



جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير
الناقد في مؤتمر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين

أحمد اسماعيل أحمد فقيات

رسالة ماجستير

القدس - فلسطين

1445 هـ / 2023 م

أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير
الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين

إعداد:

أحمد اسماعيل أحمد فقيات

بكالوريوس أساليب تدريس اللغة العربية / جامعة القدس المفتوحة/ فلسطين

المشرف: د. علي محمد أبو راس

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في أساليب
التدريس العامة - عمادة الدراسات العليا - كلية العلوم التربوية - جامعة القدس - فلسطين

القدس - فلسطين

1445 هـ / 2023 م



جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

برنامج أساليب التدريس

إجازة الرسالة

أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين

اسم الطالب: أحمد اسماعيل أحمد فقيات


الرقم الجامعي: 22120116

المشرف: د. علي محمد أبو راس

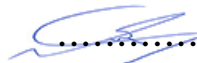
نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ 2023/12/27 من لجنة المناقشة المدرجة أسماؤهم وتوقيعهم:

التوقيع: 

1- الدكتور علي محمد أبو راس (مشرفاً ورئيس لجنة المناقشة)

التوقيع: 

2- الدكتور إبراهيم محمد عرمان ممتحناً داخلياً

التوقيع: 

3- الدكتورة إيناس عارف ناصر ممتحناً داخلياً

القدس - فلسطين

1445 هـ / 2023 م

الإهداء

أشكر الله سبحانه وتعالى الذي وهبني العزم والإرادة وإلى من يسّر لي دربي ووفّقني إلى ما كنت أحلم به وزيادة، أقدم عملي خالصاً راجياً من ورائه العبادة لا الريادة.. إلى والديّ الأعزاء

إلى من أنارت دربي لاستمر في طريق العلم والتحدي، إلى زوجتي الغالية

إلى أهلي وإخوتي وأخواتي الأعزاء الغاليين على قلبي.

إلى زملائي وزميلاتي الأعزاء.

إلى كل من تمنى لي الخير ودعا لي بالتوفيق أهدي ثمرة تعبتي وجهدي المتواضع.

إقرار:

أقر أنا معد الرسالة بأنها قدمت لجامعة القدس، استكمالاً لنيل درجة الماجستير، وأنها نتيجة أبحاثي الخاصة، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة، أو أي جزء منها، لم يقدم لنيل أية درجة عليا لأية جامعة، أو معهد آخر.

الاسم: أحمد إسماعيل أحمد فقيات

التوقيع: 

التاريخ: 2023/12/27

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد الطاهر الأمين وبعد ...
بعد أن أعانني الله على إنجاز هذا العمل المتواضع، لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى
أستاذي الدكتور علي أبو راس لتفضله قبول الإشراف على هذه الرسالة، ولما قدمه لي من عون
ومساعدة وتوجيه.

كما اتوجه الى عضوي لجنة المناقشة الدكتور إبراهيم عرمان والدكتورة إيناس ناصر على تفضلهما
بقبول مناقشة الرسالة، وإلى جامعة القدس ممثلة بأعضاء هيئة التدريس، وإلى كل من ساهم في تحكيم
أداة الدراسة.

وإلى كل من ساهم في إنجاز هذا العمل أنحني شكراً واحتراماً وتقديراً

الباحث:

أحمد فقيات

المخلص

هدفت الدراسة إلى التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي والتصميم شبه التجريبي، وقد تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة القصدية تكونت من (118) طالباً وطالبة من طلبة الصف السابع في مديرية تربية جنوب الخليل خلال الفصل الأول من العام الدراسي 2023-2024، وتم تعيينهم بطريقة عشوائية إلى مجموعتين، تجريبية وتكونت (60) طالباً وطالبة، وضابطة تكونت من (58) طالباً وطالبة، وقام الباحث بتصميم دليل التدريس وفق استراتيجية ميردر لتطبيقه على العينة التجريبية، كما قام بتصميم اختبار التحصيل في مادة اللغة العربية، واختبار التفكير الناقد، والتحقق من صدقهما وثباتهما قبل التطبيق.

وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير طريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية ميردر على الاختبار البعدي، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير الجنس لصالح الإناث، كما بينت النتائج أنه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لاختبار التحصيل الدراسي.

كما أظهرت نتائج الدراسة أيضاً وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد عند الدرجة الكلية وجميع مجالاته (التفسير، التحليل، الحجج، الاستدلال) لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير طريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية التي درست

باستراتيجية ميردر على الاختبار البعدي، ووجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير الجنس لصالح الإناث، كما بينت النتائج أنه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لاختبار التفكير الناقد.

وبناء على ذلك، أوصى الباحث بتدريب معلمي اللغة العربية في المدارس على كيفية صياغة الخطط التعليمية والتحضير من خلال الاستفادة من خطوات ومراحل استراتيجية ميردر لما أظهرته النتائج من وجود تأثير للاستراتيجية على زيادة التحصيل الدراسي لدى الطلبة.

الكلمات المفتاحية: أثر استراتيجية ميردر M.U.R.D.E.R، تربية جنوب الخليل، اللغة العربية، التحصيل، التفكير الناقد.

The effect of using the M.U.R.D.E.R strategy on achievement and developing critical thinking in the Arabic curriculum among seventh grade students in Palestine

Prepared by: Ahmad Ismael Faqyat

Supervised by: Dr. Ali Abu Rass

Abstract:

The study aimed to identify the effect of using the M.U.R.D.E.R strategy on achievement and developing critical thinking in the Arabic language curriculum among seventh-grade students in Palestine. The study followed the experimental approach and quasi-experimental design. The study sample was chosen purposively and consisted of (118) students. And a seventh-grade student in the South Hebron Education Directorate during the first semester of the 2023-2024 academic year. They were randomly divided into two groups: an experimental group consisting of (60) male and female students, and a control group consisting of (58) male and female students. The researcher designed the teaching guide according to M.U.R.D.E.R's strategy for applying it to the experimental sample. He also designed an achievement test in the Arabic language subject, and a critical thinking test, and verified their validity and reliability before application.

The results of the study showed that there were statistically significant differences between the average scores of students in the achievement test in the Arabic language curriculum among seventh grade students in Palestine due to the variable of the teaching method in favor of the experimental group that studied with the M.U.R.D.E.R strategy on the post-test. The study also found that there were statistically significant differences. Among the average scores of students in the achievement test in the Arabic language curriculum among seventh grade students in Palestine is due to the gender variable in favor of females. The results also showed that there are no statistically significant differences in the interaction between the teaching method and gender for seventh grade students in the academic achievement test.

The results of the study also showed that there were statistically significant differences between the average scores of students in the critical thinking test at the total score and all its fields (interpretation, analysis, arguments, inference) among seventh grade students in Palestine due to the teaching method variable in favor of the experimental group that studied with the M.U.R.D.E.R strategy. On the post-test, there were statistically significant differences between the average scores of students in the critical thinking test among seventh grade students in Palestine due to the gender variable in favor of females. The results also showed that there were no statistically significant differences in the interaction between the teaching method and gender for seventh grade students in the thinking test. critic.

Accordingly, the researcher recommended training Arabic language teachers in schools on how to formulate educational plans and preparation by taking advantage of the steps and stages of the M.U.R.D.E.R Strategy, as the results showed that the strategy has an impact on increasing students' academic achievement.

Keywords: The effect of the strategy M.U.R.D.E.R., South Hebron education, Arabic language, achievement, critical thinking.

الإطار العام للدراسة

1.1 . المقدمة:

تتنوع استراتيجيات التدريس التي تستخدم في تعليم الطلبة، واكسابهم المهارات والمعارف التربوية، فمنها ما هو مثبت علمياً في تحقيق الأهداف التعليمية، ومنها ما هو غير مثبت؛ إذ تتوالى الدراسات والتجارب للوصول إلى حقائق علمية تثبت نجاعة هذه الاستراتيجيات في ظل تطور أساليب الحياة والتكنولوجيا والتعليم.

ويزخر الميدان التربوي بالعديد من الإستراتيجيات تبعاً لتعدد الفلسفات التي تستند لها هذه الإستراتيجيات، ونظرتها لطبيعة التربية وعمليات التعلم، وقد يتداخل بعضها البعض، وقد يتشابه الآخر منها في بعض الإجراءات التنفيذية، لذا فإن المعلم الجيد هو الذي يستطيع الموائمة والمزج بين أكثر من إستراتيجية، أو استخدام أحدها طبقاً لطبيعة أهداف ومحتوى موضوع درسه، مع مراعاة خصائص طلابه النمائية المختلفة (العنزي، 2015).

ومن ذلك، تظهر الاستراتيجيات المعرفية التي تهتم بالإدراك والتفكير وتخزين المعلومات للطلبة ومعالجتها بما يتوافق مع تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية.

ويرى الهاشمي وبوعناني (2015) أن الاستراتيجيات المعرفية عبارة عن طرائق عامة يستخدمها الأفراد في الأعمال العقلية، وهي بمثابة طرق للإدراك، والتفكير والتذكر وتكوين المعلومات ومعالجتها، وحل المشكلات، والوعي بالعمليات المعرفية في مجال التعلم يعني أن يتعرف المتعلم على تلك العمليات المعرفية التي يستعملها أثناء تعلمه، واكتشاف ما إذا كان يستعملها بشكل جيد أم لا، والتفكير في العمليات المعرفية يعني التدريب على المراقبة الذاتية للعمليات المعرفية.

كما تشكل الاستراتيجية التدريسية في تدريس اللغة العربية أهمية من خلال تقليل استخدام الطريقة التقليدية المتبعة في التدريس، والتي تعد من أهم الأسباب في جعل تدريس فروع اللغة العربية مشكلة، وعدم مراعاتها لأدوار المتعلم، وإهمال مشاركته في العملية التعليمية وعدم مسايرتها للتطورات التي تشهدها ميادين المعرفة (الشمري، 2022).

وتعتبر استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) واحدة من الاستراتيجيات المعرفية، تتميز بمقدرتها على التعامل مع كمية كبيرة من البيانات والمعلومات، حيث يترتب على الطالب القيام باستقبال المعلومات ومن ثم تمثيلها، وتخزينها بما يتوافق مع البناء المعرفي وإعادة استدعائها عند الحاجة، مثل: مواجهة مشكلة ما (عجل، 2016).

وهو ما يتوقع أن ينعكس على التحصيل الدراسي، وتعزيزه من خلال العمل على تحفيز الطلبة نحو الدراسة، وتخزين المعلومة واسترجاعها، وتعزيز دافعيتهم نحو المادة الدراسية، حيث تقوم هذه الاستراتيجية على إشراك الطلبة في تنفيذها، والبحث عن مصادر معرفة جديدة.

كما تبرز أهمية الاستراتيجية في العمل على تنمية مهارات التفكير للطلبة، إذ تقوم على مجموعة من الخطوات المتسلسلة، وهي خطوات منطقية يتم من خلالها معالجة المعلومات، والأفكار، والمفاهيم التي يتعرض لها الطلبة، وذلك من خلال مشاركة المعلم مع المتعلم للوصول إلى تطبيقها في مختلف المواقف الحياتية (شراب والبريدي، 2023).

وهو ما يتوافق مع ازداد اهتمام الميدان التربوي بتحديد أهداف التدريس، وبشكل خاص تعليم الطلبة كيف يفكرون، عن طريق تنمية قدراتهم على كيفية التفكير في التفكير وكيفية معالجة المعلومات حتى يكونوا قادرين على الانتقاء والتجديد والابتكار وممارسة مهارات التفكير وعملياته للاستفادة منها في مواقف الحياة

المختلفة، وتنمية قدرتهم على التعلم الذاتي وكيفية البحث عن المعرفة من مصادرها المختلفة وذلك لمواجهة تحديات الحاضر واحتمالات المستقبل (السبيعي، 2019).

ويظهر تزايد الاهتمام بالتفكير الناقد في اللغة العربية من خلال أهمية فهم الطالب لما يقرأ، والذي يهتم بإبداء الرأي فيما يقرأه، وتمييز الحسن من الرديء، والصحيح من الخطأ، ويحتاج إلى إعمال العقل، وأن يكون للطالب وجهة نظر فيما يقرأه (عبد القادر، 2022).

إضافة إلى ذلك، فإن التفكير الناقد يُعد من الأهداف التي تسعى إليها الأنظمة التربوية الحديثة، بل إن الأمر يعد فرض عين على كل معلم للغة العربية حفاظاً عليها ورفعاً لشأنها، فقد أصبحت اللغة في زمن العولمة رمزا للوجود والبقاء والهوية، ومما يعزز ما سبق القول إليه حول تعليم اللغة وفق مهارات التفكير الفاعلة إن التفكير الناقد ليس فطرياً عند الإنسان، فمهارته متعلمة وتحتاج إلى مران وتدريب، وقد حث القرآن الكريم على التفكير العلمي (الجعافرة، 2020).

ولذلك تأتي هذه الدراسة للبحث في تأثير استراتيجية ميردر على تنمية التفكير الناقد لدى الطلبة، من خلال تمكينهم على القيام بالعمليات العقلية الداخلية بهدف الربط والاستنتاج والتفسير والنقد والتقييم وإصدار الأحكام.

1. 2. مشكلة الدراسة

لاحظ الباحث من خلال عمله كمعلم لمادة اللغة العربية في المدارس الحكومية ومن خلال خبرته في التعليم أن تدريس اللغة العربية يقوم على الطرق والأساليب التقليدية التي تعتمد على الشرح والتلقين، والمشاركة السلبية للطالب، بحيث تفتقر هذه الطرق إلى الأساليب الحديثة التي تشجع على تنمية التفكير الناقد، وهو ما قد ينعكس بشكل سلبي على تحصيل الطلبة في مقرر اللغة العربية؛ وأن ذلك يرجع بشكل رئيس إلى

عدم قدرة الطلبة على تذكر ما تعلموه من معلومات، كما لاحظ الباحث أيضاً ضعف مهارات الطلبة في التفكير الناقد.

ومن خلال دراسة الباحث وجد في الأدب التربوي استراتيجية تعالج استدعاء المعلومات السابقة وتجعل المعلومات ذات مغزى وبالتالي تسهم في رفع مستوى التحصيل لدى الطلبة وتجعل الطالب ينمي تفكيره الناقد من خلال دراسته لمقرر اللغة العربية، وتجسدت هذه الاستراتيجية من خلال استراتيجية ميردر التي صممت في معالجة المعلومات.

ومن هنا جاءت مشكلة الدراسة لاستقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مُقرر اللغة العربية لدى طلبة الصفّ السابع الأساسي في فلسطين.

1. 3. أسئلة الدراسة:

سعت الدراسة إلى الإجابة عن السؤالين الآتيين:

السؤال الأول: ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التحصيل في مُقرر اللغة العربية لدى طلبة الصفّ السابع الأساسي في فلسطين وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟

السؤال الثاني: ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصفّ السابع الأساسي في فلسطين وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟

1. 4. أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى:

1. استقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التّحصيل في مُقرر اللغة العربية لدى طلبة الصّف السّابع الأساسيّ في فلسطين باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

2. استقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصّف السّابع الأساسيّ في فلسطين باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

1. 5. فرضيات الدراسة:

قام الباحث بتحويل سؤالي الدراسة إلى الفرضيات الصفرية الآتية:

الفرضية الصفرية الأولى:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لدرجات اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لطريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

الفرضية الصفرية الثانية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لدرجات اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لطريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

1. 6. أهمية الدراسة:

تظهر أهمية الدراسة النظرية من خلال تسليط الضوء على استراتيجية ميردر، ومراحلها وخطواتها، إذ تعتبر هذه الاستراتيجية إحدى الاستراتيجيات المعرفية القائمة على تعويد الطلبة على الالتزام بمراحل العملية التعليمية وخطواتها للتأكد من اكتساب المعرفة والفهم.

وكذلك البحث في التفكير الناقد، والذي يشكل أهمية لدى الجميع، ولدى طلبة الصف السابع بشكل خاص، من خلال استخدامه في الحياة اليومية واتخاذ القرارات؛ فعلى الرغم من وجود العديد من الدراسات التي بحثت وتناولت تأثير استراتيجية ميردر على التعليم، والطلبة؛ إلا أن هذه الدراسة الأولى التي تبحث في تأثير تطبيق الاستراتيجية على تنمية التفكير الناقد لدى الطلبة (في حدود علم الباحث من الدراسات المتاحة) ومن جانب آخر، فإن لهذه الدراسة أهمية عملية تتمثل فيما يمكن أن تسهم في تقديمه هذه الدراسة، حيث أن تطبيق الدراسة على طلبة الصف السابع الأساسي يعتبر هاماً، لما تشكله هذه المرحلة من أهمية لدى الباحثين والمهتمين في الميدان التربوي؛ إذ يرتبط بها تغيرات نفسية وفسولوجية لدى الطلبة، الأمر الذي يتطلب البحث لإيجاد وسائل وأساليب تدريس تسهم في جذب انتباه الطلبة لتحقيق الأهداف التعليمية.

إضافة إلى ما يمكن أن تساهم به هذه الدراسة في لفت أنظار معلمي اللغة العربية، والمشرفين التربويين نحو تطوير أساليب التدريس، واعتماد أساليب حديثة وفعالة في عرض المادة التعليمية، بدلاً من الأساليب والطرق التقليدية التي لا تزال شائعة في التدريس.

1.7. حدود الدراسة:

يقتصر تطبيق هذه الدراسة على الحدود الآتية:

- الحدود البشرية: تقتصر هذه الدراسة على طلبة الصف السابع الأساسي في المدارس الحكومية التابعة لمديرية تربية وتعليم جنوب الخليل التابعة لوزارة التربية والتعليم الفلسطينية.
- الحدود المكانية: مدارس المرحلة الأساسية في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.
- الحدود الزمانية: الفصل الأول للعام الدراسي 2023-2024م.
- الحدود الإجرائية: تتحدد الدراسة بالمنهج والأدوات المستخدمة فيها وكذلك مدى صدقها وثباتها وكذلك المعالجات الإحصائية الموجودة فيها.

1.8. مصطلحات الدراسة:

تناولت الدراسة المصطلحات الآتية:

استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R): يعرفها دانسيرو (Dansereau, 1985) بأنها مجموعة من الخطوات والعمليات العقلية التي تساعد الطالب على تهيئة العقل لعملية اكتساب المعلومات وتذكرها واسترجاعها بسرعة وسهولة، ويتكون من: المزاج والفهم والاسترجاع والاستيعاب والتوسع والمراجعة، والمختصرة بـ (M.U.R.D.E.R)، والممثلة بالأحرف الأولى هي مكونات وخطوات متتالية لمعالجة النص واستيعابه.

ويعرفها الباحث إجرائياً بأنها: استراتيجية تتضمن ست خطوات تتابعية بحيث يتم من خلالها تحديد المفاهيم الرئيسية والفرعية التي سيتم تناولها في الحصة الدراسية وفق توزيع الدروس في مادة اللغة العربية، من خلال تعزيز القدرة على استيعاب وفهم النص.

التحصيل الدراسي: هو قياس المعرفة المكتسبة في التعليم الرسمي يُشار إليه عادةً بدرجات الاختبار والصف، ونقاط الصف، والمتوسط والدرجات، ويتم الحكم على مستوى تحصيل الطالب من خلال العلامات التي حصل عليها الطلبة في الاختبارات الفصلية (Ozcan, 2021)

ويعرفه الباحث إجرائياً: الدرجة التي يحصل عليها الطالب في اختبار التحصيل الدراسي الخاص بالوحدتين الأولى والثاني في مقرر اللغة العربية للصف السابع.

التفكير الناقد: هو تفكير تأملي ومنطقي يركز على تحديد ما يجب الاعتقاد به أو القيام به، من خلال استخدام المهارات أو الاستراتيجيات المعرفية التي تزيد من احتمالية التوصل إلى نتيجة مرغوبة (Ennis, 1985).

ويعرفه الباحث إجرائياً: هي الدرجة التي يحصل عليها الطالب في اختبار التفكير الناقد، الذي أعده الباحث خصيصاً لهذه الدراسة.

طلبة الصف السابع: طلبة المستوى السابع من المرحلة الأساسية والتي تتكون من عشر مستويات في سلم التعليم الفلسطيني، وتتراوح أعمارهم ما بين (13-14) عام تقريباً.

الإطار النظري والدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل وصفاً لاستراتيجية ميردر ومراحلها، وأهميتها ودور المعلم والمتعلم في تطبيقها من خلال مراجعة الأدبيات التربوية والدراسات السابقة التي تناولت هذه الاستراتيجية، وكذلك توضيح مفهوم التفكير الناقد ومهاراته وأهميته لدى الطلبة، والرجوع إلى الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية.

2. 1. تمهيد:

تعمل الاستراتيجيات بالأساس على إثارة تفاعل المتعلم ودافعيته لاستقبال المعلومات، وتؤدي إلى توجيهه نحو التغيير المطلوب، وقد تشتمل الوسائل أو الطرائق أو الإجراءات التي يستخدمها المعلم على طريقة الشرح التلقيني (الموجهة) أو الطريقة الاستنتاجية، أو الاستقرائية، أو شكل التجربة الحرة، أو الموجهة (السليتي، 2015)

وذلك بغرض تحقيق الأهداف التربوية التي يسعى النظام التعليمي إلى إحداثه في سلوك المتعلم، وهو ما يتطلب القيام بأنشطة وإجراءات للوصول إلى هذا الهدف، وكلما كان التغيير واضحاً ومحددًا كلما زادت سهولة تحقيقه، فالأهداف على الرغم من أنها هي التي تحرك جميع الأنشطة وتوجه المعلم والمتعلم، إلا أنها هي نفسها نتائج التعلم، وهي ما ينتج من تغير في سلوك المتعلم بعد قيامه بخبرة أو ممارسة أو مشاركة ما (عبيدات وأبو سميد، 2013)

والاستراتيجيات المعرفية، هي التي تمكن الطالب من إدارة التعلم، والتحكم في العناصر الفاعلة في العملية التعليمية؛ إذ تُركز هذه الاستراتيجيات على الطالب وتوفير العناصر التي تساعده في تحقيق الأهداف التعليمية، ومن هذه الاستراتيجيات؛ استراتيجية ميردر.

2. 2. استراتيجية ميردر:

هي من الإستراتيجيات ذات المنحى المعرفي والتي تتضوي ضمن استراتيجيات التعلم التعاوني، وضعت من قبل دونالد دانسريو (Donald F. Dansereau) في العام (1979) وتتكون الاستراتيجية من ست خطوات يستعملها الطالب بتتابع لتسهل عملية الدراسة وخرن المعلومات وهذه الخطوات كما ذكرها عثمان (2019) كالآتي:

- الحرف M - (Mood) ويشير إلى تهيئة المزاج.
- الحرف U - (Understanding) ويشير إلى القراءة من أجل الفهم.
- الحرف R - (Recall) ويشير إلى الاستعادة.
- الحرف D - (Digesting) ويشير إلى استيعاب المعلومات (تصحيح، استرجاع، تضمين، خزن في الذاكرة).
- الحرف E - (Expand) ويشير إلى التوسع بالمعرفة من خلال بحث الطالب عن المعلومات.
- الحرف R - (Review) ويشير إلى مراجعة الأخطاء.

وتم اختصار الحروف الأولى من هذه الخطوات بمصطلح (M.U.R.D.E.R) ميردر، وهذا المصطلح يمثل الخطوات التي يتم استيعاب النصوص من خلالها.

وعرفها عجيل (2016) بأنها: استراتيجية (M.U.R.D.E.R) الاستراتيجية التي تقوم على تجهيز ومعالجة المعلومات، وهي استراتيجية تقوم بالاستناد إلى النظرية البنائية، والتي يمكن من خلالها أن يقوم الطالب بالعمليات المرتبطة بتجهيز ومعالجة كم كبير من المعلومات الموجودة في المحتوى المعرفي.

وأيضاً تعرف بأنها: استراتيجية معرفية تستهدف تقوية ذاكرة الطلبة، والربط بين المواد الدراسية، والمواقف التي يواجهونها، وتتضمن مراحل متسلسلة تتضمن المزاج، الفهم، الاستدعاء، اكتشاف وتقصي العلاقات، التوسع والمراجعة، وذلك من خلال تقديم بعض النصوص العلمية (أحمد، 2017)

وعرفها آسريفان وآخرون (Asrifan, et al, 2018) بأنها: استراتيجية تعاونية، وتقنية تستخدم ست إستراتيجيات مترابطة، يمكن تنفيذها أثناء قيام الطلبة والمعلم بقراءة النص أو القصة لتطوير فهمهم لها وتحفيزهم على زيادة تعلم.

كما ذكر الإبراهيمي (2021) أن المقصود باستراتيجية (M.U.R.D.E.R): بأنها منحى أو خطة علمية متسلسلة من الاجراءات والمناورات (التكنيكيات) والطريقة والاسلوب التي يتبعها المعلم لمساعدة الطالب في إدراك وتصور وفهم وخزن للمعلومات هدفه الوصول الى مخرجات او نواتج تعلم جديدة منها ما هو عقلي او معرفي او ذاتي.

وعرفها ليلواتي وآخرون (Lilawati, et al, 2022) بأنها: استراتيجية تقوم على علم النفس المعرفي، وتركز على قدرة الطلبة على إعادة بناء المعلومات والأفكار التي تلقونها، وفهمها، واسترجاعها كتابياً أو شفهاً.

أما سلمان (2015) فتناول مفهوم الاستراتيجية من خلال الإشارة إلى أنها وضعت بالأصل بغرض فهم ومعالجة النصوص بشكل فردي من قبل الطالب، إلا أنه في حالة إعطاء الطلبة التعليمات والتوضيحات المناسبة، فإنهم يستطيعون أن يتعلموها بشكل أفضل، وبصورة صحيحة وفعالة من خلال مجموعة صغيرة أو عدة مجموعات.

وقد حدد بشير (2022) النقاط الرئيسية التي توضح مفهوم استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R)، وهي:

– أنها تتكون من ست خطوات يمر بها المتعلم، والتي تمكنه من فهم المادة.

- أنها تعتمد على الطلبة باعتباره محور العملية التعليمية، والمعلم يكون موجه وميسر في تنفيذ خطواتها.

- أنها تجعل من الطلبة متعلمين مبادرين نشيطين باحثين عن المعرفة.

- أنها تسهل على الطلبة عملية فهم المعلومات والنصوص المعقدة بصورة سلسلة وبسيطة.

- أنها تمكن المتعلم من توظيف المعلومات والأفكار في مواقف جديدة.

ويرى الباحث أن استراتيجية ميردر هي استراتيجية تقوم على تنفيذ خطوات متسلسلة ومتلاحقة تتمثل في (المزاج، الفهم، الاسترجاع، الاستيعاب، التوسع، المراجعة) لمساعدة الطالب على استقبال المعلومة، وفهمها، وتخزينها، واسترجاعها.

2.2. 1. دوافع استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R)

تعد استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) من الاستراتيجيات المهمة في تدريس الطلبة وخاصة في تدريس النصوص، وهناك العديد من المبررات التي تدفع المعلمين إلى استخدامها في العملية التعليمية، ومنها كما ذكر إمام (2019، ص 70-71) ما يلي:

1. أنها توفر بيئة تعلم نشطة يتم من خلالها الكشف عن عمق المعرفة لدى المتعلم.

2. أنها تحمل المتعلمين على طرح الأسئلة؛ بهدف الامتداد بالخبرة وتمحيصها. تترجم خطواتها التقويم

البنائي المصحوب بالتغذية الراجعة.

3. أنها من أهم العوامل التي تساعد على تنمية الفهم العميق.

4. أنها تؤكد على نشاط المتعلم وفاعليته في العملية التعليمية.

5. يشترك فيها المتعلم فكرياً وعاطفياً.

6. يتلقى المتعلم من خلالها تعليماً محدداً لكيفية تنظيم وإدارة تحديد أهدافه، وسبل تحقيقها؛ للحصول

على المعلومات المطلوبة بأقصر الطرق، الأمر الذي يصعب تحقيقه من خلال الطرق التقليدية.

7. يصبح المتعلم من خلالها أكثر ديمومة من خلال إدماج الخبرات الجديدة في الخبرات السابقة، ثم

إعادة استخدام هذه الخبرات في المواقف الجديدة.

8. أنها تتضمن مكونات انفعالية ودافعية إلى جانب مكونات الجهد والإرادة؛ الأمر الذي يسهم في

التقليل من صعوبة وجفاف المواد الدراسية.

9. أنها تسهم في تحليل المهام التعلم، إتاحة الفرص المتعددة للمتعلمين؛ بهدف الانخراط في سلسلة

من العمليات العقلية من طرح أسئلة وتخطيط وتقديم تفسيرات وتحليل وبناء علاقات وروابط تدعم

عملية تكامل المعرفة الجديدة مع المعرفة السابقة.

إضافة إلى ذلك، فقد ذكر ماجفيرا (Magfirah, 2021) المبررات الآتية لاستخدام استراتيجية ميردر من

خلال النموذج التعاوني:

1. أنها تخلق جو تعليمي ممتع للطلبة من خلال تطبيق المراحل المختلفة.

2. أنها تساعد الطلبة على تطوير نظام تعليمي فعال وكفؤ.

3. أنها يمكن تطبيقها من خلال الاستفادة الأنشطة الطلابية المختلفة.

كما أكد ذلك (Juliana, 2019) من خلال ذكر مبرر استخدام كل مرحلة من مراحل استراتيجية ميردر

(Mood) فتهيئة المزاج في التعلم يمكن أن تخلق روح التعلم بحيث تزيد من تركيز المتعلم قدر الإمكان

وتعزيز استيعاب ما يتم تعلمه.

– (Understanding) ويمكن تفسير الفهم بإتقان ما يتم تعلمه من خلال العقل، وذلك عن طريق

الاضطرار إلى الفهم العقلي، والفلسفي للمعنى، والمضامين، وتطبيقاتها.

- (Recall) فالتذكر أو التكرار هو جهد نشط لإدخال المعلومات إلى الذاكرة طويلة المدى، ويمكن أن يكون مفيداً في ربط الحقائق في الذاكرة البصرية أو السمعية أو الجسدية.
- (Digesting) استيعاب المعلومات وهو الغرض من التدريس.
- (Expand) التوسع بالمعرفة، وهو ما سيعرف الطلبة المزيد عن الأمور المتعلقة بالمادة التي يدرسها.
- (Review) مراجعة الأخطاء، بما يسهم في جعل عملية التعلم أكثر فعالية عند اختيار المعلومات.

2.2.2. الأهمية التربوية لاستراتيجية ميردر

تركز استراتيجية M.U.R.D.E.R على أهمية تهيئة بيئة تعلم جيدة من خلال مرحلة (المزاج) في تحسين الإبداع لدى المتعلمين، والفهم العميق للمعلومات ومعالجتها وربط المعلومات الجديدة بالمعلومات التي سبق تعلمها؛ وذلك من خلال مرحلتَي الاستدعاء والاستيعاب من شأنه أن يحسن مستوى الإبداع لدى المتعلمين فالخبرة التي يكتسبها جراء استخدامه لمهارات الاستدكار أثناء قراءة النصوص العلمية منها يساعده على حل المشكلات المختلفة وإصدار حلول مقترحة مختلفة بناء على خبرته السابقة، وعند دراسة النصوص العلمية يتم تطبيق جميع مراحل استراتيجية (M.U.R.D.E.R) ؛ فتنفيذ كل مرحلة يرتبط بتنفيذ المرحلة التي تسبقها (أحمد، 2017)

وقد حدد شراب والبريدي (2023) أهمية استراتيجية ميردر في النقاط الآتية:

- أن الاستراتيجية تساعد الطالب (المتعلم) على تحديد بنيته المعرفية، وتشكيلها بشكل ذاتي، حيث تساعد من خلال تسلسل خطواتها على منحهم الفرص، التي تشجعهم على أداء مهام التعلم، والتي يقوم من خلالها المتعلم بسلسلة من العمليات العقلية (التخطيط، طرح التساؤلات،..) والتي تؤدي

في النهاية إلى تعميق المعرفة لدى هؤلاء الطلبة، وتعزيز قدراته على إعادة بناء هيكلته المعرفية، والعمل على تطويرها.

- أنها تحفز لدى الطلبة المتعلمين الأبعاد العقلية القائمة على التأمل، الأمر الذي يعزز من ثقة الطالب بنفسه؛ من خلال زيادة قدرته على الاعتماد على نفسه، وتحمل مسؤولياته والاهتمام بالعمق بدلاً من السطحية في العملية التعليمية.

- تساعد خطواتها على نقل الطلبة من مستوى الحفظ والتلقين إلى مستوى يقوم على الاستكشاف؛ وذلك عن طريق تنمية قدرة الطلبة على النقد، والتفسير للوصول إلى الحلول، وكذلك تعزيز القدرة على استخدام المعلومات التي اكتسبها الطالب لتوظيفها في سياقات جديدة، الأمر الذي يحقق الفاعلية للعملية التعليمية، وزيادة شعور الطلبة بمتعة التعلم.

- أنها تجعل المتعلم المحور الرئيس في العملية التعليمية؛ وذلك من خلال مراعاة ميولهم وخبراتهم، وكذلك مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، وهو ما تسعى إليه المعايير العالمية للتعلم.

- أن الاستراتيجية تقوم على تدريب الطلبة على التعلم الذاتي، وكذلك تعزيز مهارات الضبط الذاتي وتطبيقها في العمليات الذهنية، وكذلك التقويم الذاتي، مما يترتب عليه إكساب المتعلم لمجموعة المهارات التي تمكنه من التعامل مع المواقف الحياتية المختلفة؛ ذلك أن استراتيجية ميردر استراتيجية تقوم بتعليم الطلبة كيفية التعلم، وهو ما أشارت وأكدت عليه المعايير العالمية للتدريس، والتي تتضمن تعليم الطلبة كيف يتعلمون وكيف يتذكرون وكيف يفكرون وكيف يزودون دافعية أنفسهم.

- أن هذه الإستراتيجية تسهم في زيادة قدرة الطلبة على ترتيب أفكارهم وتنظيمها في مختلف السياقات بحيث تكون الخبرات السابقة أساساً تبنى عليه الخبرات المكتسبة، وربط أجزاء المعرفة لتشكيل وحدة مفاهيمية جديدة تكون على أساس إدراك وبناء العلاقات.

- تسهم هذه الاستراتيجية في تحسين عادات الدراسة والتعلم لدى المتعلمين، وتعزيز التعلم الأكاديمي في الصفوف الدراسية عامة حيث تعد استراتيجية ميردر استراتيجية تذكر وتعلم في أن واحد كونها تساعد على جعل المعلومات غير المألوفة أكثر ألفة وواقعية من خلال ربط المعلومات الجديدة بالمعلومات القديمة المخزونة في الذاكرة.

- أن هذه الاستراتيجية تسلط الضوء على العادات الدراسية لدى الطلبة، والتي تؤثر على التعلم الأكاديمي لديهم في الصفوف الدراسية المختلفة، خصوصاً أن هذه الاستراتيجية هي استراتيجية تذكر وتعلم في نفس الوقت، وذلك من خلال تحويل المعلومات الجديدة، وغير المألوفة إلى معلومات أكثر ألفة لدى الطلبة، عن طريق ربط هذه المعلومات بالمعلومات والخبرات السابقة لدى الطلبة، والمخزونة في الذاكرة لديهم.

- أن تصميم العملية التدريسية وفق الاستراتيجية، يسهم في تحسين تنظيم المادة العلمية، وترتيب محتوى بشكل يتلاءم مع خصائص الطلبة، وتحديدًا خصائصهم المعرفية والإدراكية.

كما تناول أبريليانى (Apriliani, 2023) أهمية استراتيجية ميردر من خلال ذكر أهمية كل مرحلة من مراحلها على النحو الآتي:

(1) المزاج: تساعد الطلبة على التركيز على المهمة، والتعرف على المادة والمهمة، والاستفادة من كفاءة وقت الدراسة، كما أنها تسمح للطلاب؛ للدراسة بشكل أكثر فعالية، لأن الفرد عادة لن يكون قادراً على الدراسة بفعالية إذا كان الطلبة في بيئة مشتتة للانتباه أو مزعجة بشكل عام.

(2) الفهم: فهو يساعد الطلبة على متابعة القطار الرئيسي للمؤلف عن طريق إزالة الضغط لفهم

التفاصيل

3) الاسترجاع: تساعد هذه الخطوة الطلبة على التدرب على المادة، وتحديد الفكرة الرئيسية لكل فقرة،

وتحويل المادة إلى صيغة شفوية وإلى كلمة خاصة للطلبة.

4) الاستيعاب: يساعد الطلبة على عمل الملخص بأكبر قدر ممكن من الدقة من خلال اكتشاف أي

أخطاء أو سهو، كما يشجع الطلبة لتحسين قدرتهم على تلخيص المادة.

5) التوسع: يساعد الطلبة ويرشدهم إلى جعل المعلومات الموجودة في النص أكثر سهولة في التذكر.

6) المراجعة: يساعد الطلبة على تكوين ملخص شامل للنص كوحدة واحدة. .

2.2.3. مراحل وخطوات استراتيجية ميردر

حدد دانسريو (Donald F. Dansereau) -واضع الاستراتيجية- مراحل وخطوات تطبيق استراتيجية

ميردر، وفق تسلسل مسبقاً لتحقيق الأهداف المرجوة منها، وهذه المراحل على النحو الآتي:

1. المزاج (Mode)

وتعتبر الخطوة الأولى من ضمن سلسلة الخطوات في استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) وتعني الحالة

المزاجية للقراءة، وقد أكد (دانسرو) الوارد في (Asrifan, et al, 2018) على أهمية تنظيم الحالة المزاجية

للطالب، والبيئة الدراسية، كما أشار إلى أن تنظيم بيئة الطالب يكون أكثر سهولة من العمل على تنظيم

مزاج الطالب، الذي يمكن أن يكون حزيناً أو غاضباً في تلك اللحظة، وهو ما ينطبق على البيئة الدراسية،

والتي يمكن بسهولة السيطرة عليها، والعمل على إزالة المثيرات والمشتتات، التي يمكن أن تؤثر على نجاح

أو فشل العملية التعليمية، ولذلك يرى دانسرو أنه يجب الاهتمام باختيار الوقت المناسب للتعليم، وضمان

أن تكون الحالة المزاجية للطلبة جيدة كما اقترح أن يتم ذلك بإحدى الطريقتين: الأولى تتمثل في خلق

المواقف الإيجابية من خلال التغلب على الخوف، وانعدام الدافعية نحو الدراسة، أما الثانية فتمثلت في

تَحْمُل المثيرات والمشتتات.

2. الفهم (Understanding):

وهي الخطوة الثانية، ويتم فيها تحديد الأفكار الهامة، والصعبة في النص، والتي يقوم الطالب من خلال المذاكرة الأولى بالتأشير على أي جزء صعب، أو غير مفهوم من النص، وذلك من خلال وضع إشارة تحت هذه الكلمات أو المعلومات، ثم يقوم في عملية القراءة الثانية بالبدء في معالجة الأجزاء التي تمت الإشارة إليها، كما يمكن للطالب في هذه المرحلة أن يقوم بتقسيم الكلمات الصعبة، أو إعادتها إلى أصلها (الجزر)، ثم بعد ذلك، وإذا كان المعنى ما زال غير واضح، يقوم الطالب بإعادة التفكير بشكل جيد في سياق الجملة أو النص ككل، وذلك لتحديد المعلومات ذات العلاقة والتعرف عليها، كما يرى (دانسيو) أنه من الأهمية أن تقوم العملية الدراسية للنصوص على تقسيم المعلومات إلى أجزاء، يكون كل جزء على شكل سياق محدد، يتم من خلاله الانتقال من الوحدات الأكبر إلى الأصغر، والتي تجعل عملية التعلم أسهل؛ لأنها تقوم على أساس الفهم، والتأكد من صياغة الملاحظات حول أي شيء يصعب فهمه، ثم العمل على استخدامه في كتابة الأسئلة، والإجابة عنها في مرحلة لاحقة (الإبراهيمي، 2021).

فهم أنشطة القراءة هو نشاط يهدف إلى الحصول على معلومات متعمقة وفهم ما يقرأ، الفهم القرائي هو فهم المعنى أو الغرض من القراءة من خلال الكتابة. ويؤكد هذا التعريف بقوة على أمرين رئيسيين في القراءة، وهما اللغة نفسها والرمز الرسومي للكتابة الذي يقدم المعلومات في شكل قراءة (أندرسون، 2019).

لذلك، يجب على الشخص الذي يقوم بأنشطة القراءة والفهم أن يتقن اللغة أو الكتابة المستخدمة في القراءة المقروءة ويكون قادرًا على التقاط المعلومات أو محتوى القراءة (Neumann, Padden, & McDonough, 2019). لكي تكون قادرًا على فهم محتويات مادة القراءة جيدًا، من الضروري أن تكون لديك القدرة على التفكير النقدي في تنفيذ القدرة على القراءة والفهم جيدًا (سوتو وآخرون، 2019).

يعد الفهم أحد الجوانب المهمة في أنشطة القراءة، لأنه في جوهره، يمكن أن يؤدي فهم مواد القراءة إلى تحسين مهارات القراءة نفسها وتحقيق أهداف معينة. لذلك، يمكن تفسير القدرة على القراءة على أنها القدرة على فهم المواد المقروءة. فالغرض من القراءة الفهم وليس السرعة (أمين، 2019).

3. الاسترجاع (Recall)

وهي الخطوة الثالثة، وتقوم على استدعاء المعلومات والأفكار الرئيسية التي لها صلة بالموضوع، دون الإشارة المباشرة إلى النص، ويترتب على الطالب في هذه المرحلة أن يمتلك القدرة على استرجاع المعلومات من خلال تقسيمها إلى وحدات، وبعد ذلك العمل على استدعاء الوحدات الصغيرة الواحدة تلو الأخرى وصولاً إلى الوحدات الأكبر وبذلك بغرض تسهيل عملية الاستيعاب، وهنا تجدر الإشارة على أنه توجد تقنيتين للاسترجاع، الأولى: وتتمثل في قيام الطلبة بتلخيص المعلومات بلغتهم الخاصة، وبعد ذلك وضعها ضمن إطار محدد ويصوغوها بأنفسهم؛ وذلك للتعرف على مدى فهمهم للمادة، أما التقنية الثانية: فهي من خلال تشكيل صور عقلية (ذهنية) لمجموعة المفاهيم الكامنة وراء هذه المعلومات وتشفير المعلومات وربطها فيما بينها عن طريق علاقات للوصول إلى المواد المطلوب تعلمها مثل الأجزاء (Asrifan, et al, 2018)

4. الاستيعاب (Digesting)

وهي الخطوة الرابعة، والتي تعني المقدرة على إدراك معنى المادة التي يتعلمها الطالب، والمقصود منها، وذلك عن طريق العمل على تفسيرها، وشرحها، وترجمتها، وامتلاك الطالب القدرة على توقع الآثار المترتبة على فعل معين، إذ يقوم الطالب في هذه المرحلة بالرجوع إلى المعلومات التي لم يُتقن فهمها وقراءتها مرة أخرى، وذلك للوصول إلى درجة متقدمة من الاستيعاب، ثم يستخدم الطالب بعد ذلك ما هو مفهوم سابق ليساعده في فهم ما هو لاحق، ويمكن في هذه المرحلة أن يقوم الطالب بالرجوع إلى البحوث والمصادر

الخارجية، التي لها صلة بالمادة التي يدرسها، وتعتبر هذه الخطوة امتداداً للخطوة الثانية المتمثلة في الفهم، حيث يساهم الاستيعاب والفهم في حل مشكلات المذاكرة (الإبراهيمي، 2021)

5. التوسع (Expansion)

وهي المرحلة الخامسة، والتي يقوم فيها الطالب بالعمل على تكوين ارتباطات إما تكون في داخل المادة التي يدرسها نفسها أو بين المادة ومعلومات أخرى سابقة مكتسبة، وفي هذه المرحلة يقوم الطالب بعرض الأسئلة التي تجول في ذهنه، وكذلك العمل على تطبيق هذه المعلومات في الحياة اليومية، واستقصاء الحقائق التي تكون وراء هذه الأشياء ومحاولة ربط الجمل بعضها مع بعض للوصول إلى خلاصة تربط المعلومات والخبرات السابقة (Asrifan, et al, 2018)

6. المراجعة (Review)

وهذه الخطوة السادسة، ويقوم فيها الطالب بعمل مراجعة شاملة لكل مادة من المواد التي استذكرها، وتذكر الوسائل والطرق التي يمكن أن تساعد في عملية فهم وحفظ المعلومات، كالتسميع، والكتابة، والمخططات، وتكون الاستعانة بهذه الوسائل بغرض الدراسة المستقبلية، كما يقوم الطالب في هذه المرحلة بمراجعة أخطائه، وإيجاد أسباب لهذه الأخطاء كي يتمكن من المادة التعليمية (الإبراهيمي، 2021)

وباستقراء مراحل وخطوات استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) يتضح أنها تتضمن مكونات انفعالية ودافعية إلى جانب مكونات الإرادة والجهد، كما أنها تركز بشكل أساسي على نشاط المتعلم وإيجابية في العملية التعليمية، بالإضافة على تأكيدها على تحقيق التعلم ذي المعنى من خلال تدريب المتعلم على إقامة

روابط وعلاقات بين الخبرات السابقة والمحتوى الحالي للتعلم، ونقلها لمواقف جديدة؛ الأمر الذي يسهم في تعميق التعلم، وأيضاً تطوير واختيار صور جديدة للفهم والأداء (إمام، 2019)

كما يحتاج تطبيق إجراءات استراتيجية ميردر إلى أن تتم خطوة بخطوة وبتسلسل زمني محدد وواضح؛ لأن هناك علاقة بين كل خطوة والخطوة اللاحقة في هذه الاستراتيجية؛ إذ أن كل خطوة من هذه التقنية تُمكن الطلبة من اكتساب مهارة ومعرفة تؤهلهم للانتقال إلى الخطوة التالية؛ بحيث إذا أمكن إنهاء خطوة واحدة أيضاً، فيمكن للطلبة الانتقال إلى الخطوة التالية، ولكن، إذا لم تتمكن الخطوة من الانتهاء أيضاً، فيجب عليهم الوقوف في نفس المرحلة حتى ينهوا الخطوة (Pandiangnan, et al, 2020)

2.2.4. دور المتعلم في تنفيذ استراتيجية ميردر:

تقوم استراتيجية ميردر على خطوات متسلسلة تتطلب من المعلم والمتعلم أخذ دور فيها لتحقيق أهدافها، وقد تناولت العديد من الدراسات مثل دراسة بشير (2022) والمعيوف وآخرون (2016) دور المتعلم في تنفيذ الاستراتيجية على النحو الآتي:

المزاج (Mood): ويعني تشجيع الطلبة على الاسترخاء، والتركيز على النصوص. وهي الخطوة الأولى في الاستراتيجية، كما ويقصد به الوضع المزاجي للمذاكرة، سواء للطلاب أو لبيئته.

الفهم (Understanding): ويعني قراءة الطلبة للنص، والتعرف على الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء ويتم فيها أيضاً تحديد الأفكار المهمة والصعبة في النص، بحيث يقوم الطلبة في مذاكرتهم الأولى بتأشير أي من النص غير مفهوم لديهم، وفي القراءة الثانية يبدأ الطلبة بمعالجة الأجزاء المؤشرة، ويمكن للطلبة تقسيم الكلمة الصعبة وإرجاعها لجذورها أو مصدرها الأصلي.

الاستعادة (Recall): وتعني محاولة الطلبة استرجاع، وتلخيص النقاط الرئيسية في النص. ويطلق عليها البعض الاسترجاع ويقصد بها استدعاء الأفكار والمعلومات الرئيسية دون الإشارة إلى النص من خلال

تلخيص الطلبة للمعلومات بلغتهم الخاصة، أو تشفير المعلومات وربطها فيما بينها بعلاقات وصولاً إلى المواد المراد تعلمها.

الاستيعاب (Digesting): ويعني عودة الطلبة إلى ما لم يفهموه من النص؛ بهدف اكتشاف الأخطاء التي وقعوا فيها، ووصولاً إلى استيعابها بشكل أكثر، ويستعمل فهم ما هو سابق لما هو لاحق، كما ويمكن في هذه المرحلة الاستعانة بالمتخصصين أو المصادر الأخرى.

التوسع (Expansion): ويعني قيام الطلبة بالاستعانة بالمصادر الخارجية، والتي تمدهم بالمعلومات، وتلخيصها؛ وبالتالي يصعب نسيانها، ومن خلال هذه الخطوة يقوم الطلبة بطرح الأسئلة التي تدور في أذهانهم، وتطبيق المعلومات في الحياة اليومية، والبحث عن الحقائق التي تكمن وراء المعلومات، مع محاولة ربط الجمل بعضها ببعض.

الإعادة (Review): وتعني مراجعة الطلبة للمعلومات التي درسوها، والمتضمنة الأفكار الرئيسية من كل نص؛ بهدف مساعدتهم على حفظ وفهم المعلومات. ويطلق عليها البعض المراجعة وتشكل المراجعة الشاملة لكل المعلومات التي تم التطرق إليها، مع الاستعانة بالوسائل كافة المساعدة في ذلك.

2.2. 5. دور المعلم في استراتيجية ميردر:

يقع على عاتق المعلم دور ضمن استراتيجية ميردر؛ وذلك لمساعدة الطلبة على الدراسة، وحفظ المعلومات، وعملية استرجاعها داخل الغرفة الصفية، إضافة على مساعدتهم على كيفية إنجاز الواجب البيتي كالاتي:
(عبد السلام، 2021)

- يقوم المعلم بإشاعة جو من الدفء، والاسترخاء؛ لتهيئة المناخ التعليمي، والمزاج المناسب للتفكير الإيجابي للطلبة.

- يطرح على الطلبة مواضيع للمناقشة.

- يقوم بتوزيع كراسة على الطلبة، بغرض توضيح خطوات وآلية التعلم وفق استراتيجية ميردر.
- تحفيز الطلبة لإعادة المعلومات التي تعلمها مسبقاً، وتوجيههم لربطها بالمعلومات الجديدة.
- يقوم بدور المرشد، وذلك في تقديم المساعدة للطلبة الذين يمكن أن يواجهوا مشكلات في تنفيذ الاستراتيجية.
- مساعدة الطلبة في عملية كتابة التلخيص، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة دافعيتهم وتحصيلهم الدراسي.

2. 3. التحصيل الدراسي:

2.3. 1. المفهوم

يعرف التحصيل الدراسي: هو درجة الاكتساب التي يحققها الفرد، أو مستوى النجاح الذي يحرزه أو يصل إليه في مادة دراسية معينة أو مجال معين (Lawrence & Vimala, 2012)

كما يعرف بأنه: هو المستوى الأكاديمي الذي يحرزه الطالب في مادة دراسية معينة بعد تطبيق الاختبار عليه (الحباشنة، 2014)

2.3. 2. أنواع التحصيل الدراسي:

قسم الحباشنة (2014) التحصيل الدراسي إلى ثلاثة أنواع:

(أ) التحصيل الجيد: يكون فيه أداء التلميذ مرتفع عن معدل زملائه في نفس المستوى وفي نفس القسم، ويتم باستخدام جميع القدرات والإمكانيات التي تكفل للتلميذ الحصول على مستوى أعلى للأداء التحصيلي المرتقب منه. بحيث يكون في قمة الانحراف المعياري من الناحية الإيجابية، مما يمنحه التفوق على بقية زملائه.

(ب) التحصيل المتوسط: في هذا النوع من التحصيل تكون الدرجة التي يتحصل عليها التلميذ تمثل نصف الإمكانيات التي يمتلكها، ويكون أدائه متوسط ودرجة احتفاظه واستفادته من المعلومات متوسطة.

(ج) التحصيل الدراسي المنخفض: يعرف هذا النوع من الأداء بالتحصيل الدراسي الضعيف، حيث يكون فيه أداء التلميذ أقل من المستوى العادي بالمقارنة مع بقية زملائه فنسبة استغلاله واستفادته مما تقدم من المقرر الدراسي ضعيفة إلى درجة الانعدام. وفي هذا النوع من التحصيل يكون استغلال المتعلم لقدراته العقلية والفكرية ضعيفا على الرغم من تواجد نسبة لا بأس بها من القدرات، ويمكن أن يكون هذا التأخر في جميع المواد وهو ما يطلق عليه بالفشل الدراسي العام، لأن التلميذ يجد نفسه عاجزا عن فهم ومتابعة البرنامج الدراسي رغم محاولته التفوق على هذا العجز، أو قد يكون في مادة واحدة أو اثنين فيكون نوعي، وهذا على حسب قدرات التلميذ وإمكانياته.

3.2.3. العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي:

توجد عدة عوامل تتدخل في التحصيل الأكاديمي، وقد أشار إليها فيراكو وآخرون (, Feraco, et al 2022)، ومنها:

(أ) ممارسات التنشئة الوالدية: ترتبط التربية الديمقراطية بالتحصيل لدى الطلبة، وتعتبر بمثابة المتنبئ للدرجات العالية، بينما أنماط التربية الديكتاتورية فترتبط بالدرجات الأدنى؛ إن الاهتمام بتقديم العمل المدرسي لدى الطالب يعزز نجاحه الأكاديمي يحقق الذي يحقق إنجازات عالية لديه والدان يعملان على مراقبة تقدمه ويتصلان بالمعلمين للتأكد من أن ابنهم يسهم في النشاطات المنهجية وأنه يتعلم جيدا، وهذه الجهود في غاية الأهمية في كافة المراحل التعليمية.

(ب) تأثير الرفاق: أثبتت بعض الدراسات أن الرفاق يمارسون تأثيرا يفوق تأثير الوالدين في مجال السلوكيات المدرسية اليومية للطالب مثل الواجبات المدرسية والجهد المبذول في الصف، وأنه ليس بالضرورة أن يكون

تأثير الرفاق سلبياً باستمرار فالتحصيل الدراسي يعتمد على التوجيه الأكاديمي لجماعة الرفاق، فالطالب الذي يحصل أصدقاؤه على علامات عالية ويطمحون إلى مستوى أعلى في التعليم من الواضح أنهم يعززون الإنجاز لديه.

(ج) البيئة الصفية: من الضروري أن تمثل الغرف الصفية بيئة تعليمية إيجابية فالطالبة بحاجة إلى بيئة تتسم بالدفع والتفهم وتشكيل علاقات قوية مع المعلمين ليكونوا متعلمين قادرين على تنظيم ذواتهم وتحقيق النجاح في دراستهم.

2. 4. التفكير:

لا تزال مهارات التفكير بشكل عام، ومهارات التفكير الناقد بشكل خاص، بحاجة إلى الاهتمام لتحسينها وتطويرها لدى طلبة المرحلة الأساسية، على الرغم من تضمين مهارات التفكير ضمن مهارات القرن الحادي والعشرين.

تُعد القدرة على التفكير قدرة متعلمة أكثر من كونها موروثية، ومرتبطة بمهارات يمكن أن تعلم، ويمكن أن تُحسن من خلال التدريب والممارسة، وتعد مهارات التفكير مهارات حياتية يمارسها الفرد يومياً، ويحتاجها جميع أفراد المجتمع، إذ تستخدم في حل مشكلات الحياة اليومية، كما تستخدم في المجال الأكاديمي، فهي مهمة للطالب منذ دخوله المدرسة فبواسطتها يستطيع الاستنتاج وربط المعلومات والتمييز، وتطوير مهارات الدقة والسرعة، وكذلك تطوير استراتيجيات تعلم جديدة، وتقييم الاستراتيجيات، وتطوير العمليات العقلية والمعرفية العليا، إلى جانب تطوير مهارات التفكير ذاتها (مصطفى، 2013)

كما أن التفكير مفهوم مجرد لدى الإنسان لأن النشاطات الذهنية التي يقوم بها -عندما يتعرض لمثير ما- هي بطبيعة الحال غير مرئية أو ملموسة لديه فيعمد حينها إلى استقبال ذلك المثير عن طريق حواسه، وتأتي ردود فعله نتاجاً لفعل التفكير عنده، وقد تأخذ هذه النواتج أشكالاً مختلفة فمنها الحركية، ومنها

المنطوقة أو المكتوبة، أو قد تأتي أحياناً داخلية بيولوجية (حيوية) تظهر بأشكال غير مرئية أو معلنة كزيادة في سرعات ضربات القلب أو احمرار في بشرة الوجه أو في اصفرارها (الحلاق، 2010)

بينما يرى البعض أن التفكير هو عملية ذهنية يقوم بها الفرد لبحث موضوع معين أو للحكم على واقع شيء معين، من خلال تنظيم خبراته ومعلوماته عن هذا الموضوع أو الشيء، ومن ثم الخروج بحكم معين بمعنى أن التفكير عملية يقوم بها الإنسان، ويختلف التفكير عن الإدراك الفطري أو الغريزي الذي قد يوجد عند بعض الكائنات الحية الأخرى، ولكن هذا لا يعد إدراك ولا تفكير، وإنما هو تمييز فطري ليس إلا، أما التفكير فإنه يحتاج إلى دماغ فيه خاصيات ربط المعلومات، وهذا ليس موجود إلا عند الإنسان، وعليه فإن العملية العقلية لا يمكن أن توجد إلا بوجود خاصية الربط، وهذه الخاصية تربط المعلومات بالواقع (عبد السلام، 2020)

2.4.1. أهمية تعليم التفكير للطلبة:

إن حرمان الطلبة من فرص للتدريب على مهارات التفكير يؤدي إلى عدم تحقيق وتطور هذه المهارات إلى أقصى مدى، فالتفكير الفعال لا يكون نتيجة غير مقصودة للخبرة او ناتجاً ألياً لدراسة موضوع ما إنما يتطلب تعليماً وتوجيهاً مقصوداً ومستمرّاً وممارسة (مصطفى، 2013)

- يساهم تعليم التفكير في استمرار بقاء الطلبة في المدرسة، إذ يتعرض هؤلاء الطلبة وباستمرار للمواقف داخل المدرسة التي تتطلب منهم استخدام مهارات التفكير وتنظيم تفكيرهم حول موضوع ما من مواضيع المنهج المدرسي.
- يزود تعليم التفكير الطلبة بتحكم واع لأفكارهم مما يجعلهم أكثر ثقة بأنفسهم، وهذا بدوره يطور من إنجازهم داخل وخارج المدرسة.

- يسهم تعليم التفكير في تحقيق أهداف الطالب الحياتية وتحسين تواصله الاجتماعي مع الآخرين وإتمام المهمات المطلوبة منه في المجتمع.

2.2.4. مفهوم التفكير الناقد:

الغرض من التفكير النقدي هو تحقيق فهم وتقييم وجهات النظر وحل المشكلات، وهو تقييم يخضع للعقل ويتصف بالأمانة الفكرية ويتطلب عقلية متفتحة، فهو كما يقولون يتضمن تتبع الدليل إلى حيث يعود، واضعاً في الاعتبار كل الاحتمالات، وهو في ذلك يعول على العقل لا العاطفة ويهتم بالصدق أكثر من اهتمامه بالصحة، أي يهتم بالتطبيق في الواقع أكثر من مجرد الصحة الصورية (جميل، 2012)

أما فيشر (Fisher, 2001, P10) فيرى أنه القدرة على قياس المعلومات والأفكار وتقييم المناقشات بهدف الوصول على أحكام متوازنة ويعرف أيضاً بأنه مصطلح عام وشامل يدل على الأنشطة الانفعالية والعقلية التي يقوم بها الفرد لكي يكتشف خبراته ويصل إلى منهج جديد وتقدير جيد.

وقد أشار الحلاق (2010) إلى تفسير شافيه (Shaffe) للتفكير الناقد، على أنه: نقوم بالتفكير الناقد بهدف توضيحه وتحسنه وأنه يتضمن الفهم الدقيق للموقف وإدراك العلاقات القائمة بين عناصر الموقف وتقييم الحجج والأدلة الموضوعية في إصدار الأحكام واتخاذ القرارات بعيداً عن التأثر بالعواطف.

كما يعرف التفكير الناقد بأنه: فهم المجالات المختلفة والتحقق من المغالطات المتعددة والتفريق بين المسلمات النهائية، والعمل على أفضل بين المعلومات ذات الصلة والمعلومات غير ذات الصلة (الحلاق، 2010)

كما يعرفه عبد العزيز (2013) بأنه عملية استخدام قواعد الاستدلال المنطقي وتجنب الأخطاء الشائعة في الحكم وأنه عملية تقييم الحكم على صحة وفاعلية رأي واعتقاد أو نظرية.

ويعرفه الويشي (2013) بأنه المحاولة المستمرة لاختبار الحقائق والأداء في ضوء الأدلة التي تستند عليها، ويتضمن بالتالي القدرة على الاستنباط والتفسير وتقييم الحجج والتعرف على الافتراضات والقدرة على التقويم.

في حين عرّف بوسلامي وآخرون (Bustami et al, 2018) المفكر الناقد، بأنه: شخص ما بإمكانه طرح أسئلة أساسية حول المشكلة، وجمع المعلومات ذات الصلة وتقييمها، والتوصل إلى استنتاجات وحلول باستخدام المنطق الصحيح، والتفكير بشكل منفتح، وتوصيل أفكاره بشكل فعال.

وبشكل عام، يرى الباحث أن جميع تعريفات التفكير الناقد، تتفق على أن التفكير الناقد هو عملية ذهنية يقوم بها الفرد عند قيامه بنشاط يحتاج منه الحكم عليه، واتخاذ القرار من خلال فهم وإدراك كافة العناصر والظروف المحيطة، وتقييم واختبار الأدلة والحجج، للوصول إلى القرار النهائي.

3.2.4. معايير التفكير الناقد:

يُمكن للمفكرين الناقدین جمع المعلومات من التعبير اللفظي أو الكتابي، والتفكير، والملاحظة، والخبرة، وبشكل عام، يعتمد التفكير النقدي على معايير فكرية تتجاوز تقسيمات الموضوع، وقد حددها الباحثين والدارسين بأنها التي تميّز التفكير الناقد عن غيره من أنواع التفكير الأخرى، وقد ذكرها موجيا (Mogea, 2022) وجميل (2012) والحلاق (2010) على النحو الآتي:

1. **الوضوح:** وهو من أهم معايير التفكير الناقد باعتباره المدخل الرئيس لباقي المعايير الأخرى، فإذا لم تكن العبارة واضحة فلن نستطيع فهمها، ولن نستطيع معرفة مقاصد المتكلم، وبالتالي لن نستطيع الحكم عليها بأي شكل من الأشكال.

2. **الصحة:** يقصد بمعيار الصحة أن تكون العبارة صحيحة وموثقة، وقد تكون العبارة واضحة، ولكنها ليست صحيحة، كأن نقول: إن معظم النساء في الأردن يعمرن أكثر من 65 سنة، دون أن يستند هذا القول إلى إحصائيات رسمية أو معلومات موثقة.
3. **الدقة:** الدقة في التفكير تعني استيفاء الموضوع حقه من المعالجة، والتعبير عنه بلا زيادة أو نقصان.
4. **الربط:** ويقصد به مدى العلاقة بين السؤال، أو المداخلة، أو الحجة، أو العبارة بموضوع النقاش، أو المشكلة المطروحة.
5. **العمق:** ويقصد به ألا تكون المعالجة الفكرية للموضوع أو المشكلة في كثير من الأحوال مفتقرة إلى العمق المطلوب الذي يتناسب مع تعقيدات المشكلة، وألا يلجأ في حلها إلى السطحية.
6. **الاتساع:** يقصد به أخذ جميع جوانب المشكلة أو الموضوع بالاعتبار.
7. **المنطق:** من الصفات المهمة في التفكير الناقد أن يكون منطقياً في تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معنى واضح أو نتيجة مترتبة على حجج معقولة.

4.2.4. مكونات التفكير الناقد:

إن عملية التفكير الناقد لها مكونات خمسة، إذا افترضنا إحداها، لا تتم العملية بالمرّة، إذ لكل منها علاقتها الوثيقة ببقية المكونات، وهذه المكونات ذكرها جميل (2012) على النحو الآتي:

1. القاعدة المعرفية وهي ما يعرفه الفرد ويعتقد فيه، وهي ضرورية لكي يحدث الشعور بالتناقض
2. الأحداث الخارجية: وهي المثيرات التي تستثير الإحساس بالتناقض.

3. النظرية الشخصية وهي الصبغة الشخصية التي استمدها الفرد من القاعدة المعرفية بحيث تكون

طابعاً مميزاً له وجهة نظر شخصية). ثم إن النظرية الشخصية هي الإطار التي يتم في ضوءه

محاولة تفسير الأحداث الخارجية، فيكون الشعور بالتباعد أو التناقض من عدمه..

4. الشعور بالتناقض أو التباعد فمجرد الشعور بذلك يمثل عاملاً دافعاً تترتب عليه بقية خطوات

التفكير الناقد.

5. حل التناقض وهي مرحلة تضم كافة الجوانب المكونة للتفكير الناقد حيث يسعى الفرد إلى حل

التناقض بما يشمل من خطوات متعددة، وهكذا فهذه هي الأساس في بنية التفكير الناقد.

2.4. 5. المهارات المعرفية للتفكير الناقد

يتطلب التفكير الناقد مهارات معينة، وتناول العديد من الباحثين مثل (جميل، 2012؛ الويشي، 2013)

تحديد ست مهارات، في حين تناولها فاسيوني (Facione, 2015) وفاجري وشامداري (Fajari &

Chumdari, 2021) على اعتبار أنها مؤشرات تدل على امتلاك الطالب للتفكير الناقد، وهي: التفسير،

والتحليل، والاستدلال، والتقييم، والتفسير، والتنظيم الذاتي، وهي على النحو التالي:

1. التفسير: ويعني الفهم والتعبير عن المعنى أو الدلالة لعدد كبير ومتنوع من الخبرات، أو المواقف، أو

المعطيات، أو الأحداث، أو الأحكام، أو الأعراف، أو الاعتقادات، أو الإجراءات، أو المعايير. ويعني

أيضاً التعرف على المشكلة ووصفها بدون تحيز والكشف عن الدلالة وتوضيح المعنى. وكذلك التمييز بين

الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية في نص من النصوص وتحديد غرض المؤلف وموضوعه ووجهة نظره

(جميل، 2012)

2. التحليل: ويعني تحديد العلاقات الاستدلالية المقصودة والفعلية بين الأقوال والمسائل والمفاهيم

والأوصاف أو أي صورة أخرى من صور التمثيل الذي يقصد به التعبير عن الاعتقاد، أو الحكم، أو

الخبرات، أو الأسباب، أو المعلومات، أو الآراء، ويمكن أيضا أن نضم إلى ذلك اختبار الأفكار والكشف عن الحجة وتحليل الحجج كمهارة جزئية من مهارات التحليل ومن الأمثلة على التحليل، تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين اتجاهين في حل مشكلة مفترضة، وتوضيح العلاقات بين الجمل أو الفقرات بعضها وبعض وعلاقة ذلك بالغرض الرئيس لنص ما أو رد موقف معين إلى أجزائه الرئيسية التي يتكون منها، وإيجاد العلاقة بين هذه الأجزاء (جميل، 2012)

3 التقييم: تقدير مدى مصداقية القول أو التمثيل الآخر والذي يكون بمثابة تقدير، أو وصف لإدراك الشخص، أو خبرته، أو موقفه أو حكمه أو اعتقاده أو رأيه وكذلك تقدير القوة المنطقية للعلاقات الاستدلالية الفعلية أو المقصودة بين العبارات والأسئلة والأوصاف أو أية أشكال تمثيلية، ومن أمثلة التقييم المقارنة بين قوة التفسير البديل أو ضعفه ومدى مصداقية مصدر المعلومات، والتأكد من أن نتيجة الحجة تأتي من المقدمات بدرجة عالية من الثقة (الويشي، 2013)

4. الاستدلال: وهو تحديد العناصر التي نحتاجها للوصول إلى نتائج معقولة ووضع الروابط والفروض، حتى نتاح لنا المعلومات المناسبة لنستنبط النتائج التي نت عن المعطيات، أو الأقوال، أو الأوصاف، أو المسائل، أو غيرها من صور التمثيل. ومثال ذلك عندما نحاول أثناء القراءة رسم أو وضع معنى استنادا على العناصر، أو التنبؤ بما سوف يحدث في المستقبل بناء على ما نعلمه عن قوى العمل في موقف راهن (الويشي، 2013)

5. التوضيح: حدده الخبراء على أنه هو القابلية لتقديم فكر المرء بشكل قوي ومترايط، وهذا يعني أولاً أن نضع ونبرر (نسوغ) هذا الفكر في حدود الاعتبارات البرهانية، والتصورية، والمنهجية، والمعيارية، والسياقية، تلك التي تنبني على أساسها نتائج المرء، مثال ذلك أن نصوغ نتائج بحث ما ونصف المنهج والمعايير

المستخدمة للوصول إلى هذه النتائج، أو توضيح الدليل الذي قادنا إلى رفض أو قبول المؤلف الموضوع ما (جميل، 2012)

6. التنظيم – الذاتي: ويعني الوعي الذاتي لمراقبة وتصحيح تفسير معين، واختبار وتصحيح واستدلال وإعادة صياغة أحد التفسيرات المقدمة، والتي يمكن أن تحدد القدرة على تصحيح الطالب لنفسه (الويشي، 2013)

ويرى ماكوين (McCuen,2023) أن هذه المهارات ترتبط بعضها ببعض بعلاقات مترابطة ومتسلسلة تمر بها عملية التفكير للوصول إلى تقديم الاستنتاج واتخاذ القرار الصحيح، وذلك على النحو الآتي: (1) التفسير، أي القدرة على فهم المشكلات المشار إليها عن طريق كتابة الأسئلة المعروفة والمطروحة بوضوح ودقة (2) التحليل، أي القدرة على كتابة العلاقة بين المفاهيم المستخدمة في حل المشكلات، مثل: كيفية ربط الطلبة بين المشكلات والاستراتيجيات المستخدمة (3) التقييم، أي القدرة على كتابة حل المشكلات حلاً كاملاً وصحيحاً في إجراء العمليات الحسابية (4) الاستدلالات، وهي القدرة لتقديم الاستنتاجات بشكل صحيح.

ويرى الباحث أن توضيح هذه العلاقات يقوم على أن كل مهارة من هذه المهارات تنتهي ببداية المهارة اللاحقة، فلا يمكن للطلاب التمكن من تحديد العلاقات بين المفاهيم المستخدمة في حل المشكلة، دون تمكنه من فهم المشكلة وعناصرها، كما أنه لا يمكن للطلاب أن كتابة حل المشكلة دون تمكنه من إيجاد العلاقات بين مفاهيمها وأبعادها.

وتعد مهارات التفكير الناقد مهمة للطلبة في التعلم؛ لربط المفاهيم والمواد التي يدرسونها لتعزيز قدرتهم على فهم المشكلات وحلها بشكل منظم وصحيح، ويرى أكتافيا وريدلو (Oktavia & Ridlo, 2020)،

وويجيانتي ومارجونياسا (Wijayanti, & Margunayasa, 2015) وإينس (Ennis, 2011) أنه يعتبر

الطلبة قادرين على التفكير الناقد إذا استوفوا المؤشرات، مثل:

- (1) تحليل الحجة.
- (2) التركيز على الأسئلة.
- (3) طرح الأسئلة والإجابة عليها.
- (4) مناقشة النتيجة وتحديدها.
- (5) تقديم شرح بسيط.
- (6) الاستنتاج.
- (7) فحص أوجه التشابه واستخلاص الاستنتاج.

2. 5. الدراسات السابقة:

2.5. 1. الدراسات العربية:

هدفت دراسة شراب والبريدي (2023) إلى التعرف على تأثير استخدام استراتيجية ميردر في تنمية الوعي القرائي لدى الطلبة في المرحلة الأساسية في مدينة العريش بمصر، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (74) طالباً وطالبة من طلبة الصفين: الرابع والخامس الأساسي، بحيث تم تقسيم العينة إلى مجموعتين، مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة، اشتملت كل منها على (37) طالباً وطالبة، وتوصلت الدراسة إلى وجود تأثير فعال لاستراتيجية ميردر في تنمية الوعي القرائي لدى طلبة المرحلة الأساسية للمجموعة التجريبية، وكذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية على مقياس الوعي القرائي في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.

في حين هدفت دراسة الياسين (2023) إلى التعرف على تأثير استراتيجية ميردر في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بأداة الشريط في الجمناستيك الايقاعي باستخدامها المنهج التجريبي ذا المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارات القبلي والبعدي على عينة قوامها (30) طالبة اختيرت بالطريقة العشوائية المنتظمة من مجتمع البحث الذي مثل طالبات المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات - جامعة بغداد، وبعد تطبيق الوحدات التعليمية الخاصة بالاستراتيجية ومعالجة البيانات التي حصلت عليها وتوصلها للنتائج وتحليلها ومناقشتها، توصلت الدراسة إلى أنه يوجد لاستراتيجية ميردر والطريقة المتبعة من قبل مدرسة المادة تأثير فعال في تحسين التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بأداة الشريط لدى الطالبات. وهذا ما أظهرته الفروق بين الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة. تفوق أفراد المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية.

وهدف دراسة بشير (2022) إلى معرفة أثر استخدام إستراتيجية ميردر في تنمية مهارات الفهم العميق لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في غزة، اعتمد الباحث المنهج التجريبي، وتم إعداد دليل المعلم القائم على إستراتيجية ميردر، واختبار مهارات الفهم العميق، وتكونت عينة الدراسة من (80) طالباً من الصف الثامن الأساس في مدرسة عمورية، حيث بلغ عدد أفراد المجموعة التجريبية (40) طالباً، وعدد أفراد المجموعة الضابطة (40) طالباً، وأشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلبة في المجموعة التجريبية ومتوسطات درجات في المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات الفهم العميق لصالح المجموعة التجريبية.

وبحثت دراسة حجي (2022) في أثر استراتيجية المجموعات المرنة في التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب الصف الرابع العلمي في محافظة ديالى-العراق في مادة قواعد اللغة العربية، اعتمد الباحث خطوات المنهج التجريبي واستعمل تصميماً ذا ضبطاً جزئي لمجوعتين تجريبية وضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي، وجرى اختيار العينة بصورة قصدية، أما اختيار المجموعات فكان عشوائياً بواقع (32) طالباً في المجموعة التجريبية و(33) في المجموعة الضابطة ولتحقيق هدف الدراسة أعد الباحث مستلزمات الدراسة وأدواتها من طريق تحديد المادة العلمية وتحديد الأهداف السلوكية على وفق تصنيف بلوم للمجال المعرفي وكذلك إعداد الخطط التدريسية للمجموعة التجريبية على وفق استراتيجية المجموعات المرنة والخطط التدريسية للمجموعة الضابطة، قام الباحث بإعداد الاختبار التحصيلي المكون من (40) فقرة من نوع الاختيار من متعدد والفقرات المقالية، واختبار التفكير الناقد المكون من (45) فقرة على وفق المهارات التي حددها كل من واطسون -وجلاس للتفكير الناقد وبعد تطبيق التجربة واستعمال لوسائل الإحصائية المحددة تبين وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسط المجوعتين لصالح لمجموعة التجريبية التي درست المادة على وفق استراتيجية المجموعات المرنة وتنمية التفكير الناقد.

وأجرى رحيم والساعدي (2021) دراسة هدفت إلى التعرف على أثر استراتيجية ميردر المعدلة في التفكير العلمي لطالبات الصف الأول المتوسط، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي ذا المجموعتين (التجريبية والضابطة) وتكونت عينة الدراسة من (65) طالبة في مدرسة ذات الصواري الثانوية في العراق، تم تقسيمهن إلى مجموعتين، تضمنت المجموعة التجريبية (33) طالبة والمجموعة الضابطة (32) طالبة، قام الباحثان خلال هذه الدراسة بإعداد خطط تدريسية وفق استراتيجية ميردر، واختبار لقياس التفكير العلمي لدى الطالبات، وتوصلت الدراسة إلى تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللاتي درسن وفق استراتيجية ميردر المعدلة على طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن بالطريقة الاعتيادية في اختبار التفكير العلمي، وقد كانت الفروق ذات دلالة إحصائية.

وهدف دراسة إمام (2019) إلى التعرف على فاعلية استراتيجية ميردر القائمة على نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات في تنمية الفهم العميق في مادة الدراسات الاجتماعية لدى طلبة الصف الأول الإعدادي، وتم تطبيق الدراسة على عينة مكونة من طلبة الصف الأول الإعدادي بإحدى المدارس في محافظة الشرقية في مصر، وقام الباحث بتقسيم الطلبة عشوائياً إلى مجموعتين تجريبية بلغ عددها (35) طالباً، وأخرى ضابطة وعددها (35) طالباً، وتم إعداد دليل للمعلم وكتيب للطلبة معد وفقاً لاستراتيجية ميردر، وكذلك اختبار الأبعاد المعرفية لفهم العميق، مقياس الأبعاد الوجدانية للفهم العميق، وقد توصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية، وكذلك أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين (القبلي البعدي) لصالح التطبيق البعدي.

وهدف دراسة فرحان (2019) إلى التعرف على استراتيجية ميردر في تنمية الفهم القرائي لدى طلبة الصفوف المتوسطة في مادة المطالعة والنصوص، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي ذا الضبط الجزئي، وبلغ

عدد افراد عينة البحث (66) طالباً تم تقسيمهم إلى مجموعتين، الأولى (33) طالباً في وهي المجموعة التجريبية، والثانية ضمت (33) طالباً وهي المجموعة الضابطة، وتم اختيارهم بصورة عشوائية من مدرسة ثانوية بلاط الشهداء للبنين في محافظة ديالى في العراق، قام الباحث بتدريس سبعة موضوعات في التجربة ضمن مواضيع المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط، وحدد الباحث الاهداف السلوكية البالغ عددها (84) هدفاً سلوكياً موزعة على المستويات الستة لتصنيف بلوم (المعرفة، والفهم، والتطبيق، والتحليل، والتركيب) لموضوعات مادة المطالعة واعد الباحث الخطط التدريسية، وبنى اختباراً لتنمية الفهم القرائي كأدوات للدراسة، وطبق الباحث الاختبار على مجموعتي البحث، وبعد تصحيح الإجابات ومعالجة البيانات إحصائياً توصل الباحث إلى النتائج التالية: تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا باستراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.) على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية المتبعة.

كما أجرى الشويلي (2019) دراسة هدفت إلى التعرف على الأثر استراتيجيتي ميردر (M.U.R.D.E.R) وحدائق الأفكار في تحصيل مادة أصول التربية وتنمية التفكير التباعدي عند طلبة كلية التربية الأساسية، ولتحقيق الهدف تم صياغة ثلاث فرضيات أخضعت للتجريب، واقتصر البحث على طلبة المرحلة الأولى في قسم معلم الصفوف الأولى في كلية التربية الأساسية في جامعة سومر، واستخدم الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعات المتكافئة ذات الاختبار البعدي وتكونت عينة البحث من (120) طالباً وطالبة موزعين على مجاميع البحث الثلاث، وقد أجريت عملية التكافؤ في عدد من المتغيرات، وتطلب تحقيق هدف البحث وجود أداتين هما الاختبار التحصيلي والتفكير التباعدي، وفي نهاية التجربة طبق الباحث الاختبار التحصيلي واختبار التفكير التباعدي لكلا المجموعتين، وأظهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعتين التجريبتين مقارنة بالمجموعة الضابطة، كما أظهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية الثانية مقارنة بالمجموعة التجريبية الأولى.

وكذلك هدفت دراسة **عجل وسلمان (2017)** إلى التعرف على أثر استراتيجية ميردر على تحصيل طالبات الصف الخامس في العراق في مادة التاريخ، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وقام الباحثان باختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية من الطالبات في مدارس محافظة ديالى بالعراق، وتم تقسيمهم إلى عينة تجريبية (40) درست وفق استراتيجية ميردر، و(39) طالبة درست وفق الطريقة التقليدية في التدريس، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسط التحصيل بين طالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية التي درست مادة التاريخ وفق استراتيجية ميردر.

2.2.5. الدراسات الأجنبية:

هدفت دراسة **أبريليانى (Apriliani, 2023)** إلى التعرف على تأثير استخدام استراتيجية (M.U.R.D.E.R) على فهم المقروء لدى طلبة الصف الثامن في مدرسة (SMP) في باندان لامبونج، إندونيسيا، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (38) طالباً، تم تقسيمهم إلى مجموعتين، تجريبية وضمت (19) طالباً، وضابطة ضمت (19) طالباً، وقد توصلت الدراسة إلى أن الطلبة الذين يدرسون من خلال استراتيجية (M.U.R.D.E.R) كان لديهم درجة أعلى في فهم المقروء.

هدفت دراسة **سوريانتو وسوبالي وهارينى (Suryawanto & Subali & Haryani, 2022)** إلى التعرف على مدى فاعلية نموذج الاستقصاء الموجه مع استراتيجية (M.U.R.D.E.R) في تحسين مهارات العملية العلمية لدى الطلبة، اتبع الباحثون في هذه الدراسة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (100) طالب وطالبة من الصف الخامس في مدرسة (بانيليكان) بمدينة (باندونج) تم تقسيمهم إلى (50) طالباً في المجموعة التجريبية و(50) طالباً في المجموعة الضابطة، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن متوسط درجات الاختبار البعدي التي حصلت عليها المجموعة التجريبية أعلى من متوسط درجات المجموعة

الضابطة، وخلصت الدراسة إلى أن نموذج الاستقصاء الموجه مع استراتيجية M.U.R.D.E.R فعالاً في تحسين مهارات العمليات العلمية لدى الطلبة.

هدفت دراسة ورداني واني وليلاوتي (Lilawati & Wardani & Aini, 2022) إلى تأثير التعلم التعاوني من خلال استراتيجية ميردر على التحصيل الدراسي وزيادة الدافعية للطلاب نحو التعلم، اتبعت هذه الدراسة المنهج التجريبي، تكونت عينة الدراسة من (76) طالباً في مدينة (Jombang) في اندونيسيا تم تقسيمهم إلى مجموعتين، تجريبية وضابطة، ضمت كل مجموعة (36) طالباً، قام الباحثون في هذه الدراسة بتصميم استبانة لقياس الدافعية، وتصميم اختبار لقياس التحصيل، وقد توصلت الدراسة إلى وجود تأثير للاستراتيجية على زيادة دافعية الطلبة، والتحصيل الدراسي.

هدفت دراسة جوليانا (Juliana, 2019) من البحث هو معرفة مدى فاعلية استخدام إستراتيجية (M.U.R.D.E.R) في تحسين الفهم القرائي لدى طلاب السنة العاشرة في مدرسة ثانوية في اندونيسيا، اتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (40) طالباً وطالبة، تم تقسيمهم إلى مجموعتين (تجريبية تكونت من 20 طالب) وأخرى مجموعة (ضابطة تكونت من 20 طالب)، وتوصلت الدراسة إلى وجود تأثير معنوي لاستخدام استراتيجية ميردر في تدريس القراءة للطلبة في الصف العاشر.

كما هدفت دراسة أوتامي (Utami, 2019) إلى التعرف على آثار استراتيجية التعليم M.U.R.D.E.R على تحصيل الطلبة، ودافعتهم نحو التعليم، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وقام الباحث بمراجعة وتحليل (45) دراسة بحثت في تأثير استراتيجية ميردر على التعليم للمرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية، من عام (2012-2017)، وتوصلت الدراسة إلى أن تأثير استراتيجية ميردر على دافعية الطلبة ونشاطهم كان بنسبة (50%)، كما أظهرت النتائج أيضاً وجود تأثير للاستراتيجية على فهم القراءة، والتفكير، واستخدام

المواد الرياضية لدى الطلبة، كما أشارت النتائج إلى أن استراتيجية M.U.R.D.E.R غير مناسبة للاستخدام في الممارسة العملية (الاختبارات العملية).

التعقيب على الدراسات السابقة:

بحثت العديد من الدراسات السابقة في فعالية استراتيجية ميردر، وانعكاسها على الطلبة في العديد من الجوانب، وقد تمت مقارنة الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية على النحو الآتي:

■ من حيث هدف الدراسة:

تتفق الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في تسليط الضوء على استراتيجية ميردر، والتفكير الناقد، والتحصيل الدراسي، وقد كانت الدراسات السابقة متنوعة، وهي على النحو الآتي:

تتفق مع دراسة (الياسين، 2023) ودراسة (عجل وسلمان، 2017) ودراسة ورداني واني وليلاوتي (Lilawati & Wardani & Aini, 2022) دراسة أوتامي (Utami, 2019) التي بحثت في تأثير استراتيجية ميردر على التحصيل.

في حين تختلف مع دراسة (شراب والبريدي، 2023) التي بحثت في فعالية استراتيجية ميردر على تنمية الوعي القرائي وكذلك دراسة (فرحان، 2019) ودراسة أبريليانى (Apriliani, 2023) دراسة جوليانا (Juliana, 2019) التي تناولت الفهم القرائي، وكذلك تختلف مع دراسة (بشير، 2023) ودراسة (إمام، 2019) التي بحثت في فعالية الاستراتيجية على تنمية الفهم العميق ودراسة (رحيم والساعدي، 2021) ودراسة سوريانتو وسوبالي وهارينى (Suryawanto & Subali & Haryani, 2022) التي بحثت أثر الاستراتيجية على التفكير العلمي، ودراسة (شويلي، 2019) التي بحثت في فعالية الاستراتيجية على تنمية التفكير التباعدي، وكذلك تختلف معه دراسة (حجي، 2022) التي هدفت إلى البحث في أثر استراتيجية المجموعات المرنة في التحصيل وتنمية التفكير الناقد.

■ منهجية وأدوات الدراسة:

تتفق الدراسة الحالية مع جميع الدراسات السابقة التي اتبعت المنهج التجريبي القائم على التصميم القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة، كما تتفق معها في تصميم المادة التعليمية، وبناء اختبار القياس. في حين تختلف مع دراسة أوتامي (Utami, 2019) التي اتبعت المنهج الوصفي، واتبعت أسلوب المراجعة النظرية للدراسات والتقارير السابقة.

■ من حيث عينة الدراسة:

تم تطبيق الدراسة الحالية على عينة من طلبة الصف السابع الأساسي، وهي بذلك تتفق مع دراسة شراب والبريدي (2023) دراسة بشير (2022) دراسة حجي (2022) رحيم والساعدي (2021) دراسة إمام (2019) دراسة فرحان (2019) دراسة عجل وسلمان (2017) دراسة أبريليانى (Apriliani, 2023) دراسة سوريانتو وسوبالي وهارينى (Suryawanto & Subali & Haryani, 2022) دراسة ورداني واني وليلاوتي (Lilawati & Wardani & Aini, 2022) التي تم تطبيقها على طلبة المرحلة الأساسية. في حين تختلف مع دراسة (الياسين، 2023) الشويلي (2019) التي تم تطبيقها على طلبة الجامعة، ودراسة جوليانا (Juliana, 2019) التي تم تطبيقها على الطلبة في المرحلة الثانوية.

■ تَميُز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة:

تتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في:

- هدف الدراسة الرئيس المتمثل في بحث فعالية وتأثير استراتيجية ميردر على تنمية التفكير الناقد والتحصيل الدراسي لدى الطلبة، في حين بحثت الدراسات السابقة أنواع أخرى من التفكير، أو اقتصرها على قياس فعالية الاستراتيجية على التحصيل الدراسي.

– كما تتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في تطبيقها على مادة اللغة العربية لطلبة الصف السابع الأساسي وفق المنهاج الفلسطيني، وهي الدراسة الأولى -في حدود علم الباحث- التي بحثت فعالية الاستراتيجية وانعكاسها على متغيرات التفكير الناقد وتنمية التحصيل الدراسي في فلسطين.

■ أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

استفاد الباحث من الدراسات السابقة في:

- تحديد مشكلة الدراسة، وأبعادها.
- التعرف على استراتيجية ميردر، وخطوات تطبيقها، ودور المعلم والطالب في الاستراتيجية.
- بناء وتصميم أدوات الدراسة (دليل المعلم، والاختبارات).

الطريقة والإجراءات

يُبين هذا الفصل توضيحاً لمنهج الدراسة، وكذلك بياناً لوصف مجتمع الدراسة، وعينة الدراسة، وتوضيحاً لطريقة اختيارها، كما اشتمل هذا الفصل على توضيحاً للأدوات التي تمّ اعتمادها وبنائها خصيصاً لهذه الدراسة، وتوضيح لكيفية التحقق من صدق وثبات هذه الأدوات، وكما شمل هذا الفصل الإجراءات التي قام بها الباحث في إطار تنفيذ وإجراء الدراسة، ومتغيراتها، وتوضيح المعالجة الإحصائية التي تمّ استخدامها بغرض تحليل البيانات واستخراج النتائج الإحصائية.

3. 1. منهج الدراسة:

اتبع الباحث في هذه الدراسة المنهج "التجريبي"، والتصميم شبه التجريبي، وذلك لاستقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر في التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي، وذلك لمناسبته لمثل هذا النوع من الدراسات.

3. 2. مجتمع الدراسة:

تكوّن مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف السابع الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2023/2024، وقد بلغ عددهم (4718) طالباً وطالبة بحسب الإحصاءات الرسمية في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

3.3. عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بطريقة قصدية في الاختيار وعشوائية في التعيين، حيث تمثلت بمدرسة ذكور طه الرجعي ومدرسة بنات زهرة المدائن من مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؛ وذلك لمناسبة عدد الشعب مع إمكانية تطبيق الدراسة، وحتى يتمكن الطالب من متابعة وتنفيذ إجراءات الدراسة، وتقديم المساعدة للمعلمين -في حال كان هناك حاجة-، وقد تم تعيين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في المدارس عينة الدراسة بالطريقة العشوائية البسيطة، ويوضح الجدول (1.3) توزيع أفراد عينة الدراسة على المجموعة التجريبية التي تُرست باستخدام استراتيجية ميردر، والمجموعة الضابطة التي تُرست بالطريقة الاعتيادية.

الجدول (1.3): توزيع أفراد العينة على المجموعتين التجريبية والضابطة.

| المجموعة | الجنس | العدد | المجموع |
|-----------|-------|-------|---------|
| التجريبية | ذكر | 36 | 60 |
| | أنثى | 24 | |
| الضابطة | ذكر | 35 | 58 |
| | أنثى | 23 | |
| المجموع | | | 118 |

3.4. دليل المعلم:

بعد اطلاع الباحث على الأدب التربوي الخاص استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) مثل دراسة (إمام، 2019) ودراسة (عجل وسليمان، 2017) والتعرف على الهدف من الاستراتيجية ومراحلها وخطوتها، ولإعداد دليل المعلم قام الباحث باتباع الخطوات الآتية:

1) إعداد دليل المعلم

وقد احتوى دليل المعلم على المكونات الآتية:

المقدمة: وتمثل تمهيداً للموضوع، وسبب اختيار الباحث لهذه الاستراتيجية لتطبيقها، وأهميتها والفكرة منها.

التعريف بالاستراتيجية: وشملت توضيحاً لمفهوم ميردر، وخطواتها، وماذا تعني كل خطوة، وتوضيح دور المعلم وما يترتب عليه القيام به في كل خطوة.

الخطوات الإجرائية لتنفيذ الحصّة الدراسيّة من خلال استراتيجية ميردر: وشملت تخطيطاً تفصيلياً للوحدتين

الدراسيتين الأولى والثانية من كتاب اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول، مقسمة كل وحدة إلى (9) حصص دراسية على النحو الآتي:

(1) الاستماع - 1 حصّة دراسية

(2) القراءة - 2 حصّة دراسية

(3) المحفوظات - 2 حصّة دراسية

(4) القواعد اللغوية - 1 حصّة دراسية

(5) الإملاء - 1 حصّة دراسية

(6) الخط - 1 حصّة دراسية

(7) التعبير - 1 حصّة دراسية

وذلك وفق استراتيجية ميردر، كما اشتمل على تحديد أهداف الدرس، والوسائل التعليمية المساندة للمعلم في

تدريس الحصّة، بحيث تم تخطيط وتحضير هذه الدروس بناء على مراحل وخطوات الاستراتيجية بدءاً من التمهيد والاستعداد حتى إنهاء الحصّة والتقويم.

وبعد إعداد الباحث لدليل المعلم في صورته الأولى قام بعرضه على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال أساليب التدريس، من أساتذة جامعات، ومشرفين تربويين، ومعلمي اللغة العربية ممن لديهم خبرة في هذا المجال، وتم ارفاق أسماءهم في (ملحق رقم 1) بإرسال طلب للتحكيم لكل منهم (ملحق رقم 2)، وذلك بهدف التحقق من مدى ملائمة الدروس الاجرائية المُخططة ومراجعتها من حيث سلامة اللغة والصحة العلمية ومناسبتها مع المحتوى التعليمي المُقرر، ولقد قام الباحث بإجراء التعديلات المُشار إليها من قبل المُحكِّمين في ضوء اقتراحاتهم وملاحظاتهم، حتى أصبح الدليل جاهزاً للتطبيق على عينة الدراسة كما هو واضح في (ملحق رقم 4).

3. 5. أدوات الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة والتي تمثلت في التعرف إلى أثر استراتيجية ميردر في التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، قام الباحث بتحديد الوحدة الأولى والوحدة الثانية، من كتاب الصف السابع للغة العربية لتدريسها باستخدام استراتيجية ميردر، ثم قام الباحث بإعداد أدوات الدراسة، وتمثلت في:

1- اختبار التحصيل.

2- اختبار التفكير الناقد.

وفيما يلي عرض تفصيلي لكل أداة من الأدوات:

■ اختبار التحصيل:

– الهدف من الاختبار، يهدف هذا الاختبار إلى:

1. قياس مدى اكتساب طلبة الصف السابع (عينة الدراسة) للمهارات المعرفية (القراءة، المحفوظات،

القواعد اللغوية، الكتابة، التعبير) في الوحدة الأولى والثانية.

2. استقصاء فعالية استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية المهارات المعرفية لدى الطلبة.

– أبعاد الاختبار:

قام الباحث بتحديد خمس أبعاد للاختبار وهي: (القراءة، المحفوظات، القواعد اللغوية، الكتابة، التعبير)، وذلك من خلال الاعتماد على المنهاج الدراسي لمادة اللغة العربية للصف السابع الأساسي، وقد تم صياغة الاختبار بحيث تتضمن نوعين من الأسئلة وهما أسئلة الاختيار من متعدد وأسئلة المقال القصير التي تتطلب إنتاج الإجابة وتم توزيعها على أبعاد الاختبار على النحو الآتي:

- أسئلة القراءة: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على القراءة، وفهم المقروء، وتحليل النص واستخلاص الفكرة منه، وكذلك التعرف على المعاني والمفردات الجديدة، بواقع سؤالين.
- أسئلة المحفوظات: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية للقصيدة، وتعرف المفردات الجديدة وحياة الشاعر، بواقع سؤال واحد.
- أسئلة القواعد اللغوية: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على تحديد أقسام الكلام، وعلامات الاسم، وأنواعه، وكذلك التعرف على المعرفة والنكرة والتميز بينهما، بواقع سؤالين.
- أسئلة الإملاء: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على كتابة الهمزة المتوسطة (على نبرة وعلى واو) والتعرف على قوة الحركات، بواقع سؤالين.
- أسئلة التعبير: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على فهم معنى الفقرة، وأقسامها ومكوناتها وترتيب الجمل لتكوين فقرة ذات معنى بواقع سؤال واحد.
- أسئلة الكتابة وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على الكتابة بخط حسن، والتميز بين خط الرقعة وخط النسخ، بواقع سؤال واحد.

- تصحيح الاختبار:

تم تصحيح الاختبار بأن أعطي لكل سؤال علامة تتناسب مع طبيعة السؤال وحجم الإجابة عنه، أسئلة القراءة (11.5 علامة) وأسئلة المحفوظات (4علامات) وأسئلة القواعد اللغوية (7.5 علامة) أسئلة الإملاء (6 علامات)، أسئلة التعبير (5 علامات)، أسئلة الكتابة (4 علامات)، بحيث تراوحت درجات الإجابات الصحيحة بين (0.5-2) علامة، والإجابة الخاطئة تأخذ درجة (0)، وكانت الدرجة الكلية للاختبار (35 علامة).

- صدق الاختبار:

للتأكد من صدق الاختبار، قام الباحث بعرض الاختبار بشكله الأولي على عدد من المُحكّمين من ذوي الخبرة والاختصاص، وهم: من أساتذة جامعات من ذوي الخبرة والاختصاص، ومشرفي ومعلمي اللغة العربية، الموضحة أسماؤهم في (ملحق رقم 1)، وذلك بغرض التأكد من الاختبار، ومراجعة فقراته، والحكم عليها من حيث سلامتها اللغوية، وملائمتها العلمية، ومدى قياس فقرات هذا الاختبار للهدف المرجو منها، وفي ضوء هذه الآراء والملاحظات تمّ إجراء التعديلات المناسبة، ليظهر الاختبار في صورته النهائية كما هو موضح في (ملحق رقم 3).

- التجريب الاستطلاعي للاختبار:

قام الباحث بتطبيق اختبار التفكير الناقد على عينة استطلاعية تكونت من (25) طالباً وطالبة من طلبة الصف السابع الأساسي في مدرسة (ذكور البرج الثانوية) وهي من خارج عينة الدراسة الفعلية، وكان الهدف من التطبيق على العينة الاستطلاعية ما يلي:

- **تحديد زمن الاختبار:** قام الباحث بأخذ الوسط الحسابي لزمن تقديم الطلبة من العينة الاستطلاعية لحساب زمن تقديم الاختبار، وذلك بتطبيق المعادلة الآتية:

$$\text{زمن الإجابة على الاختبار} = \frac{\text{زمن إجابة أول طالب} + \text{زمن إجابة آخر طالب}}{2}$$

$$\text{زمن الإجابة على الاختبار} = \frac{50 + 30}{2}$$

فكانت المدة الزمنية التي استغرقها الطلبة للإجابة تساوي (40) دقيقة.

– التحقق من ثبات الاختبار:

قام الباحث بتطبيق الدراسة على عينة استطلاعية، ومن ثم تمّ حساب معامل الثبات للاختبار التفكير الناقد بإعادة تطبيق الاختبار على نفس العينة الاستطلاعية مرة أخرى، مع وجود فاصل زمني مدته (15) يوماً، قام بعدها الباحث بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات الطلبة في التطبيق الأول للاختبار ودرجاتهم في التطبيق الثاني لنفس الاختبار، وقد بلغت نتيجة معامل ارتباط بيرسون (0.852) وهي قيمة ثبات مقبولة لغرض الدراسة.

– تصحيح أسئلة الاختبار:

بعد إجابة الطلبة على الاختبار، قام الباحث بجمع الأوراق ومن ثم تصحيحها وفق نموذج الإجابة في ملحق رقم (6).

■ اختبار التفكير الناقد:

– الهدف من الاختبار، يهدف هذا الاختبار إلى:

1. قياس تحصيل طلبة الصف السابع (عينة الدراسة) على اختبار مهارات التفكير الناقد (التفسير،

التحليل، الحجج، الاستدلال) في الوحدة الأولى والثانية قبل وبعد استخدام الاستراتيجية.

2. استقصاء فعالية استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى الطلبة.

– أبعاد الاختبار:

قام الباحث بتحديد أربع أبعاد للاختبار بناء على الأدب التربوي وهي: (التفسير، التحليل، الحجج، الاستدلال)، وذلك من خلال الاعتماد على المنهاج الدراسي لمادة اللغة العربية للصف السابع الأساسي، وقد تم صياغة الاختبار بحيث تتضمن نوعين من الأسئلة وهما أسئلة الاختيار من متعدد وأسئلة المقال القصير التي تتطلب إنتاج الإجابة وتم توزيعها على أبعاد الاختبار على النحو الآتي:

– التفسير: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على الفهم والتعبير عن المعنى أو الدلالة لعدد من المواقف والأحداث والأحكام.

– التحليل: وتهدف على قياس قدرة الطالب على تحديد العلاقات الاستدلالية المقصودة والفعلية.

– الحجج: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على تحديد مصداقية القول أو التمثيل.

– الاستدلال: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب في الوصول إلى نتائج معقولة.

– تقدير درجات الاختبار:

تم تصحيح الاختبار بأن أعطي لكل سؤال من أسئلة الاختيار من متعدد (علامة واحدة) إذا كانت الإجابة صحيحة، وعلامة (صفر) إذا كانت الإجابة خاطئة، وتم تخصيص (علامتين) لكل سؤال من أسئلة المقال القصير، وذلك للطبيعة المركبة لتلك الأسئلة، وكانت الدرجة الكلية للاختبار (35 علامة).

– صدق الاختبار:

للتأكد من صدق الاختبار، قام الباحث بعرض الاختبار بشكله الأولي على عدد من المُحكّمين من ذوي الخبرة والاختصاص، وهم: من أساتذة جامعات من ذوي الخبرة والاختصاص، ومشرفي ومعلمي اللغة العربية، الموضحة أسماؤهم في (ملحق رقم 1)، وذلك بغرض التأكد من الاختبار، ومراجعة فقراته، والحكم عليها من حيث سلامتها اللغوية، وملائمتها العلمية، ومدى قياس فقرات هذا الاختبار للهدف المرجو منها، وفي ضوء هذه الآراء والملاحظات تمّ إجراء التعديلات المناسبة، ليظهر الاختبار في صورته النهائية كما هو موضح في (ملحق رقم 3).

– التجريب الاستطلاعي للاختبار:

قام الباحث بتطبيق اختبار التفكير الناقد على عينة استطلاعية تكونت من (25) طالباً وطالبة من طلبة الصف السابع الأساسي في مدرسة (ذكور البرج الثانوية) وهي من خارج عينة الدراسة الفعلية، وكان الهدف من التطبيق على العينة الاستطلاعية ما يلي:

- **تحديد زمن الاختبار:** قام الباحث بأخذ الوسط الحسابي لزمن تقديم الطلبة من العينة الاستطلاعية لحساب زمن تقديم الاختبار، وذلك بتطبيق المعادلة الآتية:

$$\text{زمن الإجابة على الاختبار} = \frac{\text{زمن إجابة أول طالب} + \text{زمن إجابة آخر طالب}}{2}$$

$$\text{زمن الإجابة على الاختبار} = \frac{50 + 30}{2}$$

فكانت المدة الزمنية التي استغرقها الطلبة للإجابة تساوي (40) دقيقة.

– التحقق من ثبات الاختبار:

قام الباحث بتطبيق الدراسة على عينة استطلاعية، ومن ثم تمّ حساب معامل الثبات للاختبار التفكير التحصيل بإعادة تطبيق الاختبار على نفس العينة الاستطلاعية مرة أخرى، مع وجود فاصل زمني مدته (15) يوماً، قام بعدها الباحث بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات الطلبة في التطبيق الأول للاختبار ودرجاتهم في التطبيق الثاني لنفس الاختبار، وقد بلغت نتيجة معامل ارتباط بيرسون (0.803) وهي قيمة ثبات مقبولة لغرض الدراسة.

– تصحیح أسئلة الاختبار:

بعد إجابة الطلبة على الاختبار، قام الباحث بجمع الأوراق ومن ثم تصحيحها وفق نموذج الإجابة في ملحق رقم (8).

3. 6. إجراءات تطبيق الدراسة:

اتبع الباحث الاجراءات الآتية خلال تطبيق الدراسة:

- الاطلاع على عدد من الأدبيات التربوية والدراسات السابقة ذات العلاقة المباشرة التي تناولت استراتيجية ميردر، التفكير الناقد.
- تحديد أبعاد التفكير الناقد والتي يمكن تتميتها في مادة اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي.
- إعداد دليل المعلم من خلال الاستناد إلى المنهاج الدراسي المعتمد للغة العربية للصف السابع الأساسي خلال الفصل الأول من العام 2023-2024.
- إعداد أدوات الدراسة (اختبار التحصيل، واختبار التفكير الناقد)، والتحقق من صدق أدوات الدراسة، من خلال عرضها على مجموعة من أساتذة الجامعات وذوي الخبرة والاختصاص، وبعد ذلك إجراء التعديلات التي أوصوا بها لتحقيق الهدف المرجو منها.

- الحصول على كتاب تسهيل المهمة من جامعة القدس (ملحق رقم 5)، موجه إلى مديرية التربية والتعليم، للحصول على إذن لتطبيق الدراسة، ومن ثم الحصول على إذن من المديرية لتطبيق الدراسة والبدء تطبيق الاستراتيجية.
- تطبيق أدوات الدراسة على عينة استطلاعية من مجتمع الدراسة وهي من خارج عينة الدراسة الفعلية، وذلك بهدف تحديد زمن الإجابة اللازمة على الاختبارين، والتأكد من سلامة الفقرات ومدى وضوحها، إضافة إلى تدوين استفسارات وأسئلة الطلبة حول الأدوات.
- تحديد المدارس المراد تطبيق الدراسة فيها بطريقة قصدية، وبعد ذلك الاجتماع مع مديري هذه المدارس، والمعلمين والمعلمات المتعاونين في تنفيذ الاستراتيجية، وذلك لشرح وتوضيح الهدف من الدراسة، وإجراءاتها، وتعيين الشعب الضابطة والشعب التجريبية بطريقة عشوائية، قام بعدها الباحث بتوزيع دليل المعلم على المعلمين المطلوب منهم تطبيقها على الشعب التجريبية، وتدريبهم على تطبيق الاستراتيجية من خلال لقاءات متعددة معهم.
- قام الباحث بتطبيق الاختبار القبلي على المجموعتين التجريبية والضابطة، ومن ثم تصحيحه ورصد نتائجه.
- قام الباحث بتدريب المعلمين في المدرستين على الاستراتيجية، وتوضيح خطواتها.
- تنفيذ الاستراتيجية على المجموعة التجريبية في المدرستين، وفي نفس الوقت.
- إعادة تطبيق الاختبارين البعدي على المجموعتين التجريبية والضابطة، وذلك في نفس الوقت وفي نفس اليوم في المدرستين.
- قام الباحث بجمع البيانات وتنظيمها بهدف إخضاعها للمعالجة الإحصائية المناسبة، واستخراج النتائج من تطبيق الدراسة، والعمل على تفسيرها.

- كتابة التعليقات على النتائج والتوصيات والمقترحات المُتاحة، ليتم الاستفادة منها من قبل الباحثين الآخرين.

3.7. متغيرات الدراسة:

اشتملت دراسة الباحث على المتغيرات الآتية:

- المتغيرات المستقلة:

- 1) طريقة التدريس ولها مستويين (التدريس من خلال استراتيجيات مبرر، التدريس بالطريقة التقليدية).
- 2) الجنس وله مستويين (ذكر، أنثى)

- المتغيرات التابعة:

- 1) التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية للصف السابع.
- 2) التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

3.8. تصميم الدراسة:

استخدم الباحث التصميم التجريبي لمناسبته أغراض الدراسة، كما هو موضح:

C: O1 O2 O1 O2

E: O1 O2 X O1 O2

حيث أن:

C: هي المجموعة الضابطة.

E: هي المجموعة التجريبية.

O1: هو اختبار التحصيل القبلي.

O2: هو اختبار التفكير الناقد القبلي.

X: المعالجة التجريبية وهي التدريس وفق استراتيجية ميردر.

3. 9. المعالجات والأساليب الإحصائية:

استخدم الباحث مجموعة من الاختبارات والأساليب الإحصائية المناسبة لتحقيق أهداف الدراسة بعد التحقق من مناسبتها، وتوافر شروطها، وقد تمّ تطبيق هذه الاختبارات، والإحصاءات الوصفية والاستدلالية باستخدام برنامج الرزم الإحصائية (SPSS) للإجابة على أسئلة الدراسة، وهي كالتالي:

- استخدام معامل ارتباط بيرسون لحساب معامل الثبات لقرات الاختبار.
- حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات كل طالب في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.
- استخدام اختبار تحليل التباين المصاحب الثنائي (ANCOVA) لمقارنة متوسطات علامات الطلبة والإجابة عن أسئلة الدراسة.
- استخدام مربع إيتا الإحصائي لحساب حجم الأثر لفعالية طريقة التدريس، وذلك حسب المقياس المرجعي لتحديد مستويات حجم الأثر (مربع إيتا) لكل مقياس من مقاييس حجم الأثر والتي حددها كوهين (Cohen, 1988) كما يلي:

• ضعيف (0.01 – 0.06).

• متوسط (0.06 – 0.14).

• كبير (0.14 فأكثر) .

يتناول الباحث في هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت إليها الدراسة، والتي هدفت إلى استقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر على تنمية التحصيل والتفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي، ومعرفة ما إذا كان هذا الأثر يختلف باختلاف الجنس والطريقة والتفاعل بينهما.

4. 1. النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول:

ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين؟ وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟

وللإجابة على هذا السؤال، تم فحص الفرضية الصفرية الأولى الآتية:

نصت الفرضية الصفرية الأولى على: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى إلى طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

ولاختبار صحة هذه الفرضية، قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، وذلك حسب طريقة التدريس كما هو موضح في جدول رقم (1.4)، وحسب الجنس كما هو موضح في جدول رقم (2.4).

جدول (1.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.

| المجموعة | العدد | الاحصاءات الوصفية | التحصيل القبلي | التحصيل البعدي |
|-----------|-------|-------------------|----------------|----------------|
| الضابطة | 60 | المتوسط الحسابي | 14.766 | 25.333 |
| | | الانحراف المعياري | 2.204 | 3.354 |
| التجريبية | 58 | المتوسط الحسابي | 14.896 | 30.275 |
| | | الانحراف المعياري | 2.757 | 3.567 |

يتبين من الجدول (1.4) وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة تُعزى لطريقة التدريس في اختبار التحصيل، إذ بلغ المتوسط الحسابي لعلامات المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام استراتيجية ميردر) على الاختبار البعدي (30.275) بانحراف معياري مقداره (3.567)، بينما أظهرت النتائج أن المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة للمجموعة الضابطة أقل من المتوسطات الحسابية لدرجات المجموعة التجريبية، حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (25.333) بانحراف معياري مقداره (3.354).

جدول (2.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.

| الجنس | العدد | الاحصاءات الوصفية | التحصيل القبلي | التحصيل البعدي |
|-------|-------|-------------------|----------------|----------------|
| ذكر | 71 | المتوسط الحسابي | 14.028 | 26.481 |
| | | الانحراف المعياري | 2.574 | 4.575 |
| أنثى | 47 | المتوسط الحسابي | 16.062 | 29.697 |
| | | الانحراف المعياري | 1.756 | 2.767 |

يتبين من الجدول (2.4) وجود فروق ظاهرية في المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة تُعزى للجنس في اختبار التحصيل، حيث بلغ المتوسط الحسابي لعلامات الإناث في الاختبار البعدي-أي بعد تطبيق الاستراتيجية- (29.697) بانحراف معياري مقداره (2.767)، بينما أظهرت النتائج أن المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة الذكور أقل من المتوسطات الحسابية لدرجات الإناث، حيث بلغ المتوسط الحسابي للذكور في الاختبار البعدي (26.481) بانحراف معياري مقداره (4.575).

ولتحديد ما إذا كانت هذه الفروق الظاهرة بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، قام الباحث بتطبيق اختبار تحليل التباين المصاحب (ANCOVA) وذلك كما يوضحه الجدول رقم (3.4).

جدول (3.4): نتائج اختبار تحليل التباين المصاحب (ANCOVA) لمتوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تبعاً لمتغير طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

| مصدر التباين | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | قيمة ف المحسوبة | مستوى الدلالة المحسوبة | حجم الأثر |
|------------------|----------------|-------------|----------------|-----------------|------------------------|-----------|
| المصاحب (القبلي) | 6991.771 | 1 | 6991.771 | 736.861 | 0.001 | |
| طريقة التدريس | 148.021 | 1 | 148.021 | 15.600 | 0.001* | 0.120 |
| الجنس | 293.471 | 1 | 293.471 | 30.929 | 0.001* | 0.213 |
| الطريقة × الجنس | 12.055 | 1 | 12.055 | 1.271 | 0.262 | 0.011 |
| الخطأ | 1081.698 | 114 | 9.489 | | | |
| المجموع | 93060.600 | 118 | | | | |

* يوجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$)

النتائج المتعلقة بمتغير طريقة التدريس:

يتضح من جدول (3.4) أن قيمة الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين بحسب طريقة التدريس بلغت (0.001) وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه تُرفض الفرضية الصفرية الأولى للدراسة، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، ولمعرفة اتجاه الفروق تم حساب المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التحصيل، كما يوضحها جدول رقم (4.4).

جدول (4.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.

| طريقة التدريس | العدد | المتوسطات الحسابية المعدلة | الخطأ المعياري |
|---------------|-------|----------------------------|----------------|
| تجريبية | 60 | 30.280 | 0.404 |
| ضابطة | 58 | 25.327 | 0.398 |

يتبين من الجدول رقم (4.4) أن المتوسط الحسابي المعدل للطلبة في المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية ميردر هو (30.280) وهو أكبر من المتوسط الحسابي المعدل للطلبة في المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية، حيث بلغ (25.327)، وهو ما يشير إلى أن الفروق بين المجموعتين كانت لصالح المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام استراتيجية ميردر)

ولإيجاد اثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) على تنمية التحصيل تم إيجاد حجم التأثير (Effect Size) باستخدام مربع إيتا (Eta Squared) التي بلغت (0.120)، وهذا يدل على وجود تأثير

متوسط لطريقة التدريس باستخدام استراتيجية ميردر على تنمية التحصيل لدى طلبة الصف السابع الأساسي في مقرر اللغة العربية.

النتائج المتعلقة بمتغير الجنس:

يتضح من جدول (3.4) أن قيمة الدلالة الإحصائية المحسوبة بلغت (0.001)، وهي قيمة أدنى من مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، ولذلك، يتم رفض الفرضية الصفرية، مما يشير إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) وذلك بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل تُعزى إلى الجنس.

ولمعرفة اتجاه تلك الفروق تم حساب المتوسطات الحسابية والأخطاء المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التحصيل تبعاً للجنس، كما يوضحها جدول رقم (5.4).

جدول (5.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.

| الجنس | الأعداد | المتوسطات الحسابية | الخطأ المعياري |
|-------|---------|--------------------|----------------|
| ذكور | 71 | 26.4817 | 4.575 |
| إناث | 47 | 29.697 | 2.767 |

يتبين من الجدول رقم (5.4) أن المتوسط الحسابي لنتيجة اختبار التحصيل للإناث على اختبار التحصيل هو (29.697) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور على اختبار التحصيل البعدي التي درست بالطريقة الاعتيادية، حيث بلغ (26.697)، مما يدل على أن الفروق تبعاً للجنس كانت لصالح الإناث.

النتائج المتعلقة بالتفاعل بين الطريقة والجنس:

تشير نتائج جدول (3.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس هي (0.262)، وهي قيمة أكبر من مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، أي أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لمقياس التحصيل الدراسي.

4. 2. النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني:

ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين؟ وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟

وللإجابة على هذا السؤال، تم اختبار الفرضية الصفرية الثانية الآتية:

نصت الفرضية الصفرية الثانية على: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في مقياس التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى إلى طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

ولاختبار صحة هذه الفرضية، قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، وذلك حسب طريقة التدريس كما هو موضح في جدول رقم (6.4)، وحسب الجنس كما هو موضح في جدول رقم (7.4).

جدول (6.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.

| الاختبار البعدي | | الاختبار القبلي | | المجموعة (العدد) | المهارة |
|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|------------------|----------------------------|
| الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | | |
| 0.802 | 6.707 | 0.595 | 3.552 | (60) الضابطة | التفسير |
| 0.764 | 8.266 | 0.766 | 3.635 | (58) التجريبية | |
| 0.680 | 5.688 | 0.505 | 3.012 | (60) الضابطة | التحليل |
| 0.648 | 7.010 | 0.650 | 3.083 | (58) التجريبية | |
| 0.737 | 6.162 | 0.547 | 3.263 | (60) الضابطة | الحجج |
| 0.702 | 7.594 | 0.704 | 3.340 | (58) التجريبية | |
| 0.614 | 5.136 | 0.456 | 2.720 | (60) الضابطة | الاستدلال |
| 0.585 | 6.329 | 0.587 | 2.783 | (58) التجريبية | |
| 2.834 | 23.700 | 2.102 | 12.550 | (60) الضابطة | التفكير (كلي) الناقد |
| 2.699 | 29.206 | 2.706 | 12.844 | (58) التجريبية | |

يتبين من الجدول (6.4) وجود فروق ظاهرية في المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة تُعزى لطريقة

التدريس في اختبار التفكير الناقد، وذلك على النحو الآتي:

- بلغ المتوسط الحسابي لعلامات المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي عند الدرجة الكلية (29.206)

بانحراف معياري مقداره (2.699)، بينما أظهرت النتائج أن المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة

للمجموعة الضابطة أقل من المتوسطات الحسابية لدرجات المجموعة التجريبية، حيث بلغ المتوسط

الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (23.700) بانحراف معياري مقداره (2.834).

– مجال (التفسير) بلغ المتوسط الحسابي للاختبار البعدي (6.707) وهو أعلى من الاختبار القبلي (3.552).

– مجال (التحليل) بلغ المتوسط الحسابي البعدي (5.688) وهو أعلى من الاختبار القبلي (3.012).

– مجال (الحجج) حيث بلغ المتوسط الحسابي البعدي (6.162) وهو أعلى من القبلي (3.263).

– مجال (الاستدلال) حيث بلغ المتوسط الحسابي البعدي (5.136) وهو أعلى من القبلي (2.720).

جدول (7.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.

| الاختبار البعدي | | الاختبار القبلي | | الجنس (العدد) | المهارة |
|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|---------------|----------------------------|
| الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | | |
| 0.988 | 7.048 | 0.496 | 3.229 | ذكر (71) | التفسير |
| 0.959 | 8.115 | 0.545 | 4.143 | أنثى (47) | |
| 0.838 | 5.977 | 0.421 | 2.738 | ذكر (71) | التحليل |
| 0.814 | 6.882 | 0.463 | 3.513 | أنثى (47) | |
| 0.907 | 6.475 | 0.456 | 2.966 | ذكر (71) | الحجج |
| 0.881 | 7.456 | 0.501 | 3.806 | أنثى (47) | |
| 0.756 | 5.397 | 0.380 | 2.472 | ذكر (71) | الاستدلال |
| 0.735 | 6.214 | 0.418 | 3.172 | أنثى (47) | |
| 3.490 | 24.904 | 1.753 | 11.408 | ذكر (71) | التفكير (كلي) الناقد |
| 3.390 | 28.676 | 1.927 | 14.638 | أنثى (47) | |

يتبين من الجدول (7.4) وجود فروق ظاهرية في المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة تُعزى للجنس في اختبار التفكير الناقد، وذلك على النحو الآتي:

- بلغ المتوسط الحسابي لعلامات الإناث في الاختبار البعدي (28.676) بانحراف معياري مقداره (3.390)، بينما أظهرت النتائج أن المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة الذكور أقل من المتوسطات الحسابية لدرجات الإناث، حيث بلغ المتوسط الحسابي للذكور في الاختبار البعدي (24.904) بانحراف معياري مقداره (3.490).

- مجال (التفسير) بلغ المتوسط الحسابي للإناث (8.115) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور (7.048) على الاختبار البعدي.

- مجال (التحليل) بلغ المتوسط الحسابي للإناث (6.882) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور (5.977) على الاختبار البعدي.

- مجال (الحجج) بلغ المتوسط الحسابي للإناث (7.456) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور (6.475) على الاختبار البعدي.

- مجال (الاستدلال) بلغ المتوسط الحسابي للإناث (6.124) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور (5.397) على الاختبار البعدي.

ولمعرفة ما إذا كانت هذه الفروق الظاهرية في المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، قام الباحث باستخدام اختبار تحليل التباين الثنائي المصاحب (ANCOVA) كما يوضح ذلك جدول رقم (8.4).

جدول (8.4): نتائج اختبار تحليل التباين المصاحب (ANCOVA) لمتوسطات لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تبعاً لمتغير طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

| المهارة | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | قيمة ف المحسوبة | مستوى الدلالة المحسوبة | حجم الأثر |
|-----------|------------------|----------------|-------------|----------------|-----------------|------------------------|-----------|
| التفسير | المصاحب (القبلي) | 6524.144 | 1 | 6524.144 | 19307.112 | 0.001 | |
| | طريقة التدريس | 70.292 | 1 | 70.292 | 208.017 | 0.001 | 0.646 |
| | الجنس | 32.641 | 1 | 32.641 | 96.594 | 0.001 | 0.459 |
| | الطريقة × الجنس | 0.148 | 1 | 0.148 | 0.437 | 0.508 | 0.004 |
| | الخطأ | 38.522 | 114 | 0.338 | | | |
| | المجموع | 6732.874 | 118 | | | | |
| التحليل | المصاحب (القبلي) | 4692.164 | 1 | 4692.164 | 18307.112 | 0.001 | |
| | طريقة التدريس | 50.554 | 1 | 50.554 | 207.012 | 0.001 | 0.635 |
| | الجنس | 23.475 | 1 | 23.475 | 93.964 | 0.001 | 0.448 |
| | الطريقة × الجنس | 0.106 | 1 | 0.106 | 0.543 | 0.480 | 0.010 |
| | الخطأ | 27.705 | 114 | 0.243 | | | |
| | المجموع | 4842.282 | 118 | | | | |
| الحجج | المصاحب (القبلي) | 5506.775 | 1 | 5506.775 | 19105.009 | 0.001 | |
| | طريقة التدريس | 59.331 | 1 | 59.331 | 199.187 | 0.001 | 0.764 |
| | الجنس | 27.551 | 1 | 27.551 | 96.594 | 0.001 | 0.552 |
| | الطريقة × الجنس | 0.125 | 1 | 0.125 | 0.749 | 0.379 | 0.012 |
| | الخطأ | 32.515 | 114 | 0.285 | | | |
| | المجموع | 5682.956 | 118 | | | | |
| الاستدلال | المصاحب (القبلي) | 3825.326 | 1 | 3825.326 | 19002.093 | 0.001 | 0.975 |

| | | | | | | | |
|-------|--------|----------|----------|-----|-----------|------------------|---------|
| 0.432 | 0.001 | 201.718 | 41.214 | 1 | 41.214 | طريقة التدريس | |
| 0.439 | 0.001 | 95.649 | 19.138 | 1 | 19.138 | الجنس | |
| 0.011 | 0.375 | 0.737 | 0.086 | 1 | 0.086 | الطريقة × الجنس | |
| | | | 0.198 | 114 | 22.587 | الخطأ | |
| | | | | 118 | 3947.712 | المجموع | |
| | 0.001 | 1364.934 | 5758.972 | 1 | 5758.972 | المصاحب (القبلي) | التفكير |
| 0.134 | 0.001* | 17.630 | 74.383 | 1 | 74.383 | طريقة التدريس | الناقد |
| 0.459 | 0.001* | 96.594 | 407.553 | 1 | 407.553 | الجنس | (الكلي) |
| 0.004 | 0.510 | 0.437 | 1.842 | 1 | 1.842 | الطريقة × الجنس | |
| | | | 4.219 | 114 | 480.992 | الخطأ | |
| | | | | 118 | 84067.400 | المجموع | |

* يوجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$)

النتائج المتعلقة بمتغير طريقة التدريس:

يتضح من جدول (8.4) أن قيمة الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين بحسب طريقة التدريس عند الدرجة الكلية بلغت (0.001) وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وكذلك بالنسبة لجميع مجالات التفكير الناقد (التفسير، التحليل، الحجج، الاستدلال) وعليه تُرفض الفرضية الصفرية الثانية للدراسة، أي أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة الاحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، ولمعرفة اتجاه تلك الفروق تم حساب المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التفكير الناقد، كما يوضحها جدول رقم (9.4).

جدول (9.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.

| المهارة | طريقة التدريس (العدد) | المتوسطات الحسابية المعدلة | الخطأ المعياري |
|---------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------|
| التفسير | تجريبية (60) | 8.384 | 0.077 |
| | ضابطة (58) | 6.807 | 0.078 |
| التحليل | تجريبية (60) | 7.110 | 0.066 |
| | ضابطة (58) | 5.773 | 0.065 |
| الحجج | تجريبية (60) | 7.703 | 0.072 |
| | ضابطة (58) | 6.254 | 0.070 |
| الاستدلال | تجريبية (60) | 6.420 | 0.060 |
| | ضابطة (58) | 5.213 | 0.059 |
| التفكير الناقد (الكلي) | تجريبية (60) | 23.694 | 0.265 |
| | ضابطة (58) | 29.214 | 0.270 |

يتبين من الجدول رقم (9.4) أن المتوسط الحسابي المعدل للطلبة في المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية ميردر عند الدرجة الكلية هو (29.214) وهو أكبر من المتوسط الحسابي المعدل للطلبة في المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية، حيث بلغ (23.694)، وكذلك بالنسبة لجميع مجالات التفكير الناقد (التفسير، التحليل، الحجج، الاستدلال) وهو ما يشير إلى أن الفروق بين المجموعتين كانت لصالح المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام استراتيجية ميردر).

ولإيجاد اثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) على تنمية التفكير الناقد تم إيجاد حجم التأثير (Effect Size) باستخدام مربع إيتا (Eta Squared) التي بلغت (0.134) وهذا يدل على وجود تأثير متوسط لطريقة التدريس باستخدام استراتيجية ميردر على تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في مقرر اللغة العربية.

النتائج المتعلقة بمتغير الجنس:

يتضح من جدول (8.4) أن قيمة ف المحسوبة لفرق بين متوسطي درجات الطلبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التفكير الناقد حسب الجنس هي (96.594)، بمستوى دلالة محسوبة بلغت (0.001)، وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، ولذلك، يتم رفض الفرضية الصفرية، مما يشير إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) وذلك بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد تُعزى إلى الجنس.

ولمعرفة اتجاه تلك الفروق تم حساب المتوسطات الحسابية والأخطاء المعيارية لدرجات الطلبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التفكير الناقد تبعاً للجنس، كما يوضحها جدول رقم (10.4).

جدول (10.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.

| المهارة | الجنس (العدد) | المتوسطات الحسابية المعدلة | الخطأ المعياري |
|---------|---------------|----------------------------|----------------|
| التفسير | ذكور (71) | 7.058 | 0.085 |
| | إناث (47) | 8.133 | 0.069 |
| التحليل | ذكور (71) | 5.986 | 0.059 |

| | | | |
|-------|--------|-----------|----------------|
| 0.072 | 6.897 | إناث (47) | |
| 0.063 | 6.485 | ذكور (71) | الحجج |
| 0.078 | 7.472 | إناث (47) | |
| 0.053 | 5.405 | ذكور (71) | الاستدلال |
| 0.065 | 6.228 | إناث (47) | |
| 3.490 | 24.904 | ذكور (71) | التفكير الناقد |
| 3.390 | 28.676 | إناث (47) | (الكلي) |

يتبين من الجدول رقم (10.4) أن المتوسط الحسابي لنتيجة اختبار التفكير الناقد للإناث على اختبار التفكير الناقد هو (28.676) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للذكور على اختبار التفكير الناقد البعدي التي درست بالطريقة الاعتيادية، حيث بلغ عند الدرجة الكلية (24.904)، وهو كذلك بالنسبة لجميع مجالات التفكير الناقد (التفسير، التحليل، الحجج، الاستدلال) مما يدل على أن الفروق تبعاً للجنس كانت لصالح الإناث.

النتائج المتعلقة بالتفاعل بين الطريقة والجنس:

تشير نتائج جدول (8.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس عند الدرجة الكلية هي (0.510)، وهي قيمة أكبر من مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وكذلك بالنسبة لجميع مجالات التفكير الناقد (تفسير، تحليل، حجج، استدلال) أي أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لمقياس التفكير الناقد.

ملخص النتائج:

- وجود فعالية لاستراتيجية ميردر على تنمية التحصيل الدراسي لدى طلبة الصف السابع في مقرر اللغة العربية، وذلك وفقاً لنتائج الدراسة المتعلقة بوجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، والتي أظهرت الفروق لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية ميردر.
- وجود فروق بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل تُعزى إلى الجنس ولصالح الطالبات.
- وجود فعالية لاستراتيجية ميردر على تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع في مقرر اللغة العربية، وذلك وفقاً لنتائج الدراسة المتعلقة بوجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، والتي أظهرت الفروق لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية ميردر.
- وجود فروق بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد تُعزى إلى الجنس ولصالح الطالبات.

مناقشة النتائج والتوصيات

يتناول هذا الفصل مناقشة للنتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، والتوصيات والمقترحات التي خرجت بها، وذلك على النحو الآتي:

5. 1. مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول، والذي ينص على:

"ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين، وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟"

تم تحويل هذا السؤال إلى الفرضية الصفرية الأولى: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

النتائج المتعلقة بمتغير طريقة التدريس:

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير طريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية ميردر على الاختبار البعدي.

ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى أهمية هذه الاستراتيجية ودورها في تعليم الطلبة وإكسابهم مهارات القراءة القائمة على التخزين والحفظ والاسترجاع للمعلومات؛ إذ تقوم هذه الاستراتيجية في المرحلة الأولى على تحديد الطلبة للكلمات الغير واضحة، ومحاولة ربطها بالمعارف والخبرات الأخرى، ثم الرجوع إلى النص

المقروء، ومحاولة فهمه كوحدة واحدة من خلال استخلاص النقاط الرئيسية فيه، ويأتي بعدها تحفيز الطالب على البحث في المصادر والمراجع الخارجية للاستزادة في فهم هذه النصوص بدرجة أكبر، ثم توجيه الطلبة لإعادة ما تم تعلمه في المراحل جميعها.

ولعل هذا ما يجعل هذه الاستراتيجية فعالة في مقرر ومواد اللغة العربية، التي يقوم فيها الطالب بالتعامل مع النصوص وتحليلها وفهمها، إذ يتعامل فيها الطالب مع نصوص مجردة، وبالتالي تأتي هذه الاستراتيجية لتعزيز فهم الطالب لهذه النصوص، من خلال تجزئتها، ووضع كلمات مفتاحية لها، ثم فهمها كوحدة واحدة بما يحقق تخزين هذه المعلومات واكتساب المعارف الجديدة لدى الطلبة.

كما أن تطبيق هذه الاستراتيجية تزيد من شعور الطلبة المتعلمين بالاسترخاء والمتعة مما يخلق لديهم بيئة تعلم إيجابية، تساعد الطلبة على أن يصبحوا متبهيين للدراسة والواجبات الدراسية.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (الياسين، 2023) ودراسة (عجل وسلمان، 2017) دراسة ورداني واني وليلاوتي (Lilawati & Wardani & Aini, 2022) دراسة أوتامي (Utami, 2019) والتي أظهرت وجود تأثير لاستراتيجية ميردر على التحصيل لدى الطلبة

النتائج المتعلقة بمتغير الجنس:

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير الجنس لصالح الإناث.

ويرى الباحث أن هذه النتيجة ترتبط باختلافات فردية مرتبطة بتفضيل التعليم، والأساليب المفضلة فيه، إذ أن تطبيق الاستراتيجية لدى الذكور والإناث كان بنفس الطريقة، وضمن نفس الشروط والإجراءات؛ ولذلك فإن وجود تأثير للجنس على التحصيل الدراسي للطلبة، يمكن تفسيره من خلال أكثر من جانب، ولعل ذلك ما يدفعنا إلى تناول هذه النتيجة، وهذا التأثير من وجهة نظر النظرية البنائية، والتي تقوم على أسس ومبادئ

تركز في إحداهما على أنه للمجتمع الذي يعيش فيه الفرد أثر كبير في بناء المعرفة، ويُقصد هنا المجتمع والبيئة المحيطة بالطلبة الذكور (الأقران والرفقاء) للطلبة في هذه المرحلة العمرية (المراهقة)، التي قد تؤثر على طبيعة سلوك الطلبة، وتفاعلهم مع المواد الدراسية، والواجبات التي يُطلب منهم القيام بها، إذا يتجه الطلبة في هذه المرحلة إلى التحرك ضمن جماعات، تبحث عن التحرر من السيطرة الأبوية، والمدرسية، وبالتالي يتجه الطلبة في هذه المرحلة في كثير من الأحيان إلى عدم الالتزام بالتعليمات والواجبات المدرسية؛ وهو ما يعتبر ضرورياً في تنفيذ هذه الاستراتيجية التي تقوم على التشارك بين المعلم والطالب، إذ يقع على الطالب عبء البحث عن المصادر الخارجية للوصول إلى التوسع في المجال الذي يدرسه، في حين أن الطالبات في هذه المرحلة العمرية تحظى برقابة أسرية أكثر من الذكور، ولذلك يكون لديها الوقت الكافي لمتابعة الواجبات المدرسية، والتوسع في فهم المواضيع الدراسية والبحث عن مصادر خارجية وإضافية لفهم هذه المواضيع.

النتائج المتعلقة بالتفاعل بين الطريقة والجنس:

أظهرت النتائج أنه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لمقياس التحصيل الدراسي لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين.

يعزو الباحث هذه النتيجة إلى خطوات ومراحل تطبيق الاستراتيجية، والتي تشمل خطوات واضحة ومحددة يقوم بها المعلم بالاشتراك مع الطلبة في تنفيذ الحصة الدراسية لتحقيق المعرفة وأهداف الدرس التعليمية، ولذلك فإن تطبيق الاستراتيجية لا يتأثر بجنس الطالب، وإنما يتأثر بدافعية الطالب نحو التعلم للالتزام بخطوات ومراحل هذه الاستراتيجية.

5. 2. مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول، والذي ينص على:

"ما أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع

الأساسي في فلسطين، وهل يختلف هذا الأثر باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما؟"

تم تحويل هذا السؤال إلى الفرضية الصفرية الثانية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين باختلاف طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.

النتائج المتعلقة بمتغير طريقة التدريس:

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير طريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية ميردر على الاختبار البعدي.

يعزو الباحث هذه النتيجة إلى أن طبيعة استراتيجية ميردر تقوم على تنمية مهارات العقل، ومهارات التفكير من خلال المراحل التي تمر بها الاستراتيجية، والتي تدفع الطلبة إلى التركيز على الكلمات غير المفهومة، والتفكير فيها لفهمها، ومحاولة ربط أجزاء النص بعضها ببعض وصولاً إلى استنتاج الفكرة الرئيسة من هذا موضوع الدرس، إذ تقوم استراتيجية ميردر على تدريب الطلبة وتعزيز قدراتهم على إعادة بناء المعلومات والأفكار الواردة وفهمها من خلال مراحل متسلسلة، مما يؤدي إلى زيادة عمق واتساع تفكير الطلبة.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (بشير، 2022) ودراسة (رحيم والساعدي، 2021) ودراسة (إمام، 2019) التي أظهرت وجود تأثير لاستراتيجية ميردر على تنمية مهارات التفكير لدى الطلبة.

النتائج المتعلقة بمتغير الجنس:

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تعزى لمتغير الجنس لصالح الإناث. يعزو الباحث هذه النتيجة إلى العوامل الداخلية المحفزة للطلبة، والدافعية لديهم نحو الدراسة والتعلم، والتي تختلف من طالب لطالب آخر، ومن مجتمع وثقافة لآخر، إذ نلاحظ بوضوح تأثير الثقافة المجتمعية السائدة على توجيه الذكور نحو الاتجاه للعماله على حساب التعليم؛ والتي قد يكون لها تأثيرها على دفع الطالبات للالتزام بتطبيق مراحل وخطوات استراتيجية ميردر بشكل أفضل من الطلبة الذكور، الأمر الذي ينعكس على حصول الطالبات على علامات أعلى على اختبار التفكير الناقد.

النتائج المتعلقة بالتفاعل بين الطريقة والجنس:

أظهرت النتائج أنه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لطلبة الصف السابع لمقياس التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين. يعزو الباحث هذه النتيجة إلى طبيعة خطوات ومراحل استراتيجية ميردر، والتي تقوم خطوات واضحة ومحددة يشترك في تنفيذها الطلبة بالدرجة نفسها لإنجاحها، ويقوم المعلم في هذه المرحلة بدور الموجه والمصحح لهؤلاء الطلبة، وبالتالي فإن نجاح الاستراتيجية يتطلب من جميع الطلبة الالتزام بخطواتها ومراحلها، وهو ما تم تنفيذه في المدارس، ولذلك فإن تطبيق الاستراتيجية لا يتأثر بجنس الطالب.

5. 3. التوصيات:

بناء على النتائج السابقة، يوصي الباحث بـ:

- تدريب معلمي اللغة العربية في المدارس على كيفية صياغة الخطط التعليمية والتحضير من خلال الاستفادة من خطوات ومراحل استراتيجية ميردر لما أظهرته النتائج من وجود تأثير للاستراتيجية على زيادة التحصيل الدراسي لدى الطلبة.
- العمل على توفير كل ما يلزم لتطبيق هذه الاستراتيجية من حيث الوسائل التعليمية والمساندة التي تساعد المعلم على تطبيق الاستراتيجية للطلبة وتحقيق الفائدة المرجوة منها.
- التأكيد على أهمية التعاون بين المعلمين والطلبة في تطبيق هذه الاستراتيجية، حيث ترتبط بعض مراحل هذه الاستراتيجية بالطلبة ويقع عليهم عاتق الالتزام بالبحث والتوسع في المواضيع الدراسية.
- إشراك المرشدين التربويين في المدارس أثناء تطبيق الاستراتيجية لمتابعة الطلبة بشكل عام، والطلبة الذكور بشكل خاص، لما أظهرته النتائج من انخفاض تحصيل الطلبة وتفكيرهم الناقد مقارنة بالطلبة.
- التأكيد على أهمية البحث واختبار برامج تدريبية مماثلة، بما يتوافق مع طبيعة المواد المدرسية للابتعاد عن الأساليب التقليدية، وبما يحقق أهداف العملية التعليمية من حيث اكتساب المعرفة ورفع التحصيل الدراسي.
- الحاجة لإجراء المزيد من الدراسات لتأكيد هذه النتائج، وتلافي أوجه القصور بها، إذ أن محدودية الدراسة على عينة قصدية من طلبة الصف السابع يجعل من الصعب استخلاص استنتاجات عامة حول فاعلية الاستراتيجية على رفع مستوى التحصيل والتفكير الناقد، وبناء على ذلك، يقترح الباحث إجراء دراسات تبحث في مدى فعالية الاستراتيجية للطلبة في الصفوف الدراسية الأكبر والأصغر، وقياس تأثيرها على تحصيلهم الدراسي.

المراجع:

المراجع العربية:

الإبراهيمي، عدي (2021). تأثير منهج تعليمي باستخدام استراتيجية (ميردر) في التحصيل المعرفي وتعلم أداء بعض المسكات من وضع الجلوس بالمصارعة للطلاب، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة كربلاء، العراق.

إمام، إيمان (2019). فاعلية استراتيجية ميردر M.U.R.D.E.R القائمة على نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات في تنمية الفهم العميق في مادة الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، مصر، العدد (113)، ص 55-136.

بشير، يوسف (2022). أثر استراتيجية ميردر بمبحث اللغة العربية في تنمية مهارات الفهم العميق لدى طلاب الصف الثامن الأساس، رسالة ماجستير (غير منشورة)، غزة.

جميل، زكريا (2012). المنطق والتفكير الناقد، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.

الحباشنة، ميسر (2014). التغذية الراجعة وأثرها في التحصيل الدراسي، دار جليس الزمان للطباعة، الأردن.

حجي، صلاح (2022). أثر استراتيجية المجموعات المرنة في التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب الصف الرابع العلمي في مادة قواعد اللغة العربية، مجلة الفتح، جامعة ديالى، العراق، العدد (4)، المجلد (26)، ص 185-205.

الحلاق، هشام .(2010). التفكير الإبداعي، الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، سوريا.

الجعافرة، خضراء (2020) معرفة الطلبة المعلمين تخص اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد ومدى تطبيقهم لها في تدريس اللغة العربية، مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، جامعة مؤتة، الأردن، العدد (1)، المجلد (35)، ص 179-218.

رحيم، زينب ؛ الساعدي، يوسف .(2021). أثر استراتيجية M.U.R.D.E.R المعدلة في التفكير العلمي لطالبات الصف الأول المتوسط في مادة العلوم، مجلة كلية التربية الأساسية، العراق، العدد (111) المجلد (27)، ص 1-15.

السبيعي، فطيم .(2019). فاعلية برنامج لتنمية التفكير الناقد باستخدام الإستراتيجيات المعرفية وموارء المعرفية لدى طلاب المرحلة المتوسطة بالمملكة العربية السعودية، المجلة الدولية للعلوم التربوية والنفسية، الأكاديمية العربية للعلوم النفسية والتطبيقية، مصر، العدد (31)، ص 46-83.

سلمان، سهاد .(2015). أثر تصميم تعليمي قائم على استراتيجية (M.U.R.D.E.R) المعدلة لمساعدات التذكر في التحصيل ومهارات معالجة المعلومات في مادة الرياضيات لدى طالبات الصف الرابع العلمي، أطروحة دكتوراه جامعة بغداد، كلية علوم الصرفة ابن الهيثم.

السليتي، فراس .(2015). استراتيجيات التدريس المعاصرة، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

شراب، نبيلة؛ البريدي، محمد .(2023). أثر استخدام استراتيجية ميردر M. U. R. D. E. R في تنمية الوعي القرائي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية، جامعة العريش، مصر، العدد (33)، المجلد (11)، ص 393-415.

الشمري، ريم. (2022). الاستراتيجيات التدريسية الأكثر استخداماً لدى معلمي اللغة العربية في الكويت رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة اليرموك، الأردن.

الشويلي، حيدر. (2019). أثر استراتيجيتي ميردر (M U R D E R) وحدائق الأفكار في تحصيل مادة أصول التربية وتنمية التفكير التباعدي عند طلبة كلية التربية الأساسية، مجلة أبحاث ميسان، جامعة ميسان، العراق، العدد (29)، المجلد (15)، ص 54-78.

عبد السلام، محمد. (2020). مهارات التفكير الناقد -دراسة نظرية وتطبيقات عربية وعالمية، مكتبة نور.

عبد السلام، محمد. (2021). استراتيجيات التدريس الحديثة - دليل المعلم الناجح، مكتبة النور.

عبد العزيز، سعيد. (2013). تعليم التفكير ومهاراته، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

عبد القادر، محمود. (2022). مستوى تمكن معلمي اللغة العربية من أساليب تنمية مهارات الفهم الناقد لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، الجامعة الإسلامية، العدد (6)، المجلد (30)، ص 476-498.

عبيدات، ذوقان؛ أبو السميد، سهيلة. (2013). استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين، الطبعة الثالثة، مركز ديونو لتعليم التفكير، الأردن.

عجل، منى. (2016). أثر استراتيجية M.U.R.D.E.R في حل المشكلات وتنمية التفكير التكاملية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة التاريخ، مجلة الاستاذ كلية التربية ابن رشد جامعة بغداد، العراق، العدد الخاص بالمؤتمر العلمي الرابع عشر، المجلد (1).

عجيل، منى ؛ سلمان، منى .(2017). أثر استراتيجية ميردر "M.U.R.D.E.R" في تحصيل طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة التاريخ، *مجلة الفتح*، جامعة ديالى، العراق، العدد (72)، المجلد (13)، ص 121-140.

العنزي، سالم .(2015). درجة ممارسة معلمي اللغة العربية للاستراتيجيات التدريسية اللازمة لتنفيذ المناهج المطورة في المرحلة المتوسطة بمدينة الرياض، *مجلة القراءة والمعرفة*، جامعة عين شمس، مصر، العدد (168)، ص 49-96.

فرحان، عثمان .(2019). أثر استراتيجية ميردر "M.U.R.D.E.R" في تنمية الفهم القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة والنصوص، *مجلة الفتح*، العراق، العدد (3)، المجلد (23)، ص 309-343.

مصطفى، مصطفى نمر .(2013). تنمية مهارات التفكير، دار البداية ناشرون وموزعون، عمان.

معيوف، رافد؛ يامين، حاتم؛ يحيى، سهاد .(2016). أثر استراتيجية M.U.R.D.E.R المعدلة لمساعدات التذكر في مهارات معالجة المعلومات لدى طالبات الصف الرابع العلمي، *مجلة العلوم التربوية والنفسية*، فلسطين، العدد (125)، ص 205-241.

الهاشمي، صابر ؛ بوعناني، مصطفى .(2015). فاعلية الاستراتيجيات المعرفية والمطا معرفية في بناء الكلمة في اللغة العربية عند المتعلم، *أبحاث معرفية*، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، المغرب، العدد (6)، ص 285-308.

الويشي، السيد .(2013). *استراتيجيات التدريس بين النظرية والتطبيق*، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية، مصر.

الياسين، ميساء .(2023). تأثير استراتيجية ميردر "M.U.R.D.E.R" في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بأداة الشريط في الجمناستك الايقاعي للطالبات، **مجلة علوم التربية الرياضية**، جامعة بابل، العراق، العدد (3)، المجلد (16)، ص 340-354.

المراجع الأجنبية:

Asrifan, Andi ; Nadira. M ; Haedar, S .(2018). Improving Students' Reading Comprehension Of Descriptive Text Through Collaborative M.U.R.D.E.R, **Journal Of Advanced English Studies**, Indonesia, Vol. 1, No.2, 21-31

Bustami, Y., Syafruddin, D., & Afriani, R. .(2018). The implementation of contextual learning to enhance biology students' critical thinking skills. **Journal Pendidikan IPA Indonesia**, Indonesia , No(7), Pp 452-453.

Cohen, J (1988). **Statistical Power Analysis for the Social Sciences** (2nd. Edition). Hillsdale, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates.

Dansereau, D. F. (1985). Learning strategy research. **Thinking and learning skills journal**, issue (1), P p 209-239

Ennis, R. .(2011). The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities. **In Sixth International Conference on Thinking**, Cambridge.

Ennis, R. H. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills. **Educational Leadership**,USA, 43(2), 44-48.

Facione, P. A (2015). **Critical thinking: What it is and why it counts?** California Academic Press.

Fajari, L & Chumdari .(2021). Critical thinking skills and their impacts on elementary school students. **Malaysian Journal of Learning and Instruction**, Malaysia, Vol(18), No(2), Pp161-188.

Feraco, Tommaso, et al .(2022). An integrated model of school students' academic achievement and life satisfaction. Linking soft skills, extracurricular activities, self-regulated learning, motivation, and emotions, **European Journal of Psychology of Education**, Serbia, No(38), Pp 109-130.

Fisher, Alec .(2001). **Critical Thinking - An introduction**, Cambridge, University press, United Kingdom.

Juliana, M .(2019). **The Effectiveness Of M.U.R.D.E.R (Mood, Understand, Recall, Digest, Expand And Review) Strategy To Improve Reading Comprehension At Tenth Year Students Of Smk Negeri 1 Parepare**, Unpublished Master Thesis, State Of Islamic Institute Parepare.

Lawrence, A & Vimala, A .(2012). School Environment And Academic Achievement Of Standard Ix Students, **Journal Of Educational And Instructional Studies In The World**, Turkey, Volume: (2) Issue: (3), Pp 210-215.

Lilawati, E., Wardani, D. K., & Aini, A. Q. (2022). M.U.R.D.E.R Using Learning to Improve Understanding Motivation and Learning Ability. **SCHOOLAR: Social and Literature Study in Education**, Indonesia, No(2), Vol(1), Pp 22–25.

Lilawati, Emi, et al .(2022). Application of M.U.R.D.E.R Learning Strategy to Improve Students' Understanding Ability on Islamic Education Lesson, **Social and Literature Study in Education**, Indonesia Vol(2), No(2),Pp 77-80

Magfirah, Muawiah .(2021). The Influence of M.U.R.D.E.R Learning Model Towards Students' Activities and Achievement, *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, Pakistan, volume 611, Pp 421-426.

McCuen, R. (2023). **Critical Thinking, Idea Innovation**, and Creativity. New York: CRC Press.

Mogea, Tini .(2022). Students' Critical Thinking Ability In English Teaching And Learning, **Journal Pendidikan dan Sastra Inggris, Indonesia**, Vol(2), No(3), Pp 157-171.

Nadia, Apriliani .(2023). **The Influence of Using M.U.R.D.E.R Method (Mood, Understand, Recall, Detect, Elaborate And Review) Toward Students' Reading Comprehension In Descriptive Text Of The Eighth Grade At Smp Islam El-Syihab Bandar Lampung**. Unpublished master Thesis, Uin Raden Intan Lampung, Indonesia.

Oktavia, Zaini & Ridlo, Saiful .(2020). Critical Thinking Skills Reviewed from Communication Skills of the Primary School Students in STEM-Based Project-Based Learning Model, **Journal of Primary Education, Indonesia**, Vol(9), No(3) ,Pp 311–320.

Ozcan, Mehmet .(2021). Factors Affecting Students' Academic Achievement according to the Teachers' Opinion, **Education Reform Journal**, Türkiye, Volume 6 Number 1, Pp 1-18

Pandiangan, Siska, et al .(2020). Applying M.U.R.D.E.R Technique to Improve Students' Reading Comprehension Of The Seventh Grade Students Of Smp Santo Thomas 1 Medan In The Academic Year Of 2020/2021, **Kairos Elt Journal, Indonesia** ,Vol. 4 No. 3, Pp162-174.

Suryawanto, A & Subali, B & Haryani, S .(2022). Implementation of Guided Inquiry Model with M.U.R.D.E.R Strategy to Improve Elementary School Students' Science Process Skills, **Journal of Primary Education, Indonesia**, No (11), Vol (3) , Pp 313–326

Syahrul, Syahrul .(2021). **The Effectiveness of Mood, Understand, Recall, Digest, Expand And Review (M.U.R.D.E.R) Strategy In Improving Students' Reading Comprehension**. Unpublished master thesis, Universitas Negeri Makassar.

Utami, Pratiwi .(2019). **The Effect of M.U.R.D.E.R Learning Strategy Toward Students**, Open Conference Systems, MISEIC 2019.

Wijayanti, A& Margunayasa, I. .(2015). Analisis Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Ipa Di 3 Sd Gugus X Universitas Pendidikan Ganesha. **E-Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha. Indonesia**, Vol(3), No(1): 1–12.

الملاحق

ملحق (1) أسماء السادة محكمين أدوات الدراسة

| الاسم | التخصص | مكان العمل |
|------------------|------------------------|--------------------------|
| أ. د. محمد شاهين | إرشاد نفسي وتربوي | جامعة القدس المفتوحة |
| أ. د. عادل ريان | فلسفة التربية | جامعة القدس المفتوحة |
| د. ابتسام خلاف | أساليب تدريس | مديرية تربية جنوب الخليل |
| د. إبراهيم عرمان | أساليب التدريس | جامعة القدس |
| د. اسحق الجعبري | لغة عربية | جامعة الخليل |
| د. إيناس ناصر | أساليب التدريس | جامعة القدس |
| د. خالد كتلو | علم النفس التربوي | جامعة القدس المفتوحة |
| د. فريال عمرو | إدارة تربوية | جامعة القدس المفتوحة |
| د. يوسف الطيطي | أساليب تدريس لغة عربية | مديرية تربية جنوب الخليل |
| أ. أحمد السواعدة | مشرف تربوي | تربية جنوب الخليل |
| أ. جهاد اطيبة | لغة عربية | ذكور بيت الروش الثانوية |
| أ. سعيد الدراويش | لغة عربية | تربية وسط الخليل |
| أ. شريف غنام | لغة عربية | ذكور بيت الروش الثانوية |
| أ. يوسف أبو ريذة | مشرف تربوي | تربية جنوب الخليل |

ملحق (2) طلب تحكيم أدوات الدراسة

حضرة الدكتور :

تحية طيبة وبعد،،

طلب تحكيم أدوات الدراسة

يجري الباحث دراسةً بعنوان "أثر استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في كلية الدراسات العليا في برنامج أساليب التدريس في جامعة القدس.

لذا يُرجى من حضرتكم التكرم بالاطلاع على هذه الأدوات وتقييمها وإثرائها بما ترونه مناسباً.

مع فائق الاحترام والتقدير

الباحث: أحمد إسماعيل فقيات

| | |
|--|--------------------|
| | الاسم: |
| | التخصص: |
| | البريد الإلكتروني: |
| | مكان العمل: |



ملحق (3) أدوات الدراسة

جامعة القدس

كلية الدراسات العليا

أدوات دراسة بعنوان:

"أثر استخدام إستراتيجية ميردر في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع في فلسطين"

إعداد الباحث:

أحمد إسماعيل أحمد فقيات

2024/2023

محتويات الملف

1. اختبار التحصيل

2. اختبار التفكير الناقد

3. دليل المعلم

أ) مقدمة الدليل

ب) مقدمة إستراتيجية ميردر

ت) الخطوات الإجرائية لتنفيذ الحصّة الدراسيّة من خلال استراتيجيّة ميردر

اختبار التحصيل

الصف السابع الأساسي
الدرجة الكلية : 35 درجة

المادة : اللغة العربية
العام الدراسي : 2024/2023

الاسم : المدرسة :

عزيزي الطالب /عزيزتي الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

- يهدف الاختبار الذي بين يديك إلى قياس التحصيل العلمي لديك في مادة اللغة العربية، حيث يتكون هذا الاختبار من خمسة مجالات , لكلّ مجال عدة فقرات، عزيزي الطالب إذا تكرمت بقراءة الملاحظات الآتية:

- كتابة اسمك وشعبتك في المكان المخصص.
- قراءة الفقرات جيداً قبل الإجابة عن الأسئلة.
- التأمل في الأسئلة جيداً قبل بدء الإجابة .
- الإجابة عن كلّ فقرات الاختبار .
- تجنّب أن تترك سؤالاً دون أن تجيب عنه.
- مع العلم أنّ درجة هذا الاختبار لن تؤثر على تحصيلك العلمي، وأنّ النتائج ستستخدم لأغراض البحث التربويّ.
- زمن الاختبار () دقيقة

الباحث: أحمد الفقيات

القسم الأول: القراءة

س1/ اقرأ الآيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴿١﴾ وَمِنَ النَّاسِ وَالذَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ ﴿٣﴾ لِيُؤْتِيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٤﴾

- 1) ما الذي تدعوننا إليه الآيات؟
- 2) ما فوائد الماء كما فهمت من الآيات؟
- 3) لماذا خصَّ الله العلماء بخشيته؟
- 4) مفرد(غرابيب) مرادف (جُدَد) مضاد (مختلِفًا)
- 5) (أَنْزَلَ مِنْ) صَحَّ التركيب في جملة من تعبيرك:
.....
- 6) (مختلِفًا أَلْوَانُهَا) ما دلالة التعبير السابق ؟
- 7) (تجارة لن تبور) اشرح الجمال الأدبي في التعبير السابق
.....

س2/ عزيزي الطالب، اقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"أضفت مدينة القدس على فلسطين خصوصية وقداسة عند المسلمين كافة؛ فهي ثالث الأماكن المقدسة بعد مكة المكرمة والمدينة المنورة، ولها مكانة عند المسيحيين؛ فبين أزقتها مشى المسيح عيسى، عليه السلام، وعلى ترابها بنيت كنيسة القيامة، وتوالى على أرضها خلق كثير، فأصبحت منارة علم، ومحط أنظار، واهتمام خلفاء المسلمين، ولكن سرعان ما امتدت يد الغدر إليها؛ فأوقعتها أسيرةً تحت ظلم الإفرنج سنواتٍ طويلة أخذت خلالها تئن وتصرخ، فلامست صرخاتها مسامع ابن الرافدين صلاح الدين الأيوبي، فلبى نداءها وطرد غاصبيها، وأعادها حرّةً طليقةً باسمه تصدح مآذنها بذكر الله عز وجل"

- 1) لماذا أضفت القدس خصوصيةً على فلسطين؟
- 2) لماذا تحتل القدس مكانةً عند المسيحيين؟
- 3) من الذي حرّر القدس من الإفرنج؟
- 4) مرادف (تئن) مضاد (اهتمام) مفرد (أزقة)
- 5) معرفة..... نكرة..... اسم موصول
- 6) (أخذت تئن وتصرخ) اشرح الجمال في التعبير السابق:.....
.....
- 7) (لبى نداءها) الضمير في (نداءها) يعود على
- 8) (تئن وتصرخ) علام يدلّ التعبير السابق؟.....
- 9) (امتدت إليها يد الغدر) (فأوقعتها أسيرة) بيّن علاقة الجملة الثانية بالأولى:
.....

ثانياً المحفوظات

ما حالها اليوم يا يافا؟ وهل نعمت
وكيف من قد تبقى في مراعها
ما بال قلبي إذا ما سرت من بلد
من بعد أن أسلمت أمساً يداً بيد؟
وقد تركناه فيها ترك ملتحد؟
يصيح من وجدته في الصدر وا بلدي

- 1) ما الذي تساءل عنه الشاعر؟
- 2) بِمِ شَبَةِ الشَّاعِرِ مَنْ تَرَكَنَاهُمْ فِي يَافَا؟
- 3) مرادف (ملتحد):..... جمع (بلد) مفرد (مراع).
- 4) (يَصِيحُ مَنْ) وَظَّفُ هُنَا التَّرْكِيبَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ.....
- 5) (تَرَكَنَاهُ فَهِيَ تَرَكَ مَلْتَحِد) وَضَحِ الْجَمَالَ فِي التَّعْبِيرِ السَّابِقِ.....
- 6) (كَيْفَ مَنْ قَدْ تَبَقَّى) نَوْعُ (مَنْ)

القواعد اللغوية

س1/ ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

1- علامات الاسم:

| | | | |
|--------------------------------------|---------------|---------|----------------|
| أ) التتوين | ب) أل التعريف | ت) الجر | ث) جميع ما سبق |
| 2- الكلمات الآتية أسماء ما عدا: | | | |
| أ) عليّ | ب) البيت | ت) على | ث) هذه |
| 3- الكلمات الآتية ليست أسماء ما عدا: | | | |
| أ) يكتب | ب) كتاب | ت) اكتب | ث) كتّبت |
| 4- الاسم النكرة من الأسماء الآتية: | | | |
| أ) الجميع | ب) هذا | ت) بيئت | ث) أنت |
| 5- الاسم المعرفة من الأسماء الآتية: | | | |
| مدرسة | علم | قرية | نحن |

س2/ اقرأ ثمّ أجب:

"الوفاء صفة جميلة، دعت إليها الأديان، وأقرتها الشرائع، لأنّ الاتصاف بها فضيلة تسمو بالوفاي، وتعلي قدره بين الناس، فاتصف بالوفاء تعيش سعيداً بين الناس، و تنل رضا الله في الدنيا والآخرة، وذلك لأنّ الخلق الحسن خير من الدنيا وما فيها، وما رُفقاء نبينا يوم القيامة إلا أحاسنهم أخلاقاً"

استخرج من النص:

- 1) اسماً:
- 2) فعلاً مضارعاً:
- 3) نكرة:
- 4) معرفة:
- 5) همزة متوسطة على نبرة:

الإملاء

س1 / ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

(1) الهمزة في كلمة (نائل) متوسطة على نبرة لأنها:

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| أ) مكسورة وسُبِقَتْ بحرف ساكن | ب) مضمومة وسُبِقَتْ بحرف مكسور |
| ت) مكسورة وسُبِقَتْ بحرف مكسور | ث) مكسورة وسُبِقَتْ بحرف مفتوح |

(2) الهمزة في كلمة (رئة) متوسطة على نبرة لأنها:

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| أ) مكسورة وسُبِقَتْ بحرف ساكن | ب) مضمومة وسُبِقَتْ بحرف مكسور |
| ت) مفتوحة وما قبلها مكسور | ث) مكسورة وما قبلها مكسور |

(3) الهمزة في كلمة (سؤال) متوسطة على واو لأنها:

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| أ) ساكنة وما قبلها مضموم | ب) مكسورة وما قبلها مضموم |
| ت) مضمومة وما قبلها مفتوح | ث) مفتوحة ما قبلها مضموم |

(4) الهمزة في كلمة (شأن) متوسطة على ألف لأنها:

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| أ) مفتوحة ما قبلها مفتوح | ب) مفتوحة ما قبلها ساكن |
| ت) ساكنة ما قبلها مفتوح | ث) مضمومة ما قبلها ساكن |

س2/ أعد ترتيب الحروف الآتية مع مراعاة كتابة الهمزة بصورتها الصحيحة:

رَ ء ي رُ مُ تَ ء لَ ق
مَ سَ ء لَ ة يَ ء تَ م ن.....

التعبير

اكتبَ فقرةً من خمسةِ أسطرٍ تتحدَّثُ فيها عن المسجد الأقصى :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الكتابة

اكتبِ النموذجَ الآتي مرةً بخطِ النسخ ,ومرةً بخطِ الرقعة:

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ

.....

.....

اختبار التفكير الناقد

الصّف السّابع الأساسيّ
الدرجة الكلّية : 35 درجة

المادة : اللغة العربيّة
العام الدراسي: 2024/2023

الاسم : المدرسة :

عزيزي الطالب /عزيزتي الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

- يهدف الاختبار الذي بين يديك إلى قياس مهارات التفكير الناقد لديك، حيث يتكون هذا الاختبار من خمسة مجالات, لكلّ مجال عدة فقرات، عزيزي الطالب، من فضلك قراءة الملاحظات الآتية:
- كتابة اسمك وشعبتك في المكان المخصّص.
- قراءة الفقرات جيّدًا قبل الإجابة .
- التأمل في الأسئلة جيّدًا قبل بدء الإجابة .
- الإجابة عن كلّ فقرات الاختبار .
- تجنّب أن تترك سؤالاً دون أن تجيب عنه.
- مع العلم أنّ درجة هذا الاختبار لن تُؤثّر على تحصيلك العلميّ، وأنّ النتائج ستُستخدم؛ لأغراض البحث التربويّ.
- زمن الاختبار () دقيقة

الباحث: أحمد الفقيات

القسم الأول: الأسئلة الموضوعية

التفسير

1) قوله تعالى في سورة فاطر: { مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا

مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ } يعني أن مفاتيح كل شيء بيد الله:

(أ) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

2) كلمة (الفائز) تُعتبر اسماً لأنها معرفة ب(أل) التعريف:

(أ) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

3) تتبع أهمية فلسطين التاريخية من موقعها الذي يُعدّ همزة وصل بين قارتي آسيا وأفريقيا:

(أ) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

4) تُكتبُ الهمزة في كلمة (تؤدي) على واو لأنها سُبقت بضمّة:

(أ) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

5) تأمل العبارة الآتية: ((إنّ مدينة القدس في خطر، والتفريط فيها تفريط في الدين والتاريخ

والحضارة، وجريمة بحق الماضي والحاضر والمستقبل))، تحت العبارة السابقة على الدفاع عن

مدينة القدس:

(أ) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

التحليل

6) يشعر المسلم بالطمأنينة والراحة في أحواله كلها، سرّائها وصرّائها لأنه؛

أ) يعرف أنّ رحمة الله سبحانه وتعالى - وسعت كلّ شيء .

ب) يعرف الله سبحانه وتعالى كتب كلّ شيء في اللوح المحفوظ.

7) تُعتبر مدينة القدس، مدينة مقدسة عند المسلمين؛ لأنها:

أ) ثالث الأماكن المقدسة بعد مكة المكرمة والمدينة المنورة.

ب) منها أسرى بالنبّي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعرج إلى السّموات العلا.

8) (مهما طال ليل الاحتلال، فإنه إلى زوال) أيّ العبارات تتفق مع مضمون العبارة السابقة:

أ) أنّ الأسرى في السجون، ومهما طال اعتقالهم، فإنه سيتمّ تحريرهم.

ب) أنه لا بُدّ لهذا الاحتلال من نهاية.

9) تُعدّ كلمة (الذي) اسمًا لأنها:

أ) معرفة بـ(ال) التعريف.

ب) من الأسماء الموصولة.

10) تتكون الفقرة من مجموعة جمل، تُسمّى إحداها (الجملة المفتاحية)، وقد سُمّيت بذلك الاسم

لأنها:

أ) تكون في بداية الفقرة.

ب) تتضمن الفكرة الرئيسيّة التي ستركّز عليها الفقرة حتّى نهايتها.

الحج

ما الحجة لقول الكتاب: (تعتبر فلسطين قلب الأمة النابض)؟

11 الحجة في ذلك أن لها مكانةً روحيةً وجغرافيةً وتاريخيةً:

أ) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

12 الحجة في ذلك أنها تقع تحت الاحتلال الإسرائيلي:

أ) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

13 تحدّث الكاتب عن فلسطين، فقال: (يفوحُ منها عبق التاريخ) ما رأيك في هذه العبارة:

أ) صحيحة، والحجة في ذلك كثرة الأماكن التاريخية، وتعاقب الحضارات والأمم على فلسطين، ووجود مدينة أريحا التي تُعتبر من أقدم مدن العالم.

ب) غير صحيحة، والحجة في ذلك أن الأماكن القديمة لا رائحة لها.

14 تكتب الهمزة المتوسطة في كلمة (ثائر) على نبرة؛ لأنها جاءت مكسورة:

أ) صحيحة، والحجة على ذلك أن الكسرة أقوى الحركات.

ب) غير صحيحة، والحجة في ذلك أن حركة الحرف قبل الهمزة ساكنة.

تُعتبر كلمة (عليّ) معرفة:

15 الحجة في ذلك أنها اسم علم:

أ) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

16 الحجة في ذلك أنها مُنونة:

أ) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

الاستدلال

17) أفضل وصف جغرافي لمدينة عكا أنّها.

أ) مدينة فلسطينية تقع شمال فلسطين.

ب) مدينة فلسطينية ساحلية.

ت) تقع شمال فلسطين وهي مدينة ساحلية.

18) الهمزة في كلمة (الناشئة) جاءت على نبرة لأن حركة الهمزة فتحة، وحركة الحرف قبل

الهمزة الكسرة، نستنتج من ذلك:

أ) الكسرة أقوى الحركات

ب) الكسرة أقوى من الفتحة

19) الهمزة في كلمة (مؤاخاة) جاءت على واو، لأنّ حركة الهمزة السكون، وحركة الحرف

قبل الهمزة الضمة، نستنتج من ذلك:

أ) الضمة أقوى الحركات

ب) الضمة أقوى من السكون

20) ونقش في الضمائر، كلمة (نقش) هي معرفة لأنها منونة، نستنتج من ذلك:

أ) أنّ الكلمات التي تقبل التنوين هي معارف

ب) أنّ جميع الأسماء معارف

21) من خلال ملاحظة كيف جاءت الهمزة في الكلمات الآتية: (رأس) (رؤوم) (سئل) يمكننا استنتاج:

أ) أنّ الضمة أقوى الحركات.

ب) أنّ الكسرة أقوى الحركات

ت) أنّ الضمة أقوى من (السكون، الفتحة).

ث) أنّ الكسرة أقوى من (الضمة، السكون، الفتحة).

القسم الثاني: الأسئلة المقالية

عزيزي الطالب، اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

تبدأ رحلة عذاب الأسير منذ لحظة اعتقاله، ونقله في سيارة كئيبة إلى زنازين التحقيق، حيث التعذيب، والضرب والقيد، والعزل الانفرادي، ومصادرة الممتلكات الشخصية، والحرمان من الزيارة، والعلاج، ليبقى ضحية القهر، والألم، ومما يعانيه الأسير أيضًا عملية نقله من سجن إلى آخر، أو إلى المحاكم، والمستشفيات، وغالبًا ما يكون مكبل اليدين، والرجلين، ومعصوب العينين، ويُعامل بقسوة، ودخلت معاناة الأسير معظم البيوت الفلسطينية؛ فهناك الأسرى الأطفال، والشيوخ، والنساء، ولا عجب إن قلنا: إنَّ كُلَّ عائلة فلسطينية قدّمت أسيرًا على الأقل، وبحسب بعض الإحصاءات الفلسطينية الرسمية، فقد دخل سجون الاحتلال الصهيوني مليون فلسطيني تقريبًا؛ أي ما يُعادل خمس الشعب الفلسطيني على فترات اعتقال قصيرة أو طويلة، أو مدى الحياة منذ بداية الاحتلال حتّى الآن.

(1) صَنَّف جميع الألفاظ الدالة على رحلة عذاب الأسير الفلسطيني. (التفسير)

.....
.....

(2) بعد قراءة النصّ، ما أكثر مرحلة تُعبّر عن عذاب الأسير منذ اعتقاله؟ ولماذا؟ (التفسير)

.....
.....

(3) عمّ تُعبّر عبارة (ودخلت معاناة الأسير معظم البيوت الفلسطينية)؟ (التحليل)

.....
.....

4) ما حُجَّة الكاتب عندما قال: (يبقى ضحيَّة القهر، والألم)؟ (الاستدلال)

.....
.....

5) كيف تثبُّت أنَّ العبارة الآتية صادقة: (أنَّ خمسَ الشعبِ الفلسطينيِّ تعرَّضَ للاعتقال)؟ (التقويم)

.....
.....

6) ما الجملة المفتاحية في الفقرة السابقة؟ ولماذا؟ (التحليل)

.....
.....

ملحق (4) دليل المعلم

مقدمة:

- لوحظ من خلال عمل الباحث مُعلِّمًا لمادة اللغة العربية في المدارس الحكومية ومن خلال خبرته في التعليم لاحظ الباحث أن تدريس اللغة العربية يقوم على الطرائق والأساليب التقليدية التي تعتمد على الشرح والتلقين، والمشاركة السلبية للطالب، بحيث تفنقر هذه الطرائق التقليدية إلى الأساليب الحديثة التي تشجع على تنمية التفكير الناقد مما ينعكس بشكل سلبي على تحصيل الطلبة في مقرر اللغة العربية، وينجم عن هذا معاناة الطلبة من عدم تذكر ما تعلموه من معلومات، كما لاحظ الباحث أيضاً ضعف مهارات الطلبة في التفكير الناقد.

-وتجعل المعلومات ذات مغزى وبالتالي تسهم في رفع مستوى التحصيل لدى الطلبة وتجعل الطالب ينمي تفكيره الناقد من خلال دراسته لمقرر اللغة العربية، وتجسدت هذه الاستراتيجيات من خلال استراتيجية ميردر التي صممت في معالجة المعلومات وهي خاصة باللغة العربية، ومن هنا جاءت مشكلة الدراسة في استقصاء أثر استخدام استراتيجية ميردر في التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف الثالث الأساسي في فلسطين.

- وتُعرّف إستراتيجية ميردر بأنها: من الاستراتيجيات المعرفية التي تتطوي ضمن استراتيجيات التعلم التعاوني، وضعت من قبل دونالد دانسريو وزملائه وتتكون الاستراتيجية من ست خطوات يستخدمها المتعلمون بتتابع لتسهيل عملية الدراسة وخصن المعلومات وهذه الخطوات هي تهيئة المزاج، القراءة من أجل الفهم، الاستعادة أو الاسترجاع، استيعاب المعلومات، توسع المعرفة، مراجعة الأخطاء

- يمثل هذا الدليل مادة من مواد تطبيق هذه الدراسة، للوحدة الأولى والثانية من كتاب اللغة العربية للصف السابع الأساسي في الفصل الأول وفق المنهاج الفلسطيني.

ويعرض هذا الدليل آلية تدريس هذه الوحدات وفق إستراتيجية ميردر المعدل، بحيث يحتوي الدليل على إرشادات الاستخدام، والتوزيع الزمني للدروس، ومخطط الدروس، وأهدافها المنشودة.

إستراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R.)

وُضعت إستراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R.) لمعالجة النصوص واستيعابها حيث تتكون من مجموعة من الخطوات أو العمليات المعرفية التي يقوم بها المتعلم والتي تمكنه من فهم المادة، وتسهل عليه عملية اكتساب المفاهيم والحقائق والمعلومات وخبزها واستدعائها، وقد أطلق على هذه الإستراتيجية اسم (M.U.R.D.E.R) حيث يتكون الاسم من الحروف الأولى لعمليات تلك الإستراتيجية وخطواتها التي تتحدد في ست خطوات متسلسلة على النحو الآتي:

المزاج (Mood):

تشير تلك العملية إلى الحالة المزاجية أو الانفعالية للمتعلم والتي يجب توفيرها من خلال تكتيكات يقوم بها المعلم بهدف توفير مناخ نفسى داخلي إيجابي ومريح يساعده على التعلم واكتساب المعلومات الجديدة.

الفهم (Understand):

في هذه الخطوة يتم تشجيع المتعلم وتحفيزه على تحديد الأجزاء ذات المعنى في الموضوع المراد تعلمه واكتسابه، والأجزاء التي تحتاج إلى قدرٍ إضافيٍ من المعالجة كي تصبح ذات معنى (المعلومات المفهومة والمعلومات غير المفهومة).

الاستدعاء (Recall):

- يُشير مفهوم الاسترجاع أو الاستدعاء إلى محاولة المتعلم تذكر المعلومات أو استرجاعها التي يتم استقبالها في الذاكرة قصيرة المدى أو السابق تعلمها وتخزينها في الذاكرة طويلة المدى، وفي هذه الخطوة ينشغل المتعلم ببعض الآليات وإستراتيجيات تجهيز المعلومات ومعالجتها والتي تجعل المادة أكثر يسراً في التعلم وأكثر قابلية للاستيعاب، تتمثل في:

- استدعاء المعلومات والأفكار ذات الصلة وإدراك العلاقات الموجودة بينها وبين المعلومات الجديدة والتعبير عنها وتلخيصها.
- تنظيم المعلومات في وحداتٍ مترابطةٍ يصوغها المتعلم بنفسه.

الاستيعاب (Digest):

تُعدّ هذه الخطوة امتداداً للخطوة الثانية (الفهم) ففي هذه الخطوة يرجع المتعلم بالرجوع إلى المعلومات التي لم يفهمها ويعمل على استيعابها على نحو أفضل من خلال استخدام استراتيجيات تجهيز المعلومات ومعالجتها التسميع الذاتي التصور العقلي- التمثيل المعرفي- التنظيم- التلخيص - تدوين الملاحظات إلخ) ويمكن للمتعلم الاستعانة بالمعلم أو بمصادر تعلم أخرى لاستيعاب ما لم يُفهم.

التوسع (Expand):

-في هذه الخطوة يتم الامتداد بالمعلومات المكتسبة, وذلك من خلال قيام المتعلم بتكوين ارتباطات إما داخل المادة المتعلمة نفسها أو بين المادة المتعلمة والمعلومات السابقة، وطرح الأسئلة التي تدور في ذهنه، وتطبيق المعلومات في مواقف وسياقات جديدة، والبحث عن الحقائق التي تكمن وراء الأشياء والظواهر من خلال تحليله لوجهات النظر التي تناولتها وتقديم تفسيرات ملائمة للظواهر والمشكلات المطروحة للدراسة وطرح حلول للتعامل معها ومواجهتها.

المراجعة (Review)

في هذه الخطوة يحدّد المتعلم الطرائق التي ساعدته على فهم موضوع التعلم واستيعابه للاستعانة بها مستقبلاً، كما يمكنه في هذه الخطوة مراجعة ما تم تعلمه وتقويم مدى استيعابه

الوحدة الأولى

| عدد الحصص | عنوان الدرس | الموضوع |
|-----------|--------------------------|-----------------|
| 1 | الرحمة | استماع |
| 2 | آيات من سورة فاطر | القراءة |
| 2 | من وَحْيِ الحرمين | المحفوظات |
| 1 | علامات الاسم | القواعد اللغوية |
| 1 | الهمزة المتوسطة على نبرة | الإملاء |
| 1 | الخطّ | الخطّ |
| 1 | الفقرة | التعبير |
| 9 | المجموع | |

بحيث يتم تطبيق الاستراتيجية بواقع (5) حصص دراسية في كل أسبوع، وتنتهي الوحدة بإجراء امتحان فيها، وبذلك يكون تطبيق الوحدة لمدة أسبوعين.

المبحث: اللغة العربية الدرس: نص استماع (الرحمة) الصف: السابع
عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| الوسائل التعليمية: | أهداف الدرس: |
|---|---|
| الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح | <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يذكر الطالب قوانين نص الاستماع وآدابه. 2. أن يستمع بانتباه إلى نص (الرحمة). 3. أن يتفاعل مع النص المسموع، ويركز فيما يسمع. 4. أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع. 5. أن يتعرف إلى معاني الكلمات والمفردات الجديدة. 6. أن يوضح الأفكار الواردة في النص. 7. أن يلخص النص بأسلوبه الخاص. |

التمهيد:

يطرح المعلم على الطلبة أسئلة عن معنى الرحمة، وذكر أمثلة عليها.

| الحالة المزاجية Mood |
|---|
| <p>يُهيئُ المعلم بتهيئة الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه من خلال:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- التأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية (وفي حال وجود ذلك إغلاق الأبواب والنوافذ). 2- التأكد من تهوية الغرفة الصفية والإضاءة. <p>سيعمل المعلم على إثارة الدهشة لدى الطلبة، وشد انتباههم لموضوع الدرس، وذلك من خلال:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. استخدام المعلم جهاز العرض لعرض صور تدل على رحمة الله بعباده، وبالكائنات الحية جميعها. 2. الحديث مع الطلبة حول آداب الاستماع وقوانين نص الاستماع. |
| الفهم Understanding |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- توجيه الطلبة للاستماع للنص من خلال جهاز العرض. 2- توجيه الطلبة لمحاولة فهم النص واستنباط الفكرة العامة منه. 3- تسجيل الأفكار التي طرحها الطلبة على السبورة. |
| الاستدعاء Recall |
| <p>توجيه الطلبة للاستماع مرة أخرى للنص، من خلال قراءة المعلم للنص على مسامع الطلبة مرة أخرى قراءة معبرة، بصوت واضح ومسموع، بحيث يعمل المعلم على مساعدة الطلبة على استدعاء المعلومات وكيفية صياغتها من خلال:</p> |

1- تغيير نبرة صوت المعلم عند قراءة الكلمات والمفردات الجديدة.

2- تغيير نبرة صوت المعلم لإظهار الأفكار الواردة في النص.

الرَّحْمَةُ كَلِمَةٌ صَغِيرَةٌ ... وَلَكِنْ بَيْنَ لَفْظِهَا وَمَعْنَاهَا مِثْلُ مَا بَيْنَ الشَّمْسِ فِي مَنْظَرِهَا، وَالشَّمْسِ فِي حَقِيقَتِهَا. أَيُّهَا الرَّجُلُ السَّعِيدُ، كُنْ رَحِيمًا، أَشْعِرْ قَلْبَكَ الرَّحْمَةَ، لِيَكُنْ قَلْبُكَ الرَّحْمَةَ بِعَيْنِهَا، فَلَوْ تَرَاخَمَ النَّاسُ لَمَا كَانَ بَيْنَهُمْ جَائِعٌ وَلَا مَغْبُورٌ وَلَا مَهْمُومٌ، وَلَمَحَتِ الرَّحْمَةُ الشَّقَاءَ مِنَ الْمُجْتَمَعِ كَمَا يَمُخُو لِسَانِ الصُّبْحِ مِدَادَ الظَّلَامِ.

أَيُّهَا الْإِنْسَانُ ارْحَمِ الْأَرْمَلَةَ الَّتِي مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَلَمْ يَتْرِكْ لَهَا غَيْرَ صِنِيَّةِ صَعَارٍ، وَدُمُوعِ غَزَارٍ اِرْحَمِهَا قَبْلَ أَنْ يِنَالَ النَّيَاسُ مِنْهَا، وَيَعْبَثَ الهمَّ بِقَلْبِهَا فَتُؤَثِّرَ الْمَوْتُ عَلَى الْحَيَاةِ اِرْحَمِ الزَّوْجَةَ أَمْ وَلَدِكَ، وَزَهْرَةَ بَيْتِكَ وَمِرَاةَ نَفْسِكَ؛ لَلِهَا ضَعِيفَةٌ، وَلَأَنَّ اللَّهَ قَدْ وَكَّلَ أَمْرَهَا إِلَيْكَ اِرْحَمِ وَلَدَكَ، وَأَحْسِنِ الْقِيَامَ عَلَى تَرْبِيَّتِهِ؛ فَإِنَّكَ إِلا تَفْعَلْ قَتَلْتَهُ، أَوْ أَشَقَيْتَهُ؛ فَكُنْتَ أَظْلَمَ الظَّالِمِينَ.

ارْحَمِ الْجَاهِلَ، لَا تَتَحَيَّنْ فُرْصَةً عَجَزِهِ عَنِ الْإِنْتِصَافِ لِنَفْسِهِ؛ فَتَجْمَعَ عَلَيْهِ بَيْنَ الْجَهْلِ وَالظُّلْمِ؛ لِيَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ.

ارْحَمِ الْحَيَوَانَ؛ لِأَنَّهُ يَحْسُ كَمَا تُحْسُ، وَيَتَأَلَّمُ كَمَا تَتَأَلَّمُ، وَيَبْكِي بِغَيْرِ دُمُوعٍ، وَيَتَوَجَّعُ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ... اِرْحَمِ الطَّيْرَ، لَا تَحْبِهَا فِي أَقْفَاصِهَا، وَدَعَهَا تَهِيمٌ فِي فُضَائِهَا حَيْثُ تَشَاءُ، وَتَفْعُ حَيْثُ يَطِيبُ لَهَا التَّغْرِيدُ.

أَيُّهَا السُّعْدَاءُ، أَحْسِنُوا إِلَى الْبَائِسِينَ وَالْفُقَرَاءِ، وَامْسُخُوا دُمُوعَ الْأَشْقِيَاءِ، وَارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ.

الاستيعاب Digest

توجيه المعلم للطلاب لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

1- قيام المعلم بإدارة الحوار والنقاش للوصول إلى معاني الكلمات والمفردات الجديدة.

2- قيام المعلم بطرح أسئلة نص الاستماع الموجودة في الكتاب

- نَسَمِي ثَلَاثَ فَيَاتٍ حَتَّى فِيهَا الْكَاتِبُ الْإِنْسَانَ عَلَى الرَّحْمَةِ.
- رَسَمَ الْكَاتِبُ صُورَةَ لِلرَّحْمَةِ ، نَذُكُرُ بَعْضَ مَظَاهِرِ هَذِهِ الصُّورَةِ.
- مَاذَا يَتَرْتَّبُ عَلَى تَحْقِيقِ الرَّحْمَةِ بَيْنَ الْبَشَرِ فِي الْأَرْضِ؟
- نَذُكُرُ مَوَاقِفَ تَتَمَثَّلُ فِيهَا الرَّحْمَةُ فِي حَيَاةِ النَّاسِ.
- عَلَامٌ يَدُلُّ قَوْلُ الْكَاتِبِ: " اِرْحَمِ الْجَاهِلَ، لَا تَتَحَيَّنْ فُرْصَةَ عَجَزِهِ عَنِ الْإِنْتِصَافِ لِنَفْسِهِ؟"
- نَوْضُحُ عِبَارَةٍ: " كَمَا يَمُخُو لِسَانِ الصُّبْحِ مِدَادَ الظَّلَامِ".
- نَضَعُ عُثْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

توجيه المعلم الطلبة للبحث عن مواقف تُبَيِّنُ الرحمة بين الناس من خلال شبكة الانترنت أو

المجلات.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربط هذه المعلومات بالمعارف المتكونة لديهم من المصادر الأخرى (البيئة الأسرية، والمجتمع، والصفوف السابقة، والمقررات الدراسية الأخرى...)

وذلك من خلال توجيه الطلبة لذكر الدروس والعبر المستفادة من النص ومناقشتها

المراجعة Review

يطلب المعلم من الطلبة تلخيص النص بأسلوبهم الخاص، للتأكيد على مراجعة النص لاستدعاء الأفكار وتذكرها والتي تناولها في الخطوات السابقة، من أجل حفظ المعلومات وفهمها بصورة أكبر.

- أن الرحمة تحقق المساواة بين الناس.
- أن الرحمة تكون للأرملة التي مات زوجها عنها، وتكون للزوجة، وللولد، وللجاهل، والحيوان والطيور.
- أنه يقابل رحمة الأشقياء واليائسين والفقراء والمستضعفين رحمة من الله سبحانه وتعالى.

المبحث: اللغة العربيّة الدرس: القراءة (رحمة الله بعباده) الصّف: السّابع
آيات من سورة فاطر
عدد الحصص: 2 الحصّة (1من2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|--|
| 1. أن يتعرف الطالب على سورة فاطر. 2. أن يقرأ الآيات قراءة صامتة. 3. أن يقرأ الآيات قراءة جهريّة سليمة. | الكتاب المدرسيّ + جهاز العرض + أقلام اللوح |

التمهيد:

يطرُحُ المعلمُ سؤالاً على الطلبة عن مريم وعيسى عليهما السلام.

| الحالة المزاجية Mood |
|---|
| 1- يُهيئُ المعلمُ الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه، والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة. 3- يذكر المعلم الطلبة بقصة سيدنا عيسى عليه السلام، لشد انتباه الطلبة إلى الدرس. 4- ثم ينتقل المعلم بالحديث عن رحمة الله بعباده، من خلال النص الوارد في بداية الدرس. |
| <p>مَعْرِفَةُ الْعَبْدِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ الَّتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ تَسْكُبُ فِي قَلْبِهِ الطَّمَأِينَةُ وَالرَّاحَةُ فِي أَحْوَالِهِ كُلِّهَا، سَرَائِهَا، وَضَرَائِهَا، فَمِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى بِالنَّاسِ، أَنَّهُ أَقَامَ الدَّلَائِلَ الْكُونِيَّةَ الْعَظِيمَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَظَمَتِهِ، وَوَحْدَانِيَّتِهِ، وَقُدْرَتِهِ، وَتَدْبِيرِهِ، وَلَمْ يُكَلِّفْهُمْ الْإِهْتِدَاءَ إِلَيْهِ، وَعِبَادَتِهِ بِعُقُولِهِمْ وَحَدَا، وَإِنَّمَا أَوْضَحَ لَهُمُ الطَّرِيقَ؛ بِأَنْ بَعَثَ لَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ، وَالرُّسُلَ؛ لِيُعْرِفُوهُمْ بِرَبِّهِمْ، وَيُزَيِّنُوا حَيَاتَهُمْ بِالْحَقِّ، وَحِينَئِذٍ إِذَا أَنْ يُؤْمِنُوا فَيُنَالُوا النَّوَابَ، أَوْ تَسْقُطَ حُجَّتُهُمْ فَيَسْتَحِقُّوا الْعِقَابَ. وَالآيَاتُ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا مِنْ سُورَةِ فَاطِرٍ تُعَالِجُ هَذَا الْمَوْضُوعَ.</p> |
| الفهم Understanding |
| 1- تكليف الطلبة بقراءة الآيات قراءة صامتة. 2- يطلب المعلم من الطلبة تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية في أثناء القراءة. 3- اختبار المعلم للطلاب لما فهموه من خلال أسئلة وتدوين الملاحظات دون إصدار المعلم لأحكام. |

| |
|--|
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات، من خلال قراءة الآيات قراءةً جهريةً سليمةً. يذكر المعلم الطلبة بأداب قراءة القرآن الكريم وثوابه. |
| الاستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 1- طلب المعلم من الطلبة قراءة الآيات قراءةً جهريةً. 2- تصويب الأخطاء التي وقعوا بها. |
| التوسع Expand |
| يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال محاولة ربط قراءة الآيات بدروس التلاوة والتجويد وتطبيق أحكام التجويد في قراءة الآيات. |
| المراجعة Review |
| يطرح المعلم سؤالاً. ما الفكرة الواردة في الآيات؟ ويستمع للإجابات ويعززها. |

المبحث: اللغة العربية الدرس: القراءة (رحمة الله بعباده) الصف: السابع
 آيات من سورة فاطر
 عدد الحصص: 2 الحصص (2من2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|---|
| 1. أن يشرح معاني الكلمات شرحًا وافيًا. 2. أن يتعرف إلى أهم الأفكار الواردة والفكرة الرئيسية في الآيات. 3. أن يجيب عن أسئلة الدرس. | الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح |

التمهيد:

يطرح المعلم على الطلبة سؤالًا عن العبر التي استنتجوها في الحصص السابقة من خلال الفكرة العامة للآيات

| |
|---|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يُهيئ المعلم بتهيئة الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة. 3- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الآيات قراءةً جهريةً سليمةً وبصوت واضح ومسموع |
| الفهم Understanding |
| 1- يطلب المعلم من الطلبة محاولة شرح الآيات (أسلوب العصف الذهني) 2- يختبر المعلم ما فهموه من خلال الأسئلة وتدوين الملاحظات دون إصدار المعلم لأحكام. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توضيح الفكرة العامة للآيات، وربط الأفكار ببعضها البعض. |
| الإستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى معاني الكلمات الجديدة في الآيات. 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء شرح الآيات. |

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم, واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال محاولة ربط آيات سورة فاطر بموضوع الرحمة، ورحمة الله بعباده وتسخير كل شيء للتسهيل والتهوين عليهم.

المراجعة Review

يسأل المعلم الطلبة عن الأفكار الواردة في الآيات، ومراجعة المعاني للكلمات والمفردات الجديدة.

يوجه المعلم الطلبة لحل أسئلة الدرس باعتباره واجباً بيتياً.

المبحث: اللغة العربية الدرس: المحفوظات الصف: السابع
 من وحي الحرمين
 عدد الحصص: 2 الحصاة (1من2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|---|
| 1. أن يتعرف الطالب على حياة الشاعر محمد حمام. 2. أن يقرأ النص قراءة صامتة. 3. أن يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة. 4. أن يتعرف إلى الأفكار الفرعية والفكرة الرئيسة في القصيدة. | الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح |

التمهيد:

يطرح المعلم على الطلبة سؤالاً عن الكعبة المشرفة والحرم المكي.

| الحالة المزاجية Mood |
|---|
| 1- يُهيئ المعلم بتهيئة الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (من وحي الحرمين) 3- يبدأ المعلم بالحديث عن الشاعر/ ومناسبة القصيدة. |
| مُحَمَّدٌ مُصْطَفَى حَمَامٌ شَاعِرٌ مُصْرِيٌّ ، قَالَ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ فِي أَثْنَاءِ تَأْيِيدِهِ فَرِيضَةَ الْحَجِّ عَامَ ١٩٥٧م. |
| الفهم Understanding |
| 4- تكليف الطلبة بقراءة القصيدة قراءة صامتة. 5- اختبار المعلم ما فهمه الطلبة من خلال سؤالهم عن القصيدة وموضوعها وتدوين إجابات الطلبة على السبورة لمناقشتها معهم، دون التعليق عليها. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات، من خلال قراءة القصيدة قراءة جهريّة سليمة أمام الطلاب |
| الإستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها في فهم القصيدة وفكرتها العامة، وذلك من خلال: |

1- طلب المعلم من بعض الطلبة قراءة القصيدة قراءة جهرية.

2- تصويب الأخطاء التي وقعوا بها.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال محاولة ربط قراءة القصيدة بالمعلومات العامة المتكونة لدى الطلبة حول الكعبة المشرفة.

المراجعة Review

يطرح المعلم سؤالاً.
ما الفكرة الأساسية لهذه القصيدة؟
ويستمع للإجابات ويعززها

المبحث: اللغة العربية الدرس: المحفوظات الصف: السابع
 من وحي الحرمين
 عدد الحصص: 2 (من 2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|------------------------------|
| 1. أن يشرح الأبيات شرحاً أدبياً وافياً. 2. أن يتعرف إلى معاني الكلمات الجديدة. 3. أن يعرب بعض الكلمات في القصيدة. 4. أن يحفظ ستة أبيات غيباً. 5. أن يجيب عن الأسئلة | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

يسأل المعلم الطلبة عن الأفكار التي توصلوا إليها في الحصة السابقة

| |
|---|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يُهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالعرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (من وحي الحرمين) 3- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة القصيدة قراءةً جهريةً سليمةً وبصوتٍ واضحٍ ومسموعٍ. |
| الفهم Understanding |
| 1- يطلب المعلم من الطلبة محاولة شرح أبيات القصيدة (أسلوب العصف الذهني) 2- اختبار المعلم ما فهمه الطلبة من خلال أسئلة وتدوين الملاحظات دون إصدار الأحكام. |
| الاستدعاء Recall |
| مساعدة المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توضيح الفكرة العامة للقصيدة وربط الأفكار ببعضها البعض منذ بدء الرحلة إلى مكمة المكرمة وزيارة الكعبة المشرفة. |
| الإستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى معاني الكلمات الجديدة في القصيدة (آنتست/ إدباره/ مآله/ اللهيّف/ الرّوع/ خلته/ لا يغيض/ الوبال). 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء شرح القصيدة. |

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى (وهي المعلومات التي يعرفها الطلبة عن فريضة الحج وبناء الكعبة المشرفة، وهي المعلومات التي مرت معهم في سنوات و صفوف سابقة).

المراجعة Review

يسأل المعلم الطلبة حول الأفكار الواردة في القصيدة، ومراجعة معاني الكلمات والمفردات الجديدة التي وردت في القصيدة، والتأكد من حفظ الطلبة لها.

يوجه المعلم الطلبة لحل أسئلة الدرس باعتباره واجباً بيتياً.

يوجه المعلم الطلبة لحفظ ستة أبيات باعتباره واجباً بيتياً.

المبحث: اللغة العربية الدرس: القواعد اللغوية الصف: السابع
 علامات الاسم
 عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|------------------------------|
| 1. أن يتذكر الطالب أقسام الكلام، ويعطي أمثلة على الأسماء. 2. أن يقرأ الأمثلة عن السبورة. 3. أن يتعرف إلى علامات الاسم. 4. أن يتعرف إلى أنواع الاسم، ويميز كل نوع من الآخر. 5. أن يضع أسماء في جمل مفيدة من إنشائه. 6. أن يحل تدريبات الدرس. | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

يُبين المعلم أقسام الكلام، وتكليف الطلبة إعطاء أمثلة على أسماء

| |
|--|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يُهيئ المعلم بتهيئة الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (علامات الاسم) 3- يكتب المعلم الأمثلة التي يطرحها الطلبة على السبورة |
| الفهم Understanding |
| 1- يطلب المعلم من الطلبة قراءةً جهريةً سليمةً وبصوت واضح ومسموع. 3- يختبر المعلم ما فهمه الطلبة من خلال الطلب من الطلبة تحديد الأسماء / والأفعال/ والحروف من الأمثلة التي تم طرحها، وتمييزها بالألوان. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال مراجعة ما يميز الأسماء من حيث (أل التعريف/ التتوين/ دخول حرف الجر) |
| الاستيعاب Digest |

| |
|--|
| <p>توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:</p> <p>1- تطبيق المعلم اسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى بيان بعض أنواع الأسماء، مثل: اسم العلم، والاسم المعروف ب (ال)، والضمائر، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، والمضاف إلى معرفة</p> <p>2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء تحديد الكلمات المدونة على السبورة.</p> |
| <p>التوسع Expand</p> |
| <p>يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال:</p> <p>تكليف الطلبة بوضع أسماء في جمل مفيدة من إنشائهم.</p> |
| <p>المراجعة Review</p> |
| <p>يُشرك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الحصة من خلال قيام المعلم بذكر الكلمات المفتاحية، ويكملها الطلبة بالإكمال، كأن يذكر المعلم كلمات جديدة، ويطلب منهم تحديد نوعها.</p> <p>يُكلف المعلم الطلبة بحل تدريبات الدرس، وتصويب أخطائهم.</p> |

الصف: السابع

المبحث: اللغة العربية الدرس: الإملاء

الهمزة المتوسطة على نبرة

إلى

الفترة الزمنية: من

عدد الحصص: 1

| الوسائل التعليمية: | أهداف الدرس: |
|------------------------------|---|
| الكتاب المدرسي + أقلام اللوح | 1. أن يقرأ الأمثلة عن السبورة. 2. أن يتعرف إلى الهمزة المتوسطة. 3. أن يكتب كلمات فيها همزة متوسطة على نبرة. 4. أن يعرف قاعدة كتابة الهمزة المتوسطة على نبرة. 5. أن يتعرف إلى قاعدة أقوى الحركات وما يناسب كل حركة. 6. أن يحل تدريبات الدرس |

التمهيد:

يذكر المعلم بتذكير الطلبة بصور الهمزة , ويطلب منهم إعطاء أمثلة لكلمات تحتوي على همزة متوسطة

| الحالة المزاجية Mood |
|--|
| 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (الهمزة المتوسطة على نبرة) 3- يكتب المعلم الأمثلة التي يطرحها الطلبة على السبورة |
| الفهم Understanding |
| 1- يكاف المعلم بعض الطلبة بقراءة الأمثلة عن السبورة. 4- يختبر المعلم ما فهمه الطلبة من خلال الطلب من الطلبة تحديد الكلمات التي تحتوي على همزة متوسطة على نبرة وتلوينها. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال مراجعة ما يجعل الهمزة المتوسطة (على نبرة أو على ألف أو على واو) وذلك من خلال ملاحظة حركة الهمزة، أو الحرف الذي قبلها. |
| الاستيعاب Digest |

توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار لبيان أن الهمزة المتوسطة على نبرة تكون إما حركة (الهمزة أو الحرف الذي قبلها حركته الكسرة)

2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة أثناء تحديد الكلمات التي تحتوي على همزة على السبورة.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال:

تعريف الطلبة بأن الهمزة أقوى الحركات، ويناسبها النبرة، ثم الضمة ويناسبها الواو، ثم الفتحة ويناسبها الألف.

المراجعة Review

يشرك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الحصة من خلال قيام المعلم بحث الطلبة على استنتاج أنه: عند كتابة الهمزة المتوسطة ينظر إلى حركتها وحركة ما قبلها، فإن كانت إحداها كسرة كتبت الهمز على نبرة.

يكلف المعلم الطلبة بحل تدريبات الدرس، وتصويب أخطائهم.

| الوسائل التعليمية: | أهداف الدرس: |
|------------------------------|---|
| الكتاب المدرسي + أقلام اللوح | <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يقرأ عبارة الخط قراءة صحيحة ويعرف معناها. 2. أن يلاحظ الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة. 3. أن يكتب النص ثلاث مرات بخط النسخ، وثلاث مرات بخط الرقعة. 4. أن يحاول تقليد النص المكتوب. 5. أن يتحسن خط الطالب، ويتدرب على الكتابة بشكل أفضل. |

التمهيد:

يذكر المعلم الطلبة بأول آية نزلت في القرآن الكريم على النبي محمد صلى الله عليه وسلم

| |
|---|
| الحالة المزاجية Mood |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالعرفة الصفية. 2- تكليف الطلبة بقراءة نص الخط، وهو قوله تعالى: (اقرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم) 3- بيان معنى الآيتين للطلاب |
| الفهم Understanding |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يكتب المعلم النص على السبورة مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة <p style="text-align: center;">”اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ“</p> <p style="text-align: center;">اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ</p> 2- تكليف الطلبة بمتابعة كيفية الكتابة. |

| |
|---|
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال : تكليف الطلبة ببيان الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة |
| الاستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 3- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى الفروق في كتابة بعض الأحرف بين خط النسخ وخط الرقعة. 4- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلاب. |
| التوسع Expand |
| يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال: تكليف بعض الطلبة بكتابة بعض الكلمات والأحرف بخط النسخ والرقعة على السبورة ومناقشة طريقة الكتابة مع الطلاب. |
| المراجعة Review |
| يشرك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الفروق بين خط الرقعة وخط النسخ. تكليف الطلبة بكتابة الآيتين ثلاث مرات بخط النسخ وثلاث مرات أخرى بخط الرقعة. متابعة الطلبة في أثناء الكتابة وتصحيحهم. |

الصف: السابع

المبحث: اللغة العربية

الدرس: التعبير

(الفقرة)

إلى

الفترة الزمنية: من

عدد الحصص: 1

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الفقرة.2. أن يتعرف إلى مكونات الفقرة.3. أن يعرف معنى الجملة المفتاحية.4. أن يعرف معنى الجمل الداعمة.5. أن يعرف معنى الجملة الختامية.6. أن يستخرج الجمل المفتاحية والداعمة والختامية من فقرة معينة. | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

يتحدث المعلم عن أهمية حسن كتابة التعبير

| الحالة المزاجية Mood |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطة بالغرفة الصفية.2- يدون المعلم العنوان على السبورة (الفقرة)3- بيان أن أي موضوع تعبير يتكون من عدة فقرات |
| الفهم Understanding |
| <ol style="list-style-type: none">1- يبين المعلم معنى الفقرة وكيف تبدأ وكيف تنتهي2- يناقش المعلم مع الطلبة عناصر الفقرة ومكوناتها. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توضيح أن: <ol style="list-style-type: none">1- الجملة المفتاحية تتضمن الفكرة الرئيسية التي ستركز عليها الفقرة.2- الجمل الداعمة التي تتحدث وتدعم الفكرة الرئيسية.3- الجملة الختامية التي تربط الجمل ببعضها البعض، وتعزز الفكرة الرئيسية. |

الإستيعاب Digest

توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

- 1- تطبيق المعلم اسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى عناصر الفقرة ومكوناتها، وأهميتها في كتابة التعبير .
- 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلاب.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال عرض نموذج تطبيقي على لوح العرض، وتكليف الطلبة بتحليل عناصر الفقرة من خلاله:

«الرَّحْمَةُ خُلِقَ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُسْلِمِ، وَهِيَ صَفَاءُ النَّفْسِ، وَطَهَارَةُ الرُّوحِ، وَهِيَ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى: «وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ» (الأعراف: ٥٦)، وَالْمُسْلِمُ بِمُعَامَلَتِهِ الْحَسَنَةَ مَعَ النَّاسِ، وَابْتِعَادِهِ عَنِ الشَّرِّ يُطَبِّقُ هَذَا الْمَبْدَأَ؛ فَهُوَ دَائِمًا فِي نَفْسٍ طَيِّبَةٍ، وَرُوحٍ طَاهِرَةٍ، فَالرَّحْمَةُ لَا تُفَارِقُ قَلْبَهُ؛ لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَمَثَّلَ خُلُقَ الرَّحْمَةِ فِي أَحْوَالِنَا جَمِيعِهَا».

الجُمْلَةُ الْمِفْتَاحِيَّةُ هِيَ: الرَّحْمَةُ خُلِقَ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُسْلِمِ.

الجُمْلَةُ الدَّاعِمَةُ، وَهِيَ: صَفَاءُ النَّفْسِ، وَطَهَارَةُ الرُّوحِ، ... وَالْمُسْلِمُ بِمُعَامَلَتِهِ الْحَسَنَةَ مَعَ النَّاسِ... يُطَبِّقُ هَذَا الْمَبْدَأَ ... فَالرَّحْمَةُ لَا تُفَارِقُ قَلْبَهُ.

الجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَمَثَّلَ خُلُقَ الرَّحْمَةِ فِي أَحْوَالِنَا جَمِيعِهَا.

المراجعة Review

يشرك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الدرس.

تكليف الطلبة بالنشاط البيتي (ص 11)

نَرْجِعُ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَنَسْتَخْرِجُ مِنْهُ عَشْرَ آيَاتٍ تَدُلُّ عَلَى إِبْدَاعِ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ غَيْرَ مَا وَرَدَ فِي دَرَسِ الْقِرَاءَةِ.



الوحدة الثانية

| عدد الحصص | عنوان الدرس | الموضوع |
|-----------|----------------------------------|-----------------|
| 1 | الأماكن الدينية والتراثية في عكا | استماع |
| 2 | فلسطين قلب الأمة النابض | القراءة |
| 2 | يافا | المحفوظات |
| 1 | النكرة والمعرفة | القواعد اللغوية |
| 1 | الهمزة المتوسطة على واو | الإملاء |
| 1 | الخط | الخط |
| 1 | تشكيل الفقرة من جمل متفرقة | التعبير |
| 9 | | المجموع |

بحيث يتم تطبيق الاستراتيجية بواقع (5) حصص دراسية في كل أسبوع، وتنتهي الوحدة بإجراء امتحان فيها، وبذلك يكون تطبيق الوحدة لمدة أسبوعين.

المبحث: اللغة العربية الدرس: نص استماع (الأماكن الصف: السابع
الدينية والتراثية في عكا)
عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|--|
| <p>8. أن يذكر الطالب قوانين نص الاستماع وآدابه.</p> <p>9. أن يستمع بانتباه إلى نص (مساجد عكا).</p> <p>10. أن يتفاعل مع النص المسموع.</p> <p>11. أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع.</p> <p>12. أن يتعرف إلى معاني الكلمات والمفردات الجديدة.</p> <p>13. أن يوضح الأفكار الواردة في النص.</p> <p>14. أن يلخص النص بأسلوبه الخاص.</p> | <p>الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح</p> |

التمهيد:

يسأل المعلم الطلبة عن مدينة عكا، وأبرز مساجدها

| الحالة المزاجية Mood |
|--|
| <p>يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه من خلال:</p> <p>3- التأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية (وفي حال وجود ذلك إغلاق الأبواب والنوافذ).</p> <p>4- التأكد من تهوية الغرفة الصفية والإضاءة.</p> <p>يعمل المعلم على إثارة الدهشة لدى الطلبة، وشد انتباههم إلى موضوع الدرس، وذلك من خلال:</p> <p>1. استخدام المعلم جهاز العرض لعرض صور لخارطة فلسطين، وصور من مدينة عكا قبل الاحتلال الإسرائيلي لها، تبرز جمال المدينة، والسكان الفلسطينيين الأصليين.</p> <p>2. الحديث مع الطلبة حول آداب الاستماع وقوانين نص الاستماع.</p> |
| الفهم Understanding |
| <p>4- توجيه الطلبة للاستماع للنص من خلال جهاز العرض.</p> <p>5- يطلب المعلم من الطلبة محاولة فهم النص لاستنباط الفكرة العامة منه.</p> <p>6- تسجيل الأفكار التي قدمها الطلبة على السبورة.</p> |
| الاستدعاء Recall |

توجيه الطلبة للاستماع مرة أخرى للنص، من خلال قراءة المعلم النص على مسامع الطلبة قراءة معبرة، بصوت واضح ومسموع، بحيث يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات وكيفية صياغتها من خلال:

3- تغيير نبرة صوت المعلم عند قراءة الكلمات والمفردات الجديدة.

4- تغيير نبرة صوت المعلم لإظهار الأفكار الواردة في النص.

- عكا مدينة فلسطينية عريقة مغلقة في القدم، تقع في شمال فلسطين على ساحل البحر الأبيض المتوسط، وتروي مساجدها الشامخة سيرتها التي ظلت مزدهرة على فترات إسلامية مختلفة؛ بفضل موقعها ومينائها وحصانة أسوارها؛ إذ شهدت ازدهاراً عمرانياً، وبناء عدة مساجد بعدما قرّر الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان تحويلها إلى دار صناعة وحوض لبناء السفن.

- وقد وضعت النكبة - التي وقعت عام 1948م - حداً لازدهار المدينة بعد احتلالها، لكن مساجدها الكثيرة تحفظ مكانتها التاريخية، وتشهد على عراقتها ومركزيتها، وتصور هويتها العربية الإسلامية، ومن أهم مساجدها: جامع الجزائر الذي يقف شامخاً حارساً للمدينة وهويتها، ويعطي المدينة رونقاً وجمالاً. بناه والي المدينة أحمد باشا الجزائر في الحقبة العثمانية المتأخرة، ويحيط به مجموعة من الغرف استُخدمت مأوى لطلاب العلم، ومدرسة سُميت بالمدرسة الأحمديّة، وفي ساحته صريح الجزائر .
ومسجد الزيتونة سمي بهذا الاسم تيمناً بمسجد الزيتونة في القيروان، وهو من أقدم المساجد، وتتوسط باحته نافورة جميلة.

- أما مسجد الميناء فهو من أوائل دور العبادة في المدينة، ويقوم بمحاذاة ساحل البحر الأبيض المتوسط، ويشبه هذا المسجد مسجد الجزائر في تصميمه الخارجي والداخلي إلى حد ما، بينما بُني مسجد البرج على الأسوار العملاقة للمدينة، ويستخدم مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم، وأعيد فتحه مجدداً أمام المصلين.
وكان الاحتلال الصهيوني قد أخلق بغض مساجد المدينة لسنوات طويلة، ولكن نصال أهل عكا العنيد والمتواصل أجبر الاحتلال على إعادة فتح بعضها، وفي الآونة الأخيرة حاول الاحتلال الصهيوني ولا يزال يحاول منع الأذان في مساجد المدينة وباقي المدن الفلسطينية المحتلة، وبذلك يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم، ولكن أي يكون ذلك؟ فإله متم، نوره، ولن تسكت المآذن أبداً، وسنبقى صوّتها يصدخ مجلجلاً في عنان السماء ما دامت السماوات والأرض بإذن الله رب العالمين.

الإستيعاب Digest

يوجه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

3- يدير المعلم الحوار والنقاش للوصول إلى معاني الكلمات والمفردات الجديدة.

4- يطرح المعلم أسئلة نص الاستماع الموجودة في الكتاب

- أين تقع مدينة عكا؟
- تميّزت عكا بمظهرٍ عمرانيٍّ رائعٍ. نبيّن هذا المظهر.
- تُسمّى أهمّ الأماكن الدينيّة والتراثيّة في مدينة عكا.
- يُعدّ مسجد (الجزائر) من أشهر مساجد عكا، نبيّن أسباب ذلك.

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • وَصَعَتْ نَكْبَةً 1948م حِذَا لَأَزْدِهَارِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ اخْتِلَالِهَا، نُعَلِّلُ ذَلِكَ. • لِمَاذَا سُمِّيَ مَسْجِدُ الرَّيْثُونَةِ بِهَذَا الْإِسْمِ؟ • نَذْكُرُ أَسْمَاءَ خَمْسِ مَدَنٍ فِلَسْطِينِيَّةٍ سَاحِلِيَّةٍ.. |
| Expand التوسع | |
| <p>يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربط هذه المعلومات بالمعارف المتكونة لديهم من المصادر الأخرى (البيئة الأسرية، والمجتمع، والصفوف السابقة، والمقررات الدراسية الأخرى...)</p> <p>وذلك من خلال توجيه الطلبة للربط بين موقع مدينة عكا الساحلي، والمدن الأخرى من خلال استدعاء خارطة فلسطين التي تعلمها الطلبة في مادة الدراسات الاجتماعية.</p> | |
| Review المراجعة | |
| <p>يطلب المعلم من الطلبة تلخيص النص (الأماكن الدينية والتراثية في عكا) بأسلوبهم الخاص، للتأكيد على مراجعة النص لاستدعاء الأفكار وتذكرها التي تناولها في الخطوات السابقة، من أجل حفظ المعلومات وفهمها بصورة أكبر.</p> | |

المبحث: اللغة العربية الدرس: القراءة الصف: السابع

فلسطين قلب الأمة النابض

عدد الحصص: 2 الحصص (1 من 2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|---|
| 1. أن يتعرف الطالب المقالة ك(فن) أدبي. 2. أن يقرأ الدرس قراءة صامتة. 3. أن يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة. | الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح |

التمهيد:

يقوم المعلم بتعريف الطلبة بالمقالة وعناصرها، وأن هذا الدرس هو مثال على المقالة.

| الحالة المزاجية Mood |
|--|
| 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالعرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة. يثير المعلم الدهشة لدى الطلبة لشد انتباههم وتهيئتهم للدرس، وذلك من خلال: 3- استخدام استراتيجية العصف الذهني، عن طريق سؤال الطلبة حول أسماء القرى الفلسطينية التي هجر الاحتلال الصهيوني أهلها. 4- ثم ينتقل المعلم بالحديث عن فلسطين ومكانتها وأهميتها، من خلال النص الوارد في بداية الدرس. |
| يُبْرِزُ النص مكانة فلسطين الروحية والجغرافية، وَيَبَيِّنُ عراقتها الصَّارِبَةَ فِي جُذُورِ التاريخ؛ فَهِيَ قَلْبُ الأُمَّةِ النَّابِضِ، وَيُلْقِي الصَّوَّةَ عَلَى مَدِينَةِ القُدْسِ، وَعِراقَتِهَا، وَمَكَائِهَا فِي نُفُوسِ المُسْلِمِينَ، وَالْمَسِيحِيِّينَ، وَالخَطَرَ الذي أحاق بها في الماضي، وما تَتَعَرَّضُ لَهُ في الحاضرِ مِنْ تَهْوِيدٍ، ثُمَّ يَغْرِسُ فِينا الأَمَلَ وَالْيَقِينَ بِعَوْدَةِ القُدْسِ إلى سَابِقِ عَهْدِهَا. |
| الفهم Understanding |
| 6- تكليف الطلبة بقراءة النص قراءة صامتة. 7- يختبر المعلم ما فهموه في أثناء قراءتهم، وذلك من خلال قيام المعلم بتوجيه أسئلة للطلاب، وتدوين الملاحظات دون إصدار الأحكام. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات، من خلال قراءة النص قراءة جهرية سليمة. |

| |
|--|
| الإستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: |
| التوسع Expand |
| يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال محاولة ربط قراءة النص بدروس مادة (الدراسات الاجتماعية) وتحديد المدن الفلسطينية وأهميتها الدينية والجغرافية. |
| المراجعة Review |
| يطرح المعلم سؤالاً. ما الفكرة الواردة في النص؟ ويستمع للإجابات ويعززها |

المبحث: اللغة العربية الدرس: القراءة الصف: السابع
 فلسطين قلب الأمة
 عدد الحصص: 2 (من 2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|---|
| 1. أن يفسر معاني الكلمات الواردة في الدرس. 2. أن يتعرف إلى أهم الأفكار الواردة والفكرة الرئيسية في الدرس. 3. أن يعرب بعض الكلمات في الدرس. 4. أن يجيب عن أسئلة الدرس. | الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح |

التمهيد:

يطرح المعلم سؤالاً أو أسئلة على الطلبة عن الأفكار الواردة في النص في الحصة السابقة؛ من خلال الفكرة العامة للمقال.

| |
|--|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطة بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (فلسطين قلب الأمة) 3- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الآيات قراءة جهرية سليمة وبصوت واضح ومسموع |
| الفهم Understanding |
| 1- يطلب المعلم من الطلبة محاولة شرح معاني الكلمات الجديدة (أسلوب العصف الذهني) 2- يختبر المعلم ما فهموه من خلال أسئلة وتدوين الملاحظات دون إصدار المعلم لأحكام. |
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توضيح الفكرة العامة للنص: 1. الدفاع عن فلسطين. 2. الحق في الحرية. |
| الإستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى معاني الكلمات الجديدة في النص. عبق: عطر - عرج: سعد وارتفع - الحصين المنيع يفوح ينتشر أضفت : أكسبت وأعطت أزقة : طرق ضيقة |

جمعها: زُقاق-تتن : تتألم وتتوجع - يخفق : ينبض - طمس : إخفاء - ييزغ : يظهر التفريط: التنازل..
2- تصويب الأخطاء التي وقع فيها الطلبة أثناء توضيح المعاني.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال الربط بين نص (فلسطين قلب الأمة) خريطة فلسطين وموقعها الجغرافي، وأماكنها الدينية المقدسة للديانات السماوية الثلاث.

المراجعة Review

يطرح المعلم أسئلة على الطلبة حول الأفكار الواردة في النص، ومراجعة المعاني للكلمات والمفردات الجديدة. يوجه المعلم الطلبة لحل أسئلة الدرس باعتباره واجبًا بيئيًا.

المبحث: اللغة العربية الدرس: المحفوظات (يافا) الصف: السابع
عدد الحصص: 2 (الحصّة 1من2) الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|--|
| <p>1. أن يتعرف الطالب على حياة الشاعر محمود الحوت.</p> <p>2. أن يقرأ النص قراءة صامتة.</p> <p>3. أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة.</p> <p>4. أن يتعرف إلى الأفكار الفرعية والفكرة الرئيسة في القصيدة.</p> | <p>الكتاب المدرسي + جهاز العرض + أقلام اللوح</p> |

التمهيد:

يسأل المعلم الطلبة عن مدينة يافا.

| الحالة المزاجية Mood |
|---|
| <p>1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية.</p> <p>2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (يافا)</p> <p>3- يبدأ المعلم بالحديث عن الشاعر/ ومناسبة القصيدة.</p> |
| <p>محمود سليم الحوت شاعر فلسطيني، وُلِدَ في مدينة يافا عام ١٩١٦م، وأُتْمِىَ دِرَاسَتَهُ الإِبْتَدَائِيَّةَ وَالثَّانَوِيَّةَ فِيهَا، وَالتَّحَقَّ بِالْجَامِعَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ فِي بَيْرُوتَ، فَنالَ البكالوريوس في الأَدبِ العَرَبِيِّ عام ١٩٣٧م، تُوفِّيَ في بَيْرُوتَ سَنَةَ ١٩٨٩م.</p> |
| الفهم Understanding |
| <p>1- تكليف الطلبة بقراءة القصيدة قراءة صامتة.</p> <p>2- اختبار المعلم ما فهمه الطلبة من خلال سؤالهم عن القصيدة وموضوعها وتدوين إجابات الطلبة على السبورة لمناقشتها معهم، دون التعليق عليها.</p> |

| |
|---|
| الاستدعاء Recall |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات، من خلال قراءة القصيدة قراءة جهرية سليمة أمام الطلاب |
| الاستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها في فهم القصيدة وفكرتها العامة وذلك من خلال: 1- طلب المعلم من بعض الطلبة قراءة القصيدة قراءة جهرية. 2- تصويب الأخطاء التي وقعوا بها. |
| التوسع Expand |
| يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال محاولة ربط قراءة القصيدة بالمعلومات العامة المتكونة لدى الطلبة حول مدينة يافا. |
| المراجعة Review |
| يطرح المعلم سؤالاً أو أسئلة. ما الفكرة الأساسية لهذه القصيدة؟ ويستمع للإجابات ويعززها |

المبحث: اللغة العربية الدرس: المحفوظات (يافا) الصف: السابع
عدد الحصص: 2 الحصص (2من2) الفترة الزمنية: من إلى

| الوسائل التعليمية: | أهداف الدرس: |
|------------------------------|--|
| الكتاب المدرسي + أقلام اللوح | <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يشرح الأبيات ويعرف معاني الكلمات الغريبة. 2. أن يوضح الصور الفنية 3. أن يعرب بعض الكلمات في القصيدة. 4. أن يحفظ ستة أبيات غيباً. 5. أن يجيب عن الأسئلة |

التمهيد:

يطرح المعلم أسئلة على الطلبة عن الأفكار التي توصلوا إليها في الحصص السابقة

| |
|--|
| Mood الحالة المزاجية |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطة بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (يافا) 3- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة القصيدة قراءة جهرية سليمة وبصوت واضح ومسموع |
| Understanding الفهم |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يطلب المعلم من الطلبة محاولة شرح أبيات القصيدة (أسلوب العصف الذهني) 2- يختبر المعلم ما فهمه الطلبة من خلال أسئلة وتدوين الملاحظات دون إصدار الأحكام. |
| Recall الاستدعاء |
| يساعد المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توضيح الفكرة العامة للقصيدة وربط الأفكار بعضها البعض منذ احتلال فلسطين والنكبة عام 1948، واحتلال مدينة يافا حتى اليوم |
| Digest الاستيعاب |
| <p>توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى معاني الكلمات الجديدة في القصيدة (انتخب: رفع صوته بالبكاء/ طوايا النفس: مفردتها طوية، وتعني داخل النفس/ مراتب: مفردتها مربع، وهو الموضع الذي يقام فيه وبخاصة في فصل الربيع/ مُلتحد: مقبور/ وجدته: حزنه/ عيشة رغد: عيشة طيب). 4- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء شرح القصيدة. |

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم , واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى .

المراجعة Review

يطرح المعلم أسئلة على الطلبة حول الأفكار الواردة في القصيدة، ومراجعة معاني الكلمات والمفردات الجديدة التي وردت في القصيدة، والتأكد من حفظ الطلبة لها.

توجيه المعلم الطلبة لحل أسئلة الدرس باعتباره واجباً بيتياً.

توجيه المعلم الطلبة لحفظ ستة أبيات باعتباره واجباً بيتياً.

المبحث: اللغة العربية الدرس: القواعد اللغوية الصف: السابع
النكرة والمعرفة
عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يقرأ الأمثلة عن السبورة. 2. أن يتعرف إلى معنى المعرفة أو المعرف. 3. أن يتعرف إلى معنى النكرة. 4. أن يميز المعرفة عن النكرة. 5. أن يتعرف إلى أنواع المعارف. 6. أن يبين أنواع المعارف. 7. أن يمثل بجمل مفيدة على المعارف والنكرات. 8. أن يحل تدريبات الدرس المرفقة. | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

يبين المعلم أن الاسم في اللغة العربية ينقسم إلى نكرة ومعرفة، ويطلب من الطلبة طرح أمثلة على ذلك:

| |
|--|
| الحالة المزاجية Mood |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بال غرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (النكرة والمعرفة) 3- يكتب المعلم الأمثلة التي يطرحها الطلبة على السبورة |
| الفهم Understanding |
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الأمثلة عن السبورة جهرية سليمة وبصوت واضح ومسموع. 3- اختبار المعلم ما فهمه الطلبة من خلال الطلب منهم تحديد النكرة والمعرفة من الأمثلة التي تم طرحها، وتمييزها بالألوان. |
| الاستدعاء Recall |
| <p>مساعدة المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال قراءة النص من الكتاب (ص18)</p> <p>«بَلْ هِيَ عَقِيدَةٌ فِي الْقُلُوبِ، وَنُقِشَ فِي الصَّمَائِرِ، وَدَمَّ فِي الْغُرُوقِ، وَمَرُكَزُ ذَلِكَ الْإِشْعَاعِ الَّذِي لَا يَدُوبِي وَلَا يَنْطَفِي، وَمَهْمَا طَالَ لَيْلٌ الْإِحْتِلَالِ فَإِنَّهُ إِلَى زَوَالٍ، وَسَيَبْزُغُ فَجْرُ الْحَرِيَّةِ، وَيَعُودُ لِفِلَسْطِينِ قَلْبُهَا النَّابِضُ حَيَاةً وَحُبًّا وَتَسَامُحًا».</p> |
| الاستيعاب Digest |

توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

- 1- تطبيق المعلم اسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى بيان ما يميز النكرة والمعرفة:
 - بيان أن بعض هذه الأسماء يدل على شيء محدد مخصص معروف، لذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات معرفة، مثل: (الاحتلال، فلسطين، الذي).
 - ملاحظة ان هناك بعض الأسماء في الأمثلة لا تدل على شيء معين، لذلك تسمى: نكرة، مثل: ليل، عقيدة، نقش.
 - بيان أنواع المعارف، حيث تشمل كلاً من: الاسم المعروف ب (ال)، والأسماء الموصولة، وأسماء الإشارة، والضمائر بأنواعها، والعلم، والمضاف إلى علم.
- 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء تحديد الكلمات المدونة على السبورة.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال:
تكليف الطلبة بإعطاء جمل مفيدة تحتوي على معارف ونكرات.

المراجعة Review

اشراك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الحصة من خلال ذكر المعلم الكلمات المفتاحية، ويكملها الطلبة ، كأن يقوم المعلم بذكر كلمات جديدة، ويطلب منهم تحديد نوعها(نكرة أو معرفة).
يكلف المعلم الطلبة بحل تدريبات الدرس، وتصويب أخطائهم.

المبحث: اللغة العربية الدرس: الإملاء الصف: السابع
 الهمزة المتوسطة على واو
 عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|---|------------------------------|
| 1. أن يقرأ الأمثلة عن السبورة. 2. أن يتعرف إلى الهمزة المتوسطة. 3. أن يكتب كلمات فيها همزة متوسطة على واو. 4. أن يعرف قاعدة كتابة الهمزة المتوسطة على واو. 5. أن يتذكر قاعدة أقوى الحركات. 6. أن يحل تدريبات الدرس | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

تذكير المعلم الطلبة بصور الهمزة، وتكليف الطلبة إعطاء أمثلة لكلمات تحتوي على همزة متوسطة

| |
|--|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطة بالغرفة الصفية. 2- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (الهمزة المتوسطة على واو) 3- يكتب المعلم الأمثلة التي يطرحها الطلبة على السبورة |
| الفهم Understanding |
| 1- يكاف المعلم بعض الطلبة بقراءة الأمثلة عن السبورة. 4- اختبار المعلم ما فهمه الطلبة من خلال الطلب من الطلبة تحديد الكلمات التي تحتوي على همزة متوسطة على واو وتلوينها. |
| الاستدعاء Recall |
| مساعدة المعلم الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال قراءة النص ص(20) |
| يَنْبَغِي لِلإِنْسَانِ أَلَّا يَتَّخِذَ مِنْ إِخْوَانِهِ صَدِيقًا إِلَّا مَنْ اخْتَبَرَ شُؤْنَهُ قَبْلَ إِحَاتِهِ، وَكَشَفَ عَنِّ أَخْلَاقِهِ قَبْلَ اصْطِفَائِهِ، فَمَنْ وَجَدَهُ مُحِبًّا لِلْخَيْرِ أَمْرًا بِهِ، كَارِهًا لِلسُّوءِ وَالشَّرِّ، اصْطَفَاهُ وَآحَاهُ. وَلْيُحَذِرِ المَرْءُ مِنْ مُؤَاخَاةِ |

اللثام، وأولي الشر؛ فإن مودتهم تؤذي من يقترب منهم، وتفسد الأخلاق. فكل إنسان مسؤول عن نفسه؛ فليتق الله فيها، وليكن رؤوفاً بها.

وتوضيح ما يجعل الهمزة المتوسطة (على نبرة أو على ألف أو على واو) وذلك من خلال ملاحظة حركة الهمزة، أو حركة الحرف الذي قبلها.

الاستيعاب Digest

توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال:

- 1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى بيان أن الهمزة المتوسطة على واو تكون إما (الهمزة أو الحرف الذي قبلها ليس فيها كسرة)
- 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلبة في أثناء تحديد الكلمات التي تحتوي على همزة على السبورة.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم، واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال:
ملاحظة أن جميع الكلمات التي كانت فيها الهمزة المتوسطة على واو، كانت حركة الهمزة وحركة ما قبلها ليس فيها كسرة، بل اجتمعت ضمة مع فتحة أو ضمة مع سكون، أو ضمة مع ضمة.

المراجعة Review

إشراك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الحصة من خلال حث المعلم الطلبة على استنتاج أنه:
عند كتابة الهمزة المتوسطة ينظر إلى حركتها وحركة ما قبلها، فإن اجتمعت ضمة مع فتحة أو سكون كتبت الهمزة على واو.
تكليف المعلم الطلبة بجل تدريبات الدرس، وتصويب أخطائهم.

| الوسائل التعليمية: | أهداف الدرس: |
|------------------------------|---|
| الكتاب المدرسي + أقلام اللوح | <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يقرأ عبارة الخط قراءة صحيحة ويعرف معناها. 2. أن يلاحظ الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة. 3. أن يكتب النص ثلاث مرات بخط النسخ، وثلاث مرات بخط الرقعة. 4. أن يحاكي النص المكتوب. 5. أن يتحسن خط الطالب، ويتدرب على الكتابة بشكل أفضل. |

التمهيد:

تذكير المعلم الطلبة بوطننا فلسطين، والتأكيد على أهميته التاريخية والدينية

| الحالة المزاجية Mood |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بالغرفة الصفية. 2- تكليف الطلبة بقراءة نص الخط، وهو بيت شعر للشاعر المصري أحمد شوقي: (وطني لو شغلت بالخلد عنه *** نازعتني إليه في الخلد نفسي) 3- بيان معنى بيت الشعر للطلاب |
| الفهم Understanding |
| <p>3- كتابة المعلم النص على السبورة مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p>1- تكليف الطلبة بمتابعة كيفية الكتابة.</p> |

| |
|---|
| الاستدعاء Recall |
| يقوم المعلم بمساعدة الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال : تكليف الطلبة ببيان الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة |
| الاستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: 1- تطبيق المعلم أسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى الفروق في كتابة بعض الأحرف بين خط النسخ وخط الرقعة. 2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلاب. |
| التوسع Expand |
| يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال: تكليف بعض الطلبة بكتابة بعض الكلمات والأحرف بخط النسخ والرقعة على السبورة ومناقشة طريقة الكتابة مع الطلاب. |
| المراجعة Review |
| اشراك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الفروق بين خط الرقعة وخط النسخ. تكليف الطلبة بكتابة بيت الشعر ثلاث مرات بخط النسخ وثلاث مرات بخط الرقعة. متابعة الطلبة في أثناء الكتابة وتصحيحهم. |

المبحث: اللغة العربية الدرس: التعبير الصف: السابع
 (تشكيل الفقرة من جمل متفرقة)
 عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية: من إلى

| أهداف الدرس: | الوسائل التعليمية: |
|--|------------------------------|
| 1. أن يتذكر مكونات الفقرة. 2. أن يقرأ الجمل قراءة سليمة. 3. أن يستطيع ترتيب الجمل بحيث يكون فقرة مترابطة ذات معنى. | الكتاب المدرسي + أقلام اللوح |

التمهيد:

يتحدث المعلم عن أهمية كتابة التعبير، وترتيبه وتشكيله

| |
|--|
| الحالة المزاجية Mood |
| 1- يهيئ المعلم الطلبة للدرس وتنشيط مزاجهم نحوه والتأكد من عدم وجود أصوات مزعجة أو ضوضاء محيطية بال غرفة الصفية. 2- يدون المعلم العنوان على السبورة (تشكيل الفقرة من جمل متفرقة) 3- تذكير الطلبة بمكونات الفقرة |
| الفهم Understanding |
| 1- بيان المعلم معنى الفقرة وكيف تبدأ وكيف تنتهي 2- يناقش المعلم مع الطلبة عناصر الفقرة ومكوناتها وهي (الجملة المفتاحية، والجمل الداعمة، والجملة الختامية) |
| الاستدعاء Recall |
| يقوم المعلم بمساعدة الطلبة على استدعاء المعلومات من خلال توجيه الطلبة لاستذكار: 1- جملة مفتاحية تتضمن الفكرة الرئيسة التي ستركز عليها الفقرة. 2- الجمل الداعمة التي تتحدث عن الفكرة الرئيسة وتدعمها. 3- الجملة الختامية التي تربط الجمل ببعضها البعض، وتعزز الفكرة الرئيسة. |
| الاستيعاب Digest |
| توجيه المعلم الطلبة لإظهار قدراتهم، واكتشاف أخطائهم التي وقعوا فيها من خلال: |

1- تطبيق المعلم اسلوب المناقشة والحوار للوصول إلى عناصر الفقرة ومكوناتها, وأهميتها في كتابة التعبير.

2- تصويب الأخطاء التي وقع بها الطلاب.

التوسع Expand

يبدأ المعلم بمساعدة الطلبة لتوسيع فهمهم واستدعاء المعلومات التي حصلوا عليها من النص، وربطها بالمعلومات الأخرى وذلك من خلال العمل على نموذج تطبيقي على لوح العرض، وتكليف الطلبة بتشكيل فقرة مترابطة ذات معنى:

- 1- وَلِهَذَا كَانَتْ مَطْلَبًا لِلنَّاسِ كُلِّهِمْ.
- 2- وَهِيَ مُحَبَّبَةٌ إِلَى النَّفْسِ.
- 3- يَحْرِصُونَ عَلَيْهَا، وَيَسْعَوْنَ إِلَى تَحْقِيقِهَا.
- 4- الْحُرِّيَّةُ مَبْدَأٌ مِنْ أَسْمَى الْمَبَادِئِ الَّتِي فَطَرَ اللَّهُ النَّاسَ عَلَيْهَا.
- 5- لَا فَرْقَ فِي ذَلِكَ بَيْنَ كَبِيرِهِمْ وَصَغِيرِهِمْ، وَلَا غَنِيِّهِمْ وَلَا فَقِيرِهِمْ.
- 6- وَاحْرِصْ عَلَى حُسْنِ اسْتِعْمَالِهَا؛ حَتَّى لَا تَفْقِدَ جَمَالَهَا، وَتَتَحَوَّلَ إِلَى فَوْضَى.
- 7- لِأَنَّهُ لَا حَيَاةَ بِغَيْرِ حُرِّيَّةٍ.
- 8- فَلَا تَقْصِرْ فِي الْمَحَافَظَةِ عَلَى حُرِّيَّتِكَ.
- 9- فَمَنْ فَقَدَ حُرِّيَّتَهُ فَإِنَّهُ يَحْيَا حَيَاةَ تَافِهَةٍ لَا قِيَمَةَ لَهَا.

المراجعة Review

إشراك المعلم الطلبة في إعادة تلخيص الدرس.

تكليف الطلبة بالنشاط البيتي (ص 11)

نَجْمَعُ صُورًا عَنِ انْتِهَاكَاتِ الْاِحْتِلَالِ الصَّهْيُونِيِّ فِي فِلَسْطِينَ، وَنُعَلِّقُهَا عَلَى مَجَلَّةِ الْحَائِطِ.



ملحق (5) كتاب تسهيل المهمة

Al-Quds University
Faculty of Educational Sciences

بسم الله الرحمن الرحيم



جامعة القدس
كلية العلوم التربوية

التاريخ: 2023/8/19

حضرة مدير تربية جنوب الخليل المحترم

الموضوع : تسهيل مهمة

تحية طيبة وبعد،،،

يقوم الطالب احمد فقيات ورقمه الجامعي (22120116) بإجراء دراسة بعنوان

"اثر استخدام استراتيجية ميردر (MURDER) في التحصيل وتنمية مهارة التفكير الناقد في مقرر لغتنا الجميلة لدى طلبة الصف السابع الاساسي في فلسطين
لذا نرجو من حضرتكم تسهيل مهمة الطالبة المذكور أعلاه، وذلك لتطبيق الدراسة خلال الفصل الدراسي الحالي.

شاكرين لكم حسن تعاونك

د. محسن عدس
منسق برنامج ماجستير اساليب التدريس

نسخة/د.ع

نسخة/الملف

الإجابة النموذجية لاختبار التفكير الناقد

التفسير

(1) قوله تعالى في سورة فاطر: {مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا

مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ} يعني أن مفاتيح كل شيء بيد الله:

(ب) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

(2) كلمة (الفائز) تُعتبر اسمًا لأنها معرفة ب(أل) التعريف:

(ب) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

(3) تتبع أهمية فلسطين التاريخية من موقعها الذي يُعدّ همزة وصل بين قارتي آسيا وأفريقيا:

(ب) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

(4) تُكتب الهمزة في كلمة (تؤدي) على واو لأنها سُبقت بضمة:

(ب) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

(5) تأمل العبارة الآتية: ((إنّ مدينة القدس في خطر، والتفريط فيها تفريط في الدين والتاريخ

والحضارة، وجريمة بحق الماضي والحاضر والمستقبل))، تحت العبارة السابقة على الدفاع عن

مدينة القدس:

(ب) تفسير صحيح (ب) تفسير غير صحيح

التحليل

6) يشعر المسلم بالطمأنينة والراحة في أحواله كلها، سرّائها وصرّائها لأنه؛

ت) يعرف أنّ رحمة الله سبحانه وتعالى - وسعت كلّ شيء .

ث) يعرف الله سبحانه وتعالى كتب كلّ شيء في اللوح المحفوظ.

7) تُعتبر مدينة القدس، مدينة مقدسة عند المسلمين؛ لأنها:

ت) ثالث الأماكن المقدسة بعد مكّة المكرمة والمدينة المنورة.

ث) منها أسرى بالنبّي صلّى الله عليه وسلّم، وعرّج إلى السّموات العلاء.

8) (مهما طال ليل الاحتلال، فإنه إلى زوال) أيّ العبارات تتفق مع مضمون العبارة السابقة:

ت) أنّ الأسرى في السجون، ومهما طال اعتقالهم، فإنه سيتمّ تحريرهم.

ث) أنه لا بُدّ لهذا الاحتلال من نهاية.

9) تُعدّ كلمة (الذي) اسمًا لأنها:

ت) معرفة بـ(ال) التعريف.

ث) من الأسماء الموصولة.

10) تتكون الفقرة من مجموعة جمل، تُسمّى إحداها (الجملة المفتاحية)، وقد سُمّيت بذلك الاسم

لأنها:

ت) تكون في بداية الفقرة.

ث) تتضمن الفكرة الرئيسيّة التي ستركّز عليها الفقرة حتّى نهايتها.

الحج

ما الحجة لقول الكتاب: (تعتبر فلسطين قلب الأمة النابض)؟

(11) الحجة في ذلك أن لها مكانةً روحيةً وجغرافيةً وتاريخيةً:

ت) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

(12) الحجة في ذلك أنها تقع تحت الاحتلال الإسرائيلي:

ت) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

(13) تحدّث الكاتب عن فلسطين، فقال: (يفوحُ منها عبق التاريخ) ما رأيك في هذه العبارة:

ت) صحيحة، والحجة في ذلك كثرة الأماكن التاريخية، وتعاقب الحضارات والأمم على فلسطين، ووجود

مدينة أريحا التي تُعتبر من أقدم مدن العالم.

ث) غير صحيحة، والحجة في ذلك أن الأماكن القديمة لا رائحة لها.

(14) تكتب الهمزة المتوسطة في كلمة (ثائر) على نبرة؛ لأنها جاءت مكسورة:

ت) صحيحة، والحجة على ذلك أن الكسرة أقوى الحركات.

ث) غير صحيحة، والحجة في ذلك أن حركة الحرف قبل الهمزة ساكنة.

تُعتبر كلمة (عليّ) معرفة:

(15) الحجة في ذلك أنها اسم علم:

ت) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

(16) الحجة في ذلك أنها مُنونة:

ت) الحجة قوية (ب) الحجة ضعيفة

الاستدلال

17) أفضل وصف جغرافي لمدينة عكا أنها.

ث) مدينة فلسطينية تقع شمال فلسطين.

ج) مدينة فلسطينية ساحلية.

ح) تقع شمال فلسطين وهي مدينة ساحلية.

18) الهمزة في كلمة (الناشئة) جاءت على نبرة لأن حركة الهمزة فتحة، وحركة الحرف قبل

الهمزة الكسرة، نستنتج من ذلك:

ب) الكسرة أقوى من الفتحة

ب) الكسرة أقوى الحركات

19) الهمزة في كلمة (مؤاخاة) جاءت على واو، لأن حركة الهمزة السكون، وحركة الحرف

قبل الهمزة الضمة، نستنتج من ذلك:

ب) الضمة أقوى من السكون

ب) الضمة أقوى الحركات

20) ونقش في الضمائر، كلمة (نقش) هي معرفة لأنها منونة، نستنتج من ذلك:

ب) أن جميع الأسماء معارف

ب) أن الكلمات التي تقبل التنوين هي معارف

21) من خلال ملاحظة كيف جاءت الهمزة في الكلمات الآتية: (رؤوم) (سئل) يمكننا استنتاج:

ج) أن الضمة أقوى الحركات.

ح) أن الكسرة أقوى الحركات

خ) أن الضمة أقوى من (السكون، الفتحة).

د) أن الكسرة أقوى من (الضمة، السكون، الفتحة).

القسم الثاني: الأسئلة المقالية

عزيزي الطالب، اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

تبدأ رحلة عذاب الأسير منذ لحظة اعتقاله، ونقله في سيارة كئيبة إلى زنازين التحقيق، حيث التعذيب، والضرب والقيد، والعزل الانفرادي، ومصادرة الممتلكات الشخصية، والحرمان من الزيارة، والعلاج، ليبقى ضحية القهر، والألم، ومما يعانيه الأسير أيضًا عملية نقله من سجن إلى آخر، أو إلى المحاكم، والمستشفيات، وغالبًا ما يكون مكبل اليدين، والرجلين، ومعصوب العينين، ويُعامل بقسوة، ودخلت معاناة

الأسير مُعظم البيوت الفلسطينية؛ فهناك الأسرى الأطفال، والشيوخ، والنساء، ولا عجب إن قلنا: إنَّ كُلاًّ عائلة فلسطينية قدّمت أسيراً على الأقل، وبحسب بعض الإحصاءات الفلسطينية الرسمية، فقد دخل سجون الاحتلال الصهيوني مليون فلسطيني تقريباً؛ أي ما يُعادل خُمس الشعب الفلسطيني على فترات اعتقال قصيرة أو طويلة، أو مدى الحياة مُنذُ بداية الاحتلالِ حتّى الآن.

(7) صَنَّف جميع الألفاظ الدالة على رحلة عذاب الأسير الفلسطيني. (التفسير)

كثيبيّة / زنازين / التعذيب / والضربُ / والقيّد / والعزل الانفرادي / والحرمان من الزيارة / مُكبّل اليدين / ومعصوب العينين / بقسوة

(8) بعد قراءة النصّ، ما أكثر مرحلة تُعبّر عن عذاب الأسير منذ اعتقاله؟ ولماذا؟ (التفسير)

أن تتضمن الإجابة ((عملية نقله من سجن إلى آخر))

(9) عمّ تُعبّر عبارة (ودخلت معاناة الأسير مُعظم البيوت الفلسطينية)؟ (التحليل)

أن تتضمن الإجابة فكرة ((وجود أسرى من جميع الأسر والعائلات))

(10) ما حُجّة الكاتب عندما قال: (يبقى ضحيّة القهر، والألم)؟ (الاستدلال)

أن تتضمن الإجابة ((أن الأسير يعاني من التعذيب، ويحرم من العلاج))

(11) كيف تثبّت أنّ العبارة الآتية صادقة: (أنّ خمس الشعب الفلسطيني تعرّض للاعتقال)؟ (التقويم)

((دخل سجون الاحتلال الصهيوني مليون فلسطيني تقريباً))

(12) ما الجملة المفتاحية في الفقرة السابقة؟ ولماذا؟ (التحليل)

أن تتضمن الإجابة ((رحلة عذاب الأسير))

فهرس الملاحق:

- ملحق (1) أسماء السادة محكمين أدوات الدراسة 86
- ملحق (2) طلب تحكيم أدوات الدراسة 87
- ملحق (3) أدوات الدراسة 88
- ملحق (4) دليل المعلم 104
- ملحق (5) كتاب تسهيل المهمة 147
- ملحق (6) الإجابة النموذجية 148

فهرس الجداول:

- الجدول (1.3): توزيع أفراد العينة على المجموعتين التجريبية والضابطة.....44
- جدول(1.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.....57
- جدول (2.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.....57
- جدول (3.4): نتائج اختبار تحليل التباين المصاحب (ANCOVA) لمتوسطات لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تبعاً لمتغير طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.....58
- جدول (4.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.....59
- جدول (5.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التحصيل في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.....60
- جدول (6.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.....62
- جدول (7.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.....63
- جدول (8.4): نتائج اختبار تحليل التباين المصاحب (ANCOVA) لمتوسطات لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين تبعاً لمتغير طريقة التدريس والجنس والتفاعل بينهما.....65
- جدول (9.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد في مقرر اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب طريقة التدريس.....67
- جدول (10.4): المتوسطات الحسابية المعدلة والأخطاء المعيارية البعدية لدرجات الطلبة في اختبار التفكير الناقد لدى طلبة الصف السابع الأساسي في فلسطين حسب الجنس.....68

| | |
|---------|--|
| أ..... | إقرار: |
| ب..... | الشكر والتقدير |
| ج..... | الملخص |
| ه..... | Abstract: |
| 1..... | الفصل الأول |
| 1..... | الإطار العام للدراسة |
| 1..... | 1.1 المقدمة: |
| 3..... | 1.2 مشكلة الدراسة |
| 5..... | 1.3 أهداف الدراسة: |
| 4..... | 1.4 أسئلة الدراسة: |
| 5..... | 1.5 فرضيات الدراسة: |
| 6..... | 1.6 أهمية الدراسة: |
| 7..... | 1.7 حدود الدراسة: |
| 7..... | 1.8 مصطلحات الدراسة: |
| 9..... | الفصل الثاني |
| 9..... | الإطار النظري والدراسات السابقة |
| 9..... | 1.1 تمهيد: |
| 10..... | 2.2 استراتيجية ميردر: |
| 12..... | 2.2.1 دوافع استخدام استراتيجية ميردر (M.U.R.D.E.R) |
| 14..... | 2.2.2 الأهمية التربوية لاستراتيجية ميردر |
| 17..... | 2.2.3 مراحل وخطوات استراتيجية ميردر |
| 21..... | 2.2.4 دور المتعلم في تنفيذ استراتيجية ميردر: |

| | | |
|---------|--------|-------------------------------------|
| 22..... | 2.2 .5 | دور المعلم في استراتيجية ميردر: |
| 23..... | 2 .3 | التحصيل الدراسي: |
| 23..... | 2.3 .1 | المفهوم |
| 23..... | 2.3 .2 | أنواع التحصيل الدراسي: |
| 24..... | 2.3 .3 | العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي: |
| 25..... | 2 .4 | التفكير: |
| 26..... | 2.4 .1 | أهمية تعليم التفكير للطلبة: |
| 27..... | 2.4 .2 | مفهوم التفكير الناقد: |
| 28..... | 2.4 .3 | معايير التفكير الناقد: |
| 29..... | 2.4 .4 | مكونات التفكير الناقد: |
| 30..... | 2.4 .5 | المهارات المعرفية للتفكير الناقد |
| 34..... | 2 .5 | الدراسات السابقة: |
| 34..... | 2.5 .1 | الدراسات العربية: |
| 38..... | 2.5 .2 | الدراسات الأجنبية: |
| 40..... | | التعقيب على الدراسات السابقة: |
| 43..... | | الفصل الثالث |
| 43..... | | الطريقة والإجراءات |
| 43..... | 3 .1 | منهج الدراسة: |
| 43..... | 3 .2 | مجتمع الدراسة: |
| 44..... | 3 .3 | عينة الدراسة: |
| 44..... | 3 .4 | دليل المعلم: |
| 46..... | 3 .5 | أدوات الدراسة: |
| 52..... | 3 .6 | إجراءات تطبيق الدراسة: |

| | | |
|----------|--|------|
| 54..... | متغيرات الدراسة: | 3 .7 |
| 54..... | تصميم الدراسة: | 3 .8 |
| 55..... | المعالجات والأساليب الإحصائية: | 3 .9 |
| 56..... | الفصل الرابع..... | |
| 56..... | نتائج الدراسة..... | |
| 56..... | 1. النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول: | 4 .1 |
| 61..... | 2. النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني: | 4 .2 |
| 71..... | الفصل الخامس..... | |
| 71..... | مناقشة النتائج والتوصيات..... | |
| 71..... | 1. مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول، والذي ينص على: | 5 .1 |
| 74..... | 2. مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول، والذي ينص على: | 5 .2 |
| 76..... | 3. التوصيات: | 5 .3 |
| 77..... | المراجع: | |
| 85..... | الملاحق..... | |
| 153..... | فهرس الملاحق: | |
| 154..... | فهرس الجداول: | |