المال الفكري. الذي أصبح محل دراسة الإداريين في كافة المؤسسات باختلاف مجالاتها سواء القطاع الخاص او العام.

ولما تشهده مؤسسات القطاع العام من تحديات وترهلات إدارية وتهديدات نتيجة التغير المستمر في البيئة المحيطة والتي جعلت مؤسسات القطاع العام في حالة من الضعف، فكان الحل لمواجهة هذه الاعتماد بشكل كبير على التقدم التكنولوجي وتنمية المورد البشري بحيث تضمن للمنظمات القدرة على معالجة نقاط الضعف والتغلب على مشاكلها.

ومن الجدير بالذكر، انه وفي الوقت الحاضر أصبح رأس المال الفكري مألوفاً بشكل كبير، حيث يمكن رؤيته بوضوح في المنظمات التعليمية والاستشارية والمؤسسات الخدمائية، فخبرة المورد البشري رأس مال، والإبداع والابتكار سمة نجاح، وميزة تنافسية تميز المنظمة عن غيرها من منظمات الأعمال.

وبما أن مديريات التربية والتعليم من مؤسسات القطاع العام التي تهتم بتقديم خدماتها لكافة المواطنين دون استثناء. لذلك تهتم برفع كفاءة الموارد البشرية وقدراتها وإمكانياتها الهيكلية والتنظيمية للوصول إلى مؤسسة مواكبة لتغيرات العصر.

على ضوء ذلك فإن الدراسة تسعى إلى تسليط الضوء على رأس المال الفكري بكافة أبعاده، ودراسة علاقته بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية.

1.2 مبررات الدراسة

يمكن إيجاز مبررات الدراسة بالنقاط الآتية:

- توجه وزارة التربية والتعليم نحو التميز والإبداع وحث مديريات التربية والتعليم على اعتباره نهج وذلك من خلال دعم الوزارة للمبادرات الفردية والجماعية وتشجيع المديريات على التنافس فيما بينها.
- التحديات التي تمر بها مديريات التربية والتعليم من أجل تقديم خدماتها بالكفاءة والجودة المطلوبة.
- تفعيل دور رأس المال الفكري بكل أبعاده في الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم.

1.3 مشكلة الدراسة

أصبح البحث عن مفاهيم وأساليب إدارية حديثة الشغل الشاغل لأصحاب القرار في مديريات التربية والتعليم للتعامل مع آثار المتغيرات البيئية المتسارعة والتي أهمها ندرة الموارد ومحدوديتها، لذا أصبح

التوجه نحو استغلال الموارد المتاحة أفضل استغلال بما يحقق كفاءة المنظمة وفعاليتها، بالتالي أصبحت المديرية تعطي اهتماماً أكثر بالأصول الفكرية، فلا يمكن تعظيم المنفعة الحاصلة من الأصول المادية إلا بتوافر الأصول الفكرية.

إن رأس المال الفكري هو القيمة الحقيقية غير الملموسة التي لا يمكن تقدير قيمتها الفعلية للمنظمة، لأن قيمتها تكمن في القدرات العقلية التي يمتلكها العاملون في المنظمة، فالمورد البشري هو مصدر الميزة التنافسية لها وكذلك المحرك الأساسي للابتكار والأفكار الريادية. (الخضري، 2015).

لذلك ظهرت الحاجة لدراسة العلاقة بين رأس المال الفكري والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم، ومن هنا تظهر مشكلة الدراسة والتي تمت صياغتها بسؤال محوري وهو: ما علاقة رأس المال الفكري بالإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية؟

1.4 أهمية الدراسة

تحظى الدراسة بأهمية كونها تسعى للكشف عن علاقة رأس المال الفكري بالإبداع التنظيمي، خاصة في مؤسسات تربوية كمديرية التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية.

أولاً: الأهمية العلمية:

1. تكسب الدراسة أهميتها من كونها تحاول دراسة تأثير رأس المال الفكري على الإبداع التنظيمي في مؤسسة تعليمية كمديرية التربية والتعليم.
2. دراسة رأس المال الفكري كمصدر للإبداع والريادة.
3. التركيز على رأس المال الفكري وتناول عناصره.
4. الاهتمام بالإبداع التنظيمي خلال الأعوام القليلة الماضية من قبل المديرية، مما يتطلب البحث في ذلك والوقوف على تأثير رأس المال الفكري عليه.

ثانياً: الأهمية العملية:

1. إن السعي للتوصل إلى توصيات بناءً على نتائج البحث قد تسهم في خدمة صناع القرار في إدارات مديريات التربية والتعليم.
2. قد يكون لمقترحات وتوصيات الدراسة بعد النتائج الأثر في تطوير وتفعيل دور رأس المال الفكري في مديريات التربية والتعليم.

1.5 أهداف الدراسة

تتمثل أهداف الدراسة في هدف رئيس ومجموعة من الأهداف الفرعية، فالهدف الرئيس يكمن في معرفة العلاقة بين رأس المال الفكري والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، أما الأهداف الفرعية تتمثل فيما يلي:

1. التعرف على أبعاد رأس المال الفكري.
2. معرفة أبعاد رأس المال الفكري أثراً على الإبداع التنظيمي.
3. تحديد الفروقات في وجهات النظر بين أفراد عينة الدراسة لأبعاد رأس المال الفكري والإبداع التنظيمي والتي تعزى للمتغيرات الديمغرافية.

1.6 أسئلة الدراسة

السؤال الرئيس الأول للدراسة: ما مستوى رأس المال الفكري في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية؟

يتفرع عن السؤال الرئيس الأول الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما مستوى رأس المال البشري في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية؟
2. ما مستوى رأس المال الهيكلي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية؟
3. ما مستوى رأس مال العلاقات في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية؟

السؤال الرئيس الثاني للدراسة: ما مستوى الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية؟

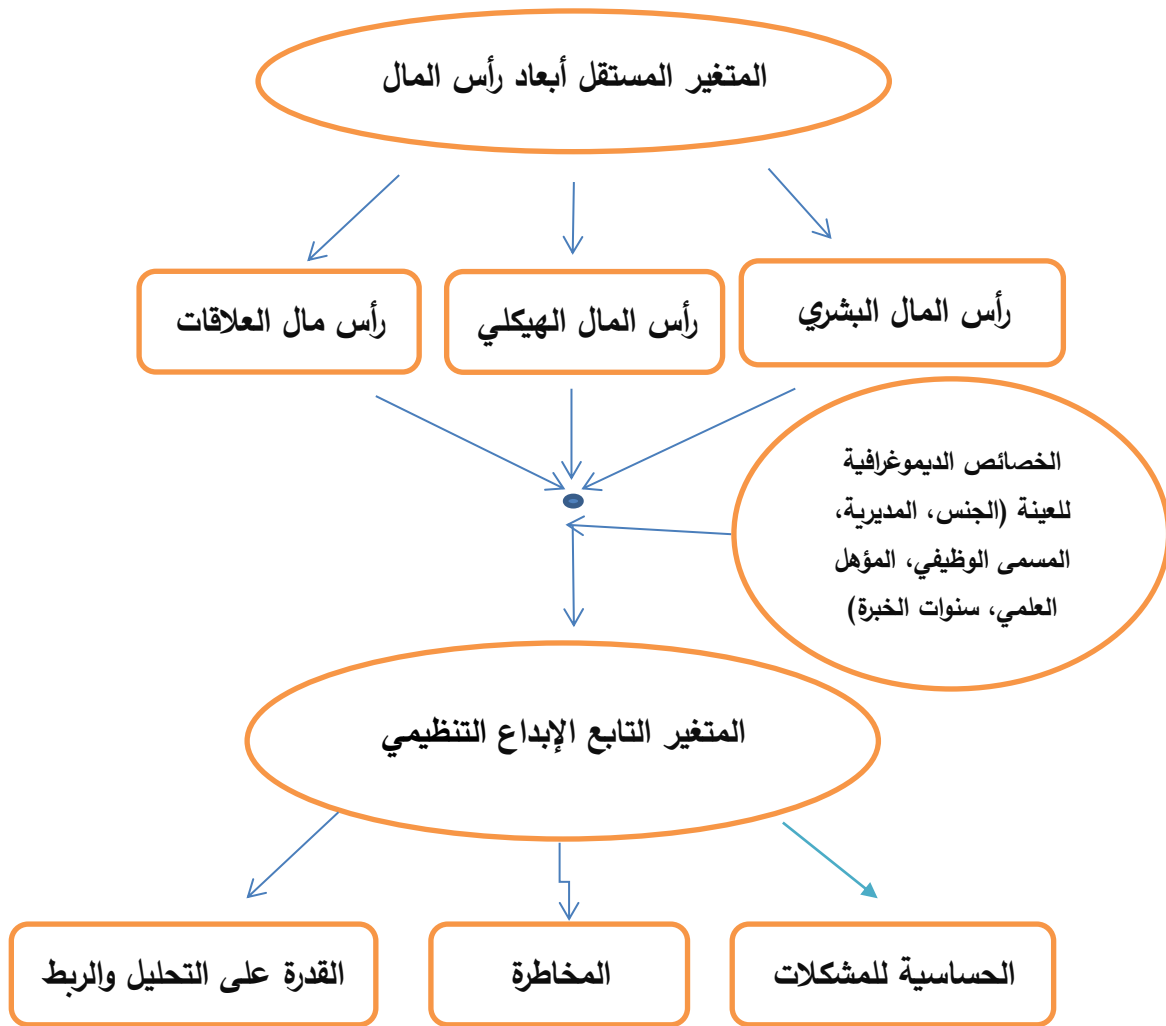
يتفرع عن السؤال الرئيس الثاني الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما درجة الحساسية للمشكلات في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية؟
2. ما درجة المخاطرة والتحدي في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية؟
3. ما درجة القدرة على التحليل والربط في مديريات التربية والتعليم في جنوب الضفة الغربية؟

1.7 حدود ومحددات الدراسة

- الحدود الزمانية: تمت الدراسة في العامين 2018-2019.
- الحدود المكانية: مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية والتي تشمل (مديرية الخليل، مديرية شمال الخليل، مديرية يطا، مديرية جنوب الخليل، مديرية بيت لحم).
- الحدود البشرية: كافة الموظفين الإداريين والميدانيين ورؤساء الأقسام العاملين في مديريات التربية والتعليم لجنوب الضفة الغربية وعددهم (556) موظفاً وموظفة.

1.8 نموذج الدراسة



رسم توضيحي 1 : نموذج الدراسة

1.9 فرضيات الدراسة

الفرضية الرئيسية الأولى للدراسة: لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية. وقد تفرعت هذه الفرضية إلى ثلاث فرضيات فرعية هي:

- الفرضية الفرعية الأولى: لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين رأس المال البشري والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية.
 - الفرضية الفرعية الثانية: لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين رأس المال الهيكلي والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية.
 - الفرضية الفرعية الثالثة: لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين رأس مال العلاقات والإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية.
- الفرضية الرئيسية الثانية للدراسة: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغيرات (المديرية، النوع الاجتماعي، المؤهل العلمي، المسمى الوظيفي، سنوات الخبرة). وقد تفرعت هذه الفرضية إلى خمس فرضيات فرعية هي:

- الفرضية الفرعية الأولى: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير اسم المديرية.
- الفرضية الفرعية الثانية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير النوع الاجتماعي.
- الفرضية الفرعية الثالثة: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال

البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

• **الفرضية الفرعية الرابعة:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير المسمى الوظيفي.

• **الفرضية الفرعية الخامسة:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو رأس المال الفكري المتمثل بأبعاده المتمثلة في (رأس المال البشري، رأس المال الهيكلي، رأس مال العلاقات) في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

الفرضية الرئيسية الثالثة للدراسة: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغيرات (المديرية، النوع الاجتماعي، المؤهل العلمي، المسمى الوظيفي، سنوات الخبرة).

وقد تفرعت هذه الفرضية إلى خمس فرضيات فرعية هي:

• **الفرضية الفرعية الأولى:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير اسم المديرية.

• **الفرضية الفرعية الثانية:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير النوع الاجتماعي.

• **الفرضية الفرعية الثالثة:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

• **الفرضية الفرعية الرابعة:** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) في استجابات المبحوثين نحو درجة الإبداع التنظيمي في مديريات التربية والتعليم جنوب الضفة الغربية، تعزى لمتغير المسمى الوظيفي.