

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة القدس

كلية الدراسات العليا

قسم التربية

القيم في كتيبي الثقافة الأدبية واللغوية للصفين الأول والثاني
الثانويين في فلسطين/دراسة تحليلية تقويمية

رسالة ماجستير مقدمة من :

الطالب: إسماعيل هاشم إبراهيم أبو فارة

إشراف الأستاذ الدكتور: أحمد فهميم جبر

نوقشت بتاريخ ٢٠٠١/٥/١٤

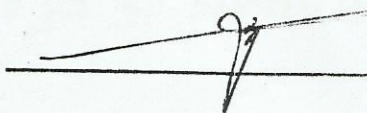
أعضاء لجنة المناقشة



الأستاذ الدكتور: أحمد فهميم جبر مشرفاً



الدكتور: محمد عمران عضواً



الدكتور: محمد حابدين عضواً

القدس - فلسطين

١٤٢٢ هـ

٢٠٠١ م

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	لجنة المناقشة
ت	الإهداء
ث	الشكر والتقدير
ج	قائمة المحتويات
خ	قائمة الجداول
د	قائمة الملاحق
ذ	الملخص "باللغة العربية"
١٠-١	الفصل الأول: الدراسة وأهميتها
٢	المقدمة
٥	مشكلة الدراسة
٩	أهمية الدراسة
٩	حدود الدراسة
٩	تعريف المصطلحات
٤٥-١١	الفصل الثاني: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات السابقة
١٢	تعريف القيم
١٨	مكونات القيم
٢٠	تصنيف القيم
٢٦	العلاقة بين القيم وبعض المفاهيم والمصطلحات
٢٨	القيم والتعليم
٣٠	تحليل المحتوى
٣٢	الدراسات السابقة

٥٤-٤٦	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات
٤٧	مجتمع الدراسة
٤٧	أداة الدراسة
٥١	صدق التصنيف
٥١	ثبات التصنيف
٥٢	طريقة التحليل
٥٣	خطوات التحليل
٥٥-٦٦	الفصل الرابع: نتائج الدراسة
٥٦	نتائج الدراسة
٦٧-٨٣	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات
٦٨	ملحة النتائج
٨٣	التوصيات
٨٤	قائمة المصادر والمراجع
٩١	الملاحق
٩٩	الفصل باللغة الإنجليزية

المخلص

القيم في كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين الأول والثاني الثانويين في فلسطين/ دراسة تحليلية تقويمية

إعداد الطالب : إسماعيل هاشم أبو فارة .

إشراف الأستاذ الدكتور : أحمد فهميم جبر .

هفت هذه الدراسة إلى التعرف على القيم في كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين الأول والثاني الثانويين في فلسطين وذلك من ناحية أنواعها والقيم المتفرعة عنها ونسبة توزيعها في كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين المذكورين. ومن أجل ذلك وضعت الدراسة الأسئلة الآتية للإجابة عنها :

السؤال الأول: ما أنواع القيم في كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين الأول والثاني الثانويين في مدارس فلسطين (الضفة الغربية)؟

السؤال الثاني: ما القيم المتفرعة عن القيم التي يضمنها كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين الأول والثاني الثانويين في مدارس فلسطين (الضفة الغربية)؟

السؤال الثالث: ما نسبة شيوع كل قيمة من القيم بالنسبة لمجموع القيم التي يضمنها كتابي الثقافة الأدبية واللغوية للمصنفين الأول والثاني الثانويين في مدارس فلسطين (الضفة الغربية)؟

من أجل الإجابة عن أسئلة الدراسة اعتمد الباحث التصنيف الذي استخدمه أبو شريعة (١٩٩٣) في دراسته بعدما تأكد من صدقه من خلال إعادة عرضه على مختصين في التصنيف الفلسطينية، كما تأكد الباحث من ثبات التصنيف وذلك بتحليل عينة من موضوعات الدراسة والطلب من ثلاثة محللين القيام بتحليل نفس العينة حسب التصنيف المعد للدراسة، ثم مقارنة الاتفاق بين المحللين فكانت (٩٠ و ٨%) واعتبر الباحث هذه النسبة تفي أغراض الدراسة.

كما قام الباحث بتحليل محتوى الكتابين موضوع الدراسة حيث اشتملت على (٢٠) وحدة دراسية للصف الأول الثانوي، و (١٤) وحدة دراسية للصف الثاني الثانوي وكانت وحدة التحليل الجزئية وقد اعتمد الباحث على النسبة المئوية في تحديد نسب وجود القيم المتفرعة وأظهرت الدراسة النتائج الآتية:-

تضمن كتابي الثقافة الأدبية واللغوية المقررة للمصنفين الأول والثاني الثانويين سبعة قيم رئيسية هي: القيم الدينية، والقيم المعرفية والتعليمية، والقيم السياسية، والقيم الأسوية، والقيم الاقتصادية، والقيم الخلقية والإنسانية، والقيم الجمالية والوجدانية. إذ بلغ مجموع القيم (١٠٦) قيمة تكررت (١٦٠٤) مرة للمصنفين المذكورين موزعة كالآتي: (٧٩٧)

قيمة في كتاب الصف الأول الثانوي ونسبة شيوعها (٧٤٩%) و (٨٠٧) قيمة في كتاب الصف الثاني الثانوي ونسبة شيوعها (٣٥٠%).

أما القيم المتفرعة عن أنواع القيم السبعة ودرجة شيوعها، فدلّت النتائج أن قيمة فوائد التعليم هي الأوسع انتشاراً في الكتب عينة الدراسة، إذ تكررت (١١٧) مرة وتنتمي هذه القيمة للقيم المعرفية والتعليمية. وتلتها قيمة الإيمان بالله وتكررت (٩٣) مرة وتنتمي للقيم الدينية كما أن بعض القيم الفرعية لم يكن لها وجود في الكتب عينة الدراسة.

أما نسبة شيوع كل قيمة من القيم السبعة بالنسبة لمجموع القيم التي تضمنتها الكتب عينة الدراسة فقد اختلفت من نوع لآخر ومن صف لآخر حيث جاءت على النحو الآتي:

- القيم الإنسانية والخلقية تكررت (٤٩٠) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (٣٠,٥%).
- القيم المعرفية والتعليمية تكررت (٣٢٥) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (٢٠,٣%).
- القيم الاقتصادية تكررت (٢١١) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (١٣,١٥%).
- القيم الدينية تكررت (٢٠٥) مرات في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (١٢,٨%).
- القيم الجمالية والوجدانية تكررت (١٦٤) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (١٠,٢%).
- القيم السياسية تكررت (١٥٧) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (٩,٨%).
- القيم الأسرية والعائلية تكررت (٥٢) مرة في كتابي الصفيين بنسبة شيوع (٣,٢٤%).

وجد الباحث أن توزيع القيم السبعة وأنواعها في كتابي الثقافة الأدبية للصفيين الأول والثاني الثانويين لم يتبع نظاماً محدداً في التوزيع بل إن التوزيع العشوائي هو السمة الغالبة في الكتابين.

بناءً على نتائج الدراسة أوصى الباحث بما يلي:

- (١) مراعاة الشمولية في توزيع القيم بحيث تأخذ كل مجموعة قيمية حقها الكامل من التمثيل.
- (٢) التركيز على القيم العائلية والأسرية، والقيم الجمالية والوجدانية، والقيم السياسية.
- (٣) التخطيط المسبق لنوعية الدروس بحيث تمثل كل القيم.
- (٤) إجراء دراسات على المناهج الجديدة التي ستكون بديلاً عن هذه المناهج التي تم تحليلها.
- (٥) اختيار الدروس التي تتضمن جميع القيم الفرعية من مختلف أنواع القيم الاجتماعية لكل الصفوف والمراحل التعليمية.
- (٦) إشراك الطلاب في لجان التأليف والأخذ برأيهم فيما يتعلق بنوعية القيم الواجب تضمينها في الكتب.
- (٧) إجراء دراسات تأخذ المراحل التعليمية غير التي أخذت.