



عمادة الدراسات العليا
جامعة القدس

" دور الثقافة التنظيمية في تعزيز الإبداع الإداري لدى مؤسسات
السلطة الفلسطينية - دراسة حالة وزارة الداخلية الفلسطينية "

ديمة محمد عبد السلام عوض / قدسية

رسالة ماجستير

القدس - فلسطين

1440هـ / 2018م

" دور الثقافة التنظيمية في تعزيز الإبداع الإداري لدى مؤسسات السلطة
اللسطينية - دراسة حالة وزارة الداخلية الفلسطينية "

إعداد:

ديمة محمد عبد السلام عوض

بكالوريوس خدمة اجتماعية - جامعة القدس المفتوحة/ فلسطين

إشراف: د. عبد الوهاب الصباغ

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التنمية
المستدامة - مسار بناء المؤسسات وتنمية الموارد البشرية - معهد التنمية
المستدامة - جامعة القدس

1440هـ / 2018 م



جامعة القدس
عمادة الدراسات العليا
معهد التنمية المستدامة
بناء مؤسسات وتنمية موارد بشرية

إجازة الرسالة

" دور الثقافة التنظيمية في تعزيز الإبداع الإداري لدى مؤسسات السلطة الفلسطينية - دراسة حالة
وزارة الداخلية الفلسطينية"

إعداد الطالبة: ديمة محمد عبد السلام عوض / قدسية
الرقم الجامعي: 21612831

المشرف: الدكتور عبد الوهاب الصباغ

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ 2018/12/24 م من أعضاء لجنة المناقشة المدرجة أسماؤهم
وتواقيعهم:

التوقيع
.....
.....
.....

أعضاء لجنة المناقشة
1. رئيس لجنة المناقشة: د. عبد الوهاب الصباغ
2. ممتحناً خارجياً : د. سعدي الكرنز
3. ممتحناً داخلياً : د. عزمي الأطرش

القدس - فلسطين

1440هـ / 2018 م

الإهداء

بكل حب أهدي ثمرة جهدي

إلى وطني الحبيب .. فلسطين

إلى من روى ثرى هذه الأرض بدمائهم ... شهدائنا الأبرار

إلى من ضحى بسنوات عمره لنحيا بحرية الأحرار خلف القضبان .. اسرانا الأبطال
إلى من رفعني لأعلى المراتب وعلمني وأرشدني للصواب وعلمني أن الصبر مفتاح
الفرج وبعد ظلام الليل تشرق الشمس، إلى صديق الروح ومصباح العقل ومن يقف
دوماً بجانبني ويشجعني على الرقي والعلم، فمهما كبرت انا بين ذراعيه طفلة .. أبي
العزيز محمد حفظه الله.

إلى من الجنة تحت أقدامها، وكانت شمعة أضاءت لي نور طريقي وأسعدتني طول
حياتي، فكانت صديقتي ورفيقتي، ومصدر طمئنيتي .. أمي الحبيبة هيفاء حفظها الله.
إلى تلك العيون التي كانت دوماً تساندني في هذه الحياة .. أخواتي التوأم دنيا ودارين ،
إلى الذي شجعني بكل ما لديه ودعمني وساندني بكل مراحل الصعبة برغم كل
الصعوبات زوجي العزيز زياد حفظه الله ، إلى أولادي فرحتي ونور القلب توأمي
الغالي أدهم وآيه .

إلى كل الأصدقاء والصديقات وإلى كل زملاء الدراسة

إلى كل من شجعني وساندني ووقف بجانبني .

ديمة قدسية

إقرار

أقر أنا معد الرسالة- ديمة محمد عبد السلام عوض / قدسية- بأنها قدمت لجامعة القدس، لنيل درجة الماجستير، وأنها نتيجة أبحاثي الخاصة، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة، أو أي جزء منها، لم يقدم لنيل درجة عليا لأي جامعة أو معهد آخر.

التوقيع:.....

الاسم: ديمة محمد عبد السلام عوض / قدسية

التاريخ: 2018/12/24

شكر و عرفان

الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك، أشكره وأحمده بعد أن مكنتني من إنجاز هذه الدراسة ...

في البداية أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى كل من ساهم في إنجاز هذه الدراسة وأخص بالذكر جامعة القدس متمثلة بأعضاء هيئتها الإدارية والأكاديمية، وأخص بالذكر معهد التنمية المستدامة ممثلاً بمديره الدكتور/ عزمي الأطرش وكافة الأساتذة الأفاضل والعاملين بالمعهد. وأتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان والتقدير للدكتور الفاضل/ عبد الوهاب الصباغ، لتشريفني بالإشراف على دراستي.

كما واتقدم بخالص الشكر للأساتذة الأفاضل المحكمين الذين أفادوني بملاحظاتهم واقتراحاتهم البناءة في تحكيم الاستبانة، وكل من ساعدني في توزيعها وتفريغها وكل من شرفني بالاجابة عن اسئلتها بكل موضوعية وصدق مما أدى الى إنجاز هذا العمل.

كما لا يفوتني تقديم الشكر إلى والدي ووالدتي وزوجي وأخواتي الأعزاء لدعمهم وتشجيعهم الكبير لي، والشكر موصول لأصدقائي، وزملائي وجميع من شجعني وساندني معنوياً لإنجاز هذا العمل المتواضع.

ديمة قدسية

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	البيان	الرقم
-	الإهداء	.1
أ	إقرار	.2
ب	شكر و عرفان	.3
س	ملخص الدراسة	.4
ف	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية	.5
الفصل الأول		
الإطار العام للدراسة		
1	المقدمة	1.1
2	مشكلة الدراسة	2.1
3	مبررات الدراسة	3.1
4	أهمية الدراسة	4.1
4	الأهمية العلمية	1.4.1
4	الأهمية التطبيقية	2.4.1
5	أهداف الدراسة	5.1
6	أسئلة الدراسة	6.1
7	فرضيات الدراسة	7.1
9	حدود الدراسة	8.1
10	نموذج الدراسة	9.1
الفصل الثاني		
الإطار النظري ومجتمع الدراسة والدراسات السابقة		
11	المبحث الأول: الثقافة التنظيمية	1.2
11	تمهيد	1.1.2
12	تعريف الثقافة التنظيمية	2.1.2
12	الثقافة	1.2.1.2
15	التنظيم	2.1.2.2
17	الثقافة التنظيمية	3.1.2
20	نظريات الثقافة التنظيمية	4.1.2

21	بداية الاهتمام بالثقافة التنظيمية	5.1.2
22	مكونات الثقافة التنظيمية	6.1.2
22	القيم التنظيمية	1.6.1.2
22	القيم	1.1.6.1.2
23	القيم التنظيمية	2.1.6.1.2
24	المعتقدات التنظيمية	2.6.1.2
24	الأعراف التنظيمية	3.6.1.2
25	التوقعات التنظيمية	4.6.1.2
26	الاتجاهات التنظيمية	5.6.1.2
28	أهمية الثقافة التنظيمية	7.1.2
29	خصائص الثقافة التنظيمية	8.1.2
34	أنواع الثقافة التنظيمية	9.1.2
37	نماذج الثقافة التنظيمية وطرق قياسها	10.1.2
37	نماذج الثقافة التنظيمية	1.10.1.2
37	قياس الثقافة التنظيمية	2.10.1.2
42	المبحث الثاني: الإبداع الإداري	2.2
42	تمهيد	1.2.2
43	مفهوم الإبداع الإداري	2.2.2
46	نظريات الإبداع الإداري	3.2.2
49	أهمية الإبداع الإداري	4.2.2
50	خصائص الإبداع الإداري	5.2.2
52	أبعاد الإبداع الإداري	6.2.2
53	الطلاقة	1.6.2.2
54	المرونة	2.6.2.2
55	الأصالة	3.6.2.2
55	الحساسية للمشكلات	4.6.2.2
55	القدرة على التحليل	5.6.2.2
56	طرق قياس الإبداع الإداري	7.2.2
57	تنمية الإبداع الإداري	8.2.2

62	مستويات الإبداع الإداري	9.2.2
64	حاجة المنظمة للإدارة الإبداعية	10.2.2
64	الخصائص والسمات الشخصية للمبدعين الإداريين	11.2.2
66	معوقات الإبداع الإداري	12.2.2
68	المبحث الخامس: الدراسات السابقة	3.2
68	الدراسات المحلية (الفلسطينية)	1.3.2
76	الدراسات العربية والأجنبية	2.3.2
84	التعقيب على الدراسات السابقة	3.3.2
الفصل الثالث		
الطريقة والإجراءات		
88	منهج الدراسة	1.3
88	مجتمع الدراسة	2.3
89	عينة الدراسة	3.3
89	وصف متغيرات أفراد عينة الدراسة	4.3
91	أداة الدراسة	5.3
92	صدق الأداة	6.3
94	ثبات الأداة	7.3
95	إجراءات الدراسة	8.3
96	المعالجة الإحصائية	9.3
الفصل الرابع		
نتائج الدراسة		
97	تمهيد	1.4
97	نتائج أسئلة الدراسة	2.4
97	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول	1.2.4
109	النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني	2.2.4
120	النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث	3.2.4
121	النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع	4.2.4
151	النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس	5.2.4

الفصل الخامس		
مناقشة النتائج والتوصيات		
180	تمهيد	1.5
180	النتائج	2.5
190	التوصيات	3.5
المراجع		
192	قائمة المصادر والمراجع	

فهرس الجداول

رقم الصفحة	البيان	الرقم
14	ملخص لمفهوم الثقافة	جدول (1:2)
90	توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة	جدول (1:3)
93	نتائج معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لمصفوفة ارتباط فقرات مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية	جدول (2:3)
94	نتائج معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لمصفوفة ارتباط فقرات مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية	جدول (3:3)
95	معامل الثبات للمحاور والدرجة الكلية.	جدول (4:3)
98	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية	جدول (1:4)
99	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور القيم التنظيمية	جدول (2:4)
101	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور المعتقدات التنظيمية	جدول (3:4)
103	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور الأعراف التنظيمية	جدول (4:4)
105	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور التوقعات التنظيمية	جدول (5:4)
107	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور الإتجاهات التنظيمية	جدول (6:4)
109	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية	جدول (7:4)

111	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور الطلاقة	جدول (8.4)
113	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور المرونة	جدول (9.4)
115	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور الأصالة	جدول (10.4)
117	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور الحساسية للمشكلات	جدول (11.4)
118	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمحور القدرة على التحليل	جدول (12.4)
120	معامل ارتباط بيرسون والدلالة الاحصائية للعلاقة بين الثقافة التنظيمية والإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية	جدول (13.4)
122	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية حسب متغير الجنس	جدول (14.4)
123	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة للعوامل المؤثرة في الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير العمر	جدول (15.4)
124	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير العمر	جدول (16.4)
125	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير العمر	جدول (17.4)
127	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة الثقافة التنظيمية في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير المؤهل العلمي	جدول (18.4)
128	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير المؤهل العلمي	جدول (19.4)

129	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير المؤهل العلمي	جدول (20.4)
131	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة الثقافية التنظيمية في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير سنوات الخبرة	جدول (21.4)
132	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير سنوات الخبرة	جدول (22.4)
133	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة	جدول (23.4)
136	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الابداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الفئة الوظيفية	جدول (24.4)
138	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الفئة الوظيفية	جدول (25.4)
139	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير الفئة الوظيفية	جدول (26.4)
142	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الابداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الإدارة العامة	جدول (27.4)
144	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الثقافة التنظيمية لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الإدارة العامة	جدول (28.4)
145	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير الإدارة	جدول (29.4)

	العامة	
151	نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية حسب متغير الجنس	جدول (30.4)
153	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الإبداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير العمر	جدول (31.4)
154	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير العمر	جدول (32.4)
155	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير العمر	جدول (33.4)
157	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الإبداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير المؤهل العلمي	جدول (34.4)
158	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير المؤهل العلمي	جدول (35.4)
159	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير المؤهل العلمي	جدول (36.4)
160	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الإبداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير سنوات الخبرة	جدول (37.4)
161	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير سنوات الخبرة	جدول (38.4)
163	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير سنوات	جدول (39.4)

	الخبرة	
166	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الإبداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الفئة الوظيفية	جدول (40.4)
167	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الفئة الوظيفية	جدول (41.4)
168	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير الفئة الوظيفية	جدول (42.4)
171	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد عينة الدراسة في مستوى الإبداع الإداري في وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الإدارة العامة	جدول (43.4)
172	نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي لاستجابة أفراد العينة في مستوى الإبداع الإداري لدى وزارة الداخلية الفلسطينية يعزى لمتغير الإدارة العامة	جدول (44.4)
173	نتائج اختبار (LSD) للمقارنات البعدية بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة حسب متغير الإدارة العامة	جدول (45.4)