



جامعة القدس
عمادة الدراسات العليا

حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي
لدى طلبة الصف الخامس الأساسي

نكرى نضال بستنجي

رسالة ماجستير

القدس - فلسطين

1447 هـ - 2025 م

حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي
لدى طلبة الصف الخامس الأساسي

إعداد:

نكرى نضال بستنجي

بكالوريوس معلم صف / جامعة الخليل / فلسطين

المشرف: د. محسن عدس

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في أساليب التدريس
العامة - من كلية العلوم التربوية - عمادة الدراسات العليا - جامعة القدس -
فلسطين

القدس - فلسطين

1447 هـ - 2025 م



جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

أساليب التدريس

إجازة الرسالة

حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي

اسم الطالبة: نكري نضال بستنجي

الرقم الجامعي: 22311640

المشرف: د. محسن عدس

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ 2025/07/23 من لجنة المناقشة المدرجة أسماؤهم وتواقيعهم:

الدكتور محسن محمود عدس (مشرفاً ورئيس لجنة المناقشة) التوقيع:

الأستاذ الدكتور إبراهيم محمد عرمان ممتحناً داخلياً التوقيع:

الدكتور خالد سليمان كتلو ممتحناً خارجياً التوقيع:

القدس - فلسطين

1447 هـ - 2025 م

الإهداء

بكل فخر أهدي تخرجي وفرحتي التي انتظرتها طويلاً، الى من كانوا مصدر الدعم وبحر العطاء الذي لا ينضب..

إلى النور الذي أضاء دربي، إلى العزيز الذي حملت اسمه بكل فخر، الى معلمي الاول والى من حصد الاشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم، والذي الغالي

إلى الأميرة التي من كانت الداعم الأول لتحقيق طموحي الى اليد الخفية، والقلب الحنون وصاحبة الدعاء الصادق الى من كانت ملجأً ويدي اليمنى في هذه المرحلة.. والدتي الحبيبة

ادامكم الله ملوكاً في عرش قلبي وحفظكم ملاذاً إليه انتمي.

إلى عزي واعتزازي، شريك الحياة والأمنية الى من احتضن حلمي وروحي، إلى من كان الأول في مساندي وتشجيعي قرة عيني وملاذي الآمن زوجي وصديق أيامي

الى الأيادي الطاهرة، فلذات كبدي، إلى خير ما أهدتني الحياة، وأعظم إنجازاتي، أبنائي الغاليين إلى مصدر قوتي، الداعمين والساندين الى خيرة ايامي وصفوتها، إلى ضلعي الثابت، إخواني الغاليين.

إلى شقيقات الروح والقلب، ومستودع الأسرار، الى من شاركني الروح والفؤاد، أخواتي الغاليات إلى من حبهن يعلو فوق كل حب.. لمن كانوا عوناً وسنداً في هذا الطريق.. إلى من كانوا نعم الأهل والداعمين، عائلة زوجي حفظهم الله..

إلى أرواحكم الطاهرة التي حلقت في سماء المجد، إلى الذين فضلوا الشهادة العليا على الشهادة الدنيا من اصطفاهم الله -جلّ في علاه- ليناألوا أعظم شهادة، إلى شهدائنا الأبرار في عليين.

الى شموع الحرية التي تثير زنازين الظلم الى صانعي الأمل خلف القضبان وصانعي حريتنا، فك الله بالعز قيدهم جميعاً.

إليكم جميعاً أهدي جهدي المتواضع هذا

الباحثة: ذكرى بستنجي

إقرار

أقر أنا معدة الرسالة بأنها قدمت لجامعة القدس، استكمالاً لنيل درجة الماجستير، وأنها نتيجة أبحاثي الخاصة، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة، أو أي جزء منها، لم يقدم لنيل أية درجة عليا لأية جامعة، أو معهد آخر.

التوقيع: 

الاسم: نكرى نضال بستنجي

التاريخ: 2025/07/23

الشكر والتقدير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من لا يشكر الناس لا يشكر الله)
اولاً وقبل كل شيء الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، الحمد لله الذي لا تتم النعم الا بفضلله،
والحمد لله الذي يسر لي الصعاب، وذل العقبات خير موفق ومعين
وإن ليس للإنسان الى ما سعى، فأحمدك يا ربي الذي باركت المسعى بالقبول، وكتبت لي الوصول،
والحمد لله الذي هداني لأمضي في سبيل العلم وأقدم رسالتي هذه.

وفي هذا المقام لا يسعني الا ان اتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير الى الدكتور الفاضل مُحسن
عدس على تفضله بقبوله الاشراف على هذا العمل المتواضع، وعلى ما أحاطني به من نصح
وإرشاد وعلى متابعتة الجادة والمستمرة.

فكان لتوجيهاته القيمة وملاحظاته البناءة الأثر الأكبر في إثراء هذه الرسالة فكان مثلاً للمشرف
الناصح الامين فجزاه الله عني وعن طلبة العلم خيراً كثيراً.

كما أقدم جزيل الشكر والعرفان للأستاذ الدكتور إبراهيم عرمان، أذكر كل المرات الكثيرة التي
كنت فيها حاضراً للإجابة عن كل تساؤلاتنا دون ملل، منك تعلمت كيف يكون الحزم نافعاً في
موضعه، وكيف توضع الأمور في نصابها الصحيح لك مني أعظم عبارات الشكر والتقدير
والامتنان، وأسأل الله أن يرزقك دوام الصحة والعافية دمت بألف خير

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى جميع أساتذتي الأفاضل في قسم الدراسات العليا في كلية
العلوم التربوية الذين نهلت من علمهم الكثير خلال مسيرتي التعليمية، فكانوا خير عون ومرشد.

كما أتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى أعضاء لجنة المناقشة الكرام:

الأستاذ الدكتور إبراهيم عرمان والدكتور خالد كتلو

على تفضلهم بالقبول لمناقشة هذه الرسالة، وعلى ما قدموه من ملاحظات قيمة ومداخلات بناءة،
والتي ساهمت في الارتقاء بجودة هذا العمل، لكم مني جزيل الشكر والتقدير والامتنان.

وهنا أغتنم الفرصة لأعبر عن الشكر الجزيل والامتنان العظيم لمن أعانوني في تطبيق أدوات
دراستي فسّهّلوا على الصعاب، مديري المدارس الكرام كلُّ باسمه ولقبه.

وكلّ الشكر والتقدير لكلّ الأساتذة الكرام الذين تفضّلوا بتحكيم أدوات دراستي وقدموا لي
ملاحظاتهم القيمة ونصائحهم لتكون أدوات الدراسة أكثر ملاءمة لما صمّمت من أجله.

وأخيراً، أتقدم بالشكر لكل من قدم لي يد العون والمساعدة، أو ساندني بكلمة طيبة، أو دعا لي
بظهر الغيب، من الزملاء والأصدقاء، فجزاكم الله عني خير الجزاء.

اللهم تقبل هذا العمل واجعله خالصاً لوجهك الكريم، وأن ينفع به كل من يطلع عليه.

الباحثة: نكري بستنجي

ملخص الدراسة

هدفت الدراسة إلى التعرف على حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي، وقامت الباحثة بتطبيق مقياس (Kashdan et al., 2020) بحب الاستطلاع، واختبار لقياس مستوى الفهم الاستماعي لدى الطلبة (من إعداد الباحثة)، وقامت الباحثة بالتحقق من صدق وثبات أدوات الدراسة، ثم تطبيقها على عينة الدراسة التي تكونت من (300) طالب وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية.

وأظهرت نتائج الدراسة أن مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة مُرتفعة، كذلك بينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور، ووجود فروق تعزى لمتغير جنس المدرسة، وقد كانت الفروق لصالح مدارس الإناث، ووجود فروق تعزى لمتغير التقدير السنوي لصالح الطلبة ذوي التقدير ممتاز، وبينت النتائج أيضاً أن مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة منخفضة، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور، ووجود فروق تعزى لمتغير جنس المدرسة لصالح مدارس الذكور، ووجود فروق تعزى لمتغير التقدير السنوي لصالح الطلبة ذوي التقدير ممتاز، وتوصلت الدراسة أيضاً إلى وجود علاقة طرية إيجابية بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

وبناء على هذه النتائج، خرجت الدراسة بعدد من التوصيات، أهمها: التأكيد على المحافظة على مستوى عالٍ ومتقدم من حب الاستطلاع لدى الطلبة، وذلك من خلال إيجاد بيئة مدرسية محفزة للطلبة لتجريب واستكشاف أشياء جديدة، والعمل على زيادة الأنشطة القائمة على المهارات السمعية في المناهج الدراسية لطلبة الصف الخامس بما يزيد من قدراتهم على الفهم الاستماعي، نظراً لما أظهرته النتائج من درجة منخفضة من قدرتهم على الفهم الاستماعي.

الكلمات المفتاحية: حب الاستطلاع، الفهم الاستماعي، الصف الخامس.

Curiosity and Its Relationship with Listening Comprehension Among Fifth-Grade Students

Prepared By: Thikra N. Albustanji

Supervisor: Dr. Mohsen Adas

Abstract:

The study aimed to identify curiosity and its relationship to listening comprehension among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron. The study adopted a descriptive correlational approach, and the researcher applied the Curiosity Scale (Kashdan et al., 2020) to measure curiosity, as well as a test to assess the listening comprehension level among the students (designed by the researcher). The study sample consisted of 300 male and female students, selected using a stratified random sampling method.

The results of the study showed that the level of curiosity among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron was high. The results also revealed statistically significant differences in the mean scores of curiosity levels among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron, attributed to the variable of gender, with the differences favoring males. There were also differences attributed to the variable of school gender, with the differences favoring female schools, and differences attributed to the variable of annual grading, with the differences favoring students with an excellent grade. The results further showed that the level of listening comprehension among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron was low. The study also found statistically significant differences in the mean scores of listening comprehension among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron, attributed to the variable of gender, with the differences favoring males, and differences attributed to the variable of school gender, with the differences favoring male schools. Differences were also found in relation to the variable of annual grading, with the differences favoring students with an excellent grade. Additionally, the study concluded that there was a positive significant relationship between curiosity scores and listening comprehension scores among fifth-grade students in the Directorate of Education in South Hebron.

Based on these results, the study provided several recommendations, the most important of which were: emphasizing the maintenance of a high and advanced level of curiosity among students by creating a stimulating school environment for students to try and explore new things, and increasing auditory skills-based activities in the curricula for fifth-grade students to enhance their listening comprehension abilities, given the low level of their listening comprehension abilities as indicated by the results.

Keywords: curiosity, listening comprehension, fifth grade.

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1.1 المقدمة

خلق الله -سبحانه وتعالى- البشر على هذه الأرض، وزرع فيهم حب الاستطلاع، والميل إلى الحل والتركيب؛ كوسيلة للتعرف على الحياة واستكشافها، وتكون هذه الميول أقوى ما تكون عند الأطفال، فيندفعون بطريقة فطرية، لا شعورية للتعرف على ما حولهم (إبراهيم، 2022).

ولذلك، فحب الاستطلاع يشغل مكاناً هاماً بين الحاجات النفسية التي يجب أن تُشبع عند الفرد حتى يمكن إعداد أجيال تتمتع بعقول خلاقة، وقادرة على الابتكار، والإبداع، والتكيف مع متغيرات العصر.

ويرى عبد الله (2016) أن الإنسان يتميز بحب الاستطلاع، ويظهر ذلك بوضوح من المراحل الأولى للولادة، وقد فرض العصر الحالي العمل على زيادة توعية الأطفال بالمتغيرات والأحداث البيئية والعمل على تنمية حب الاستطلاع والاكتشاف لديهم وذلك لتنمية قدراتهم المعرفية.

ومن جانب آخر، فإن حب الاستطلاع يعتبر عاملاً مهماً في العملية التعليمية وخطوة أولى نحو الإبداع، فهو دافع داخلي يعمل على تحريك الفرد والطفل بشكل خاص نحو تحقيق الأهداف التي يرغب في تحقيقها ويدفعه نحو المزيد من الاستطلاع وبذلك يمكن النظر إليه على أنه أحد المتغيرات الوسيطة التي تسهم في تحقيق التعلم، وهو دافع يستثير الحواس لفحص البيئة حيث يظهر من خلال الأسئلة المتعددة حول موضوع ويبدأ في مرحلة الحضانة (الأنصاري والجعيد، 2023).

ويؤكد ذلك الحبشي والزهراني (2020) ازدياد أهمية حب الاستطلاع في ظل القرن الحادي والعشرين؛ نظراً لما يتسم به هذا العصر من تغيرات متلاحقة تتطلب نوعية من الأفراد تمتلك العديد من المهارات الأساسية والضرورية للتعامل مع هذه المعطيات والتحديات، حيث يعد حب الاستطلاع أحد هذه الوسائل للتوافق مع هذه التغيرات.

فحب الاستطلاع يمكن أن يعزز من الانتباه والتركيز لدى الطلبة، وهو ما يجعله أكثر اهتماماً بالبيئة المحيطة به، سواء أكانت داخل المنزل أو المدرسة، ويحفز لدى الطلبة الرغبة في الاستماع لاستكشاف محيطه، وإشباع فضوله.

إن الاستماع طريقة تواصل الطلبة مع المجتمع المحيط به، وهو الأساس الذي يتم من خلاله اكتساب المعلومات، وفهم واستيعاب المتعلم يعني القدرة على اتباع تعليمات بسيطة ومعقدة، ويرتبط الفهم باستيعاب المعلومات وتخزينها في الذاكرة، ومن ثم استرجاعها واستخدامها في مواقف جديدة من خلال المعرفة السابقة، وربط أجزاء من المعرفة بشكل كامل، والتعلم النشط لا يقتصر على التحقيق والاستدلال والاكتشاف، بل يمتد إلى الممارسة العلمية، والتنبؤ وإيجاد الأسباب والتفسيرات وكتابة الملخصات (صالح وآخرون، 2024).

وترجع أهمية الفهم الاستماعي إلى أنه المهارة الأولى التي تكتسب عند تعلم لغة جديدة، فالفهم ينبغي أن يسبق إنتاج اللغة المنطوقة، كما أنه الأساس لاكتساب مهارة التحدث في المستقبل (العمرى والفقير، 2019).

ويعد فهم المسموع الغاية الرئيسية من الاستماع، والأساس الذي تستند إليه العملية التعليمية لجميع المباحث الدراسية، فالكسب اللغة السليمة يعتمد على الاستماع الجيد، وبالتالي يتمكن المستمع الجيد من استقبال كمية من المدخلات القادر على فهمها واستيعابها، وبما يمكنه من توظيفها في مهارات التحدث والكتابة (الزوايدة والخوالدة، 2025).

1.2 مشكلة الدراسة:

يتميز الطلبة في المرحلة الأساسية بحب الاستطلاع، والاكتشاف والتجريب لتكوين معارف، وخبرات حول العالم الجديد من حولهم، إلا أن مستوى حب الاستطلاع يكون متفاوتاً بين الطلبة تبعاً للعديد من المتغيرات الشخصية لديهم.

ويؤكد ذلك ما أشارت إليه دراسة عبد الرحيم (2023) من أن الطلبة ذوي حب الاستطلاع المرتفع، يكون تقديرهم لذواتهم مرتفعاً، ولهم اتجاه معرفي إيجابي ورغبة قوية نحو دراسة المعارف الجديدة غير المعتادة، ودافعية لبذل الجهد، واكتشاف المزيد من المعارف.

كما أن الحاجة إلى الاستطلاع لا بد أن يرافقها مستوى جيد من التفكير، يقيم ما استطلعت حواسه (السمع، البصر، اللمس، الشم، الذوق)، ليتمكن من التمييز بين الخبرات الصحيحة، وبين الخبرات المغلوطة، ولذلك يشكل الفهم الاستماعي جانباً مهماً لإشباع حاجات الطلبة في حب الاستطلاع. ومن جانب آخر، فقد لاحظت الباحثة -من خلال العمل كمدرسة متدربة- ضعف الاهتمام بالجانب الاستماعي للطلبة، وقد شكل ذلك لدى الطلبة ضعفاً، نظراً لما يشكله الفهم الاستماعي من أهمية في قدرة الطالب على الاستيعاب، وفهم الأفكار.

ويشير سعودي (2015) إلى أن الفهم الاستماعي، يعد أهم مهارات الاستماع التي ينبغي أن يتمكن طالب المرحلة الأساسية منها، فمن خلاله يفسر النص الذي يستمع إليه حيث يحدد الفكرة الرئيسية، والأفكار الفرعية لهذا النص، كما يحدد غرض المتحدث من تقديم النص، وكذلك يمكنه من الاستجابة للنص من خلال التعليق عليه، والتفاعل معاً لفظياً، أو حركياً، كما تساعد مهارة الفهم الاستماعي الطالب على نقد النص؛ حيث تمكنه من التمييز بين الواقع والخيال، والتمييز بين المعلومات الصحيحة والمعلومات الخاطئة، فيما يستمع إليه.

واستناداً إلى ذلك، تتحدد مشكلة الدراسة في الإجابة عن العلاقة بين حب الاستطلاع والفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي.

1.3 أهداف الدراسة:

سعت الدراسة إلى:

1. التعرف على مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.
2. التعرف على الفروق بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي).
3. التعرف على مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.
4. التعرف على الفروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي).
5. التعرف على العلاقة ارتباطية بين حب الاستطلاع والفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

1. 4 أسئلة الدراسة:

سعت الدراسة للإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟
2. هل يختلف حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغيرات (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟
3. ما مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟
4. هل يختلف الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغيرات (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟
5. هل توجد علاقة ارتباطية بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

1. 5 أهمية الدراسة:

تظهر أهمية الدراسة من جانبين، وذلك على النحو الآتي:

الأهمية النظرية، وتتمثل في:

1. أن هذه الدراسة تبحث في موضوع حب الاستطلاع، والذي يعتبر أحد الموضوعات الهامة في المجال التربوي؛ نظراً لما تشكله من حافز ودافع للطلبة لزيادة المعرفة والتجربة والاطلاع.
2. تسليط الضوء على موضوع الفهم الاستماعي ومهاراته؛ فهذه المهارات تشكل أساساً لتفاعل الطلبة داخل الصف الدراسي مع المعلم، وزملائهم، كما تلعب دوراً في مدى تفاعل الطلبة مع ما يسمعون وفهمه، وإدراكه.
3. أن هذه الدراسة تبحث في العلاقة بين متغيري حب الاستطلاع والفهم الاستماعي، وأن هذين المتغيران يحظيان بأهمية خاصة لدى طلبة الصف الخامس، وبذلك قد تشكل هذه الدراسة مرجعاً علمياً يمكن الاستناد عليه لبيان وتوضيح طبيعة هذه العلاقة.

الأهمية التطبيقية، وتمثل في:

1. تطبيق هذه الدراسة على طلبة الصف الخامس الأساسي، وتبرز أهمية هذه المرحلة العمرية في النمو والتطور المعرفي والذي يترافق مع تزايد حب الاستطلاع لديهم، وبالتالي تبرز أهمية هذه الدراسة في قياس مستوى حب الاستطلاع لديهم.
2. إمكانية الاستفادة من نتائج الدراسة وتوصياتها لدى المعلمين، ومخططي وواضعي المناهج لطلبة المرحلة الأساسية في تحديد آليات تعزيز وتطوير حب الاستطلاع، والفهم الاستماعي لدى الطلبة.

1. 6 فرضيات الدراسة:

قامت الباحثة بتحويل السؤال الثاني، والرابع، والخامس إلى الفرضيات الصفرية الآتية:

الفرضية الصفرية الأولى: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

الفرضية الصفرية الثانية: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

الفرضية الصفرية الثالثة: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

الفرضية الصفرية الرابعة: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

الفرضية الصفرية الخامسة: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

الفرضية الصفرية السادسة: لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

الفرضية الصفرية السابعة: لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

7.1 حدود الدراسة:

اقتصرت تطبيق الدراسة على الحدود الآتية:

الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الثاني من العام 2024-2025.

الحدود المكانية: المدارس الأساسية في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

الحدود البشرية: طلبة الصف الخامس الأساسي

الحدود الموضوعية: حب الاستطلاع، الفهم الاستماعي.

8.1 مصطلحات الدراسة:

قامت الباحثة بتحديد مصطلحات الدراسة من الناحية الاصطلاحية والإجرائية على النحو الآتي:

حب الاستطلاع:

الجزء المحرك الذي يقود عملية الحصول على المعلومات، وهو ما يدفع الإنسان إلى تجريب ما خفي عنه (أبو كميل، 2018).

وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه:

الرغبة والدافعية لدى الطلبة في الاتجاه نحو تجريب أشياء ومعارف جديدة، وتقاس في هذه الدراسة بالدرجة التي يحصل عليها الطلبة في الاختبار.

الفهم الاستماعي:

عملية نشطة معقدة يقوم فيها المنصت بالتمييز بين الأصوات، وفهم المفردات والتراكيب اللغوية، وتفسير إيقاعات الكلام، ثم يحتفظ بما توصل إليه ويفسره في ضوء السياق الاجتماعي المحيط بالحديث والكلام (الزهراني، 2023).

وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه:

قدرة الطلبة على تمييز الأصوات، وفهم المفردات، والمقصود منها، وتفسيرها، والاستجابة لها، وتقاس في هذه الدراسة بالدرجة التي يحصل عليها الطلبة على الاختبار.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل مراجعة نظرية لمفهوم حب الاستطلاع، وأهميته، وأنواعه، ومراحله، وكذلك توضيح مفهوم الفهم الاستماعي ومجالاتهم، والدراسات السابقة التي تناولت هذه المتغيرات والتعقيب عليها.

2. 1. حب الاستطلاع:

لعقول الأطفال قدرة هائلة على رؤية التحديات ألعازاً يجب إتقانها لا مشكلات لا يمكن حلها، بالرغم من ذلك، يتجنب العديد من الكبار طرح التحديات في عملية التعليم في مرحلة الطفولة ظناً منهم أن الأطفال في هذه المرحلة صغار للغاية على مواجهة التحديات، ونحن نعلم أن ذلك ليس صحيحاً؛ حيث يولد جميع الأطفال بمهارة حب استطلاع فطرية؛ فعندما يتعلمون الحبو والإمساك بالأشياء الجديدة عليهم أو الحفر في التراب وإمساك الحشرات، فإن كل تجربة تولد لديهم اكتشافات ومعارف جديدة، ويمكن لهذه الرغبة الغريزية في التعلم أن تنمو أو تخبو (لور و آكرز، 2020). وبذلك، فإن حب الاستطلاع يمثل رغبة في استكشاف وفهم البيئة المحيطة بالأفراد، ويظهر هذا الدافع منذ مرحلة الطفولة المبكرة، ثم يأخذ في النمو عبر المراحل التالية، لا سيما إذا استطاعت البيئة المحيطة توفير عوامل هذا النمو من مثيرات وخبرات وأنشطة عديدة (مرجان، 2022).

2. 1. 1 مفهوم حب الاستطلاع:

يعرف آل مرضي وآل سعود (2017) حب الاستطلاع بأنه: "الميل إلى البحث عن الجديد، أو الميل إلى الاقتراب من المواقف والمنبهات الجديدة أو غير المتجانسة نسبياً، واكتشافها أو التساؤل حولها".

ويتفق مع هذا التعريف إبراهيم (2022) الذي عرف حب الاستطلاع بأنه: القدرة على التساؤل، وإمعان النظر والتفكير الدقيق، فالأفراد المحبين للاستطلاع دائمي البحث عن إجابة عن تساؤلاتهم، لذلك يؤدي بهم حب الاستطلاع إلى التعلم بشكل أكبر، وأفضل.

وكذلك يعرف بأنه: الرغبة في استكشاف ومعرفة مواقف جديدة مبهمة، أو مفاجئة، أو معقدة، أو متعارضة، أو متنوعة في وجود مواقف مشابهة مرت بخبرات الفرد السابقة (مطر وإبراهيم، 2024).

ويتفق مع ذلك الشقران وحراشنة (2020) اللذان بينا أن حب الاستطلاع هو محاولة لإشباع رغبة الفرد لاستكشاف شيء جديد حوله، يضيفه لخبرته المعرفية باستخدام طريقة أو أكثر، وبذلك، فهو يمثل الميل للاستكشاف، والبحث، والسعي وراء المعرفة، ويحدث نتيجة وجود تناقض بين ما يعتقد الفرد أنه صحيح وما هو صحيح فعلاً وهو مجموعة من العمليات الذهنية المعرفية.

ويعرف زهانج وآخرون (Zhang et al., 2024) بأنه: الرغبة في البحث عن معلومات وتجارب جديدة من خلال السلوك الاستكشافي.

كما يعرف أيضاً حب الاستطلاع من هذا الاتجاه بأنه: عاطفة إيجابية توجه الأفراد نحو الاستكشاف وتمكنهم من مواصلة جهودهم في هذا الاتجاه (Karakose & Safran, 2023).

أما بدور وآخرون (2024) فيرون أن حب الاستطلاع هو دافع، ويتناولونها بنا على ذلك بأنها: دافع فطري موجود لدى جميع الأفراد، ولكن ذلك بنسب متفاوتة، تؤثر عليه وتثيره مثيرات وعوامل قد تكون خارجية، أو داخلية، ويحتاج إلى تنمية وتوجيه من خلال الأساليب التربوية والتعليمية المتنوعة.

ويتناول هوبفينك وآخرون (Hopfenbeck et al., 2022, P5) حب الاستطلاع على أنه: "حالة معرفية تتضمن إدراك وجود فجوة ذات معنى في المعرفة أو الفهم، والرغبة في سد تلك الفجوة، والدافع الذاتي للقيام بذلك".

وعرف كاشدان وآخرون (Kashdan et al., 2020) حب الاستطلاع بأنه: التعرف على الأحداث الجديدة وغير المؤكدة والمعقدة والغامضة والسعي إليها والرغبة في استكشافها.

وعرفه دسوقي وآخرون (2021) من منظور آخر يستند إلى الشك، فهو عنده يعرف بأنه: حالة من الشك تنتج بسبب تعرض الكائن الحي لاستثارة رمزية وفي هذه الحالة يسمى حب الاستطلاع المعرفي، أو غير رمزية ويسمى في هذه الحالة حب الاستطلاع الإدراكي.

ويعبر عن حب الاستطلاع بطرق ثلاث يمكن الاستفادة منها تربوياً، أشار إليها منون وبدور (2023) بأنها:

أولاً: يعبر حب الاستطلاع عن نفسه كطريقة نقص مبنية على التساؤل والتأمل، وهذا ضروري لحل المشكلات والحصول على المعرفة.

ثانياً: يعبر حب الاستطلاع عن نفسه كطريقة للبحث عن المشكلات وهي أعلى درجات حب الاستطلاع؛ فالإنسان عادةً لا يبحث عن المشكلات وإنما يتعثر بها.

ثالثاً: يعبر حب الاستطلاع عن نفسه كطريقة لتقصي الغموض والألغاز، والحساسية نحو اللاتوافق في المواقف.

بحيث قد يظهر حب الاستطلاع لدى الفرد بأي طريقة من الطرق السابقة، وأياً كانت الطريقة التي يعبر فيها الفرد عن فضوله وميله نحو الاستطلاع يمكن استغلالها من خلال طرائق التعليم المختلفة واستخدام الوسائل المتنوعة.

ويرى (Henry et al., 2025) أن ما يجعل مفهوم حب الاستطلاع مثيراً للاهتمام، ومُحير في الوقت نفسه، أنه يسعى إلى تفسير الاستكشاف والاكتشاف في المواقف التي غالباً ما تكون فيها النية الأولية غائبة، إضافة إلى أن الشخص لا يُتوقع الحصول على مكافآت خارجية، وهو بذلك يُعزى إلى التحفيز الحسي، وهو رغبة تُحفز السلوك الاستكشافي.

2.1.2 أهمية حب الاستطلاع:

ينمو حب الاستطلاع لدى الطفل في مرحلة مبكرة وبشكل تدريجي، فالطفل الذي لديه حب للاستطلاع لا يقوم بطرح الأسئلة فحسب، بل يبحث عن الإجابة بنفسه في محاولة استكشاف ما يدور حوله، ويمكن تنمية هذا الاستطلاع عن طريق تزويده بالمزيد من فرص للاستكشاف والإجابة على أسئلته دائماً في إجابات مبسطة وواضحة قدر الإمكان حتى يستطيع عقله استيعابها (العنتيبي وآخرون، 2023).

ويعد حب الاستطلاع خطوة أولى نحو الإبداع، وأحد وسائل العملية التعليمية، فأى منتج إبداعي هو نتيجة حب الاستطلاع والاستكشاف لدى الفرد المبدع، كما يعد عنصراً حاسماً في الحياة العقلية والأخلاقية، فعند اكتسابه يمكن أن يصبح سمة لذلك الفرد يمكنه استخدامه في حل المشكلات

بحيث يصبح نهجا للحياة، ويقوم حب الاستطلاع بتقوية الذكاء من خلال المفاضلة الحكيمة بين الأشياء، وهو نشاط وليس معلومات سلبية متراكمة (حسين، 2015).

وينظر (Johnson et al., 2023) إلى حب الاستطلاع على أنه نظام تحفيزي عاطفي إيجابي يدفع الأفراد إلى البحث عن معارف وتجارب جديدة واحتضانها، وهو قوة فكرية أساسية تدفع إلى التعلم واستكشاف أفكار جديدة ومبتكرة لبناء المعرفة والكفاءة.

وعليه، فإن أهمية حب الاستطلاع لدى الطلبة تتمثل في أنه يشكل حجر الزاوية في كثير من مهام التعلم؛ لأنه ييسر الوظائف العقلية والمتمثلة بالانتباه، التمييز، الابتكار، تشغيل المعلومات، الإنجاز، رفع مستوى الخبرات، وتذكر الخبرات الطويلة، كما أنه ييسر استخدام الجهد العقلي والمعرفي بصفة خاصة (الشمسي وسرحان، 2015).

ومن جانب آخر، فقد أوضحت خلف (2021) أن أهمية حب الاستطلاع تكمن في: أنها تعمل على إثارة الدافعية لدى الأطفال، والحصول على الانتباه، والمحافظة عليه، وتشجيع الأطفال على التعلم المستمر، فيُسهم في جودة الحياة، وفي زيادة رأس المال المعرفي، وجعل الطفل يثير الأسئلة، ويلاحظ الأحداث بدقة، وعندما يراقب الطفل أمرًا ما، فإنه يتعلم أكثر، ويتذكر ما تعلمه، وجعله أكثر إيجابية ومشاركة في العملية التعليمية، وإكساب الأطفال المثابرة في فحص واستكشاف المثريات؛ لمعرفة المزيد عنها، توجيه الطفل ليقوم بسلوكه الاستكشافي، وإدراك ما يحيط به من ظواهر في الكون، وتوجيه الطفل للانتباه للمثريات، ومن ثم معالجة المعلومات التي يحصل عليها، ومقارنتها بما هو موجود في بنيته المعرفية.

وأشار الزغول والزرغول (2014) إلى أنها أحد خطوات حل المشكلات، فمفتاح التعرف على المشكلة أو إيجادها يسمى الفضول أو حب الاستطلاع، ففي أحيان كثيرة يتشكك المرء بصحة قانون ما، أو اجراء معين، وقد لا يقتنع بمطابقة منتج معين للمواصفات او قد يصيبه الإحباط لأن امرأ ما لم يعمل بالطريقة التي يجب ان يعمل فيها.

2.1.3 أنواع حب الاستطلاع:

حدد العديد من الباحثين مثل (العلوية، 2019؛ الحلو، 2018؛ عبد الهادي وآخرون، 2019) أنواع حب الاستطلاع على النحو الآتي:

أ) حب الاستطلاع الإدراكي: الذي يدفع الفرد إلى الميل لإدراك المثريات والأشكال المتنوعة التي تتميز (بالجدة-والغموض- التعقيد- التعارض وعدم التناسق).

ب) حب الاستطلاع المعرفي: الذي يدفع الفرد إلى البحث واكتساب المعلومات الجديدة.

ج) حب الاستطلاع الحسي: الذي يبدو في رغبة الانسان في البحث والمشاركة في الأنشطة المتنوعة سواء كانت أنشطة اجتماعية أو رياضية أو القيام بالمغامرات كالذهاب إلى أماكن ذات طبيعة جغرافية خصبة - تسلق الجبال الغوص في أعماق البحار-.

ويصنف الصلح وعبد (2023) حب الاستطلاع من حيث الدوافع المؤثرة عليه على النحو الآتي:
الأول: دافع حب الاستطلاع اللفظي: وهو الرغبة في استكشاف المواقف والمنبهات الجديدة، ويعد لفظياً على اعتبار أن اللغة هي أداة للتواصل ونقل الأفكار وطرح الأسئلة والبحث والتقصي وجمع المعلومات

الثاني: دافع حب الاستطلاع الشكلي: أي الرغبة في اختيار الأشكال غير المألوفة وغير المتجانسة، ويتجلى حب الاستطلاع من خلال انتباه الفرد لما حوله من أشكال غير مألوفة ومحاولة التقرب منها ومعرفة ماهيتها.

2. 1. 4 مراحل حب الاستطلاع:

بين مرجان (2022) أن حب الاستطلاع يمر بمراحل متسلسلة، وهي:
الملاحظة المعرفية: والتي تتضمن تجريب كل طرق ووسائل الملاحظة.
الاستشارة: والتي تتضمن كل أشكال الاستشارة مثل طرح الأسئلة البحث عن المعلومات في الكتب.
التفكير الموجه: ويشمل سلاسل رد الفعل الرمزية في المواقف الخاصة بين أشكال السلوك المعرفي.

2. 1. 5 مجالات حب الاستطلاع:

اتفق العديد من الباحثين مثل (العتيبي، 2024؛ عليوة، 2019؛ صقر، 2019؛ أبو كميل، 2018) على تحديد مجالات حب الاستطلاع على النحو الآتي:

المثابرة:

وتتمثل في استمرار الفرد في العمل على المهمة لأطول فترة ممكنة مندمجة في العمل؛ لإتمام وإنجاز تلك المهمة رغم التحديات والصعوبات التي يواجهها (العتيبي، 2024).

الجددة:

وهي من أهم خصائص مثيرات حب الاستطلاع، وتشمل تلك المثيرات عناصر مألوفة للطفل، ولكن يتم تجميعها بصورة أخرى بحيث تدفعه إلى التحرك نحوها محاولاً استكشافها للحصول على معلومات عن هذا المثير الجديد، وتعرف الجدة في ضوء الخبرة السابقة للفرد بالمثير، فكلما كان المثير جديداً فإنه يكون أكثر إثارة لدافع حب الاستطلاع، لكن إذا كانت الجدة كاملة فإن عرض المثير عرضاً مفاجئاً قد يثير الخوف والابتعاد لدى الطفل وعموماً فإن المثيرات تفقد خاصية الجدة بالتعود والتكرار، ويتكون دافع المعالجة اليدوية للأشياء (عليوة، 2019).

بحيث كلما كان المثير جديداً، فإنه يستثير دافع الاستطلاع والاستكشاف، كما أن عنصر المفاجأة وعدم التوقع يلعب دوراً في إثارة حب الاستطلاع والسلوك الاستكشافي (أبو كميل، 2018).

وأشار صقر (2019) إلى أربع أنواع من الجدة، وهي:

- الجدة المطلقة: وهي تشير للمثيرات التي يمر بها الفرد من قبل.
- الجدة قصيرة المدى: وهي تشير للمثيرات الجديدة بالنسبة لخبرة الفرد الحديثة فقط.
- الجدة طويلة المدى: وهي المثيرات الجديدة بالنسبة لخبرة الفرد الكلية.
- الجدة النسبية: وهي تلك المثيرات المألوفة التي تندمج بطريقة جديدة أو غير متوقعة.

الغموض:

ويعرف الغموض بأنه: مثيرات لا يعرفها الطفل، وتتطلب استجابة أكثر من الطفل، وذلك بتحصيل معلومات عنها، وتتطلب من الشخص أن يكون قادراً على الانتظار؛ حتى يصل إلى تعريف دقيق ومعقول للشيء (العتيبي، 2024).

وهذه المثيرات تتطلب استجابة خاصة، وتتطلب البحث والتقصي ليتوصل الفرد إلى تعريف دقيق ومعقول للشيء (أبو كميل، 2018).

التعقيد:

وهو يشير إلى اشتراك عدد من العناصر المختلفة في تكوين المثير المعروض على الطفل، ويكون هذا المثير هو المحرك لسلوك حب الاستطلاع، ويختلف مقدار تعقيد المثير تبعاً لعدد مكونات هذا المثير، ويعتبر الطفل محباً للاستطلاع عندما يختار المثير الأكثر تعقيداً، حيث أن المثير الأكثر تعقيداً أكثر قدرة على جذب الانتباه، ولكن ينخفض دافع حب الاستطلاع لدى الطفل إذا كان المثير معقداً بدرجة كبيرة جداً تجعله يفشل، أو قد تكون قليلة في التعقيد فتجعله يشعر بالملل

منها فيبتعد عنها أيضاً، ولكن لا بد من أن يتناسب مقدار صعوبة المثيرات مع حدود امكانات استيعاب الطفل لها (عليوة، 2019).

فالتعقيد من العوامل التي تؤثر في السلوك الاستكشافي وهذا العامل يرتبط بظاهرة الاعتياد، وتتلخص في أن الاستجابة لأي مثير يمكن أن تخبو إذا ما تكرر عرض هذا المثير على الفرد عدة مرات، حيث يصبح معتاداً على رؤيته (أبو كميل، 2018).

وأشار صقر (2019) إلى الخصائص التي يتوقف عليها مستوى التعقيد، وهي:

- أنه يزداد مقدار التعقيد مع زيادة العناصر التي يتكون منها المثير.
- وأن الاختلاف بين العناصر المكونة للمثير أو النموذج حيث أن التشابه بين العناصر المكونة للمثير والنموذج يقلل من التعقيد لأن العناصر المتشابهة تميل إلى التجمع.

التعارض:

بحيث أن الإنسان عندما يواجه تعارضاً أو تناقضاً بين مفاهيمه والحقيقة يبدأ في البحث عما يجب أن يكون، وعندما لا يستطيع أن يصل إلى الحقيقة المتفقة مع مفاهيمه يقع في حيرة وتناقض يدفعه إلى تحدي الصعوبات ليزيل هذا التناقض (صقر، 2019).

في حين وضع (Kashdan et al., 2020) مقياساً يشمل أبعاد أخرى لحب الاستطلاع، شملت: الاستكشاف، الحساسية، تحمل الإرهاق، البحث عن الإثارة، الفضول الاجتماعي، وقد تبني هذه الأبعاد العديد من الباحثين والدارسين مثل (Jiouo, 2025; Hebert, 2022; Gruning & Lechner, 2023)، الذين تحققوا من صحة هذا المقياس، وتكيفه مع بيئات أخرى، وفيما يلي توضيح لهذه الأبعاد:

الاستكشاف:

ويعرف بأنه: التجربة الممتعة لإيجاد العالم مثيراً للاهتمام (Kashdan et al., 2020).

ويرى (Jiouo, 2025) أن الاستكشاف يرتبط بشكل إيجابي بالانفتاح، والتحفيز، ومراعاة وجهات النظر الأخرى، ويتأثر بوجود مستويات عالية من الرفاهية، والتطوير الذاتي، والاستعداد لتحدي الأعراف الاجتماعية.

الحساسية:

ويعرف بأنه: القلق والإحباط الناتج عن الوعي بالمعلومات التي لا تعرفها، وتريد معرفتها، وتكرس جهداً كبيراً لاكتشافها (Kashdan et al., 2020).

بمعنى أن الأشخاص الفضوليين يشعرون بعدم الارتياح، والقلق والإحباط بسبب نقص المعلومات التي يدركونها، ونتيجة لذلك فهم يلجؤون إلى سلوك فضولي للبحث عن المعلومات المفقودة بغرض التخفيف من التوتر الذي يعانون منه، وحل مشكلات عدم اليقين، وسد الفجوات المعرفية بالمعلومات (Jiouo, 2025).

تحمل الإرهاق:

ويعرف بأنه: الميل الفطري للتعامل مع القلق الذي ينشأ عند مواجهة الجديد (Kashdan et al., 2020).

فعلى الرغم من أن الضغوط المترتبة على التعامل مع المحفزات الجديدة قد تكون مرهقة عقلياً، إلا أن الأشخاص الفضوليين يتمتعون بدرجة أعلى من المرونة لتحمل هذه الضغوطات، والإرهاق لتحقيق أهدافهم (Hebert, 2022).

البحث عن الإثارة:

ويعرف بأنه: فهو الميل الفطري المعاكس لتحمل الضغوط، إذ يقابله الرغبة في الإثارة الناتجة عن البحث عن تجارب جديدة (Kashdan et al., 2020).

أي أنه يعكس مدى رغبة الشخص في الإثارة، واستعداده للمخاطرة بشتى أنواعها: كالجسدية، أو المالية، أو القانونية، بغرض خوض تجارب جديدة، ومحفزة، وممتعة (Jiouo, 2025).

الفضول الاجتماعي:

ويعرف بأنه: الاهتمام بمعرفة كيفية تفكير الآخرين ومشاعرهم وسلوكهم (Kashdan et al., 2020).

وقام (Kashdan et al., 2020) بتقسيم الفضول الاجتماعي إلى مجموعتين فرعيتين: الفضول الاجتماعي الخفي والعلني، بحيث يركز الفضول الاجتماعي الخفي على معرفة تفاصيل دقيقة عن الآخرين من خلال وسائل غير مباشرة (مثل النميمة)، بينما يتمثل الفضول الاجتماعي العلني في اهتمام أشمل من ذلك، يتمثل بفهم سلوك، وأفكار، ومشاعر الآخرين.

وقد تبنت الباحثة هذه الأبعاد نظراً لملائمتها لمستوى النور المعرفي والعقلي لطلبة الصف الخامس الأساسي، ولاشمالها على أبعاد ومجالات تعبر عن مستوى حب الاستطلاع لدى الطلبة، واحتياجاتهم ورغباتهم بشكل يتناسب مع مهاراتهم وقدراتهم.

2. 1. 6 تنمية حب الاستطلاع لدى الطلبة:

لكي ينمو تفكير حب الاستطلاع لدى المتعلم فإن على المعلم ممارسة بعض الاستراتيجيات التي توفر البيئة الملائمة لكي يمارس المتعلم هذا النوع من التفكير وبالتالي فهو بحاجة إلى استراتيجيات معينة بغية تحقيق نتائج التعلم المرجوة تستند في أساسها إلى نماذج التعلم ونظرياته؛ وبناء على ذلك، فإن المعلمين بإمكانهم استخدام أي من الاستراتيجيات الآتية لإثارة حب الاستطلاع لدى الطلبة : إثارة الانتباه بطرح سؤال مثير للتفكير، وإيجاد صراع مفاهيمي؛ مما يدفع الطالب للبحث والتقصي وطرح الأسئلة للوصول لحالة الاتزان المعرفي، وإيجاد بيئة يشعر الطلبة فيها بالارتياح حول إثارة التساؤلات واختبار الفرضيات، وإدخال عناصر حب الاستطلاع مثل التناظر والتناقض والغرابة والدهشة والتعقيد (النصراوي وآخرون، 2020).

وفي هذا السياق، يرى محمد وعيسى (2011) أنه أيضاً يجب الأخذ بالحسبان دافعية المتعلم الذاتية للتعلم، واستخدام أسلوب المقارنة التشبيهية في التعليم والاحتذاء بمبادئ التعلم الاجتماعي في التقليد مع التركيز على أهمية التدريب والممارسة والتغذية الراجعة للمساعدة في التعلم الصحيح، وأن ذلك يبدأ بتذكير الطلبة بخبرتهم في التفكير بالعمليات العقلية التي يستعملونها في أثناء التعلم، مثل سؤالهم بهل سبق لهم أن تأملوا عمليات تفكيرهم التي يستعملونها في أثناء العمل، ومناقشة وظيفة التفكير مع الطلبة لإثارة حب الاستطلاع والثقة بالنفس، لأن الطلبة الذين يشعرون بأنهم السبب في نجاحهم أو فشلهم سيعملون على التحكم بالأسباب التي تؤدي إلى ذلك.

كما يتوجب لدى اختيار طرائق التدريس مراعاة أساليب التشويق لإثارة اهتمام المتعلم بالمادة الدراسية وتحفيز شعوره للإقبال على التعلم والتنوع في أسلوب المعلم وطرائق تقديمه للمادة العلمية واستخدام تقنيات التعلم الحديثة كل ذلك لا يخدم فقط حب الاستطلاع لدى الفرد وتجميع المعلومات، بل قد يكون سبباً في زيادة تحصيله، وأن يدرك قيمة ما يتعلمه وما يقدمه له لاحقاً (لموزة، 2019).

ويمكن تحديد الطلبة الذين يتميزون بحب الاستطلاع من خلال السمات التي تميزهم، والتي تختلف حسب المرحلة العمرية، والبيئة المحيطة بالفرد، ومن أهم هذه السمات: يكونون أكثر ذكاءً ومرونة عن أقرانهم، ويكون لديهم تصور أفضل من غيرهم، وأنه يستجيب محبو الاستطلاع استجابة إيجابية للأشياء الجديدة والغريبة والغامضة، يتحركون نحو بيئتهم محاولين استكشافها، وأنهم يحاولون البحث عن الخبرات الجديدة، وكذلك يتميزون بالمثابرة في فحص واستكشاف المثيرات لمعرفة المزيد عنها (جمعة، 2013).

فالأفراد مرتفعو حب الاستطلاع غالباً ما يكون تعلمهم للمفاهيم العلمية أفضل من نظرائهم منخفضي حب الاستطلاع، ويكون لديهم الرغبة في استكشاف الأحداث والظواهر العلمية والأشياء لفترة أطول

من الوقت، ويستخدمون أكثر من حاسة، كما أنهم يتذكرون الخبرات لفترة أطول، ويفهمونها بصورة أفضل، وبالتالي فإن تحصيلهم للمفاهيم يكون أفضل على مستويات التذكر والفهم والتطبيق (محمد وآخرون، 2020).

2.1.7 النظريات المفسرة لحب الاستطلاع:

تناولت العديد من النظريات تفسير حب الاستطلاع، والرغبة في الاستكشاف لدى الطلبة والأطفال، ومن هذه النظريات:

نظرية برلين:

أن نظرية برلين من أقدم النظريات التي اهتمت بدراسة المثيرات التي يمكن أن تستخدم في قياس وتدريب حب الاستطلاع وأشارت إلى مدى التداخل بين الاستكشاف البصري والانتباه والدافعية لحب الاستطلاع، حيث أشار إلى أن حب الاستطلاع ما هو إلا انتباه إلى نماذج معقدة، وأن هناك مجموعة من المثيرات يمكن أن تثير حب الاستطلاع لدى الفرد ومن خصائص تلك المثيرات الجدة، والدهشة والتعقيد، والصراع، وعدم التناسب وعدم الألفة، وميز برلين حب الاستطلاع وفقا لبعدين مختلفين: البعد الأول يقسم حب الاستطلاع إلى حب استطلاع معرفي يتعلق بالمعرفة أو بالعمليات المعرفية، وإلى حب استطلاع إدراكي خاص بالإدراك الحسي ويتعلق بالمثيرات التي توجد في مجال الطفل الإدراكي، والبعد الثاني يتدرج من حب الاستطلاع المتنوع إلى حب الاستطلاع النوعي (عبد الهادي وآخرون، 2019).

النظرية المعرفية:

فسرت هذه النظرية التعلم على أنه عملية استكشاف ذاتي يقوم على التبصر والإدراك والتنظيم الذاتي وفهم العلاقات نتيجة تفاعل القدرات العقلية للإنسان مع المثيرات التعليمية في البيئة ومن أهم رواد هذه النظرية (برونر، أوزبل، بياجيه)، وإن التعلم وفق هذه النظرية يحدث من خلال التغيير في البنى المعرفية وهذا التغيير يتضمن جانبين هما: التمثيل (الاستيعاب)، تفسير الفرد للموضوعات والأحداث في ضوء الأفكار والمعلومات المتاحة لديه ومن ثم استيعابها، والمواءمة ويقصد بها الإدراك والاستبصار للعلاقة بين خصائص الموضوعات الخارجية والعمليات الداخلية (العلوية)، (2019).

نظرية التعلم الاجتماعي:

تذكر أن ما يفعله الطفل نموذج مماثل لما يفعله الوالدين قبل ذلك وبعد أن يعبر الطفل عن استجابة حب الاستطلاع يؤثر على تكرار الاستجابة، ويعني ذلك ان البيئة هي التي تعطي للطفل الدافع لتقوية السلوك بوجود المؤثرات أو إضعافها لنزوعها (آل مرضي وآل السعود، 2017).

نظرية التعلم الإجرائي:

ترى هذه النظرية أن تقديم المدعمات الاجتماعية الثانوية مثل المديح والابتسامات وغيرها بعد استجابة حب الاستطلاع اللفظي سوف يزيد استجابة حب الاستطلاع. وعلى العكس إذا لم يدعم هذا السلوك الاستكشافي فإن حب الاستطلاع سوف يقل ويقل أيضاً معدل طرح الفرد للأسئلة للحصول على المعلومات، وعلى ذلك يعتبر الاشتراط الإجرائي شكلاً من أشكال التعلم الذي يلعب دوراً واضحاً في عملية الاستكشاف (الحلو، 2018).

نظرية التعلم الكلاسيكي:

نظرية التعلم الكلاسيكي وجود مثيرات جديدة تسبب ظهور حب الاستطلاع والاستكشاف، بالإضافة لذلك الاحداث المرتبطة في الاستكشاف تعمل كمثير شرطي بالنسبة للاستكشافات الأخرى، وتوجيهات والأسئلة أو الاستكشاف البصري، يعمل كمثير شرطي لإظهار حب الاستطلاع لدى الفرد (آل مرضي وآل السعود، 2017).

2.2. الفهم الاستماعي

يعتبر الاستماع أول مهارة لغوية عرفت وترب عليها البشرية، وتدور عليها قاعات الدروس كلها في كل مرحلة تعليمية، والاستماع نشاط أساسي من نشاطات الاتصال والتواصل بين الناس، فهي النافذة التي يطل منها الإنسان على العالم من حوله (الحوامدة والحوالدة، 2021).

يعد الاستماع مهارة لغوية معقدة، تتكون من مجموعة من المهارات الذهنية، والأدائية وهي التذكير، والمتابعة، والأدائية، والتركيز، والمتابعة، والتفاعل، والاستيعاب، والنقد، وهذه المهارات تتفاعل بعضها مع بعض في منظومة واحدة أثناء قيام المتعلم بتلقي واستقبال الرسائل الصوتية من مصادرها المتنوعة، سواء كان ذلك داخل الصف أو خارجه (إبراهيم وراشد، 2014).

لذا فإن مهارة الاستماع كبرى المهارات، فهي فن تركز عليه كل فنون اللغة العربية، من تحدث، وقراءة وكتابة، وبالتالي فمن الضروري العناية والاهتمام بالمهارات والخبرات التي تؤدي الى تحسين القدرة على الاستماع من الاختبارات التحصيلية، أو تمنح درجات مناسبة أسوة بالمهارات اللغوية

الأخرى، ويتوفر كل ما يساعد على تطبيقها، وتنفيذها في الميدان التربوي من وسائل، وأجهزة تسجيل وغير ذلك من وسائط تعليمية (الخفاف، 2014).

وتقسم مهارة الاستماع إلى أنواع، أشار إليها غضبان (2019) على النحو الآتي:

- الاستماع للفهم وجمع المعلومات: ويسعى المستمع من خلاله الحصول على أكبر قدر من ممكن من المعلومات، لفهم وإدراك معارف معينة في مجال محدد، إذن فالمستمع في هذا النوع، أقل معرفة من المتكلم كما نجد في الوسط الصفي.
- الاستماع من أجل التقييم والانتقاد: ويحضر هذا النوع في الحجاج والمناظرات التلفزيونية، فالمستمع في هذه الحال يستمع من أجل الاعتراض ودحض طروحات المتكلم، فالمهم هنا تتنوع ضعف حجج المعارض.
- الاستماع من أجل حل المشكلات: فالمستمع هنا يستمع أكثر لتشخيص وضع معين أو مرض، كما نجد في عيادة الطب النفسي الإكلينيكي، فالطبيب يستمع لأعراض المريض نفسياً بغية معرفة علة المرض ونوعه.

وتقتصر الدراسة الحالية على مهارة الفهم الاستماعي، على النحو الآتي:

2.2.1 مفهوم الفهم الاستماعي:

يعرف الفهم الاستماعي بأنه: مجموعة من المهارات التي تبدأ بالفهم المباشر لمعنى المسموع واستنتاج أفكاره ومضامينه، وتقديم نقد تدويي لمحتواه اللغوي، وإصدار حكم نحوه بالقبول أو الرفض، وتنتهي باقتراح أفكار جديدة ونهايات مبتكرة لما تم سماعه (الزهراني، 2023).

ويعرف الفهم الاستماعي وفق المدخل التفاعلي بأنه: عملية عقلية يقوم من خلالها المستمع بتفسير الرسالة المسموعة (تحديد الفكرة الرئيسية لها- تحديد الأفكار الفرعية لها- تحديد غرض المتحدث-.....)، وكذلك الاستجابة لهذه الرسالة المسموعة من خلال التعبير عن رد فعله حولها في صورة لفظية، أو حركية (سعودي، 2015).

ويعرف أيضاً بأنه: عملية عقلية تتسم بالانتباه والتركيز، يمارسها الطلبة أثناء تفاعلهم مع النص المسموع؛ وذلك بغرض فهمه والاستجابة له، واستخلاص الأفكار الرئيسية الفرعية منه، واستنتاج الحقائق والقيم الواردة فيه، ونقده والحكم عليه، وكذلك الاستجابة لهذا النص المسموع من خلال التعبير عن رد فعله حولها في صورة لفظية أو حركية (طه، 2021).

وقد عرف عريف (2024) الفهم الاستماعي بأنه: فن يشتمل على عمليات متداخلة معقدة فهي ليست عمليات تلقى فقط، بل أنها عملية يعطي فيها المستمع اهتمامه وانتباهه مقصودين لما تتلقاه أذناه من رموز لغوية وأصوات، لفهم مدلولها، وإدراك الرسالة المتضمنة في هذه الرموز عن طريق

تفاعلها مع خبرات المتعلم ومحاولة تحليل مضمون الرسالة وتفسيرها وتقييمها والاستجابة بالحكم عليها في ضوء المعايير المناسبة لها.

أما أبو لبن وعوضين (2024) فيعرفه بأنه: عملية عقلية يقوم من خلالها الطلبة بتفسير النص المسموع، أي: تحديد الفكرة الرئيسية له، والأفكار الفرعية التي يتناولها، وغرض المتحدث، والاستجابة لهذا النص من خلال التعبير عن رد فعل حوله في صورة لفظية، أو حركية.

ويُجمل محمد (2023) الأسس التي يقوم عليها فهم النص المسموع وانتقال المعنى من المتكلم إلى المستمع، وهي:

- أن اللغة ليست إلا نظامًا رمزيًا، فالمستمع لا يستمع إلى معان، بل رموز لمعنى في عقل المتكلم، والمتكلم يستخدم الكلمة كرمز للتعبير عما لديه من معان وأفكار.
- أن المعاني لا تنتقل من المتكلم إلى المستمع، وإنما الذي يحدث في عملية الاتصال أن المتكلم يمد المستمع بجملة من الرموز، يتم ترجمتها إلى معانيها في إطار من خبرة كل منهما، فكأن الكلمات رسائل شفرية أو حروف شفرية.
- أن المستمع يعيد تكوين صور ومعان، قد تكون قريبة أو بعيدة مما يقصده المتكلم، فالأفراد يختلفون في إدراكهم للمعاني، وفي ترجمتهم للرموز التي استمعوا إليها، وهذا الاختلاف يعود إلى الفروق الفردية والثقافية بينهم.
- أن المستمع لا يستطيع أن يترجم الألفاظ أو الرموز المنطوقة، ويعطيها معانيها الكاملة التي قصدها المتكلم ولو حدث ذلك ما رأينا سوء الفهم بين الناس.

2.2.2 أهمية الفهم الاستماعي:

يعتبر الفهم الاستماعي المهارة الأولى التي تكتسب عند تعلم لغة جديدة، فالفهم ينبغي أن يسبق إنتاج اللغة المنطوقة، كما أنه الأساس لاكتساب مهارة التحدث في المستقبل، وهو من أهم مهارات الاستماع التي ينبغي أن يتمكن طلبة المرحلة الابتدائية منها، فمن خلالها يفسر النص الذي يستمع إليه حيث يحدد الفكرة الرئيسية، والأفكار الفرعية لهذا النص، كما يحدد غرض المتحدث من تقديم النص، والاستجابة له، والتفاعل معه (عبده وآخرون، 2023).

وقد ذكر الترياني (2023) أهمية الفهم الاستماعي لدى الطلبة في أنها: تساعد الطلبة على فهم الحديث، والربط بين موضوعه وطريقة عرضه، وتنمية قدراتهم على متابعة الحديث، وفهم جوانبه، وتنمية قدرة الطلبة على إدراك التعليمات وفهمها من خلال الاستماع، وتنمية قدراتهم على المشاركة في الحديث، وأنها تدرب الطلبة على نقد وتحليل ما يستمعون إليه، وتدريبهم على تركيز الانتباه

حول ما يستمعون إليه، وكذلك مساعدتهم على إجابة عادات الاستماع الجيد، مثل: اليقظة والانتباه والمتابعة، ونقد ما يستمع إليه، وإصدار أحكام حوله.

ومن جانب آخر، فإن الفهم الاستماعي يؤدي دوراً مهماً في تنمية مهارات التفكير؛ وذلك لوجود علاقة وثيقة بين فن الاستماع، ومهارات التفكير بأنواعه، ويزيد من قوة هذه العلاقة ارتباط الاستماع بتركيز الانتباه، والتوسع في فهم الأفكار، والأحداث، والمفاهيم، بل والإمعان في الجانب الملمحي للمتحدث وترجمته واستيعابه (الهربيطي، 2024).

2. 2. 3 مستويات دقة الفهم الاستماعي:

صنّف عطية (2016) مستويات دقة الفهم إلى أربع مستويات، على النحو الآتي:

أولاً: مستوى دقة الفهم، ويشمل: تركيز الذهن في المادة المستمع إليها، والمتابعة وعدم الانشغال، والنقاط الفكرة العامة في الموضوع المستمع إليه.

ثانياً: مستوى الاستيعاب، ويشمل: إدراك الروابط في النص المستمع إليه، وفهم الأفكار في النص المستمع إليه، وتحليل الأفكار العامة والأفكار الجزئية.

ثالثاً: مستوى التذكر، ويشمل: القدرة على معرفة الجديد في النص، وربط النص المسموع بالخبرات السابقة، والقدرة على الاحتفاظ في الذاكرة بالمادة المسموعة.

رابعاً: مستوى التذوق، ويشمل: القدرة على المشاركة الوجدانية، والقدرة على تمييز مواطن القوة والضعف، والقدرة على توظيف النص المستمع إليه.

أما السيد (2019) فصنّف مستويات الفهم الاستماعي إلى:

- فهم دلالات المفردة، ويتضمن: تمييز معنى المفردة في سياقها، وتحديد مرادف المفردة، تحديد مضاد المفردة، وتصنيف المفردات وفقاً لدلالاتها.
- فهم دلالات الجملة والعبارة، ويتضمن: تحديد الانفعالات المتضمنة في الجملة أو العبارة، وتقديم أمثلة توضح دلالة الجملة أو العبارة، وتحديد العلاقات بين الجمل أو العبارات، والربط الصحيح بين الجمل أو العبارات.
- فهم دلالات الفقرة، ويتضمن: التدليل على الحدث في الفقرة، واستخلاص العلاقات بين الفقرات، والتنبؤ بنتائج متوقعة في ضوء فهم الفقرة، وتحديد الصفات المميزة للمعلومات في الفقرة.
- فهم دلالات النص، ويتضمن: اقتراح عنوان مناسب للنص، وتمييز الأفكار الرئيسية والفرعية في النص، وترتيب الأفكار وفق تتابعها في النص، وتمييز ما يتصل وما لا يتصل بالنص.

2. 2. 4 العمليات الإدراكية لفهم المسموع:

تتمثل العمليات الإدراكية لعملية فهم المسموع كما أشار إليها البري (2020) بالآتي:

الانتباه وتلقي المسموع: وهي قدرة المستمع على متابعة المتحدث، ومعرفة المغزى العام الذي يرمي إليه والاهتمام بالمادة المسموعة، والقدرة على طرح الأسئلة المناسبة على المادة المسموعة من أجل فهمها وتحليلها وتقويمها وإصدار الأحكام عليها.

فهم الموضوع فهما شاملاً: ويجري ذلك بالمتابعة وإدراك المادة المسموعة ومعرفة العلاقة بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية، إذ لا يتحقق الفهم إلا باتفاق الجوانب المهارية الأساسية المتمثلة بالتحليل والتفسير والموازنة والنقد والتقويم، وتكوين الاتجاه.

تدوين المسموع وفيه يجب على الطالب أن يركز على المادة المفضلة ويدون عناصر الموضوع والأفكار الرئيسية، ونقاط الاختلاف والاتفاق، وجوانب القوة والضعف.

2. 2. 5 مهارات الفهم الاستماعي:

يتفق العديد من الباحثين مثل (عطية، 2016؛ بريكي، 2019؛ العمري والفقير، 2019؛ عبد العليم، 2022؛ محمد، 2023؛ الهريبي، 2024) على أن مهارات الفهم الاستماعي تتكون من:

الفهم الاستماعي المباشر:

ويتضمن تحديد الأفكار المباشرة في النص المسموع، وتحديد الأساليب والمعاني الواردة في النص المسموع، والتعرف على الشخصيات والأماكن الواردة في النص المسموع، والتوصل إلى أكثر من معنى للكلمة الواردة في النص المسموع، وتحديد الكلمات المفتاحية في النص المسموع (محمد، 2023).

الفهم الاستنتاجي:

وهو الفهم الذي يتطلب من المتعلم مزج المحتوى الحرفي للقطعة مع معلوماته وحده ومخيلته كأساس لما يقوم به من تخمينات وافتراس الشخصيات، وفي هذا المستوى يتعمق المتعلم في المعاني والأفكار الواردة في النص تصريحاً وتلميحا، ويقارنها بأفكار ومعانٍ أخرى، ويستخلص النتائج، ويكتشف العلاقات، ويقارن بينها، ويتوصل إلى الأفكار الضمنية غير المصرح بها (بريكي، 2019).

مهارات الفهم الناقد:

وتشمل مهارات التمييز بين الفكر الرئيسة والفكر الفرعية في النص المسموع، والتمييز بين المعلومات الواردة المتصلة بالموضوع وغير المتصلة، والتمييز بين الحقيقة والرأي في المادة المسموعة، وإبداء الرأي حول بعض الفكر الواردة في النص المسموع (عبد العليم، 2022).

الفهم الإبداعي:

ويشمل اقتراح حلول لمشكلات وردت في النص المسموع، وإعادة ترتيب النص المسموع بصورة جيدة (الهربيطي، 2024).

2. 3. الدراسات السابقة:

قامت الباحثة الرجوع إلى عدد من الدراسات السابقة التي بحثت في مجملها حب الاستطلاع، والفهم الاستماعي، وقد قامت الباحثة بتقسيم هذه الدراسة إلى محورين، تناول الأول الدراسات التي بحثت في حب الاستطلاع، والمحور الثاني الدراسات التي بحثت في الفهم الاستماعي، كما قامت بترتيب هذه الدراسات من الأحدث إلى الأقدم على النحو الآتي:

2. 3. 1 الدراسات التي تناولت حب الاستطلاع:

وجاءت دراسة **بدور وآخرون (2024)** بهدف التعرف على مستوى حب الاستطلاع ومستوى التحصيل في مادة الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الخامس الأساسي، ثم تعرف العلاقة بينهما، ولتحقيق هذا الهدف استخدم المنهج الارتباطي، وتم إعداد اختبار حب الاستطلاع، واختبار تحصيلي في مادة الدراسات الاجتماعية، وبعد التأكد من صدق وثبات الاختبارين طبقا على عينة قوامها (240) طالب وطالبة من طلبة الصف الخامس الأساسي في مدينة حلب، وأظهرت النتائج أن مستوى حب الاستطلاع لدى أفراد عينة البحث كان منخفضا بالنسبة للدرجة الكلية للاختبار وللبعد الإدراكي، بينما كان مستوى حب الاستطلاع المعرفي متوسطا لدى أفراد العينة، كما أظهرت النتائج أن مستوى التحصيل في مادة الدراسات الاجتماعية كان متوسطا بالنسبة إلى الدرجة الكلية وبالنسبة إلى مستويات بلوم الدنيا، بينما كان مستوى التحصيل منخفضا بالنسبة إلى مستويات بلوم العليا، كما تبين وجود علاقة ارتباطية بين درجات التلاميذ على اختبار حب الاستطلاع ودرجاتهم على الاختبار التحصيلي، وهذه العلاقة طردية.

وقام **ساريف (Syarif et al., 2024)** بدراسة هدفت إلى البحث في الممارسات التي تنمي حب الاستطلاع في المستويات التعليمية لمرحلة الطفولة المبكرة مع تحليل الإجراءات والترتيبات المادية بين المعلمين والطلاب في أماكن تعليم الطفولة المبكرة، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وتصميم البحث النوعي، حيث تكونت أدوات الدراسة من المقابلات ومراجعة الوثائق وطرق الملاحظة، وتكونت عينة الدراسة من 15 معلماً و 5 إداريين و 10 أولياء أمور من مدينة ماكاسار في اندونيسيا، وتوصلت الدراسة إلى أن مناطق التعلم التي تتكون من مساحات مادية إلى جانب العناصر داخل الفصول الدراسية تساعد الطلبة على الاستكشاف والتفاعل مع بعضهم البعض، وبينت النتائج أيضاً أن الأطفال من خلفيات اجتماعية واقتصادية منخفضة يواجهون صعوبات في الحصول على موارد خارجية لتنمية حب الاستطلاع، وأن خلق جو تدريسي داخل الصف الدراسي قائم على استخدام مواد وطرق تدريس متناسب مع الثقافة، تؤدي إلى أن يصبح الطلاب أكثر اهتماماً وتركيزاً.

وهدفت دراسة منون وبدور (2023) إلى التعرف على مستوى حب الاستطلاع لدى تلاميذ الصف الخامس الأساسي في ضوء متغيري الجنس والمستوى الثقافي للأم، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وقام الباحثان بإعداد اختبار حب الاستطلاع، وتطبيقه على عينة تكونت (250) طالب وطالبة في مدينة حلب بسوريا، وأظهرت النتائج أن مستوى حب الاستطلاع لدى تلاميذ الصف الخامس الأساسي منخفض بالنسبة للدرجة الكلية للاختبار وللبعد المعرفي، بينما كان مستوى التلاميذ متوسط بالنسبة للبعد الإدراكي، كما تبين عدم وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين تلاميذ الصف الخامس من حيث مستوى حب الاستطلاع يعزى لمتغير الجنس، في حين تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى للمستوى الثقافي للأم لصالح الطلبة من أم ذات شهادة جامعية.

في حين أجرى ساين وإقبال (Singh & Eqbal, 2023) دراسة هدفت إلى التعرف على تأثير الجنس والانتماء العرقي على الفضول وحل المشكلات، واستكشاف العلاقة بينهما، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي بالأسلوب الكمي، وتكونت عينة الدراسة من (100) طالب وطالبة من مدينة رانشي في الهند، وتكونت أدوات الدراسة من اختبار لحب الاستطلاع، واختبار لحل المشكلات تم تطبيقه على الطلبة، وتوصلت الدراسة إلى أن لكل من الجنس والانتماء العرقي (قبيلي أو غير قبيلي) تأثيرات ملحوظة على الفضول وقدرة حل المشكلات، حيث كانت لدى الطالبات مستويات أعلى من الفضول وقدرة حل المشكلات مقارنةً بالطلاب الذكور، وكان لدى الطلاب غير القبليين مستويات أعلى من الفضول وقدرة حل المشكلات مقارنةً بالطلاب القبليين، كما بينت النتائج وجود علاقة ارتباط إيجابية بين حب الاستطلاع وحل المشكلات، وأن تعزيز الفضول قد يحسن قدرات حل المشكلات.

وهدفت دراسة أسريال وآخرون (Asrial et al., 2023) إلى التعرف على العلاقة بين سمة حب الاستطلاع واستجابات الطلبة للتقييم القائم على الويب، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وتم تصميم استبانة بغرض جمع البيانات، حيث تم توزيعها على عينة تكونت من (144) طالب وطالبة في مدارس المرحلة الابتدائية بإندونيسيا، بينت النتائج أن حب الاستطلاع لدى الطلبة في المدارس الابتدائية كان بدرجة جيدة، وأظهرت النتائج أيضاً أن استجابات الطلبة على التقييمات الإلكترونية كانت بدرجة ممتازة، كما بينت النتائج أن حب الاستطلاع يؤثر على استجابات الطلبة عند استخدام التقييمات الإلكترونية، بحيث أن الطلبة ذوي مستويات حب الاستطلاع الأعلى يستجيبون أفضل لاستخدام التقييمات الإلكترونية.

وجاءت دراسة الصعيدي وطنوس (2021) بهدف التعرف إلى مستوى حب الاستطلاع والثقة بالنفس لدى الطلبة المتفوقين وإمكانية التنبؤ بالثقة بالنفس من خلال حب الاستطلاع، وعلاقة حب الاستطلاع بالثقة بالنفس، واختبار الفروق في حب الاستطلاع والثقة بالنفس تبعاً لمتغير الجنس،

تكونت عينة الدراسة من (100) طالب وطالبة من مدارس المتفوقين في مدينة دمشق بسوريا، وتم استخدام مقياس حب الاستطلاع، ومقياس الثقة بالنفس لجمع البيانات، واتبع الباحثان المنهج الوصفي، وأشارت النتائج إلى وجود مستوى مرتفع من حب الاستطلاع والثقة بالنفس لدى الطلبة المتفوقين، وإمكانية التنبؤ بالثقة بالنفس من خلال حب الاستطلاع التي تشير إلى أن الفرد الذي لديه درجة مرتفعة من حب الاستطلاع يكون لديه درجة مرتفعة من الثقة بالنفس، ووجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الثقة بالنفس وحب الاستطلاع، ووجود فروق في حب الاستطلاع تعزى لمتغير الجنس لصالح الإناث، وفروق في الثقة بالنفس تعزى لمتغير الجنس لصالح الذكور.

وهدفت دراسة الشقران وحراشدة (2020) إلى التعرف على مستوى تفكير حب الاستطلاع وعلاقته بالمقدرة على اتخاذ القرار لدى طلبة المرحلة الثانوية في مديرية تربية وتعليم لواء الجامعة بالأردن، ولتحقيق هدف الدراسة تم تطوير أداتين هما: مقياس تفكير حب الاستطلاع، ومقياس اتخاذ القرار، وتكونت عينة الدراسة من (358) طالبا وطالبة من طلبة المرحلة الثانوية في المدارس الحكومية في مديرية لواء الجامعة، أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى تفكير حب الاستطلاع والمقدرة على اتخاذ القرار كان متوسطاً، كما أظهرت نتائج تحليل التباين وجود فروق في مستوى تفكير حب الاستطلاع واتخاذ القرار لصالح طلبة الصف الأول ثانوي، وأظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين مستوى تفكير حب الاستطلاع والمقدرة على اتخاذ القرار.

2.3.2 الدراسات التي تناولت فهم المسموع:

أجرى كريم وشدهان (2024) دراسة هدفت إلى معرفة مستويات الفهم الاستماعي (العميق-التفصيلي) عند طلاب الصف الثاني المتوسط، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وتم تطبيق الدراسة على عينة مكونة من (100) طالب من طلبة الصف الثاني المتوسط في محافظة القادسية في العراق، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، وأعدّ الباحثان اختباراً لمعرفة مستوى الطلاب في الفهم الاستماعي، وتوصلت الدراسة إلى أنّ مستوى الفهم الاستماعي (تفصيلي - العميق) ظهر بنسبة فوق المتوسط الفرضي بقليل جداً.

وهدفت دراسة صالح وآخرون (2024) إلى تقييم مهارات فهم المسموع في اللغة العربية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (30) طالباً وطالبة من الصف الخامس في مدارس القاهرة في مصر، وتم بناء اختبار لتقييم مهارات فهم المسموع لدى الطلبة، وقد أظهرت النتائج أن مستويات الفهم المباشر، والفهم الاستنتاجي كان جيداً، في حين أن مستوى الفهم الناقد كان بدرجة ممتازة.

كما هدفت دراسة الشرباتي (2024) إلى التعرف على درجة الفهم الاستماعي الإبداعي وعلاقته بمهارة التحدث لدى طلبة الصف السادس في محافظة بيت لحم في فلسطين، وظفت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي، وقد تألفت عينة الدراسة من (156) طالباً و(44) طالبةً من طلبة الصف السادس في المدارس الحكومية والخاصة في محافظة بيت لحم، ولتحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة ببناء اختبار الفهم الاستماعي الإبداعي، وبطاقة ملاحظة مهارة التحدث كأدوات للدراسة، وأظهرت النتائج أن درجة الفهم الاستماعي الإبداعي لدى طلبة الصف السادس في محافظة بيت لحم في فلسطين قد جاءت بدرجة مرتفعة، وكذلك عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الفهم الاستماعي الإبداعي لدى طلبة الصف السادس في فلسطين تعزى لمتغيرات مختلفة مثل الجنس ونوع المدرسة، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية تبعاً لمتغير التحصيل السابق في اللغة العربية، كما قد أظهرت النتائج أن درجة مهارة التحدث لدى طلبة الصف السادس في محافظة بيت لحم في فلسطين قد جاءت بدرجة متوسطة، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مهارة التحدث لدى طلبة الصف السادس في فلسطين تعزى لمتغير الجنس، ووجود فروق تبعاً لمتغيرات مختلفة مثل نوع المدرسة ولصالح المدرسة الخاصة، والتحصيل السابق في اللغة العربية الذي يعزى لصالح الطلبة ذوي التحصيل الأعلى من (85)، كما بينت نتائج الدراسة وجود علاقة إيجابية طردية بين درجات الفهم الاستماعي الإبداعي ودرجات مهارة التحدث لدى طلبة الصف السادس في فلسطين.

وهدفت دراسة باخريدينوفا وابديفهودوف (Bakhriddinova & Abduvohidova, 2024) إلى التعرف على التحديات والاستراتيجيات المرتبطة بتحسين فهم الاستماع لدى طلاب الصف العاشر الذين يتعلمون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في المدارس الثانوية في أوزباكستان، اتبعت الدراسة المنهج الاستكشافي، وتكونت عينة الدراسة من (40) طالب وطالبة من ثلاث مدارس ثانوية في نمانجان، تم اختيارهم بطريقة عشوائية، وأظهرت النتائج أن (75%) من الطلبة حصلوا على درجات أقل من مستوى الكفاءة المتوقع لفهم الاستماع، وتوصلت الدراسة أيضاً إلى وجود صعوبات محددة يواجهها المتعلمون الأوزبكيون، بما في ذلك محدودية التعرض لمواد الاستماع الأصيلة، وضعف مناهج التدريس، والتداخل اللغوي من اللغة الأم، كما بينت النتائج وجود فعالية للتدخلات مثل: مثل دمج التكنولوجيا، وتكييف المواد الصوتية الأصيلة، واستخدام استراتيجيات التدريس التفاعلية في تحسين مهارات فهم الاستماع لدى الطلبة.

وجاءت دراسة هاسيم وآخرون (Hasim et al., 2024) بهدف التعرف على العلاقة الارتباطية بين فهم الطلاب للقراءة وفهم الطلاب للاستماع، تكون مجتمع الدراسة من (630) طالب وطالبة في المدرسة الثانوية العليا في باليمبانج، إندونيسيا، وتم اختيار عينة الدراسة بحيث تكونت من

(90) طالبًا، وتم استخدام اختبار لفهم الاستماع، واختبار لفهم القراءة، وتوصلت الدراسة إلى أن اختبار فهم الاستماع أن طالبًا واحدًا كان في فئة "ضعيف جدًا" بنسبة تكرار (1%)، وخمسة طلاب كانوا في فئة "ضعيف" بنسبة تكرار (6%)، و12 طالبًا كانوا في فئة "متوسط" بنسبة تكرار (13%)، و47 طالبًا كانوا في فئة "جيد" بنسبة تكرار (52%). و25 طالبًا كانوا في فئة "جيد جدًا" بنسبة تكرار (25%). أظهرت نتيجة اختبار فهم المقروء أن 0 طالبًا كان في فئة ضعيف جدًا بنسبة (0%). وكان طالب واحد في فئة ضعيف بنسبة (1%)، وكان 22 طالبًا في فئة متوسط بنسبة (25%)، وكان 47 طالبًا في فئة جيد بنسبة (52%)، وكان 20 طالبًا في فئة جيد جدًا بنسبة (22%)، كما بينت النتائج أن هناك علاقة دالة إحصائيًا بين فهم الطلاب للقراءة ومهارة الاستماع، كما أن مساهمة فهم الاستماع في فهم القراءة بلغت 17.8% فقط. هذا يعني أن فهم الاستماع ليس له تأثير على فهم القراءة.

وجاءت دراسة يوسف وآخرون (2023) بهدف الكشف عن العلاقة بين الذاكرة العاملة اللفظية ومهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، كما شملت أهداف البحث الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث في كل من مهارات الفهم الاستماعي والذاكرة العاملة اللفظية، تم تطبيق أدوات البحث - مقياس الذاكرة العاملة اللفظية واختبار الفهم الاستماعي - على عينة قوامها (132) طالب وطالبة من تلاميذ الصف الثاني في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي في مدارس كفر الشيخ بمصر، وأشارت نتائج التحليل الإحصائي (معامل ارتباط بيرسون، واختبار النسبة التائية) إلى وجود علاقة موجبة دالة إحصائيًا بين الذاكرة العاملة اللفظية ومهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ الصف الثاني في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، كما أوضحت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية في كل من مهارات الفهم الاستماعي والذاكرة العاملة اللفظية ترجع إلى متغير النوع (ذكور - إناث).

أما دراسة الزهراني (2023) فجاءت بهدف التعرف على درجة تمكن معلمي اللغة العربية من أساليب تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى طلاب الصف الثاني المتوسط، ومعرفة تأثير متغير سنوات الخبرة والمؤهل الأكاديمي على درجة تمكنهم من تلك الأساليب، ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وصممت من أجل ذلك قائمة بأساليب التدريس التي تتناسب وطبيعة مهارات الفهم الاستماعي التي تكونت من (13) أسلوبًا، وبطاقة ملاحظة أساليب تنمية مهارات الفهم الاستماعي، وبعد التأكد من صدقها وثباتها شرع الباحث في تطبيقها على عينة بلغت (18) معلمًا، وأظهرت الدراسة أن تمكن معلمي اللغة العربية من أساليب تنمية مهارات الفهم الاستماعي المباشر والاستنتاجي جاء بدرجة عالية، والناقد والإبداعي جاء بدرجة متوسطة، في حين لم يتمكن المعلمون من أساليب الفهم التذوقي، كما أظهرت النتائج أن أساليب مهارات الفهم

الاستماعي مجتمعة جاءت بدرجة متوسطة، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية في درجة تمكن المعلمين تعزى إلى سنوات الخدمة، ووجود فروق دالة إحصائية في درجة تمكن المعلمين من أساليب الفهم الاستماعي بين فئتي المؤهل الأكاديمي لصالح الماجستير فأعلى، وقدمت الدراسة عدداً من التوصيات إلى معلمي اللغة العربية ومشرفيها.

وأجرى سيهابودين ومالاني (Syihabuddin & Maulani, 2023) دراسة هدفت إلى قياس مهارات فهم الاستماع لدى الطلبة من خلال مراجعة اختبار إتقان اللغة العربية (IMALAH) كلغة ثانية في اندونيسيا، اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي، حيث تم مراجعة فهم الاستماع في اللغة العربية من خلال قياس (50) مهارة فرعية للمتقدمين للاختبار في اندونيسيا، وتكونت عينة الدراسة من (250) طالباً وطالبة، وتوصلت الدراسة إلى أن إجابات الطلبة كانت (22) بنداً سهلة، و(23) بنداً متوسطة، و(5) بنود صعبة.

وقام بهاء الدين وآخرون (Bahaddin et al., 2016) بدراسة هدفت إلى تقييم مهارات الاستماع لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي باستخدام نظام قائم على الويب، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وكان المقياس المستخدم في هذه الدراسة هو "مقياس الاستماع الإلكتروني"، وتكونت عينة الدراسة من (605) طلبة من الصف الخامس الأساسي في المدارس الحكومية في مدينة إسكي شهير التركية، وتوصلت الدراسة إلى: كما بينت النتائج أنه يزداد فهم الاستماع مع ارتفاع مستوى تعليم الأم، وبينت النتائج أيضاً أنه ترتبط مهارات الاستماع لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي بمستوى تعليم الأب، وأنه ترتبط مهارات الاستماع لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي بدخل الأسرة.

2.3.3 التعقيب على الدراسات السابقة:

قامت الباحثة بالرجوع إلى عدد من الدراسات السابقة والتي تناولت في مجملها حب الاستطلاع، والفهم الاستماعي لدى الطلبة، وقد كانت هذه الدراسات متنوعة ومتعددة من حيث تقاربها مع الدراسة الحالية، وذلك على النحو الآتي:

تتفق الدراسة الحالية مع دراسة بدور وآخرون (2024)، ودراسة ساريف (Syarif et al., 2024)، ودراسة منون وبدور (2023) دراسة الصعيدي وطنوس (2021)، ودراسة الشقران وحراحشة (2020) في البحث في مستويات حب الاستطلاع لدى الطلبة. وتتفق مع كريم وشدهان (2024) دراسة صالح وآخرون (2024) دراسة الشرباتي (2024) سيهابودين ومالاني (Syihabuddin & Maulani, 2023) بهاء الدين وآخرون (Bahaddin et al., 2016) التي سعت للتعرف على مستوى الفهم الاستماعي.

في حين تختلف مع دراسة ساين وإقبال (Singh & Eqbal, 2023) التي تناولت تأثير الجنس والانتماء العرقي على حب الاستطلاع وحل المشكلات، ودراسة أسريال وآخرون (Asrial et al., 2023) التي بحثت العلاقة بين حب الاستطلاع واستجابات الطلبة للتقييم. وتختلف مع دراسة باخريدينوفا وابديفهودوف (Bakhriddinova & Abduvohidova, 2024) التي بحثت في التحديات والاستراتيجيات المرتبطة بتحسين الفهم الاستماعي، ودراسة هاسيم وآخرون (Hasim et al., 2024) التي بحثت في العلاقة بين فهم القراءة وفهم الاستماع، ودراسة يوسف وآخرون (2023) التي بحثت في العلاقة بين الذاكرة العاملة وفهم الاستماع، ودراسة الزهراني (2023) التي بحثت في أساليب المعلمين لتنمية الفهم الاستماعي.

وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة أسريال وآخرون (Asrial et al., 2023) ودراسة الشقران وحراحشة (2020) التي اعتمدت الاستبانة لقياس مستوى حب الاستطلاع. وتتفق مع كريم وشدهان (2024) دراسة صالح وآخرون (2024) دراسة الشرباتي (2024) باخريدينوفا وابديفهودوف (Bakhriddinova & Abduvohidova, 2024) دراسة هاسيم وآخرون (Hasim et al., 2024) دراسة يوسف وآخرون (2023) سيهابودين ومالاني (Syihabuddin & Maulani, 2023) بهاء الدين وآخرون (Bahaddin et al., 2016) التي اعتمدت الاختبار لقياس الفهم الاستماعي.

وتختلف مع دراسة الزهراني (2023) التي اعتمدت أسلوب الملاحظة، وكذلك تختلف مع دراسة بدور وآخرون (2024) دراسة منون وبدور (2023)، ودراسة ساين وإقبال (Singh & Eqbal, 2023) التي اعتمدت الاختبار لقياس حب الاستطلاع.

وتختلف مع دراسة الزهراني (2023) ودراسة ساريف (Syarif et al., 2024) في التطبيق على المعلمين، في حين تتفق مع الدراسات الأخرى في التطبيق على الطلبة بشكل مباشر. استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في تكوين فكرة شاملة عن موضوع الدراسة ومتغيراتها، وتحديد أدوات الدراسة، وكذلك تحديد طريقة وإجراءات الدراسة وتطبيقها. وتتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في هدف الدراسة الرئيس المتمثل ببحث العلاقة بين حب الاستطلاع والفهم الاستماعي لدى الطلبة، وكذلك تطبيق الدراسة على طلبة الصف الخامس في مدارس مديرية تربية جنوب الخليل.

الفصل الثالث

الطريقة والاجراءات

هدفت الدراسة إلى معرفة حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي، ويتناول هذا الفصل من الدراسة عرضاً تفصيلياً للطرق والإجراءات والمنهجية التي اتبعتها الباحثة، وقامت بها لتنفيذ هذه الدراسة، وذلك من حيث وصف مجتمع الدراسة، والعينة، وآلية اختيارها وطريقة تحديدها، وأدوات الدراسة المستخدمة في جمع البيانات، وطريقة إعدادها وتحضيرها، كما يتناول هذا الفصل آلية التحقق من صدق وثبات أدوات الدراسة، والإجراءات المتبعة في توزيع الاستبانات، وجمعها، والأساليب والمعالجة الإحصائية المستخدمة بغرض تحقيق أهداف الدراسة، والوصول إلى النتائج.

3. 1 منهج الدراسة

تم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي لإنجاز الدراسة، وتحقيق أهدافها؛ كون هذا المنهج هو الأنسب لمثل هذه الدراسة؛ لمناسبته لطبيعة المعلومات والبيانات اللازمة لهذه الدراسة.

3. 2 مجتمع الدراسة

تكوّن مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، خلال الفصل الدراسي الثاني من العام (2024-2025)، والبالغ عددهم (5086) طالباً وطالبة، وذلك حسب سجلات وزارة التربية والتعليم الرسمية، والجدول (1.3) يوضح ذلك.

الجدول (1.3) توزيع أفراد مجتمع الدراسة تبعاً للجنس

الطلبة	العدد	النسبة
الذكور	2596	%51
الإناث	2490	%49
المجموع	5086	%100

3.3 عينة الدراسة

قامت الباحثة بتحديد عينة الدراسة بالطريقة الطبقيّة العشوائية وفقاً للجنس، وتم تحديد حجم العينة وفق الأسس العلمية التي حددها كريجس ومورجان (kerjcie & morgan, 1970) لتحديد حجم عينة الدراسة المناسب لتمثيل مجتمع الدراسة، وذلك من خلال المعادلة الآتية:

$$n = \frac{X^2 NP(1 - p)}{d^2(N - 1) + X^2 P(1 - P)}$$

$$n = \frac{1.96^2 \times 5086 \times 0.5(1 - 0.5)}{(0.05^2) \times (5085) + 1.96^2 \times 0.5(1 - 0.5)} = 358$$

n = sample size

حجم العينة

X = is the z score = 1.96 (Confidence Level 0.95) مستوى الثقة

D = is the margin of error =0.05 هامش الخطأ

N is the population size =5086 حجم المجتمع

P= is the population proportion 0.5 (this provide minimum sample size) حجم المجتمع

والتي بينت أن الحد الأدنى لعينة الدراسة هو (358)، وقامت الباحثة بتوزيع (350) استبانة على عينة من طلبة الصف الخامس، وبلغ عدد الاستبانات والاختبارات المستردة الصالحة للتحليل (300)، وذلك بنسبة استرداد (85.7%) من مجتمع الدراسة ككل، والجدول (2.3) يبين توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة:

جدول رقم (2.3-أ): توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة:

المتغيرات	البدائل	العدد	النسبة
الجنس	ذكر	150	%50
	أنثى	150	%50
	المجموع	300	%100
جنس المدرسة	ذكور	133	%44.3
	إناث	131	%43.7
	مختلطة	36	%12
	المجموع	300	%100

جدول رقم (2.3-ب): توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة:

المتغيرات	البدائل	العدد	النسبة
التقدير السنوي	ممتاز	168	56%
	جيد جداً	100	33.3%
	جيد فما دون	32	10.7%
	المجموع	300	100%

3. 4 أدوات الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة والتي تمثلت في التعرف إلى حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي، قامت الباحثة بتحديد مستويات الطلبة، وطبيعة المناهج الدراسية والمفاهيم والمعرفة التي اكتسبها الطلبة، وفي ضوء ذلك قامت الباحثة بإعداد أدوات الدراسة، وتمثلت في:

1- استبانة حب الاستطلاع.

2- اختبار الفهم الاستماعي

وفيما يلي عرض تفصيلي لكل أداة من الأدوات:

■ استبانة حب الاستطلاع:

- تصميم الاستبانة:

قد قامت الباحثة بتصميم الاستبانة من خلال:

1. قامت الباحثة بتبني استبانة التي (Kashdan et al., 2020) والتي تم بناؤها لقياس لحب الاستطلاع.

2. قامت الباحثة بترجمة الاستبانة، وإعدادها بشكلها الأولي، وقد راعت فيها الباحثة طبيعة المجتمع الفلسطيني، وقامت بمراجعة صياغة الفقرات، ومحتواها باستخدام العبارات اللغوية البسيطة، والقصيرة، وقد اشتملت الاستبانة بشكلها الأولي على (26) فقرة.

3. قامت الباحثة بعرض الاستبانة بشكلها الأولي على المشرف لإبداء رأيه، وتعديلهما بناء على ملحوظاته وآرائه.

4. قامت الباحثة بعد ذلك، بعرض الاستبانة على مجموعة من ذوي الاختصاص في الجامعات الفلسطينية ملحق رقم (1)، والذين لهم اهتمامات في هذا الميدان، والأخذ بملاحظاتهم، وآرائهم التي طرحوها.

حيث تكونت الأداة في صورتها النهائية، من (26) كما هو موضح في (ملحق رقم 3).

– صدق الأداة:

للتأكد من صدق الأداة، قامت الباحثة بعرضها بشكله الأولي على عدد من المُحكّمين من ذوي الخبرة والاختصاص، وهم: من أساتذة جامعات من ذوي الخبرة والاختصاص، الموضحة أسماؤهم في (ملحق رقم 1)، وذلك بغرض التأكد من الاستبانة، ومراجعة فقراتها، والحكم عليها من حيث سلامتها اللغوية، وملائمتها العلمية، ومدى قياس فقرات هذه الاستبانة للهدف المرجو منها، وفي ضوء هذه الآراء والملاحظات تمّ إجراء التعديلات المناسبة، لتظهر الاستبانة في صورتها النهائية كما هو موضح في (ملحق رقم 3).

– التجريب الاستطلاعي للأداة:

قامت الباحثة بتطبيق الأداة على عينة استطلاعية تكونت من (29) طالباً وطالبة من طلبة الصف الخامس الأساسي، وهم من خارج عينة الدراسة الفعلية، وكان الهدف من التطبيق على العينة الاستطلاعية ما يلي:

– التحقق من الثبات:

قامت الباحثة بتطبيق الدراسة على عينة استطلاعية، ومن ثم تمّ حساب معامل الثبات للاستبانة بإعادة التطبيق على نفس العينة الاستطلاعية مرة أخرى، مع وجود فاصل زمني مدته (15) يوماً، قامت بعدها الباحثة بحساب معامل ارتباط بيرسون بين متوسطات الطلبة في التطبيق الأول للاستبانة ومتوسطاتهم الحسابية في التطبيق الثاني لنفس الاستبانة، وذلك كما هو موضح في الجدول (4):

الجدول (4) ثبات اختبار مهارات الفهم القرائي بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار

المقياس	عدد الفقرات	معامل ارتباط بيرسون
الاستكشاف	5	**0.934
الحساسية	5	**0.682
تحمل الإرهاق	5	**0.783
الفضول الاجتماعي	6	**0.941
البحث عن الإثارة	5	**0.790
الدرجة الكلية	26	**0.908

يتبين من الجدول (4) أن نتيجة معامل ارتباط بيرسون لأبعاد استبانة حب الاستطلاع تراوحت بين (0.682-0.941) وبلغت عند الدرجة الكلية لمقياس الأداء الحركي الأساسي (0.908)، وهي قيمة ثبات عالية ومقبولة لغرض الدراسة.

■ اختبار مهارات الفهم الاستماعي:

- أبعاد الاختبار:

قامت الباحثة بتحديد أربع أبعاد للاختبار وهي: (الفهم المباشر، الفهم الاستنتاجي، الفهم النقدي، الفهم الإبداعي)، وذلك من خلال تحديد نص بعنوان "دلال المغربي"، وهو نص أدبي، وبما يتناسب مع طبيعة ومستوى المعارف لدى طلبة الصف الخامس، وقد تم صياغة الاختبار بحيث تتضمن نوعين من الأسئلة وهما أسئلة الاختيار من متعدد وأسئلة المقال القصير التي تتطلب إنتاج الإجابة وتم توزيعها على أبعاد الاختبار على النحو الآتي:

- أسئلة الفهم المباشر: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على فهم بعض مواضيع النص، وتحديد معاني بعض كلمات النص المسموع، ومضاد بعض الكلمات، وترتيب الأفكار الواردة في النص.

- أسئلة الفهم الاستنتاجي: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على أن يستنتج الفكرة من النص، والعلاقة بين السبب والنتيجة، ويستطيع استخلاص نتائج ضمنية.

- أسئلة الفهم النقدي: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على يميز بين فكرة النص، والأفكار الأخرى. أن يحكم على الشخصيات، ووضوح الأفكار في النص المسموع.

- أسئلة الفهم الإبداعي: وتهدف إلى قياس قدرة الطالب على إبداع وابتكار أفكار جديدة من النص المسموع.

- تصحيح الاختبار:

تم تصحيح الاختبار بأن أعطي لكل سؤال علامة تتناسب مع طبيعة السؤال وحجم الإجابة عنه، وقد تم تقسيم أسئلة الدراسة وفقاً لمهارات الفهم الاستماعي، وكانت على النحو الآتي: أسئلة الفهم المباشر (7 علامات)، أسئلة الفهم الاستنتاجي (4 علامات)، أسئلة الفهم النقدي (3 علامات)، الفهم الإبداعي (6 علامات)، بحيث تراوحت درجات الإجابات الصحيحة لكل سؤال بين (0.5-1) علامة، والإجابة الخاطئة تأخذ درجة (0)، وكانت الدرجة الكلية للاختبار (20 علامة).

- صدق الاختبار:

للتأكد من صدق الاختبار، قامت الباحثة بعرض الاختبار بشكله الأولي على عدد من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص، وهم: من أساتذة جامعات من ذوي الخبرة والاختصاص، الموضحة

أسماءهم في (ملحق رقم 1)، وذلك بغرض التأكد من الاختبار، ومراجعة فقراته، والحكم عليها من حيث سلامتها اللغوية، وملائمتها العلمية، ومدى قياس فقرات هذا الاختبار للهدف المرجو منها، وفي ضوء هذه الآراء والملاحظات تم إجراء التعديلات المناسبة، ليظهر الاختبار في صورته النهائية كما هو موضح في (ملحق رقم 3).

– التطبيق الاستطلاعي للاختبار:

قامت الباحثة بتطبيق اختبار مهارات الفهم الاستماعي على عينة استطلاعية تكونت من (29) طالباً وطالبة من طلبة الصف الخامس الأساسي، وهم من خارج عينة الدراسة الفعلية، وكان الهدف من التطبيق على العينة الاستطلاعية ما يلي:

• **تحديد زمن الاختبار:** قامت الباحثة بأخذ الوسط الحسابي لزمن تقديم الطلبة من العينة

الاستطلاعية لحساب زمن تقديم الاختبار، وذلك بتطبيق المعادلة الآتية:

زمن الإجابة على الاختبار = $\frac{\text{زمن إجابة أول طالب} + \text{زمن إجابة آخر طالب}}{2}$

$$\text{زمن الإجابة على الاختبار} = \frac{50 + 30}{2}$$

فكانت المدة الزمنية التي استغرقها الطلبة للإجابة تساوي (40) دقيقة.

– التحقق من ثبات الاختبار:

قامت الباحثة بتطبيق الدراسة على عينة استطلاعية، ومن ثم تم حساب معامل الثبات لاختبار مهارات الفهم القرائي بإعادة تطبيق الاختبار على نفس العينة الاستطلاعية مرة أخرى، مع وجود فاصل زمني مدته (15) يوماً (الاختبار وإعادة الاختبار)، قامت بعدها الباحثة بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات الطلبة في التطبيق الأول للاختبار ودرجاتهم في التطبيق الثاني لنفس الاختبار، وذلك كما هو موضح في الجدول (5).

الجدول (5) ثبات اختبار مهارات الفهم الاستماعي بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار

المقياس	معامل ارتباط بيرسون
الفهم المباشر	**0.652
الفهم الاستنتاجي	**0.524
الفهم النقدي	**0.599
الفهم الإبداعي	**0.686
الدرجة الكلية	**0.744

يتبين من الجدول (5) أن نتيجة معامل ارتباط بيرسون لأبعاد اختبار مهارات الفهم القرائي تراوحت بين (0.524-0.686) وبلغت عند الدرجة الكلية لاختبار الفهم الاستماعي (0.744)، وهي قيمة ثبات مقبولة لغرض الدراسة.

– تصحيح أسئلة الاختبار:

بعد إجابة الطلبة على الاختبار، قامت الباحثة بجمع الأوراق ومن ثم تصحيحها وفق نموذج الإجابة في ملحق رقم (6).

3. 5 إجراءات الدراسة

– قامت الباحثة بالرجوع إلى الأدب التربوي، والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية، والاطلاع على أبعادها، وطرق قياسها، ثم قامت الباحثة بتبني استبانة بغرض جمع البيانات اللازمة لقياس مستوى حب الاستطلاع، وبناء اختبار آخر لقياس مستوى الفهم الاستماعي لدى الطلبة، وذلك كما هو موضح في الملحق رقم (2).

– قامت الباحثة بالتواصل مع مجموعة من الأساتذة في الجامعات الفلسطينية، ممن لهم اهتمام وخبرة بهذا المجال، وذلك من أجل تحكيم الاستبانة، وإبداء آرائهم حول فقراتها، وصياغتها، ومجالاتها، والملحق رقم (1) يبين أسماء المحكمين.

– قامت الباحثة بالحصول على كتاب تسهيل مهمة من جامعة القدس، وذلك لإرفاقه مع الاستبانة أثناء توزيعها على المدارس كما هو موضح في الملحق رقم (3).

– قامت الباحثة بطبع وتوزيع الاستبانة بشكل ورقي، والتواصل مع مديري المدارس لتطبيق الاستبانة على الطلبة، بما يتناسب مع كل مدرسة، والظروف الخاصة بكل منطقة، وقد استغرقت عملية التوزيع ما يقارب أسبوعين، تم خلالها الحصول على (300) استبانة مكتملة، وصالحة للتحليل.

– قامت الباحثة بمراجعة الاستبانة، وتفرغها، وتحليلها إحصائياً من خلال برنامج التحليل الإحصائي (SPSS).

3. 6 متغيرات الدراسة

المتغيرات المستقلة (Independent Variables)

وتشتمل على خصائص المستجيبين، كالاتي:

- (1) الجنس: (ذكر، أنثى)
- (2) جنس المدرسة: (ذكور، إناث، مختلطة)
- (3) التقدير السنوي: (ممتاز، جيد جداً، جيد فما دون).

المتغيرات التابعة (Dependent Variables)

- ❖ مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.
- ❖ مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

7.3 المعالجة الإحصائية

قامت الباحثة باستخدام برنامج التحليل الإحصائي (SPSS) لإجراء الاختبارات والمعالجات الإحصائية اللازمة للبيانات التي تم جمعها، وتم ذلك من خلال:

- حساب الأعداد، والنسب المئوية، والتكرارات، وحساب المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية.
 - حساب معامل الارتباط بيرسون، للتحقق من الصدق الداخلي لأداة الدراسة، وللتحقق من ثبات أداة الدراسة.
 - تطبيق اختبار (ت) للعينات المستقلة، واختبار تحليل التباين الأحادي؛ لاختبار وفحص الفروق بين عينة الدراسة.
- ومن أجل تفسير المتوسطات الحسابية استخدمت الباحثة مفتاح التصحيح، حيث أعطيت الاستجابات التدرج الآتي:

جدول (7.3): مفتاح تحليل نتائج الدراسة

الدرجة	الوسط الحسابي
منخفضة	2.33 فأقل
متوسطة	من 2.34 - 3.67 فأقل
مرتفعة	3.68 فأكثر

حيث تم استخدام المعادلة الآتية للحكم على النتائج ومعرفة درجة التقدير:

$$\text{طول الفترة} = \frac{(\text{الحد الأدنى للاستجابة} - \text{الحد الأقصى للاستجابة})}{\text{فترات التقدير}}$$

وبما أن المقياس كان وفق تدرج ليكرت الخماسي، فإن: $\frac{(5-1)}{3} = \text{طول الفترة}$

وتم تحديد معيار علامة (60%) لتحديد مستوى مهارات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

تضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج الدراسة، وتحليل البيانات الإحصائية التي تم الحصول عليها، وعرض النتائج النهائية.

4. 1 النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:

ما مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

للإجابة عن السؤال الأول، قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجالات حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، وتظهر النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي:

جدول (1.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجالات حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

الترتيب	الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجال	الرقم
2	مرتفعة	0.644	4.229	الاستكشاف	1
1	مرتفعة	0.651	4.233	الحساسية	2
4	مرتفعة	0.716	3.935	تحمل الإرهاق	3
5	متوسطة	0.898	3.497	الفضول الاجتماعي	4
3	مرتفعة	0.737	3.911	البحث عن الإثارة	5
	مرتفعة	0.489	3.943	الدرجة الكلية	

يتبين من الجدول (1.4) أن مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة مُرتفعة، بمتوسط حسابي (3.943) وانحراف معياري (0.489) وكان مجال الحساسية بأعلى درجة، بمتوسط حسابي (4.233)، يليه مجال الاستكشاف بمتوسط حسابي (4.229)، ثم البحث عن الإثارة بمتوسط حسابي (3.911)، يليها تحمل الإرهاق بمتوسط حسابي (3.935)، وفي المرتبة الأخيرة الفضول الاجتماعي بمتوسط حسابي (3.497).

أما النتائج الخاصة بفقرات وأسئلة كل مجال من مجالات حب الاستطلاع، فكانت على النحو الآتي:

أولاً: الاستكشاف

قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى حب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (2.4):

جدول (2.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً

رقم الفقرة	مؤشرات الاستكشاف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الدرجة
5	تقديري البسيط أنه من الرائع تعلم معلومات جديدة.	4.573	0.770	1	مرتفعة
4	أستمتع بالتعلم عن مواضيع جديدة بالنسبة لي.	4.447	0.995	2	مرتفعة
1	أتحمل المواقف الصعبة لأتعلم منها.	4.297	1.022	3	مرتفعة
2	أبحث عن التجارب التي تجعلني أتحدى نفسي في طريقة التفكير.	4.073	1.189	4	مرتفعة
3	أفضل البحث في المواضيع التي تتطلب مني التفكير العميق.	3.757	1.320	5	مرتفعة
	الدرجة الكلية لحب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس	4.229	0.644		مرتفعة

يتبين من الجدول (2.4) أن مستوى حب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.995) وانحراف معياري (0.458)، وحصلت الفقرة رقم (5) على أعلى درجة في مجال حب الاستكشاف، والتي تنص على (تقديري البسيط أنه من الرائع تعلم معلومات جديدة) وقد جاءت هذه الفقرة بدرجة مُرتفعة، تليها الفقرة (4) التي تنص على (أستمتع بالتعلم عن مواضيع جديدة بالنسبة لي) تليها الفقرة رقم (1) التي تنص على (أتحمل المواقف الصعبة لأتعلم منها) وجاءت بدرجة مُرتفعة.

بينما حصلت الفقرة (3) على أقل متوسط حسابي في التقديرات، وقد نصت على (أفضل البحث في المواضيع التي تتطلب مني التفكير العميق) وجاءت بدرجة مرتفعة، تليها الفقرة (2) التي تنص على (أبحث عن التجارب التي تجعلني أتحدى نفسي في طريقة التفكير) بدرجة مُرتفعة.

ثانياً: الحساسية

قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى الحساسية لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (3.4):

جدول (3.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الحساسية لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً

رقم الفقرة	مؤشرات الحساسية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الدرجة
8	أعمل بجدية عند عدم التمكن من معرفة حل لمشكلة ما حتى أصل إلى حلها.	4.413	0.972	1	مرتفعة
9	أعمل بلا توقف لحل مشكلة أشعر أنه يجب حلها.	4.380	0.871	2	مرتفعة
10	أسعى للبحث بشكل مكثف عند عدم وجود كل المعلومات التي أحتاجها.	4.320	1.000	3	مرتفعة
7	أقضي ساعات من البحث عن معلومة لأنني لا أستطيع الراحة دون معرفة الإجابة.	4.093	1.190	4	مرتفعة
6	أرغب في جمع المعلومات عن أي موضوع أسمع عنه.	3.960	1.237	5	مرتفعة
الدرجة الكلية للحساسية لدى طلبة الصف الخامس		4.233	0.651		مرتفعة

يتبين من الجدول (3.4) أن مستوى الحساسية لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (4.233) وانحراف معياري (0.651)، وحصلت الفقرة رقم (8) على أعلى درجة في مجال الحساسية، والتي تنص على (أعمل بجدية عند عدم التمكن من معرفة حل لمشكلة ما حتى أصل إلى حلها) وقد جاءت هذه الفقرة بدرجة مُرتفعة، تليها الفقرة (9) التي تنص على (أعمل بلا توقف لحل مشكلة أشعر أنه يجب حلها) تليها الفقرة رقم (10) التي تنص على (أسعى للبحث بشكل مكثف عند عدم وجود كل المعلومات التي أحتاجها) وجاءت بدرجة مُرتفعة.

بينما حصلت الفقرة (6) على أقل متوسط حسابي في التقديرات، وقد نصت على (أرغب في جمع المعلومات عن أي موضوع أسمع عنه) وجاءت بدرجة مرتفعة، تليها الفقرة (7) التي تنص على (أقضي ساعات من البحث عن معلومة لأنني لا أستطيع الراحة دون معرفة الإجابة) بدرجة مُرتفعة.

ثالثاً: تحمل الإرهاق

قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى تحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (4.4):

جدول (4.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى تحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً

رقم الفقرة	مؤشرات تحمل الإرهاق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الدرجة
15	أحب التركيز على مهامي مع الاستعداد للتعامل مع أي مفاجآت	4.410	1.067	1	مرتفعة
13	عندما أواجه تحديات جديدة، أسعى للتواصل مع الآخرين لتعزيز ثقتي بقدراتي.	4.200	1.100	2	مرتفعة
11	أستمر في البحث عن أشياء جديدة حتى عندما أكون متعباً.	3.710	1.193	3	مرتفعة
12	أحرص على اختيار التجارب التي تناسبني لتجنب الإرهاق	3.703	1.452	4	مرتفعة
14	أجد أنه من الصعوبة الاشتراك في تجربة جديدة إذا كان لدي شك بأنها غير آمنة.	3.653	1.560	5	متوسطة
	الدرجة الكلية لتحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس	3.935	0.716		مرتفعة

يتبين من الجدول (4.4) أن مستوى تحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.935) وانحراف معياري (0.716)، وحصلت الفقرة رقم (15) على أعلى درجة في مجال تحمل الإرهاق، والتي تنص على (أحب التركيز على مهامي مع الاستعداد للتعامل مع أي مفاجآت) وقد جاءت هذه الفقرة بدرجة مُرتفعة، تليها الفقرة (13) التي تنص على (عندما أواجه تحديات جديدة، أسعى للتواصل مع الآخرين لتعزيز ثقتي بقدراتي) تليها الفقرة رقم (11) التي تنص على (أستمر في البحث عن أشياء جديدة حتى عندما أكون متعباً) وجاءت بدرجة مُرتفعة.

بينما حصلت الفقرة (14) على أقل مُتوسط حسابي في التقديرات، وقد نصت على (أجد أنه من الصعوبة الاشتراك في تجربة جديدة إذا كان لدي شك بأنها غير آمنة) وجاءت بدرجة مرتفعة، تليها الفقرة (12) التي تنص على (أحرص على اختيار التجارب التي تناسبني لتجنب الإرهاق) بدرجة متوسطة.

رابعاً: الفضول الاجتماعي

قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى الفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (5.4):

جدول (5.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً

رقم الفقرة	مؤشرات الفضول الاجتماعي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الدرجة
20	عندما أتحدث إلى شخص متحمس، أشعر بالفضول لمعرفة السبب.	3.903	1.359	1	مرتفعة
16	أحب التعرف على عادات الآخرين.	3.750	1.502	2	مرتفعة
17	أحب معرفة سبب تصرف الناس بالطريقة التي يتصرفون بها.	3.597	1.456	3	متوسطة
21	أطرح الكثير من الأسئلة لمعرفة ما يثير اهتمام الآخرين.	3.573	1.476	4	متوسطة
19	عندما أكون بين أشخاص آخرين، أحب الاستماع إلى محادثاتهم.	3.137	1.532	5	متوسطة
18	عندما يجري الآخرون حديثاً أحب معرفة ما تدور حوله المحادثة.	3.023	1.583	6	متوسطة
	الدرجة الكلية للفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس	3.497	0.898		متوسطة

يتبين من الجدول (5.4) أن مستوى الفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.497) وانحراف معياري (0.898)، وحصلت الفقرة رقم (20) على أعلى درجة في مجال الفضول الاجتماعي، والتي تنص على (عندما أتحدث إلى شخص متحمس، أشعر بالفضول لمعرفة السبب) وقد جاءت هذه الفقرة بدرجة مُرتفعة، تليها الفقرة (16) التي تنص على (أحب التعرف على عادات الآخرين) تليها الفقرة رقم (17) التي تنص على (أحب معرفة سبب تصرف الناس بالطريقة التي يتصرفون بها) وجاءت بدرجة مُرتفعة.

بينما حصلت الفقرة (18) على أقل مُتوسط حسابي في التقديرات، وقد نصت على (عندما يجري الآخرون حديثاً أحب معرفة ما تدور حوله المحادثة) وجاءت بدرجة متوسطة، تليها الفقرة (19) التي تنص على (عندما أكون بين أشخاص آخرين، أحب الاستماع إلى محادثاتهم) بدرجة متوسطة.

خامساً: البحث عن الإثارة

قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمستوى البحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (6.4):

جدول (6.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى البحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً

رقم الفقرة	مؤشرات البحث عن الإثارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الدرجة
24	أحاول تجريب كل ما هو غريب بالنسبة لي.	4.490	1.007	1	مرتفعة
22	أشعر بالإثارة والحيوية للقيام بأشياء جديدة.	4.377	1.095	2	مرتفعة
25	عندما يكون لدي وقت فراغ أرغب في القيام بأشياء مخيفة بعض الشيء.	4.067	1.357	3	مرتفعة
23	أفضل التصرف بشكل عفوي أثناء الرحلات أكثر من الالتزام بالتعليمات المتفق عليها.	3.847	1.429	4	مرتفعة
26	أفضل التعامل مع الأصدقاء الذين لا يمكنني توقع تصرفاتهم.	2.773	1.620	5	متوسطة
	الدرجة الكلية للبحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس	3.911	0.737		مرتفعة

يتبين من الجدول (6.4) أن مستوى البحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.911) وانحراف معياري (0.737)، وحصلت الفقرة رقم (24) على أعلى درجة في مجال البحث عن الإثارة، والتي تنص على (أحاول تجريب كل ما هو غريب بالنسبة لي) وقد جاءت هذه الفقرة بدرجة مُرتفعة، تليها الفقرة (22) التي تنص على (أشعر بالإثارة والحيوية للقيام بأشياء جديدة) تليها الفقرة رقم (25) التي تنص على (عندما يكون لدي وقت فراغ أرغب في القيام بأشياء مخيفة بعض الشيء) وجاءت بدرجة مُرتفعة.

بينما حصلت الفقرة (26) على أقل متوسط حسابي في التقديرات، وقد نصت على (أفضل التعامل مع الأصدقاء الذين لا يمكنني توقع تصرفاتهم) وجاءت بدرجة مرتفعة، تليها الفقرة (23) التي تنص على (أفضل التصرف بشكل عفوي أثناء الرحلات أكثر من الالتزام بالتعليمات المتفق عليها) بدرجة متوسطة.

4. 2 نتائج سؤال الدراسة الثاني والذي ينص على:

هل يختلف حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟

للإجابة عن السؤال الثاني تم اختبار الفرضيات الصفرية المنبثقة عنه:

الفرضية الصفرية الأولى:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

للتحقق من صحة الفرضية الأولى تم استخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة، والمتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وكانت النتائج كما هي موضحة في جدول رقم (7.4):

جدول (7.4): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس

الدالة المحسوبة	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الجنس	المجال
0.001	5.777	298	0.538	4.433	150	ذكر	الاستكشاف
			0.678	4.025	150	أنثى	
0.023	2.288	298	0.661	4.319	150	ذكر	الحساسية
			0.631	4.148	150	أنثى	
0.001	3.498	298	0.713	4.077	150	ذكر	تحمل الإرهاق
			0.693	3.793	150	أنثى	
0.002	3.187	298	1.004	3.660	150	ذكر	الفضول الاجتماعي
			0.747	3.334	150	أنثى	
0.001	5.089	298	0.718	4.119	150	ذكر	البحث عن الإثارة
			0.697	3.703	150	أنثى	
0.001	6.005	298	0.491	4.104	150	ذكر	الدرجة الكلية
			0.433	3.783	150	أنثى	

يتبين من خلال الجدول (7.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغ (0.001) أي أن هذه القيمة أصغر من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) وهي دالة إحصائياً، وعليه يتم

رفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور بمتوسط حسابي (4.104) عند الدرجة الكلية، وكافة المجالات الفرعية: (الاستكشاف، الحساسية، تحمل الإرهاق، الفضول الاجتماعي، البحث عن الإثارة).

الفرضية الصفرية الثانية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

للتحقق من صحة الفرضية الثانية تم حساب الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

جدول (8.4-أ) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	جنس المدرسة	المجال
0.518	4.471	133	ذكور	الاستكشاف
0.673	4.035	131	إناث	
0.671	4.044	36	مختلطة	
0.644	4.229	300	المجموع	
0.661	4.332	133	ذكور	الحساسية
0.611	4.095	131	إناث	
0.671	4.372	36	مختلطة	
0.651	4.233	300	المجموع	
0.729	4.077	133	ذكور	تحمل الإرهاق
0.680	3.774	131	إناث	
0.694	4.000	36	مختلطة	
0.716	3.935	300	المجموع	
1.014	3.637	133	ذكور	الفضول الاجتماعي
0.761	3.344	131	إناث	
0.832	3.542	36	مختلطة	
0.898	3.497	300	المجموع	

جدول (8.4-ب) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	جنس المدرسة	المجال
0.729	4.141	133	ذكور	البحث عن الإثارة
0.651	3.685	131	إناث	
0.817	3.878	36	مختلطة	
0.737	3.911	300	المجموع	
0.485	4.112	133	ذكور	الدرجة الكلية
0.409	3.770	131	إناث	
0.561	3.951	36	مختلطة	
0.489	3.943	300	المجموع	

تشير نتائج الجدول (8.4) إلى وجود فروق ظاهرية بين تقديرات أفراد عينة الدراسة لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، ولمعرفة دلالة الفروق قامت الباحثة باستخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للفروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع، وقد حصلت الباحثة على النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (9.4):

جدول (9.4-أ): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الدالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.001	18.780	6.959	2	13.919	بين المجموعات	الاستكشاف
		0.371	297	110.063	داخل المجموعات	
			299	123.982	المجموع	
0.005	5.497	2.259	2	4.517	بين المجموعات	الحسابية
		0.411	297	122.029	داخل المجموعات	
			299	126.547	المجموع	
0.002	6.274	3.108	2	6.216	بين المجموعات	تحمل الإرهاق
		0.495	297	147.130	داخل المجموعات	
			299	153.345	المجموع	

جدول (9.4-ب): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الدالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.028	3.626	2.875	2	5.750	بين المجموعات	الفضول الاجتماعي
		0.793	297	235.443	داخل المجموعات	
			299	241.192	المجموع	
0.001	13.752	6.879	2	13.759	بين المجموعات	البحث عن الإثارة
		0.500	297	148.567	داخل المجموعات	
			299	162.326	المجموع	
0.001	18.065	3.883	2	7.765	بين المجموعات	الدرجة الكلية
		0.215	297	63.834	داخل المجموعات	
			299	71.599	المجموع	

يتبين من خلال الجدول (9.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغت (0.001) أي أن هذه القيمة أصغر من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه ترفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة عند الدرجة الكلية، وكافة المجالات الفرعية (الاستكشاف، الحساسية، تحمل الإرهاق، الفضول الاجتماعي، البحث عن الإثارة).

ولإيجاد مصدر الفروق استخدمت الباحثة اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق، وذلك كما هو مبين في الجدول (10.4):

جدول (10.4-أ): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

المجال	جنس المدرسة	ذكور	إناث	مختلطة
الاستكشاف	ذكور		0.4355	0.4262
	إناث	*0.4355-		0.0093
	مختلطة	*0.4262-	0.0093	

جدول (10.4-ب): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

المجال	جنس المدرسة	ذكور	إناث	مختلطة
الحساسية	ذكور		0.2376	0.0398
	إناث	*0.2376-		*0.2775-
	مختلطة	0.0398	0.2775	
تحمل الإرهاق	ذكور		0.3026	0.0766
	إناث	*0.3026-		0.2259
	مختلطة	0.0766	0.2259	
الفضول الاجتماعي	ذكور		0.2930	0.0949
	إناث	*0.2930-		0.1981
	مختلطة	0.0949	0.1981	
البحث عن الإثارة	ذكور		0.4558	0.2635
	إناث	*0.4558-		0.1922
	مختلطة	*0.2635-	0.1922	
الدرجة الكلية	ذكور		0.3429	0.1616
	إناث	*0.3429-		*0.1813-
	مختلطة	0.1616	0.1813	

تشير نتائج الجدول (10.4) إلى أن هناك فروقاً في المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين مدارس (الإناث) ومدارس (الذكور) من جهة، ومدارس (الإناث) ومدارس (المختلطة) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.3429) نقطة عن مدارس الإناث، ولصالح المدارس المختلطة بفارق (0.1813) عن مدارس الإناث، وكانت النتائج الخاصة بالمجالات على النحو الآتي:

– مجال الاستكشاف: كانت الفروق بين مدارس (الذكور) من جهة، ومدارس (الإناث، والمختلطة) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور مقارنة بمدارس الإناث بفارق (0.4355)، ولصالح مدارس الذكور مقارنة بمدارس المختلطة بفارق (0.4262).

– مجال الحساسية: كانت الفروق بين مدارس (الإناث) ومدارس (الذكور) من جهة، ومدارس (الإناث) ومدارس (المختلطة) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.2376) نقطة عن مدارس الإناث، ولصالح المدارس المختلطة بفارق (0.2775) عن مدارس الإناث.

– تحمل الإرهاق: كانت الفروق بين مدارس (الإناث) ومدارس (الذكور) وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.3026) نقطة عن مدارس الإناث.

– الفضول الاجتماعي: كانت الفروق بين مدارس (الإناث) ومدارس (الذكور) وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.2930) نقطة عن مدارس الإناث.

– البحث عن الإثارة: كانت الفروق بين مدارس (الذكور) من جهة، ومدارس (الإناث، والمختلطة) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور مقارنة بمدارس الإناث بفارق (0.4558)، ولصالح مدارس الذكور مقارنة بمدارس المختلطة بفارق (0.2635).

الفرضية الصفرية الثالثة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

للتحقق من صحة الفرضية الثالثة تم حساب الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

جدول (11.4-أ) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	التقدير السنوي	المجال
0.603	4.361	168	ممتاز	الاستكشاف
0.663	4.090	100	جيد جداً	
0.642	3.975	32	جيد فما دون	
0.644	4.229	300	المجموع	
0.658	4.331	168	ممتاز	الحساسية
0.587	4.134	100	جيد جداً	
0.722	4.031	32	جيد فما دون	
0.651	4.233	300	المجموع	

جدول (11.4-ب) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	التقدير السنوي	المجال
0.669	4.036	168	ممتاز	تحمل الإرهاق
0.743	3.800	100	جيد جداً	
0.802	3.831	32	جيد فما دون	
0.716	3.935	300	المجموع	
0.883	3.579	168	ممتاز	الفضول الاجتماعي
0.898	3.298	100	جيد جداً	
0.899	3.688	32	جيد فما دون	
0.898	3.497	300	المجموع	
0.702	3.995	168	ممتاز	البحث عن الإثارة
0.788	3.764	100	جيد جداً	
0.696	3.925	32	جيد فما دون	
0.737	3.911	300	المجموع	
0.474	4.042	168	ممتاز	الدرجة الكلية
0.461	3.797	100	جيد جداً	
0.542	3.882	32	جيد فما دون	
0.489	3.943	300	المجموع	

تشير نتائج الجدول (11.4) إلى وجود فروق ظاهرية بين تقديرات أفراد عينة الدراسة لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، ولمعرفة دلالة الفروق قامت الباحثة باستخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للفروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع، وقد حصلت الباحثة على النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (12.4):

جدول (12.4-أ): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الدلالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.001	8.767	3.456	2	6.911	بين المجموعات	الاستكشاف
		0.394	297	117.071	داخل المجموعات	
			299	123.982	المجموع	

جدول (12.4-ب): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الدلالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.010	4.715	1.947	2	3.894	بين المجموعات	الحساسية
		0.413	297	122.652	داخل المجموعات	
			299	126.547	المجموع	
0.022	3.846	1.936	2	3.871	بين المجموعات	تحمل الإرهاق
		0.503	297	149.474	داخل المجموعات	
			299	153.345	المجموع	
0.020	3.949	3.124	2	6.248	بين المجموعات	الفضول الاجتماعي
		0.791	297	234.944	داخل المجموعات	
			299	241.192	المجموع	
0.045	3.138	1.680	2	3.359	بين المجموعات	البحث عن الإثارة
		0.535	297	158.967	داخل المجموعات	
			299	162.326	المجموع	
0.001	8.518	1.942	2	3.884	بين المجموعات	الدرجة الكلية
		0.228	297	67.715	داخل المجموعات	
			299	71.599	المجموع	

يتبين من خلال الجدول (12.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغت (0.001) أي أن هذه القيمة أصغر من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه ترفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي عند الدرجة الكلية، وكافة المجالات الفرعية (الاستكشاف، الحساسية، تحمل الإرهاق، الفضول الاجتماعي، البحث عن الإثارة). ولإيجاد مصدر الفروق استخدمت الباحثة اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق، وذلك كما هو مبين في الجدول (13.4):

جدول (13.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الاستكشاف	ممتاز		0.2707	0.3857
	جيد جداً	*0.2707-		0.1150
	جيد فما دون	*0.3857-	*0.1150-	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الحساسية	ممتاز		0.1969	0.2997
	جيد جداً	*0.1969-		0.1027
	جيد فما دون	*0.2997-	0.1027	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
تحمل الإرهاق	ممتاز		0.2357	0.2044
	جيد جداً	*0.2357-		0.0312
	جيد فما دون	0.2044	0.0312	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الفضول الاجتماعي	ممتاز		0.2810	0.1081
	جيد جداً	*0.2810-		*0.3891-
	جيد فما دون	0.1081	0.3891	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
البحث عن الإثارة	ممتاز		0.2312	0.0702
	جيد جداً	*0.2312-		0.1610
	جيد فما دون	0.0702	0.1610	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الدرجة الكلية	ممتاز		0.2445	0.1596
	جيد جداً	*0.2445-		0.0849
	جيد فما دون	0.1596	0.0849	

تشير نتائج الجدول (13.4) إلى أن هناك فروقاً في المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز)، والطلبة ذوي تقدير (جيد جداً)، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.2445) عن التقدير جيد جداً، وكانت النتائج الخاصة بالمجالات على النحو الآتي:

- **مجال الاستكشاف:** كانت الفروق بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز) من جهة، والطلبة (جيد جداً، وجيد فما دون) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.2707) نقطة عن التقدير جيد جداً، وبفارق (0.3857) نقطة عن التقدير جيد فما دون.
- **مجال الحساسية:** كانت الفروق بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز) من جهة، والطلبة (جيد جداً، وجيد فما دون) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.1969) نقطة عن التقدير جيد جداً، وبفارق (0.2997) نقطة عن التقدير جيد فما دون.
- **تحمل الإرهاق:** وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز)، والطلبة ذوي تقدير (جيد جداً)، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.2357) عن التقدير جيد جداً.
- **الفضول الاجتماعي:** كانت الفروق بين الطلبة ذوي تقدير (جيد جداً) من جهة والطلبة تقدير (ممتاز، وجيد فما دون من جهة)، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.2810) عن الطلبة ذوي تقدير جيد جداً، ولصالح الطلبة ذوي تقدير جيد فما بدون بفارق (0.3891) عن الطلبة ذوي تقدير جيد جداً.
- **البحث عن الإثارة:** وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز)، والطلبة ذوي تقدير (جيد جداً)، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز بفارق (0.2445) عن التقدير جيد جداً.

4. 3 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:

ما مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

للإجابة عن السؤال الثالث، قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجالات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، وتظهر النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي:

جدول (14.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجالات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

الترتيب	الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجال	الرقم
1	مرتفعة	0.913	4.01	الفهم المباشر	1
2	مرتفعة	0.81	2.85	الفهم الاستنتاجي	2
3	متوسطة	0.528	2.573	الفهم الناقد	3
4	منخفضة	1.119	2.903	الفهم الإبداعي	4
	منخفضة	1.639	12.337	الدرجة الكلية	

يتبين من خلال الجدول (14.4) أن مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة منخفضة بمتوسط حسابي (12.337) وانحراف معياري (1.639) وكان، حيث بلغت النسبة المئوية للطلبة الذين حصلوا على علامة أقل من 12 (44.6%)، والذين حصلوا على علامة 12 (19%)، والذين حصلوا على علامة أكبر من 12 (36.3%).

4. 4 نتائج سؤال الدراسة الرابع والذي ينص على:

هل توجد فروق بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟

للإجابة عن السؤال الرابع تم اختبار الفرضيات الصفرية المنبثقة عنه:

الفرضية الصفرية الرابعة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

للتحقق من صحة الفرضية الرابعة تم استخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة، والمتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وكانت النتائج كما هي موضحة في جدول رقم (15.4):

جدول (15.4-أ): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس

الدلالة المحسوبة	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الجنس	المجال
0.487	0.695	298	0.983	3.973	150	نكر	الفهم المباشر
			0.838	4.047	150	أنثى	
0.005	0.2811	298	0.737	2.980	150	نكر	الفهم الاستنتاجي
			0.860	2.720	150	أنثى	
0.383	0.874	298	0.538	2.547	150	نكر	الفهم الناقد
			0.518	2.600	150	أنثى	

جدول (15.4-ب): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس

الدالة المحسوبة	قيمة ت المحسوبة	درجات الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الجنس	المجال
0.001	3.305	298	0.923	3.113	150	ذكر	الفهم الإبداعي
			1.253	2.693	150	أنثى	
0.001	3.729	298	1.767	12.460	150	ذكر	الدرجة الكلية
			1.700	11.713	150	أنثى	

يتبين من خلال الجدول (15.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغ (0.001) أي أن هذه القيمة أصغر من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) وهي دالة إحصائية، وعليه يتم رفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور بمتوسط حسابي (12.460) عند الدرجة الكلية، ومجالات: (الفهم الاستنتاجي، والفهم الإبداعي).

في حين بينت النتائج عدم وجود فروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم (المباشر، والناقد) لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

الفرضية الصفرية الخامسة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

للتحقق من صحة الفرضية الخامسة تم حساب الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

جدول (16.4) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	جنس المدرسة	المجال
0.991	3.940	133	ذكور	الفهم المباشر
0.832	4.122	131	إناث	
0.867	3.861	36	مختلطة	
0.913	4.010	300	المجموع	
0.739	3.000	133	ذكور	الفهم الاستنتاجي
0.871	2.679	131	إناث	
0.732	2.917	36	مختلطة	
0.810	2.850	300	المجموع	
0.530	2.534	133	ذكور	الفهم الناقد
0.518	2.618	131	إناث	
0.558	2.556	36	مختلطة	
0.528	2.573	300	المجموع	
0.845	3.165	133	ذكور	الفهم الإبداعي
1.307	2.641	131	إناث	
1.063	2.889	36	مختلطة	
1.119	2.903	300	المجموع	
1.774	12.496	133	ذكور	الدرجة الكلية
1.733	11.679	131	إناث	
1.585	12.056	36	مختلطة	
1.771	12.087	300	المجموع	

تشير نتائج الجدول (16.4) إلى وجود فروق ظاهرية بين تقديرات أفراد عينة الدراسة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، ولمعرفة دلالة الفروق قامت الباحثة باستخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للفروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي، وقد حصلت الباحثة على النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (17.4):

جدول (17.4): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

الدالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.156	1.872	1.550	2	3.100	بين المجموعات	الفهم المباشر
		0.828	297	245.870	داخل المجموعات	
			299	248.970	المجموع	
0.005	5.465	3.483	2	6.966	بين المجموعات	الفهم الاستنتاجي
		0.637	297	189.284	داخل المجموعات	
			299	196.250	المجموع	
0.421	0.867	0.242	2	0.484	بين المجموعات	الفهم الناقد
		0.279	297	82.903	داخل المجموعات	
			299	83.387	المجموع	
0.001	7.567	9.071	2	18.143	بين المجموعات	الفهم الإبداعي
		1.199	297	356.054	داخل المجموعات	
			299	374.197	المجموع	
0.001	7.324	22.038	2	44.075	بين المجموعات	الدرجة الكلية
		3.009	297	893.671	داخل المجموعات	
			299	937.747	المجموع	

يتبين من خلال الجدول (17.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغت (0.001) أي أن هذه القيمة أقل من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه ترفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة عند الدرجة الكلية، ومجالات الفهم (الاستنتاجي، الإبداعي).

في حين بينت النتائج عدم وجود فروق في مستوى الفهم (المباشر والناقد) لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

ولإيجاد مصدر الفروق استخدمت الباحثة اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق، وذلك كما هو مبين في الجدول (18.4):

جدول (18.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة

المجال	جنس المدرسة	ذكور	إناث	مختلطة
الفهم الاستنتاجي	ذكور		0.3206	0.0833
	إناث	-0.3206*		0.2372
	مختلطة	0.0833	0.2372	
الفهم الإبداعي	ذكور		0.5241	0.2765
	إناث	-0.5241*		0.2476
	مختلطة	0.2765	0.2476	
الدرجة الكلية	ذكور		0.8168	0.4406
	إناث	-0.8168*		0.3761
	مختلطة	0.4406	0.3761	

تشير نتائج الجدول (18.4) إلى أن هناك فروقاً في المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين مدارس (الذكور) ومدارس (الإناث) من جهة، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.8168) نقطة عن مدارس الإناث، وكانت النتائج الخاصة بالمجالات على النحو الآتي:

الفهم الاستنتاجي: الفروق بين مدارس (الذكور) ومدارس (الإناث) من جهة، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.3206) نقطة عن مدارس الإناث.

الفهم الإبداعي: الفروق بين مدارس (الذكور) ومدارس (الإناث) من جهة، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور بفارق (0.5241) نقطة عن مدارس الإناث.

الفرضية الصفرية السادسة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

للتحقق من صحة الفرضية السادسة تم حساب الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات أفراد عينة الدراسة لفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

جدول (19.4) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	التقدير السنوي	المجال
0.929	4.000	168	ممتاز	الفهم المباشر
0.943	4.020	100	جيد جداً	
0.740	4.031	32	جيد فما دون	
0.913	4.010	300	المجموع	
0.803	2.952	168	ممتاز	الفهم الاستنتاجي
0.809	2.750	100	جيد جداً	
0.793	2.625	32	جيد فما دون	
0.810	2.850	300	المجموع	
0.511	2.548	168	ممتاز	الفهم الناقد
0.519	2.560	100	جيد جداً	
0.622	2.750	32	جيد فما دون	
0.528	2.573	300	المجموع	
1.087	3.071	168	ممتاز	الفهم الإبداعي
1.113	2.710	100	جيد جداً	
1.185	2.625	32	جيد فما دون	
1.119	2.903	300	المجموع	
1.789	12.315	168	ممتاز	الدرجة الكلية
1.710	11.840	100	جيد جداً	
1.734	11.656	32	جيد فما دون	
1.771	12.087	300	المجموع	

تشير نتائج الجدول (19.4) إلى وجود فروق ظاهرية بين تقديرات أفراد عينة الدراسة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، ولمعرفة دلالة الفروق قامت الباحثة باستخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للفروق بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي، وقد حصلت الباحثة على النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (20.4):

جدول (20.4): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

الدلالة المحسوبة	قيمة ف المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المجال
0.976	0.025	0.021	2	0.041	بين المجموعات	الفهم المباشر
		0.838	297	248.929	داخل المجموعات	
			299	248.970	المجموع	
0.035	3.391	2.190	2	4.381	بين المجموعات	الفهم الاستنتاجي
		0.646	297	191.869	داخل المجموعات	
			299	196.250	المجموع	
0.132	2.036	0.564	2	1.128	بين المجموعات	الفهم الناقد
		0.277	297	82.259	داخل المجموعات	
			299	83.387	المجموع	
0.012	4.482	5.482	2	10.964	بين المجموعات	الفهم الإبداعي
		1.223	297	363.233	داخل المجموعات	
			299	374.197	المجموع	
0.036	3.370	10.404	2	20.808	بين المجموعات	الدرجة الكلية
		3.087	297	916.939	داخل المجموعات	
			299	937.747	المجموع	

يتبين من خلال الجدول (20.4) أن مستوى الدلالة المحسوبة عند الدرجة الكلية بلغت (0.036) أي أن هذه القيمة أقل من قيمة الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه ترفض الفرضية الصفرية، لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي عند الدرجة الكلية، ومجالات الفهم (الاستنتاجي، الإبداعي).

في حين بينت النتائج عدم وجود فروق في مستوى الفهم (المباشر والناقد) لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

ولإيجاد مصدر الفروق استخدمت الباحثة اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق، وذلك كما هو مبين في الجدول (21.4):

جدول (22.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي

المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الفهم الاستنتاجي	ممتاز		0.2023	0.3273
	جيد جداً	*0.2023-		0.1250
	جيد فما دون	*0.3273-	0.12500	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الفهم الإبداعي	ممتاز		0.3614	0.4464
	جيد جداً	*0.3614-		0.0850
	جيد فما دون	*0.4464-	0.0850	
المجال	التقدير السنوي	ممتاز	جيد جداً	جيد فما دون
الدرجة الكلية	ممتاز		0.4754	0.6592
	جيد جداً	*0.4754-		0.1837
	جيد فما دون	0.6592	0.1837	

تشير نتائج الجدول (22.4) إلى أن هناك فروقاً في المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين تقدير سنوي (ممتاز) وتقدير (جيد جداً) من جهة، وكانت الفروق لصالح التقدير السنوي ممتاز بفارق (0.4754) نقطة عن التقدير جيد جداً، وكانت النتائج الخاصة بالمجالات على النحو الآتي:

الفهم الاستنتاجي: الفروق بين التقدير السنوي (ممتاز) من جهة، وبين التقدير (جيد جداً، وجيد فما دون) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح التقدير السنوي بفارق (0.2023) نقطة عن تقدير جيد جداً، وبفارق (0.3273) عن تقدير جيد فما دون.

الفهم الإبداعي: الفروق بين التقدير السنوي (ممتاز) من جهة، وبين التقدير (جيد جداً، وجيد فما دون) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح التقدير السنوي بفارق (0.3614) نقطة عن تقدير جيد جداً، وبفارق (0.4464) عن تقدير جيد فما دون.

4. 5 نتائج سؤال الدراسة الخامس

هل توجد علاقة ارتباطية بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل ؟

للإجابة عن السؤال الخامس تم اختبار الفرضية الصفرية المنبثقة عنه:

الفرضية السابعة

لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

للتحقق من صحة الفرضية السابعة تم استخدام معامل الارتباط بيرسون (Pearson_Correlations) لاختبار العلاقة بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، وكانت النتائج كما هي موضح في الجدول رقم (23.4):

الجدول رقم (23.4) العلاقة بين واقع حب الاستطلاع ومستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل

الدلالة المحسوبة	قيمة (ر)	العلاقة واقع حب الاستطلاع ومستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل
0.001	*0.366	

يتبين من الجدول (23.4) أن قيمة معامل بيرسون للدرجة الكلية (0.366)، ومستوى الدلالة المحسوبة والتي قيمتها (0.001)، أقل من مستوى قيمة الدلالة الإحصائية وقيمتها ($\alpha \leq 0.05$)، وعليه يتم رفض الفرضية الصفرية، وقبول الفرضية البديلة، علماً بوجود علاقة طرية إيجابية بين واقع حب الاستطلاع ومستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، أي أنه كلما زاد حب الاستطلاع زاد مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

يتناول هذا الفصل مناقشة وتفسير للنتائج التي تم التوصل إليها، وكذلك عرضاً للتوصيات التي خرجت بها الباحثة في ضوء النتائج:

5. 1 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول:

ما مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

أظهرت النتائج أن مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة مُرتفعة، بمتوسط حسابي (3.943) وانحراف معياري (0.489) وكان مجال الحساسية بأعلى درجة، يليه مجال الاستكشاف، ثم البحث عن الإثارة، يليه تحمل الإرهاق، وفي المرتبة الأخيرة الفضول الاجتماعي.

ترى الباحثة أن هذه النتيجة تتماشى مع النمو والتطور المعرفي لدى الطلبة في الصف الخامس، وما يرافق هذا النمو من تطور في العمليات العقلية المنطقية، وزيادة التفكير النقدي، والسعي للحصول على إجابات وتفسيرات منطقية لما يواجهونه من حولهم.

وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى طبيعة المرحلة العمرية لدى طلبة المرحلة الأساسية عموماً، وطلبة الصف الخامس الأساسي بشكل خاص، إذ يتكون لديهم رغبة شديدة في اكتشاف الواقع والبيئة من حولهم؛ نظراً لأن هذه المرحلة يبدأ فيها الطلبة بمحاولة التحرر من قيود الأهل، والمنزل، وبالتالي فإنه يواجه ويتعرض لمعلومات وأحداث جديدة تحفز في مجملها حب الاستطلاع لديه.

ومن جانب آخر فإن التطور العلمي والمعرفي وما نتج عنه من وسائل اتصال وانترنت، ترتب عليه زيادة اطلاع وإدراك الطلبة لما حولهم، وما يوجد في المجتمعات الأخرى من عناصر وأحداث ومكونات مختلفة لما هو مألوف لديه، وهو يعزز ويحفز حب الاستطلاع لدى الطلبة، ورغبتهم في استكشاف ذلك.

وترى الباحثة أيضاً، أن هذه النتيجة يمكن أن ترتبط بطبيعة المناهج الدراسية، والعملية التعليمية داخل البيئة المدرسية، والتي يمكن أن تؤثر بشكل واضح على تحفيز حب الاستطلاع لدى الطلبة، من خلال تشجيعهم على طرح الأسئلة، فإذا تفاعل المعلمون معها بشكل إيجابي يمكن أن يزيد ذلك من حب الاستطلاع لديهم لطرح أسئلة أكثر، وبالتالي تنمية حب الاستطلاع لديهم.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة الصعيدي وطنوس (2021) التي أظهرت درجة مرتفعة من حب الاستطلاع لدى الطلبة.

تختلف هذه النتيجة مع نتائج دراسة بدور وآخرون (2024)، ودراسة منون وبدور (2024)، التي أظهرت درجة منخفضة من حب الاستطلاع لدى الطلبة، وكذلك تختلف مع نتائج دراسة الشقران وحراشة (2021) التي أظهرت درجة متوسطة من حب الاستطلاع

ولعل هذا الاختلاف يرجع إلى اختلاف مجتمعات الدراسة، وكذلك عينتها ومجال تطبيقها مع الدراسة الحالية.

أولاً: الاستكشاف

أظهرت النتائج أن مستوى حب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.995) وانحراف معياري (0.458)، وكانت أبرز مظاهر حب الاستكشاف: تقدير الطلبة أنه من الرائع تعلم معلومات جديدة، واستمتاعهم بتعلم مواضيع جديدة.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى وجود دافع ومحفز داخلي لدى الطلبة يجعلهم يستمتعون بتعلم واستكشاف أشياء جديدة، فشعورهم بالفضول تجاه المواضيع والأشياء هو يشكل لديهم رغبة لاستكشافها.

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الطلبة في هذا العمر يبدأون في البحث عن الاستقلال عن البيئة المحيطة بهم، ويرغبون في اكتشاف الأشياء بأنفسهم، فعندما يُشجعون على الاستكشاف بأنفسهم، يعزز حبهم لاستكشاف المواضيع المختلفة.

ثانياً: الحساسية

أظهرت النتائج أن مستوى الحساسية لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (4.233) وانحراف معياري (0.651)، وأن أبرز مظاهرها كانت: عمل الطلبة بجدية عند عدم التمكن من معرفة حل لمشكلة ما حتى الوصول إلى حل، والعمل بلا توقف لحل مشكلة يجب حلها.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى تطور مستويات التفكير الناقد لدى الطلبة، وذلك من خلال تطوير المناهج المدرسية، وأساليب التدريس من جانب، وزيادة المعرفة والاطلاع لدى الطلبة من جانب آخر، مما يحفز لديهم الرغبة وحب الاستطلاع لمواجهة ما يفكرون فيه، والسعي لإيجاد إجابات منطقية، وحلول للمشكلات التي يفكرون بها.

فالطلبة في هذا العمر يبدأون بالاستماع إلى الآخرين الأكبر سناً، ويشاركون في الجلسات العائلية بإنصات، وعند سماعهم لمواضيع أو معلومات لا يعرفونها أو لا يفهمون معناها، يحفز لديهم حب الاستطلاع للبحث فيها وتعلمها.

ثالثاً: تحمل الإرهاق

أظهرت النتائج أن مستوى تحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.935) وانحراف معياري (0.716)، وأن أبرز مظاهره كانت: حب الطلبة التركيز على المهام مع الاستعداد للتعامل مع أي مفاجآت، والسعي إلى مواجهة تحديات جديدة.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى الطلبة في الصف الخامس يصبحون أكثر قدرة على التكيف مع التحديات، والتعامل مع المفاجآت التي يمكن أن يواجهوها، فالسعي نحو الاستكشاف، ومواجهة الحساسية تجاه نقص المعلومات أو المعرفة قد يترتب عليها ضغوطات، وتحديات تواجه الطلبة، وأن قدرة الطلبة على تحمل هذه التحديات، والإرهاق الناتج عنها يرجع إلى مستوى الدافعية والحوافز الداخلية لدى الطلبة، والتي تزيد قدرتهم على تحمل الإرهاق للوصول لأهدافها، وإشباع فضولهم وحب الاستطلاع لديهم.

رابعاً: الفضول الاجتماعي

أظهرت النتائج أن مستوى الفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.497) وانحراف

معياري (0.898)، وكانت أبرز مظاهرها: عند التحدث إلى شخص متحمس، يزيد شعور الطلبة بالفضول لمعرفة السبب، وحب الطلبة في التعرف على عادات الآخرين.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى الطلبة في هذا العمر يبدأون بالاشتراك والانخراط بالبيئة المحيطة بهم اجتماعياً، من حيث الأقارب، وتكوين أصدقاء جدد، وهو ما يزيد حبهم في استطلاع وفهم العلاقات بين الناس، فهذه الرغبة في التعرف على الآخرين والتفاعل معهم تُظهر فضولاً اجتماعياً أعلى، وهو ما يتجسد في رغبتهم في معرفة أسباب سلوك الآخرين أو عاداتهم.

فالطلبة يزيد حب الاستطلاع لديهم لمعرفة أفكار جديدة، والتعرف على الأشخاص وطريقة تفكيرهم لغرض اكتساب معلومات أخرى حول الثقافات، والخلفيات المختلفة.

خامساً: البحث عن الإثارة

أظهرت النتائج أن مستوى البحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل كان بدرجة مُرتفعة، حيث بلغ المتوسط الحسابي (3.911) وانحراف معياري (0.737)، وكانت أبرز مظاهرها: محاولة الطلبة تجريب كل ما هو غريب، والشعور بالإثارة والحيوية للقيام بأشياء جديدة.

ترى الباحثة أن هذه النتيجة مكتملة لما سبقها من نتائج، وهي نتيجة طبيعية، إذ أن تلبية رغبات الطلبة، وإشباع احتياجاتهم في حب الاستطلاع يترتب عليه وجود دافع لديهم للبحث عن الإثارة وتجريب أشياء جديدة وغريبة للبحث عن إجابات لأسئلتهم، وتبريرات منطقية لما يدور في أفكارهم.

5. 2 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الثاني:

هل توجد فروق بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟

الفرضية الصفرية الأولى:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور عند الدرجة الكلية.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى طبيعة المجتمع في منطقة دورا وجنوبها، والتي تعطي الحرية بدرجة أكبر للطلبة الذكور للسعي نحو الاستكشاف لإشباع رغباتهم في حب الاستطلاع، ومن جانب آخر، فإن البيئة الأسرية تعطي تفاعلاً أكبر مع الطلبة الذكور للإجابة عن تساؤلاتهم بما يحفز لديهم الرغبة في استكشاف أشياء جديدة، وهو ما يجعل حب الاستطلاع لديهم بدرجة أعلى.

الفرضية الصفرية الثانية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

أظهرت النتائج وجود فروق في المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين مدارس (الإناث) ومدارس (الذكور) من جهة، ومدارس (الإناث) ومدارس (المختلطة) من جهة أخرى، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور عن مدارس الإناث، ولصالح المدارس المختلطة عن مدارس الإناث.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن مدارس الإناث تمتاز بأن لديها خصوصية أكبر من قبل الإدارة المدرسية، وأولياء الأمور، فهي تكون بيئة مغلقة بدرجة كبيرة، مما يحد من دافعية الطالبات لاستطلاع واستكشاف أشياء جديدة، وعلى العكس من ذلك مدارس الذكور والمدارس المختلطة التي تكون فيها الرغبة في حب الاستطلاع أعلى لاستكشاف المجتمع والبيئة المحيطة.

الفرضية الصفرية الثالثة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية لحب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

أظهرت النتائج وجود فروق في المتوسطات الحسابية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين الطلبة ذوي تقدير (ممتاز)، والطلبة ذوي تقدير (جيد جداً)، وكانت الفروق لصالح الطلبة ذوي تقدير ممتاز.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الطلبة ذوي تقدير ممتاز هم أكثر اطلاعاً ومعرفة من الطلبة ذوي التقدير جيد جداً، وأن اطلاع هؤلاء الطلبة على معلومات جديدة يزيد من مستوى الحساسية لديهم

من وجود معلومات لا يعرفونها، أو يفهمونها بالشكل الصحيح، وهو ما يحفز لديهم حب الاستطلاع لمواجهة هذه الحساسية لديهم.

5. 3 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الثالث:

ما مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

أظهرت النتائج أن مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، كان بدرجة منخفضة بمتوسط حسابي (12.337) وانحراف معياري (1.639) حيث بلغت النسبة المئوية للطلبة الذين حصلوا على علامة أقل من 12 (44.6%)، والذين حصلوا على علامة 12 (19%)، والذين حصلوا على علامة أكبر من 12 (36.3%).

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى القدرات المعرفية وطبيعة النمو لديهم في هذه المرحلة العمرية، إذ أن الطلبة يمتلكون قدرات محدودة في الاستماع للنص، وفهمهم، وتخزينه ثم استرجاعه للإجابة عن أسئلة الاختبار المباشرة، أو ابتكار إجابات جديدة للإجابة عن أسئلة الفهم الإبداعي.

إضافة إلى ذلك، قد تكون هذه النتيجة بسبب عدم تدريب الطلبة على مثل هذه المهارة مسبقاً، ولذلك ترى الباحثة أن هذه النتيجة تتوافق مع قدرات ومهارات الطلبة على تخزين المعلومات، ومعالجتها للوصول إلى استنتاجات صحيحة.

تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة باخريدينوفا وابديفهودوف (Bakhriddinova & Abduvohidova, 2024) التي أظهرت درجة منخفضة من مستوى الفهم الاستماعي، في حين تختلف هذه النتيجة مع نتائج دراسة كريم وشدهان (2024)، التي أظهرت درجة متوسطة من الفهم الاستماعي، ودراسة صالح وآخرون (2024) ودراسة الشرباتي (2024) التي أظهرت درجة مرتفعة.

5. 4 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الرابع:

هل توجد فروق بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل (الجنس، جنس المدرسة، التقدير السنوي)؟

الفرضية الصفرية الرابعة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس.

أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس، وقد كانت الفروق لصالح الذكور .

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الطلبة الذكور يكونوا أكثر انخراطاً في الأنشطة الاجتماعية - خارج المدرسة- وبالتالي تكون لديهم قدرة أكبر على الفهم الاستماعي من حيث استقبال الإشارات والرسائل الصوتية، وتحليلها للرد عليها.

الفرضية الصفرية الخامسة:

لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مُستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.

أظهرت النتائج وجود فروق في المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين مدارس (الذكور) ومدارس (الإناث) من جهة، وكانت الفروق لصالح مدارس الذكور .

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى الأساليب التدريسية التي يعتمدها المعلمون بناء على احتياجات الطلبة ورغباتهم، والتي قد تكون مختلفة بين مدارس الذكور والإناث، إذ تميل الطالبات إلى بشكل مختلف، في حين تكون الأنشطة القائمة على الاستماع لدى الطلبة الذكور بدرجة أكبر.

الفرضية الصفرية السادسة:

لا تُوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.

أظهرت النتائج وجود فروق في المتوسطات الحسابية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي، وكانت الفروق عند الدرجة الكلية بين تقدير سنوي (ممتاز) وتقدير (جيد جداً) من جهة، وكانت الفروق لصالح التقدير السنوي ممتاز.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الطلبة ذوي التقدير ممتاز، تكون لديهم قدرات ومهارات أعلى في استقبال المعلومات، وفهمها ومعالجتها، وبالتالي تكون لديهم قدرات أعلى في فهم النص المسموع وتحليله من الطلبة ذوي التقدير جيد جداً الذين تكون لديهم هذه القدرات والمهارات بدرجة أقل.

5.5 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الخامس:

هل توجد علاقة ارتباطية بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل؟

أظهرت النتائج وجود علاقة طردية إيجابية بين درجات حب الاستطلاع ودرجات الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، أي أنه كلما زاد حب الاستطلاع زاد مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.

تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن حب الاستطلاع يزيد من مستوى المعرفة والإدراك لدى الطلبة، ويجعلهم ينخرطون في تجارب جديدة يمكن أن تزيد من مستوى الفهم الاستماعي من خلال ما يتعرض له من تجارب تزيد من قدرته على الاستماع بفعالية أثناء السعي لإشباع رغبته في الفضول وحب الاستطلاع.

5. 6 التوصيات:

بناء على النتائج السابقة، توصي الباحثة بـ:

1. التأكيد على المحافظة على مستوى عالٍ ومتقدم من حب الاستطلاع لدى الطلبة، وذلك من خلال إيجاد بيئة مدرسية محفزة للطلبة للتجريب واستكشاف أشياء جديدة.
2. العمل على زيادة الأنشطة القائمة على المهارات السمعية في المناهج الدراسية لطلبة الصف الخامس بما يزيد من قدراتهم على الفهم الاستماعي، نظراً لما أظهرته النتائج من درجة منخفضة من قدرتهم على الفهم الاستماعي.
3. حث الإدارات المدرسية في مدارس الإناث على زيادة الأنشطة التفاعلية واللامنهجية والتي يمكن أن تزيد من مستوى حب الاستكشاف والاستطلاع لدى الطالبات.
4. عمل المزيد من الأبحاث والدراسات للتعرف على التحديات التي تواجه المعلمين في تنفيذ أنشطة الاستماع في المدارس.
5. عمل المزيد من الأبحاث والدراسات للتعرف على توجهات الطلبة نحو تعزيز وتنمية مهارات الاستماع لديهم خارج المدرسة.

المراجع:

المراجع العربية:

إبراهيم، السعيد؛ راشد، نور السيد. (2014). المكتبة المدرسية ودورها في تفعيل مهارة الاستماع باستخدام استراتيجية ما وراء المعرفة، (ط1)، الاسكندرية: دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر.

إبراهيم، يارا. (2022). فاعلية برنامج قائم على تطبيقات الواقع المعزز لتنمية مفاهيم الفضاء والتفكير الاستدلالي لدى أطفال الروضة وأثره على حب الاستطلاع لديهم، مجلة الطفولة والتربية، جامعة الاسكندرية، 14(49)، 381-452.

أبو كميل، رباب. (2018). الذكاء الوجداني وعلاقته بكل من دافعية الإنجاز وحب الاستطلاع لدي طلاب جامعة القدس المفتوحة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة.

أبو لبن، وجيه؛ عوضين، محمد. (2024). فاعلية الدراما الصفية في تنمية مهارات فهم المسموع لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، مجلة كلية التربية بالمنصورة، 127 (1)، 937-964.

آل مرضي، أثير؛ آل سعود، الجوهرة. (2017). برنامج مقترح لتنمية حب الاستطلاع في الأركان التعليمية لأطفال الروضة، مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، 2(8)، 44-73.

الأنصاري، خولة؛ الجعيد، نجلاء. (2023). التفكير البصري كمنبئ بحب الاستطلاع المعرفي بمرحلة الطفولة المبكرة بمحافظة الطائف، مجلة العلوم التربوية والنفسية، 7(36)، 75-92.

بدور، لينا؛ ياسين، أحلام؛ منون، ولاء. (2024). العلاقة بين حب الاستطلاع والتحصيل في مادة الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الخامس الاساسي (دراسة ميدانية في مدينة حلب)، مجلة جامعة البحث، سلسلة العلوم التربوية، 46(14)، 131-172.

البري، تمام. (2020). أثر رواية القصة الرقمية في تنمية مهارات فهم المسموع لدى طالبات الصف الثالث الأساسي في محافظة المفرق، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة آل البيت، الأردن.

بريكيت، أكرم. (2019). فاعلية التدريس التبادلي في تنمية بعض مهارات الفهم الاستماعي لدي تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، مجلة جامعة طيبة للعلوم التربوية، 14(1)، 77-104.

الترباني، إسماء؛ فضل الله، محمد؛ بدر، نجوى؛ يوسف، منى. (2023). فاعلية توظيف القصص الرقمية المرتبطة بالثقافة المحلية في تنمية بعض مهارات الفهم الاستماعي لدى أطفال الروضة بسيناء، مجلة كلية التربية، جامعة العريش، 11(36)، 61-123.

جمعة، عوض. (2019). الدافعية لحب الاستطلاع المعرفي وعلاقتها بالاتجاه نحو مادة العلوم لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة الفيوم، 13(1)، 127-163.

حسين، فداء. (2015). أثر برنامج تدريبي مستند إلى اللعب التركيبي في تنمية حب الاستطلاع لدى رياض الأطفال، (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الهاشمية، الأردن.

الحو، محمد. (2018). دافعية الابتكار والانتباه والثقة بالنفس والاتجاه نحو المدرسة كمنبئات لحب الاستطلاع لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية، (رسالة ماجستير غير منشورة)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، مصر.

الحوامدة، محمد؛ الخوالدة؛ محمد. (2021). استراتيجيات الوعي ما وراء المعرفي الأكثر استخداماً في فهم المسموع لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها، المجلة الأردنية في العلوم التربوية، 17(2)، 169-183.

الخفاف، إيمان. (2014). التنمية اللغوية للأسرة والمعلم والباحث الجامعي، (ط1)، عمان: مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.

خلف، أمل. (2021). استخدام إستراتيجية (H.L.W.K) في تعديل التصورات البديلة لبعض مفاهيم الظواهر الطبيعية وفي تنمية حب الاستطلاع العلمي لدى طفل الروضة، مجلة الطفولة التربوية، 13 (47) 119-530.

دسوقي، شيرين؛ العبيدي، هدى؛ النقيب، إيناس. (2021). فعالية برنامج قائم على قصص النساء في القرآن الكريم لتنمية حب الاستطلاع لدى طالبات المرحلة الإعدادية، مجلة كلية التربية، جامعة بورسعيد، 34(34)، 726-750.

الزغول، النصير؛ الزغول، عماد. (2014). علم النفس المعرفي، (ط1)، الأردن: دار الشروق.

الزهراني، محمد. (2023). درجة تمكن معلمي اللغة العربية من أساليب تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى طلاب الصف الثاني المتوسط بمحافظة الطائف، مجلة إبداعات تربوية، 24(24)، 139-162.

- الزوايدة، فلورا؛ الخوالدة؛ محمد. (2025). درجة تقدير معلمي اللغة العربية أهمية نشاطات ما قبل الاستماع (بوصفها سقالة تعليمية) في تحسين فهم المسموع وممارساتهم لها، *مجلة العلوم التربوية*، 4(1)، 553-580.
- سعودي، علاء الدين. (2015). تنمية مهارات الفهم الاستماعي والأداء الكتابي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء نظرية السقالات التعليمية، *مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس*، (210)، 168-214.
- السيد، الزهراء. (2019). استخدام القصص الرقمية في تنمية مهارات فهم المسموع والمقروء في اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، *مجلة القراءة والمعرفة كلية التربية، جامعة عين شمس العدد* (213)، 233-253.
- الشرباتي، سالي. (2024). *الفهم الاستماعي الإبداعي وعلاقته بمهارة التحدث لدى طلبة الصف السادس في فلسطين*، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة القدس، فلسطين.
- الشقران، رامي؛ حراشنة، عبد المولى. (2020). مستوى تفكير حب الاستطلاع وعلاقته بمستوى المقدرة على إتخاذ القرار لدى طلبة المرحلة الثانوية في مديرية التربية والتعليم للواء الجامعة بالأردن، *المجلة التربوية الأردنية، الجمعية الأردنية للعلوم التربوية*، 5(2)، 137-160.
- الشمسي، عبد الأمير؛ سرحان، جنان. (2015). *نظرية تريبز وتطبيقاتها في مهارات التفكير وحب الاستطلاع المعرفي*، (ط1)، مصر: المكتب الجامعي الحديث.
- صالح، هدى؛ السمان، مروان؛ أبو المجد، شيماء؛ محروس، سماح. (2024). تقويم مهارات فهم المسموع في اللغة العربية لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، *مجلة بحوث في تدريس اللغات*، 5(26)، 276-315.
- الصعيد، فتون؛ طنوس، مها. (2021). حب الاستطلاع وعلاقته بالثقة بالنفس لدى عينة من الطلبة المتفوقين في مدارس مدينة دمشق، *مجلة جامعة البعث*، 43(16)، 85-148.
- صقر، السيد. (2019). علاقة الاتجاه نحو المدرسة بحب الإستطلاع لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، *مجلة كلية التربية، جامعة كفر الشيخ*، 19(1)، 44-72.
- الصلح، رفيف؛ عبد، اعتذار. (2023). أثر استخدام مختبرات العلوم على تنمية حب الاستطلاع واكتساب المفاهيم العلمية في مادة الفيزياء لدى المتعلمين، *المجلة العربية للعلوم الإنسانية والاجتماعية*، (21)، 1-28.
- طه، أماني. (2021). فاعلية التدريس باستخدام الهرم العروضي الجلبرت في تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي في المدينة المنورة، *مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية*، 13 (2)، 222-248.

عبد الرحيم، محمد. (2023). تطوير مناهج الرياضيات في ضوء معايير اقتصاد المعرفة لتنمية الفهم الرياضي العميق وحب الاستطلاع المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة تربويات الرياضيات، الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات، 26(6)، 245-314.

عبد العليم، السيد. (2022). فاعلية إستراتيجية التعمق التقدمي في تنمية بعض مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الفيوم، مصر.

عبد الهادي، عوض؛ عبد النبي، محمد؛ عبد الغني، سعاد. (2019). الدافعية لحب الاستطلاع المعرفي وعلاقتها بالاتجاه نحو مادة العلوم لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، 1(13)، 127-163.

عبد، أحمد؛ الغنيمي، طارق؛ ناسي، راندا. (2023). فاعلية استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات الفهم الاستماعي الاستيعابي لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي، مجلة كلية التربية، جامعة كفر الشيخ، (109)، 155-172.

العتيبي، مي. (2024). فاعلية تدريس وحدة باستخدام إستراتيجية الاستقصاء الموجه في تنمية حب الاستطلاع لدى أطفال الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة القصيم، السعودية.

العتيبي، مي؛ حسن، مها؛ الربيعان، هيفاء. (2023). فاعلية تدريس وحدة باستخدام استراتيجية الاستقصاء الموجه في تنمية حب الاستطلاع لدى أطفال الروضة، مجلة العلوم التربوية والدراسات الإنسانية، (37)، 1-31.

عريف، رباب. (2024). أثر توظيف التصور الذهني في تنمية بعض مهارات الفهم الإستماعي الموسيقي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، مجلة بحوث التربية النوعية، جامعة المنصورة، (79)، 531-560.

عطية، مختار. (2016). فاعلية إستراتيجية حكي القصص الرقمية التشاركية في تنمية مهارات الفهم الإستماعي والدافعية لتعلم اللغة العربية لدى متعلميها غير الناطقين بها، مجلة الثقافة والتنمية، جمعية الثقافة من أجل التنمية، 16(100)، 71-142.

علوية، كاذية. (2019). فاعلية برنامج تدريبي قائم علي حب الاستطلاع في التفكير الناقد لدي تلاميذ الصف الرابع الأساسي بمحافظة مسقط في سلطنة عمان، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة السلطان قابوس، عُمان.

علوية، شيماء. (2019). حب الاستطلاع لدى المعاقين عقليا القابلين للتعلم، المجلة العربية لدراسات وبحوث العلوم التربوية والإنسانية، (16)، 1-4.

- العمرى، عبد الله؛ الفقيه، أحمد. (2019). فاعلية برنامج لتنمية مهارات الفهم الاستماعي لتلاميذ المرحلة الابتدائية، *المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة أسيوط*، 25(1)، 155-186.
- غضبان، حيدر. (2019). *اللسانيات العربية، رؤى وآفاق*، ج3، (ط1)، الأردن: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع.
- كريم، مكي؛ شدهان، تحسين. (2024). مستويات الفهم الاستماعي (التفصيلي-العميق) عند طلاب الصف الثاني المتوسط، *مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية*، 24(2)، 81-103.
- لموزة، أشواق. (2019). دافع حب الاستطلاع وعلاقته ببعض المتغيرات لدى طلبة الصف الرابع الإعدادي، *مؤتمر دور كليات التربية في تنمية الموارد البشرية*، 89-23.
- لور، دايانا؛ آكرز، جيل. (2020). *تنمية حب الاستطلاع الفطري من خلال التعلم القائم على المشروعات*، (ط1)، السعودية: دار العبيكان للنشر والتوزيع.
- محمد، رحاب. (2023). استخدام استراتيجية الصف المعكوس في تنمية مهارات الفهم الاستماعي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، *مجلة البحث العلمي في التربية*، 10(24)، 72-142.
- محمد، شذى؛ عيسى، مصطفى. (2011). *اتجاهات حديثة في علم النفس المعرفي*، (ط1)، الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- محمد، فايزة؛ هلال، محمد؛ زكي، حنان؛ عبد الحميد، عواطف. (2020). أثر استخدام المعمل الافتراضي في تدريس الفيزياء على تنمية حب الاستطلاع لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى، *مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية*، (5)، 1666-1689.
- مرجان، وسيم. (2022). *حب الاستطلاع وعلاقته بكل من استخدام مواقع التواصل الاجتماعي والثقة بالنفس لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية*، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الاسكندرية، مصر.
- مطر، مازن؛ إبراهيم، محمد. (2024). أثر نموذج (Appleton) في حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الابتدائي في مادة العلوم، *مجلة كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية*، 30(125)، 985-1010.
- منون، ولاء؛ بدور، لينا. (2023). مستوى حب الاستطلاع لدى تلاميذ الصف الخامس الأساسي في ضوء بعض المتغيرات (دراسة ميدانية في مدارس التعليم الأساسي في مدينة حلب)، *مجلة جامعة البعث*، 45(3)، 11-32.
- النصراوي، معين؛ الشقران، رامي؛ حراشنة، علاء. (2020). مستوى تفكير حب الاستطلاع وعلاقته بمستوى المقدرة على اتخاذ القرار لدى طلبة المرحلة الثانوية في مديرية التربية والتعليم للواء الجامعة بالأردن، *المجلة التربوية الأردنية*، 5(2)، 137-160.

الهربيطي، جهاد. (2024). تنمية بعض مهارات الفهم الاستماعي لدى تلميذات الصف الثاني الإعدادي باستخدام التعليم المتميز، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، 1(90)، 251-318.

يوسف، مصطفى؛ مصيلحي، عبد الرحمن؛ عبد العال، عطية؛ المنشاوي، إبراهيم. (2023). الذاكرة العاملة اللفظية وعلاقتها بمهارات الفهم الإستماعي لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، مجلة التربية، جامعة الأزهر، 5(197)، 465-501.

المراجع الأجنبية:

- Asrial, A; Syahrial, S; Sabil, H; Kurniawan, D; Perdana, R; Nawahdani, A; Widodi, B; Rahmi, R; Nyirahabiamana, P. (2023). Quantitative Analysis of Elementary School Students' Curiosity and Web-Based Assessment Responses, **Indonesian Journal on Learning and Advanced Education**, 3(2), 107-119.
- Bahaddin, A; Hilmi, D; Mehmet, K. (2016). Measuring Listening Comprehension Skills of 5th Grade School Students with the Help of Web Based System, **International Journal of Instruction**, 9(1), 211-224.
- Bakhriddinova, M; Abduvohidova, X. (2024). Enhancing Listening Comprehension In Grade 10 Students: An Exploratory Action Research, *Social sciences in the modern world: theoretical and practical research*, 3(12), 123-127.
- Gruning, D; Lechner, C. (2023). Measuring Six Facets of Curiosity in Germany and the UK: A German-Language Adaptation of the 5DCR and Its Comparability with the English-Language Source Version, **Journal of Personality Assessment**, 105(2), 283-295.
- Hasim , O; Hendrety, Y; Ria, N. (2024). The Impact of Listening Comprehension on Reading Comprehension: A Correlational Research, **Journal of English Education**, 2(2), 89-98.
- Henry, A; Granfeldt, J; Weijer, J; Hahlin, C. (2025). Foreign language perceptual curiosity: construct, measurement, and applications, **Journal of Multilingual and Multicultural Development**, 1–15. <https://doi.org/10.1080/01434632.2025.2514881>.
- Herbert, M. (2022). **Curiosity and Interesting Conversations as Factors that Reduce Relational Boredom in Intimate Relationships**, (Unpublished Master Thesis), Carleton University, Canada.
- Hopfenbeck, T; Calabrese, T; Johnston, S; Barrett, J; McGrane, J. (2022), **Facilitating Curiosity and Creativity in the Classroom an International Multisite Video Study**, (1st edition), UK: University of Oxford.
- Johnson, N; Nerima, D; Kahura, N; Osborn, T. (2023). Psychometric properties of the Curiosity and Exploration Inventory-II among Kenyan adolescents, **Frontiers in Sociology**, 8(1), 1-10.

- Karakose, H; Safran, M. (2023). Investigation Of the Historical Curiosity of High School Students Studying in Different Types of Schools, **International Journal of New Approaches in Social Studies**, 7(2), 287-304.
- Kashdan, T; Disabato, D; Goodman, F; McKnight, P. (2020). The Five-Dimensional Curiosity Scale Revised (5DCR): Briefer subscales while separating general overt and covert social curiosity, **Personality and Individual Differences**, 157(20), 1-10.
- Singh, R; Equbal, S. (2023). A Study of Curiosity and Problem Solving among Secondary School Students of Ranchi City, **The International Journal of Indian Psychology**, 11(3), 4047- 4052.
- Syarif, S; Nisaa, I; Fitriani, V. (2024). Exploring the Strategies and Environmental Factors that Foster Curiosity in Early Childhood Education, **Educia Journal**, 2(1), 1-10.
- Syihabuddin, S; Maulani, H. (2023). The Measuring Listening Comprehension Skills: Review of Arabic Language Proficiency Test, **Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab**, 3(1), 1-9.
- Zhang, J; Fan, S; Huang, Z. (2024). How Do Students Develop Creativity and Curiosity? The Role of Out-of-School Activities, **ECNU Review of Education**, 1-22.

ملحق رقم (1) أسماء محكمين الاستبانة

الرقم	الاسم	مكان العمل
1.	أ.د. عفيف زيدان	جامعة القدس
2.	أ.د. عادل ريان	جامعة القدس المفتوحة
3.	أ.د. نبيل المغربي	جامعة القدس المفتوحة
4.	د. ابتسام عرجان	مديرية التربية والتعليم - جنوب الخليل
5.	د. خالد سليمان كتلو	جامعة القدس المفتوحة

ملحق رقم (2) أدوات الدراسة بصورتها الأولية

حضرة الدكتور : المحترم،،

تحية طيبة وبعد،،

طلب تحكيم

تقوم الباحثة بإجراء دراسة تحت عنوان " حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي "، وذلك لاستكمال لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في أساليب التدريس من جامعة القدس.

لذا يرجى من حضرتكم التكرم بالاطلاع على الاستبانة وتقييمها وإثرائها بما تروه مناسباً.

مع فائق الاحترام والتقدير

الباحثة: نكوى نضال

	الاسم:
	التخصص:
	البريد الإلكتروني:
	مكان العمل:



جامعة القدس
عمادة الدراسات العليا
برنامج أساليب التدريس

عزيزي الطالب /عزيزتي الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

- تهدف هذه الاستبانة والاختبار الذي بين يديك إلى قياس حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي، حيث تتكون الاستبانة من خمس مجالات، لكل مجال عدة أسئلة فرعية يتم الإجابة عنها وفقاً لما تراه مناسب لك بحيث يمثل الرقم (5) توافق العبارة معك بدرجة كبيرة جداً، والرقم (1) عدم توافق العبارة معك.

كما يتكون القسم الثاني من هذه الأداة من اختبار، يتكون من أربع مجالات، تقوم بالإجابة عليها بعد سماع النص الذي تقرأه الباحثة، وفقاً لما سمعته وفهمته منها في المكان المخصص لكل سؤال.

شاكراً لكم حسن تعاونكم

إشراف: د. محسن عدس

الباحثة: نكري نضال

القسم الأول: البيانات الشخصية

المطلوب وضع إشارة (X) في المكان المخصص الذي يتناسب معك.

الاسم:

1. الجنس ذكر أنثى
2. المدرسة: ذكور إناث مختلطة
3. التقدير السنوي ممتاز جيد جداً جيد مقبول

القسم الثاني: مجالات الدراسة وأبعادها

يرجى وضع إشارة (X) في المكان المخصص

الرقم	الفقرات	درجة كبيرة جداً	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جداً
		5	4	3	2	1
حب الاستطلاع						
الاستكشاف						
1.	أرى المواقف الصعبة كفرصة التعلم.	5	4	3	2	1
2.	أبحث دائماً عن التجارب التي تجعلني أتحدى نفسي في طريقة التفكير.	5	4	3	2	1
3.	أبحث عن الأشياء التي تحتاج إلى التفكير العميق.	5	4	3	2	1
4.	أستمتع بالتعلم عن مواضيع جديدة بالنسبة لي.	5	4	3	2	1
5.	أجد أنه من الرائع تعلم معلومات جديدة.	5	4	3	2	1
الحساسية						
6.	أتشوق إلى جمع المعلومات عن أي موضوع أسمع عنه.	5	4	3	2	1
7.	أقضي ساعات من البحث لحل مشكلة واحدة لأنني لا أستطيع الراحة دون معرفة الإجابة.	5	4	3	2	1
8.	أعمل بجدية أكبر عند عدم التمكن من معرفة حل لمشكلة ما حتى أصل إلى حلها.	5	4	3	2	1
9.	أعمل بلا توقف لحل مشكلة أشعر أنه يجب حلها.	5	4	3	2	1
10.	أسعى للبحث بشكل مكثف عند عدم وجود كل المعلومات التي أحتاجها.	5	4	3	2	1
تحمل الإرهاق						
11.	يمكن لأصغر شك أن يمنعني من البحث عن تجارب جديدة.	5	4	3	2	1
12.	لا أستطيع التعامل مع الإرهاق الناتج عن الدخول في مواقف غير مؤكدة.	5	4	3	2	1
13.	أجد صعوبة في استكشاف أماكن جديدة عندما أفتر إلى الثقة في قدراتي.	5	4	3	2	1

1	2	3	4	5	14. لا يمكنني العمل بشكل جيد إذا لم أكن متأكدًا مما إذا كانت التجربة الجديدة آمنة
1	2	3	4	5	15. من الصعب التركيز عندما يكون هناك احتمال أن يفاجئني شيء ما.

الفضول الاجتماعي

1	2	3	4	5	16. أحب التعرف على عادات الآخرين.
1	2	3	4	5	17. أحب معرفة سبب تصرف الناس بالطريقة التي يتصرفون بها.
1	2	3	4	5	18. عندما يجري الآخرين حديثاً أحب معرفة ما تدور حوله المحادثة.
1	2	3	4	5	19. عندما أكون بين أشخاص آخرين، أحب الاستماع إلى محادثاتهم.
1	2	3	4	5	20. عندما أتحدث إلى شخص متحمس، أشعر بالفضول لمعرفة السبب.
1	2	3	4	5	21. أطرح الكثير من الأسئلة لمعرفة ما يثير اهتمام الآخرين.

البحث عن الإثارة

1	2	3	4	5	22. يجعلني القلق من القيام بشيء جديد أشعر بالإثارة والحيوية
1	2	3	4	5	23. أفضل خلق مغامرة أثناء القيام بها، أكثر من القيام بمغامرة مخطط لها.
1	2	3	4	5	24. أحاول تجريب كل ما هو غريب.
1	2	3	4	5	25. عندما يكون لدي وقت فراغ أرغب في القيام بأشياء مخيفة بعض الشيء.
1	2	3	4	5	26. أفضل الأصدقاء الذين لا يمكنني توقع تصرفاتهم.

اختبار الفهم الاستماعي

نص استماع للمعلم فقط

دلال المغربي

في مُحَيِّمٍ صَبْرًا، أَحَدِ مُحَيِّمَاتِ اللجوءِ في بيروتِ النَّازِفِ أَلْمَا ؛ نَتِيجَةَ النُّكْبَةِ، وُلِدَتِ القَائِدَةُ المُنَاضِلَةُ دَلَالُ المَغْرِبِيِّ، وَبَعْدَ مُرورِ قُرَابَةِ عَفْدَيْنِ عَلَى مَوْلِدِهَا لَبَّتْ نِدَاءَ الوَطَنِ المُسْتَعْيِثِ.

رَكِبَتْ دَلَالُ البَحْرَ، تَقوُدُ مَجْموعَتِهَا الفِدَائِيَّةَ، مَجْمُوعَةَ دَيْرِ ياسين، كانوا ثَلَاثَةَ عَشَرَ فِدَائِيًّا ، وَعَلَى عَادَةِ البَحْرِ ، تَارَةً يَرْضَى، وَتَارَةً يَعْضِبُ، ثَارَتْ أَمْوَاجُهُ ، وَقَلَبَتْ زُورَقَهُمُ المَطَاطِيَّ ، فَغَرِقَ بَطْلَانِ مِنَ المَجْمُوعَةِ، وَظَلَّ البَقِيَّةُ يُصَارِعُونَ المَوْجَ، وَيَتَشَبَّثُونَ بِالقَارِبِ حَتَّى تَرَاءَتْ لِلقَائِدَةِ وَمَجْمُوعَتِهَا أَضواءَ السَّاحِلِ الفِلَسْطِينِيِّ ، فَتَسَلَّلُوا إِلَى الشَّاطِئِ، فَتَبَسَّمَتْ لَهُمُ الحُقُولُ والبِيَارَاتِ .

أَطْبَقَتْ دَلَالُ يَدَيْهَا عَلَى حَفَنَةٍ مِنْ تَرَابِ وَطَنِهَا الدَامِيِّ، وَاشْتَمَّتْهَا بِشَعْفِ، ثُمَّ انْتَضَرَتِ اللَّحْظَةَ الحَاسِمَةَ، فَاعْتَرَضَتْ هِيَ وَمَجْمُوعَتُهَا إِحْدَى الحَافِلَاتِ المُنْتَجِهَةَ إِلَى حَيِّفَا وَأَعَادَتْ مَسَارَهَا بِاتِّجَاهِ يافا، صَعِدَتْ إِلَيْهَا دَلَالُ بِشُمُوحٍ ، وَقَالَتْ مُخَاطِبَةً مَنْ فِيهَا : « نَحْنُ لَا نُرِيدُ قَتْلَكُمْ، نَحْنُ جِئْنَا لِنُخَلِّصَ إِخْوَانَنَا الأَسْرَى فِي سجونِكُمْ مِنْ بَرَاثِنِ الأَسْرِ، نَحْنُ شَعْبٌ يُطَالِبُ بِحَقِّهِ فِي وَطَنِه الَّذِي سَرَقْتُمُوهُ »، وَأَخْرَجَتْ مِنْ حَقِيْبَتِهَا عِلْمَ فِلَسْطِينِ ، قَبَلَتْهُ، ثُمَّ عَلَّقَتْهُ دَاخِلَ الحَافِلَةِ .

عَلِمَتْ قُوَّاتُ الاِخْتِلَالِ بِأَمْرِ الحَافِلَةِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَى مَنطِقَةِ سَيِّدِنَا عَلِيِّ، وَكَلَّفَتْ فِرْقَةً خَاصَّةً مِنَ الجَيْشِ يَقوُدُهَا (إيهود باراك) بِمُهَاجِمَةِ الحَافِلَةِ بِالرَّشَاشَاتِ وَالقَذَائِفِ ، مُسْتَحْدِمِينَ الطَائِرَاتِ والدَبَابَاتِ، وَقَتْلَ كُلِّ مَنْ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِسِيَّاسَةِ الأَرْضِ المَحْرُوقَةِ، فَقُتِلَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الرِّكَّابِ؛ وَارْتَقَتْ دَلَالُ شَهِيدَةً هِيَ وَتَمَانِيَّةٌ مِنْ رِفاقِ مَجْمُوعَتِهَا الأَبْطالِ الَّذِينَ مَا زَالَتْ جَنَامِينُهُمْ مَحْجُوزَةً فِي مَا تُسَمِّيهِ سُلْطَاتُ الاِخْتِلَالِ مَقْبِرَةَ الأَرْقَامِ حَتَّى اليَوْمِ، فِيمَا نَجَا فِدَائِيَانِ .

لقد أعادت دلال لدير ياسين جزءاً من حقها، وروّت أرض فلسطين بدمائها الرّكيّة؛ لثُرهر تاريخاً ثائراً لَن يَسْتَكِينِ.

عزيزي الطالب إذا تكرمت بقراءة الملاحظات الآتية:

- كتابة اسمك وشعبتك في المكان المخصص.
- قراءة الفقرات جيداً قبل الإجابة عن الأسئلة.
- التأمل في الأسئلة جيداً قبل بدء الإجابة .
- الإجابة عن كل فقرات الاختبار .
- تجنّب أن تترك سؤالاً دون أن تجيب عنه.
- مع العلم أنّ درجة هذا الاختبار لن تؤثر على تحصيلك العلمي، وأنّ النتائج ستستخدم لأغراض البحث التربوي.
- زمن الاختبار () دقيقة

الاسم:

- | | | |
|-------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. الجنس | <input type="checkbox"/> ذكر | <input type="checkbox"/> أنثى |
| 2. المدرسة: | <input type="checkbox"/> ذكور | <input type="checkbox"/> إناث |
| 3. التقدير السنوي | <input type="checkbox"/> ممتاز | <input type="checkbox"/> جيد جداً |
| | | <input type="checkbox"/> جيد |
| | | <input type="checkbox"/> مقبول |
| | | <input type="checkbox"/> مختلطة |

الفهم المباشر:

- 1) من مخيمات اللجوء في لبنان:
- 2) ولدت دلال المغربي في وخرجت دفاعاً عن الوطن وعمرها عاماً.
- 3) عدد مجموعة دير ياسين الفدائية مقاتلاً، وغرق منهم
- 4) مرادف (بشغف): مضاد (شموخ):

اختر الترتيب الصحيح للأحداث الواردة في النص:

أ	ب	ج	د
بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.
ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.
تسللوا إلى الشاطئ، فتبسمت لهم الحقول والبيارات.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبسمت لهم الحقول والبيارات.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبسمت لهم الحقول والبيارات.
أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبسمت لهم الحقول والبيارات.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.
ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.

الفهم الاستنتاجي:

كم شهيداً ارتقى مع دلال؟

.....

هل عدد المجموعة (13) فدائياً، يشمل دلال المغربي؟ وضح ذلك؟

.....

ما الحق الذي تضمنه النص؟

.....

الفهم الناقد:

ماذا كانت ستقوم دلال ومجموعتها لو لم يستشهدوا؟

.....

هل تعتقد أن سياسة الأرض المحروقة التي تم تطبيقها في قصة دلال المغربي مشابهة لما حدث في قطاع غزة؟

.....

الفهم الإبداعي:

وظف عبارة (أطبقت على) في جملة مفيدة من تعبيرك؟

.....

وضح جمال العبارة (فتبسمت لهم الحقول والبيارات)؟

.....

(قبّلتها، ثم علقته داخل الحافلة)، يدل على:

.....

(براشن الأسر) تعبير يدل على:

.....

نحن لا نريد قتلكم تعبير يدل على:

.....

ملحق رقم (3) أدوات الدراسة بصورتها النهائية



جامعة القدس

عمادة الدراسات العليا

برنامج أساليب التدريس

عزيزي الطالب /عزيزتي الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

- تهدف هذه الاستبانة والاختبار الذي بين يديك إلى قياس حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي، حيث تتكون الاستبانة من خمس مجالات، لكل مجال عدة أسئلة فرعية يتم الإجابة عنها وفقاً لما تراه مناسب لك بحيث يمثل الرقم (5) توافق العبارة معك بدرجة كبيرة جداً، والرقم (1) عدم توافق العبارة معك.

كما يتكون القسم الثاني من هذه الأداة من اختبار، يتكون من أربع مجالات، تقوم بالإجابة عليها بعد سماع النص الذي تقرأه الباحثة، وفقاً لما سمعته وفهمته منها في المكان المخصص لكل سؤال.

شاكراً لكم حسن تعاونكم

إشراف: د. محسن عدس

الباحثة: نكري نضال

القسم الأول: البيانات الشخصية

المطلوب وضع إشارة (X) في المكان المخصص الذي يتناسب معك.

الاسم:

4. الجنس ذكر أنثى
5. المدرسة: ذكور إناث
6. التقدير السنوي ممتاز جيد جداً جيد مقبول مختلطة

القسم الثاني: مجالات الدراسة وأبعادها

يرجى وضع إشارة (X) في المكان المخصص

الرقم	الفقرات	درجة	درجة	درجة	درجة	درجة
		كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
		5	4	3	2	1
حب الاستطلاع						
الاستكشاف						
27.	أتحمل المواقف الصعبة لأتعلم منها.	5	4	3	2	1
28.	أبحث عن التجارب التي تجعلني أتحدى نفسي في طريقة التفكير .	5	4	3	2	1
29.	أفضل البحث في المواضيع التي تتطلب مني التفكير العميق.	5	4	3	2	1
30.	أستمتع بالتعلم عن مواضيع جديدة بالنسبة لي.	5	4	3	2	1
31.	تقديري البسيط أنه من الرائع تعلم معلومات جديدة.	5	4	3	2	1
الحساسية						
32.	أرغب في جمع المعلومات عن أي موضوع أسمع عنه.	5	4	3	2	1
33.	أقضي ساعات من البحث عن معلومة لأنني لا أستطيع الراحة دون معرفة الإجابة.	5	4	3	2	1
34.	أعمل بجدية عند عدم التمكن من معرفة حل لمشكلة ما حتى أصل إلى حلها.	5	4	3	2	1
35.	أعمل بلا توقف لحل مشكلة أشعر أنه يجب حلها.	5	4	3	2	1
36.	أسعى للبحث بشكل مكثف عند عدم وجود كل المعلومات التي أحتاجها.	5	4	3	2	1
تحمل الإرهاق						
37.	أشعر أحياناً أنني غير قادر على الاستمرار في البحث عن أشياء جديدة.	5	4	3	2	1

1	2	3	4	5	38. أفضل عدم القيام بتجارب جديدة لأنها يمكن أن تسبب لي الإرهاق.
1	2	3	4	5	39. أجد صعوبة في البحث عن أشياء جديدة عندما أشك في مقدرتي القيام بها.
1	2	3	4	5	40. أجد أنه من الصعوبة الاشتراك في تجربة جديدة إذا كان لدي شك بأنها غير آمنة.
1	2	3	4	5	41. من الصعب التركيز عندما يكون هناك احتمال أن يفاجئني شيء ما.

الفصول الاجتماعية

1	2	3	4	5	42. أحب التعرف على عادات الآخرين.
1	2	3	4	5	43. أحب معرفة سبب تصرف الناس بالطريقة التي يتصرفون بها.
1	2	3	4	5	44. عندما يجري الآخرون حديثاً أحب معرفة ما تدور حوله المحادثة.
1	2	3	4	5	45. عندما أكون بين أشخاص آخرين، أحب الاستماع إلى محادثاتهم.
1	2	3	4	5	46. عندما أتحدث إلى شخص متحمس، أشعر بالفضول لمعرفة السبب.
1	2	3	4	5	47. أطرح الكثير من الأسئلة لمعرفة ما يثير اهتمام الآخرين.

البحث عن الإثارة

1	2	3	4	5	48. يجعلني القلق أشعر بالإثارة والحيوية للقيام بأشياء جديدة.
1	2	3	4	5	49. أفضل التصرف بشكل عفوي أثناء الرحلات أكثر من الالتزام بالتعليمات المتفق عليها.
1	2	3	4	5	50. أحاول تجريب كل ما هو غريب بالنسبة لي.
1	2	3	4	5	51. عندما يكون لدي وقت فراغ أرغب في القيام بأشياء مخيفة بعض الشيء.
1	2	3	4	5	52. أفضل التعامل مع الأصدقاء الذين لا يمكنني توقع تصرفاتهم.

اختبار الفهم الاستماعي

نص استماع للمعلم فقط

دلال المغربي

في مُحَيِّمٍ صَبْرًا، أَحَدِ مُحَيِّمَاتِ اللجوءِ في بيروتِ النَّازِفِ أَلَمًا؛ نَتِيجَةَ النَّكْبَةِ، وُلِدَتِ القَائِدَةُ المُنَاضِلَةُ دَلَالُ المَغْرِبِيِّ، وَبَعْدَ مُرورِ قُرَابَةِ عَشْرِينَ عَلى مَوْلِدِهَا لَبَّتْ نِدَاءَ الوَطَنِ المُسْتَعْيِثِ.

رَكِبَتْ دَلَالُ البَحْرَ، تَقوُدُ مَجْموعَتِهَا الفِدَائِيَّةَ، مَجْموعَةَ دَيْرِ ياسين، كانوا ثَلَاثَةَ عَشَرَ فِدَائِيًّا، وَعَلى عَادَةِ البَحْرِ، تَارَةً يَرْضَى، وَتَارَةً يَعْضِبُ، ثَارَتْ أَمْوَاجُهُ، وَقَلَبَتْ زُورِقَهُمُ المَطَاطِيَّ، فَعَرِقَ بَطْلَانٍ مِنَ المَجْموعَةِ، وَظَلَّ البَقِيَّةُ يُصَارِعُونَ المَوْجَ، وَيَتَسَبَّبُونَ بِالقَارِبِ حَتَّى تَرَاءَتْ لِلقَائِدَةِ وَمَجْموعَتِهَا أَضواءَ السَّاحِلِ الفِلَسْطِينِيِّ، فَتَسَلَّلُوا إِلَى الشَّاطِئِ، فَتَبَسَّمَتْ لَهُمُ الحُقُولُ والبِيَارَاتُ .

أَطْبَقَتْ دَلَالُ يَدَيْهَا عَلَى حَفَنَةٍ مِنْ تَرَابٍ وَطَنِهَا الدَامِي، وَاشْتَمَّتْهَا بِشَعْفٍ، ثُمَّ انْتَضَرَتِ اللُّحْظَةَ الحَاسِمَةَ، فَاعْتَرَضَتْ هِيَ وَمَجْموعَتُهَا إِحْدَى الحَافِلَاتِ المُتَّجِهَةِ إِلَى حَيِّفَا وَأَعَادَتْ مَسَارَهَا بِاتِّجَاهِ يافا، صَعِدَتْ إِلَيْهَا دَلَالُ بِشُمُوحٍ، وَقَالَتْ مُخَاطِبَةً مَنْ فِيهَا: «نَحْنُ لَا نُرِيدُ قَتْلَكُمْ، نَحْنُ جِئْنَا لِنُخَلِّصَ إِخْوَانَنَا الأَسْرَى فِي سَجُونِكُمْ مِنْ بَرَاثِنِ الأَسْرِ، نَحْنُ شَعْبٌ يُطَالِبُ بِحَقِّهِ فِي وَطَنِهِ الَّذِي سَرَقْتُمُوهُ»، وَأُخْرِجَتْ مِنْ حَقِيْبَتِهَا عَلمَ فِلَسْطِينٍ، قَبْلَتْهُ، ثُمَّ عَلَّقَتْهُ دَاخِلَ الحَافِلَةِ .

عَلِمَتْ قُوَّاتُ الاِخْتِلالِ بِأَمْرِ الحَافِلَةِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَى مَنطِقَةِ سَيِّدِنَا عَلِي، وَكَلَّفَتْ فِرْقَةً خَاصَّةً مِنَ الجَيْشِ يَقوُدُهَا (إيهود باراك) بِمُهاجَمَةِ الحَافِلَةِ بِالرَّشَاشَاتِ وَالقَذَائِفِ، مُسْتَحْدِمِينَ الطَائِرَاتِ والدَبَابَاتِ، وَقَتْلَ كُلِّ مَنْ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُعْرَفُ بِسِياسَةِ الأَرْضِ المَحْرُوقَةِ، فَقُتِلَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الرِّكابِ؛ وَارْتَقَتْ دَلَالُ شَهِيدَةً هِيَ وَثَمَانِيَّةٌ مِنْ رِفاقِ مَجْموعَتِهَا الأَبطالِ الَّذِينَ ما زَالَتْ جِثَامِيْنُهُمْ مَحْجُورَةٌ فِي ما تُسَمِّيهِ سُلْطاناتُ الاِخْتِلالِ مَقْبِرَةَ الأَرْقامِ حَتَّى اليَوْمِ، فِيمَا نَجَا فِدائِيانِ .

لقد أعادت دلال لدير ياسين جزءاً من حقها، وروّت أرض فلسطينَ بدمائها الرّكيّة؛ لِتُرْهِرَ تاريخاً ثائراً لَنْ يَسْتَكِينِ .

عزيزي الطالب إذا تكرمت بقراءة الملاحظات الآتية:

- كتابة اسمك وشعبتك في المكان المخصص.
- قراءة الفقرات جيداً قبل الإجابة عن الأسئلة.
- التأمل في الأسئلة جيداً قبل بدء الإجابة.
- الإجابة عن كل فقرات الاختبار.
- تجنّب أن تترك سؤالاً دون أن تجيب عنه.
- مع العلم أنّ درجة هذا الاختبار لن تؤثر على تحصيلك العلمي، وأنّ النتائج ستستخدم لأغراض البحث التربوي.
- زمن الاختبار () دقيقة

الاسم:

- | | | |
|-------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 4. الجنس | <input type="checkbox"/> ذكر | <input type="checkbox"/> أنثى |
| 5. المدرسة: | <input type="checkbox"/> ذكور | <input type="checkbox"/> إناث |
| 6. التقدير السنوي | <input type="checkbox"/> ممتاز | <input type="checkbox"/> جيد جداً |
| | | <input type="checkbox"/> جيد |
| | | <input type="checkbox"/> مقبول |
| | | <input type="checkbox"/> مختلطة |

الفهم المباشر:

- (5) من مخيمات اللجوء في لبنان:
- (6) ولدت دلال المغربي في وخرجت دفاعاً عن الوطن وعمرها عاماً.
- (7) عدد مجموعة دير ياسين الفدائية مقاتلاً، وغرق منهم
- (8) مرادف (بشغف): مضاد (شموخ):
- (9) كم شهيداً ارتقى مع دلال؟

اختر الترتيب الصحيح للأحداث الواردة في النص:

أ	ب	ج	د
بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.
ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	ركبت دلال البحر تقود مجموعتها الفدائية، مجموعة دير ياسين.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.	بعد مرور قرابة عقدين على مولدها لبت نداء الوطن المستغيث.
تسللوا إلى الشاطئ، فتبست لهم الحقول والبيارات.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبست لهم الحقول والبيارات.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبست لهم الحقول والبيارات.
أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	تسللوا إلى الشاطئ، فتبست لهم الحقول والبيارات.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.
ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.
ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	ارتقت دلال شهيدة هي وثمانية من رفاق مجموعتها الأبطال.	أطبت دلال يديها على حفنة من تراب وطنها الدامي واشتمتها بشغف.

الفهم الاستنتاجي:

هل عدد المجموعة (13) فدائياً، يشمل دلالات المغربي؟ وضح ذلك؟

.....
ما الحق الذي تضمنه النص؟

.....
ماذا كانت ستقوم دلالات ومجموعتها لو لم يستشهدوا؟

.....
ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

لماذا قامت دلالة المغربي ومجموعتها بهذه العملية:

1. لتخليص الأسرى الآخرين من السجن.
2. للمطالبة بالحق في الحرية للوطن الذي سرقه الاحتلال.
3. لتحقيق الخسائر في جنود الاحتلال.

الفهم الناقد:

هل تعتقد أن سياسة الأرض المحروقة التي تم تطبيقها في قصة دلالات المغربي مشابهة لما حدث في قطاع غزة؟

.....
لماذا تعتقد أن هذا النص مهماً؟

.....
ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

لماذا كلفت قوات الاحتلال فِرْقَةً خاصَّةً من الجَيْشِ يَقودُها (إيهود باراك) بِمُهاجَمَةِ الحافِلَةِ بِالرَّشاشاتِ وَالْقذائفِ؟

1. لأنها تريد التخلص من دلالات ومجموعتها فقط.
2. لأنها لا تريد أن تتفاوض مع دلالات ومجموعتها، فقتل الركاب.
3. لأنها تريد أن تبين قوتها أمام الفدائيين الآخرين، حتى تمنع وقوع عمليات أخرى.

الفهم الإبداعي:

وظف عبارة (أطبقت على) في جملة مفيدة من تعبيرك؟

.....
وضح جمال العبارة (فتبسمت لهم الحقول والبيارات)؟

.....
(قبّلته، ثم علقته داخل الحافلة)، يدل على:

.....
(برائن الأسر) تعبير يدل على:

.....
نحن لا نريد قتلكم تعبير يدل على:

.....
اقترح عنوان جديد للنص:

.....

ملحق رقم (4) كتاب تسهيل المهمة

Al-Quds University
Faculty of Educational Sciences



جامعة القدس
كلية العلوم التربوية

التاريخ: 2025/3/23م

حضرة: مدير مديرية التربية والتعليم جنوب الخليل/ المحترم

الموضوع : تسهيل مهمة

تحية طيبة وبعد،،

تقوم الطالبة ذكرى نضال بستنجي ورقمها الجامعي 22311640 بإجراء دراسة بعنوان

حب الاستطلاع وعلاقته بالفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في فلسطين

نرجو من حضرتكم تسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه، وذلك لتطبيق الدراسة خلال الفصل الدراسي الحالي.

شاكرين لكم حسن تعاونكم

ا.د إبراهيم محمد عرمان

منسق برنامج ماجستير اساليب التدريس

برنامج أساليب التدريس
Teaching Methods Program



نسخة/د.ع

نسخة/الملف

فهرس الملاحق

- ملحق رقم (1) أسماء محكمين الاستبانة.....81
- ملحق رقم (2) أدوات الدراسة بصورتها الأولى.....82
- ملحق رقم (3) أدوات الدراسة بصورتها النهائية.....91
- ملحق رقم (4) كتاب تسهيل المهمة.....99

فهرس الجداول

- الجدول (1.3) توزيع أفراد مجتمع الدراسة تبعاً للجنس 32
- جدول رقم (2.3-أ): توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة: 32
- جدول رقم (2.3-ب): توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة: 33
- الجدول (4) ثبات اختبار مهارات الفهم القرائي بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار 34
- الجدول (5) ثبات اختبار مهارات الفهم الاستماعي بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار 36
- جدول (7.3): مفتاح تحليل نتائج الدراسة..... 38
- جدول (1.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجالات حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل..... 39
- جدول (2.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستكشاف لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً..... 40
- جدول (3.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الحساسية لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً..... 41
- جدول (4.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى تحمل الإرهاق لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً..... 42
- جدول (5.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفضول الاجتماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً..... 43
- جدول (6.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى البحث عن الإثارة لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل، مرتبة تنازلياً..... 44
- جدول (7.4): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس 45
- جدول (8.4-أ) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة 46
- جدول (8.4-ب) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة..... 47

جدول (9.4-أ): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.....47

جدول (9.4-ب): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.....48

جدول (10.4-أ): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.....48

جدول (10.4-ب): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة.....49

جدول (11.4-أ) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.....50

جدول (11.4-ب) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.....51

جدول (12.4-أ): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.....51

جدول (12.4-ب): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.....52

جدول (13.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى حب الاستطلاع لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي.....53

جدول (14.4): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجالات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل.....54

- جدول (15.4-أ): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس 55
- جدول (15.4-ب): نتائج اختبار تحليل (ت) للعينات المستقلة لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير الجنس 56
- جدول (16.4) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة 57
- جدول (17.4): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة 58
- جدول (18.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير جنس المدرسة 59
- جدول (19.4) الأعداد والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي 60
- جدول (20.4): نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي 61
- جدول (22.4): نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية للفروق بين متوسطات تقديرات أفراد عينة الدراسة لمتوسطات مستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل تعزى لمتغير التقدير السنوي 62
- الجدول رقم (23.4) العلاقة بين واقع حب الاستطلاع ومستوى الفهم الاستماعي لدى طلبة الصف الخامس الأساسي في مدارس مديرية تربية وتعليم جنوب الخليل 63

فهرس المحتويات

أ	إقرار
ب	الشكر والتقدير
ج	ملخص الدراسة
د	Abstract:

الفصل الأول

1	الإطار العام للدراسة
1 . 1	1. المقدمة
2 . 1	1. 2. مشكلة الدراسة:
3 . 1	1. 3. أهداف الدراسة:
4 . 1	1. 4. أسئلة الدراسة:
5 . 1	1. 5. فرضيات الدراسة:
6 . 1	1. 6. حدود الدراسة:
6 . 7	1. 7. مصطلحات الدراسة:

الفصل الثاني

7	الإطار النظري والدراسات السابقة
7 . 2	2. 1. حب الاستطلاع:
8 . 2	2. 1. 1. مفهوم حب الاستطلاع:
9 . 2	2. 1. 2. أهمية حب الاستطلاع:
10 . 2	2. 1. 3. أنواع حب الاستطلاع:
11 . 2	2. 1. 4. مراحل حب الاستطلاع:
11 . 2	2. 1. 5. مجالات حب الاستطلاع:
15 . 2	2. 1. 6. تنمية حب الاستطلاع لدى الطلبة:
16 . 2	2. 1. 7. النظريات المفسرة لحب الاستطلاع:

2. 2. الفهم الاستماعي 17
2. 2. 1 مفهوم الفهم الاستماعي: 18
2. 2. 2 أهمية الفهم الاستماعي: 19
2. 2. 3 مستويات دقة الفهم الاستماعي: 20
2. 2. 4 العمليات الإدراكية لفهم المسموع: 21
2. 2. 5 مهارات الفهم الاستماعي: 21
2. 3. الدراسات السابقة: 23
2. 3. 1 الدراسات التي تناولت حب الاستطلاع: 23
2. 3. 2 الدراسات التي تناولت فهم المسموع: 25

الفصل الثالث

- الطريقة والاجراءات 31
3. 1 منهج الدراسة 31
3. 2 مجتمع الدراسة 31
3. 3 عينة الدراسة 32
3. 4 أدوات الدراسة 33
3. 5 إجراءات الدراسة 37
3. 6 متغيرات الدراسة 37
3. 7 المعالجة الاحصائية 38

الفصل الرابع

- نتائج الدراسة 39
4. 1 النتائج المتعلقة بالسؤال الأول: 39
2. 4. نتائج سؤال الدراسة الثاني والذي ينص على: 45
4. 3 النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: 54
4. 4. نتائج سؤال الدراسة الرابع والذي ينص على: 55

4. 5 نتائج سؤال الدراسة الخامس 63

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات 64

5. 1 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الأول: 64

5. 2 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الثاني: 67

5. 3 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الثالث: 69

5. 4 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الرابع: 69

5. 5 مناقشة نتائج سؤال الدراسة الخامس: 71

5. 6 التوصيات: 72

المراجع: 73

المراجع العربية: 73

المراجع الأجنبية: 79

الملاحق 81

فهرس الملاحق 100

فهرس الجداول 101

فهرس المحتويات 104